

特別付録

特製 ポスター

描き下ろし×デザインの仕様!!

血界戦線

Back 2 Back

内藤泰弘



センターカラー

Mr.Clice

秋本 治

センターカラー

冒険王ビト

原作: 三条 陸

漫画: 稲田浩司

デザイン協力: 中鶴勝祥



期待の俊英!

◆◆ センターカラー 説切 ◆◆

『NUMBERS』

園見 喝

『リトルコンカラー』

YOHAN

星野 桂

katsura HOSHINO

ディー・グレイマン

SUPREME QUALITY MANGA MAGAZINE
2021.SPRING
ジャンプスクエア2021年5月号増刊

ジャンプスクエア
ライズ

RISE

闘志宿る眼差し

Granny

CONTENTS

血界戦線 Back 2 Back	内藤泰弘	005
山の羊たち	苛々井瑞生	073
NUMBERS	園見 喝	133
echo echo	益田学昭	203
リトルコンカラー	YOHAN	263
D.Gray-man	星野 桂	327
Mr.Clice	秋本 治	353
善人志望天道ナラク	足立寛希	401
THE GENTLEMAN BODYGUARD	国本龍使	453
ストーキングアサシン	杉本 淳	507
冒険王ビィト	原作／三条 陸 漫画／稲田浩司 デザイン協力／中鶴勝祥	547
銀河征服系アイドル☆はるぴ	吹野 栄	585
ブラックアローと私と…	しま	641
否神-かみもどき-	鄭 大河	661
ポジティブキューピット	溝口俊太	719
特別付録「血界戦線 Back 2 Back」特製ポスター		772





JC1巻
(4/30)
発売!!

センターカラー
This
コミュニケーション
六内円栄

センターカラー
めいしす!!!
トランプを仕掛けるターズ
永田 愁

初の3DCG映画
制作快調!!

センターカラー
新テニスの王子様
許斐 剛

映画

「るろうに剣心 最終章
The Final/The Beginning」
大ヒット上映中! 6月4日(金)

2作連続
全国ロードショー

原作者 緋村剣心 役
和月伸宏 × 佐藤 健
スペシャル対談も
掲載!!

再剣心と闘いへ

表紙

るろうに剣心

明治剣客浪漫譚・北海道編
和月伸宏

ストーリー協力・黒崎薫

巻頭カラー

特別読切

センターカラー
ワークライフ
バランスプレイヤー
原作: 空もすく
作画: 十森ひごる

人気沸騰中!!
ダークギャザリング
近藤 憲一

剣心たちの名勝負を
厳選収録した
「るろうに剣心 ジャンプ」は
(5/1)発売!!



2クール目
TVアニメ
放送中!!
大好評!!
センターカラー
憂国のモリアーティ
原案: コナン・ドイル (シャーロック・ホームズシリーズ)
構成: 竹内良輔 漫画: 三好 輝

特別付録『憂国のモリアーティ』
JC14巻 掛けかえカバー
ウィリアム&シャーロックVer.

ジャンプSQ!

ジャンプスクエア
JUMP SQUARE

電子版も同日発売!!

6月特大号

毎月1日発売 特別定価 640円(税別)

<https://jumpSQ.shueisha.co.jp/>

5月1日 発売!!



追跡により密集する血脈門を発見したチェイン。状況が今動き出す…!!



けっかいせんせん
【血界戦線 Back 2 Back】



「新大銀」

50454545





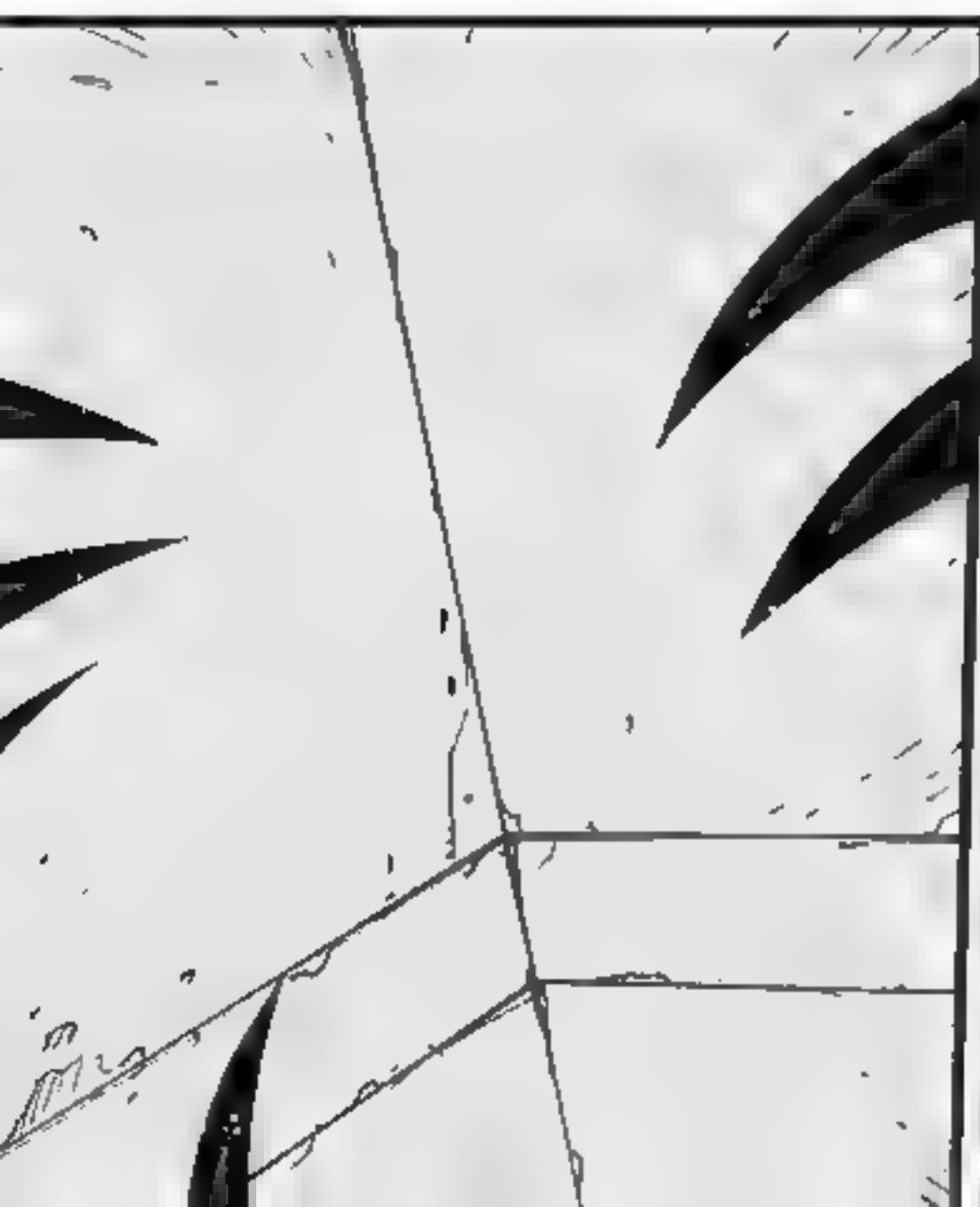
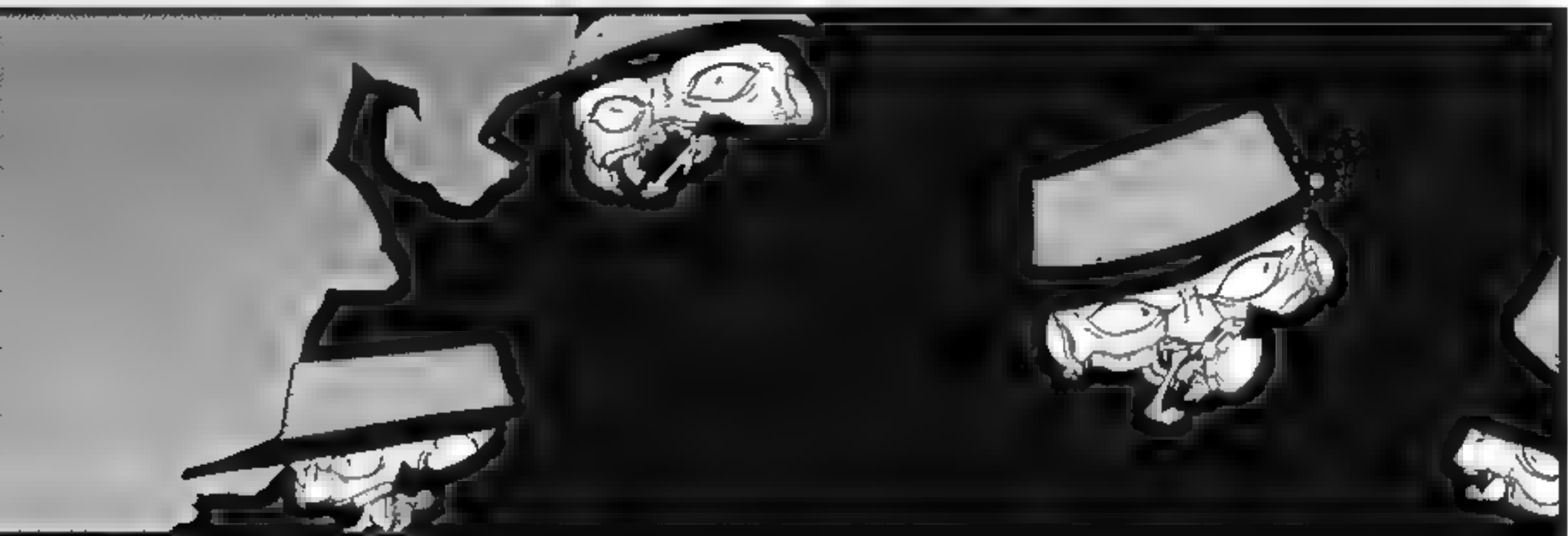
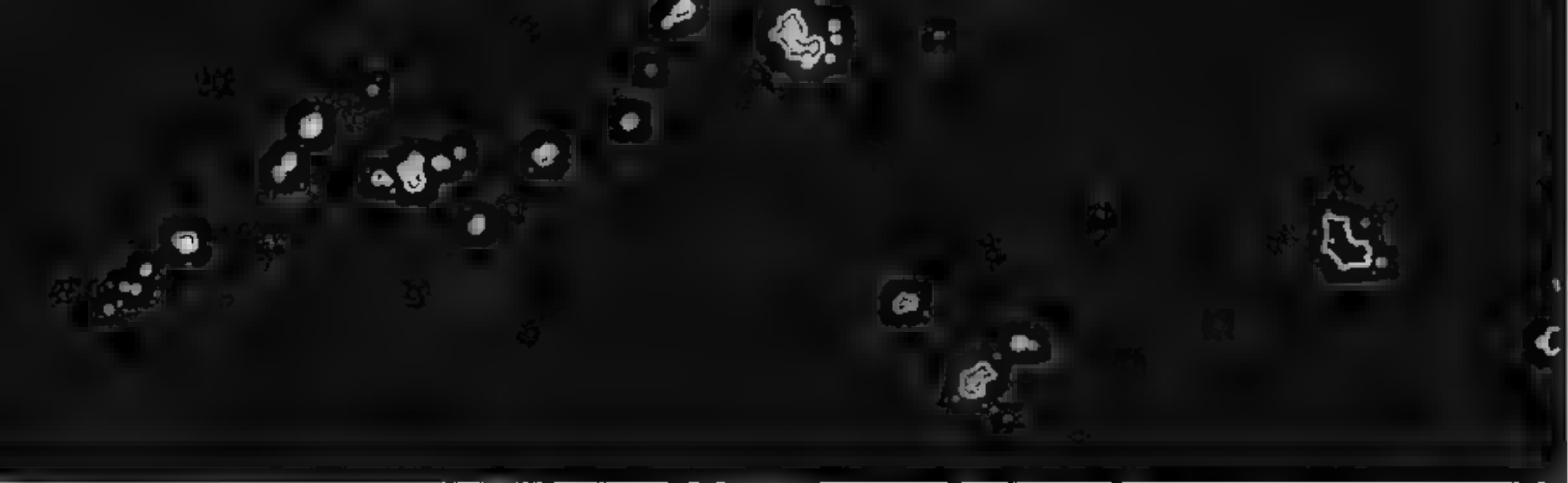
内藤泰弘

炎蟲 規元篇
Chapter 9











ジャンプSQ.RISE次号は7月発売予定!



さすがに…

人質に体の一部を
握られていれば

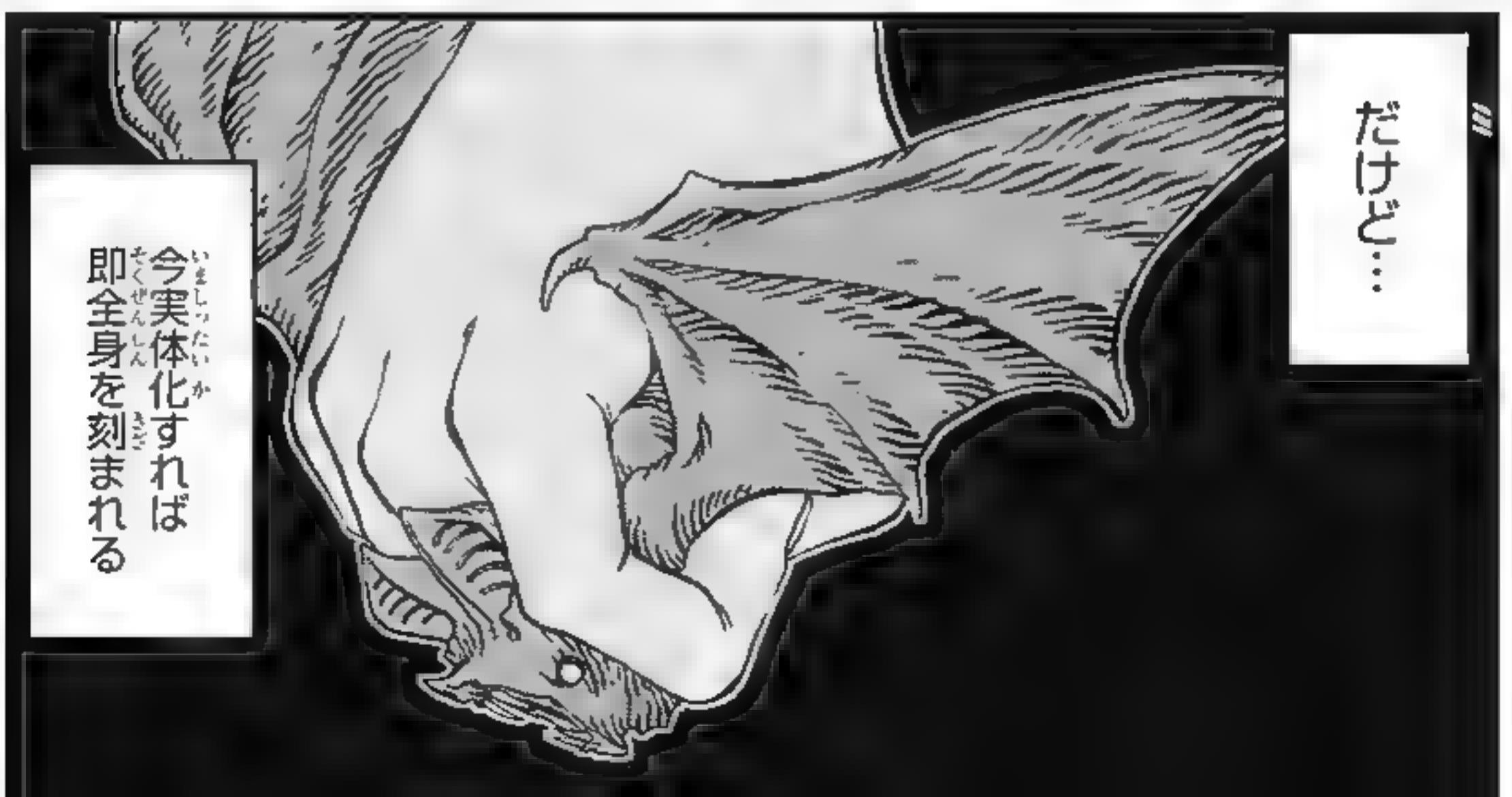
いくら存在を
希釈しようとも
嗅ぎつけは
してくるか



しかし
必死だな…

どこか重要な
臓器にあたる
一匹なのかも
知らない

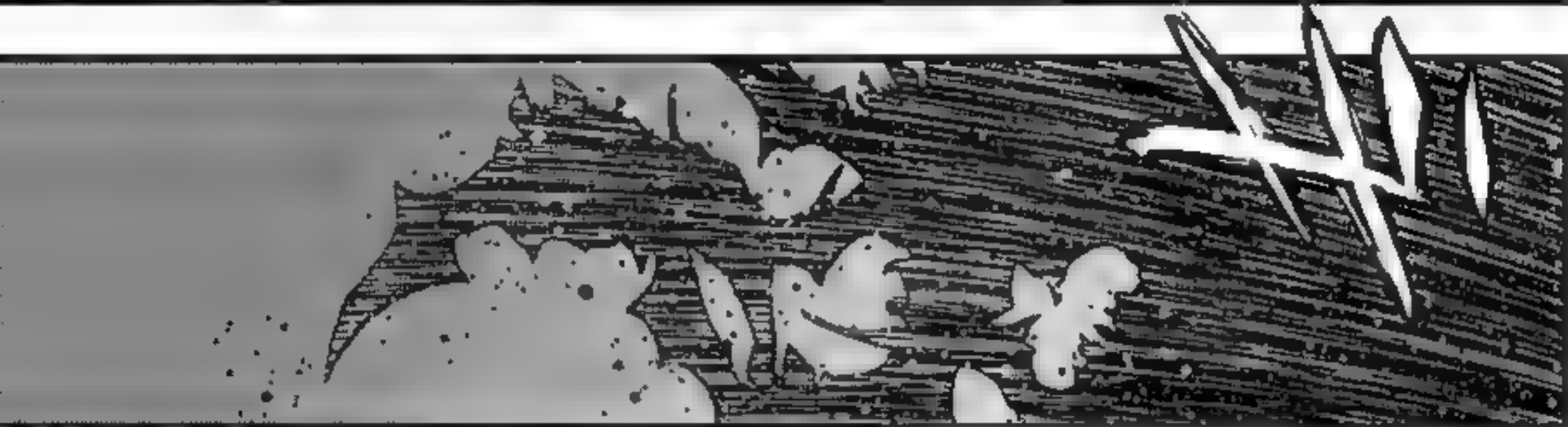
何とかして
「交渉」に
持ち込まねば…



だけど…

今実体化すれば
即全身を刻まれる







ジャンプSQ.RISE次号は7月発売予定!



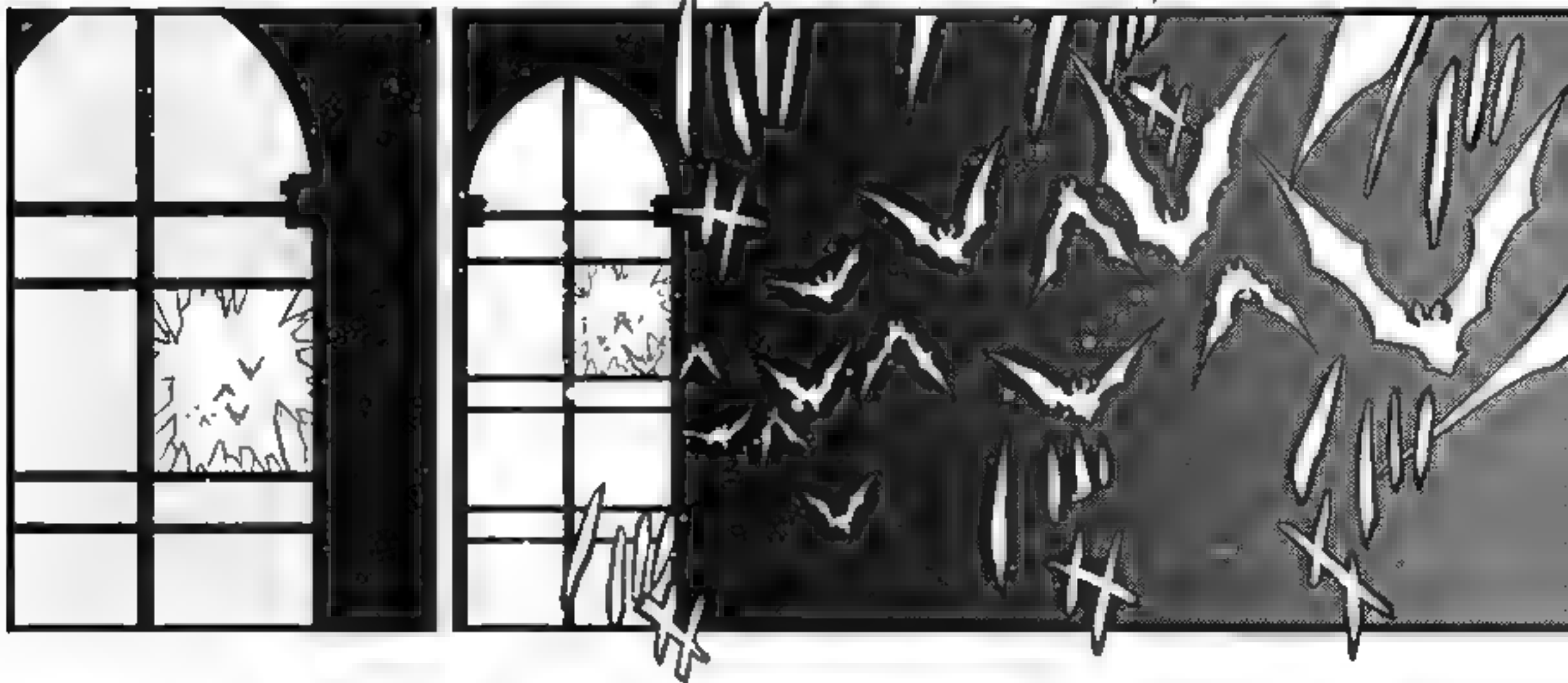
血脈門

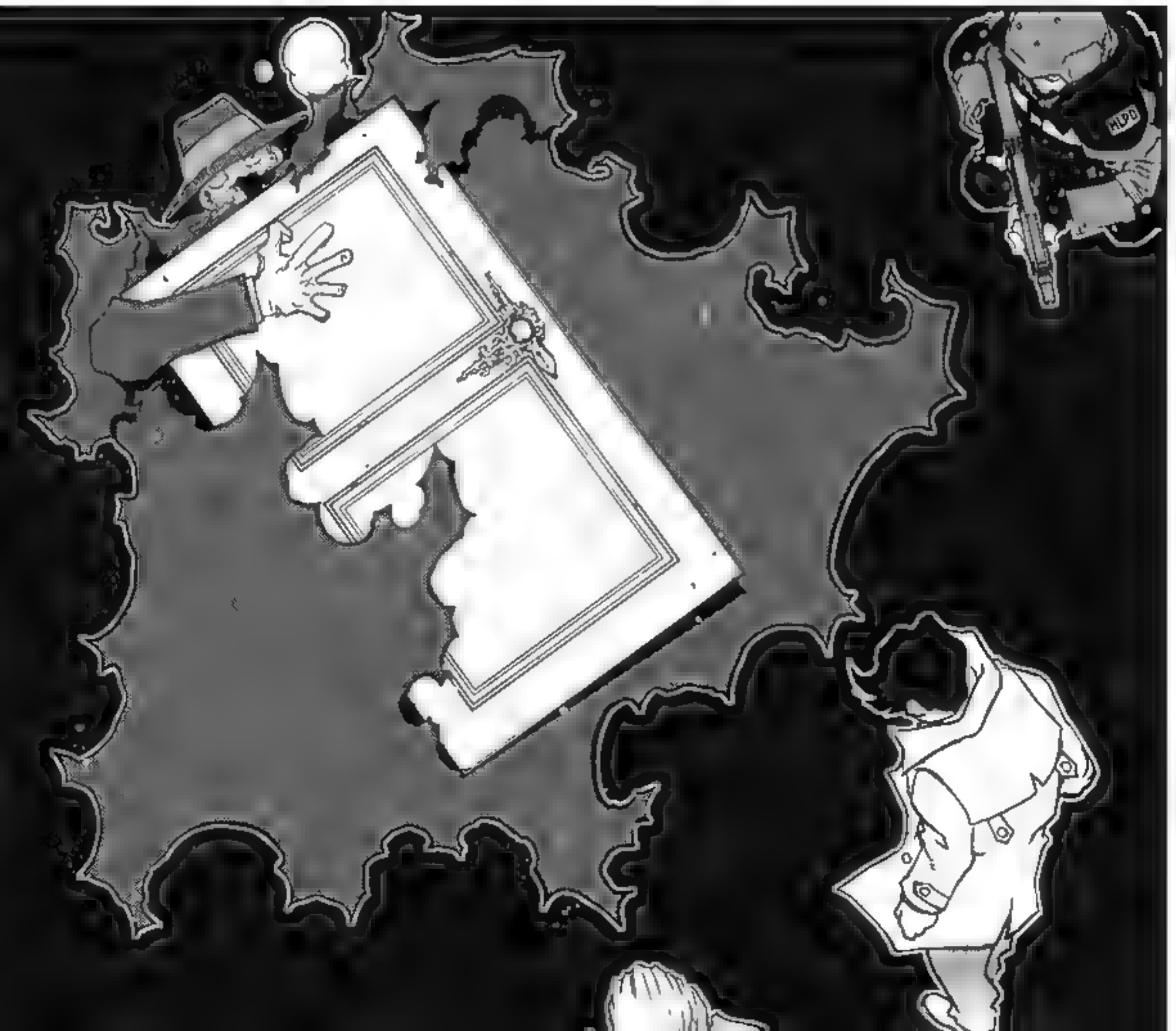
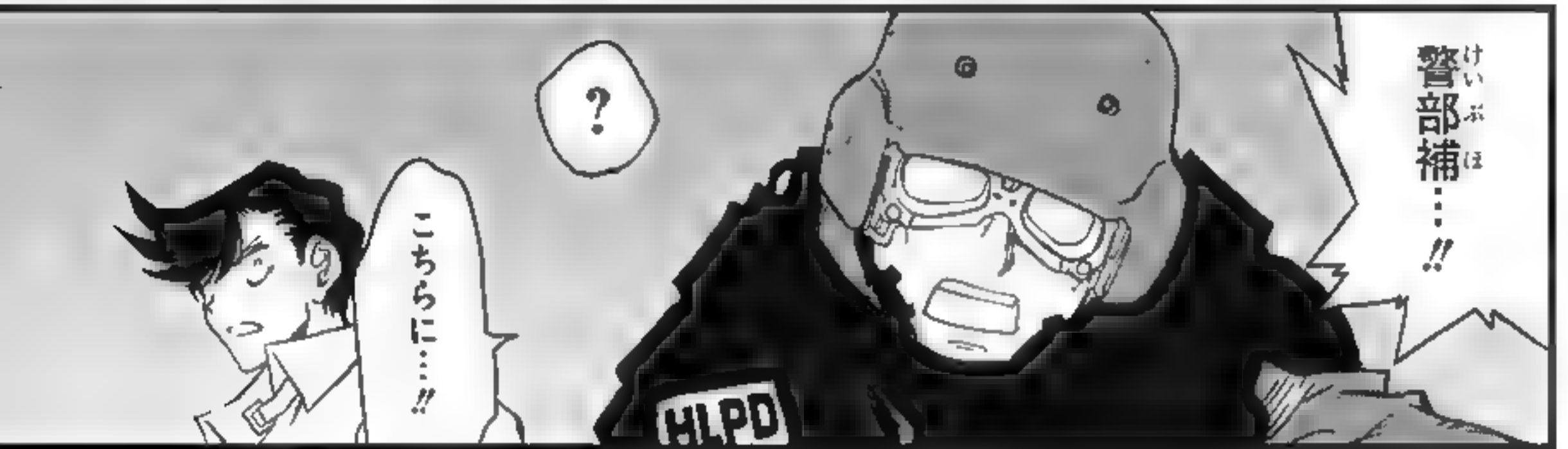
聞いてはあつ

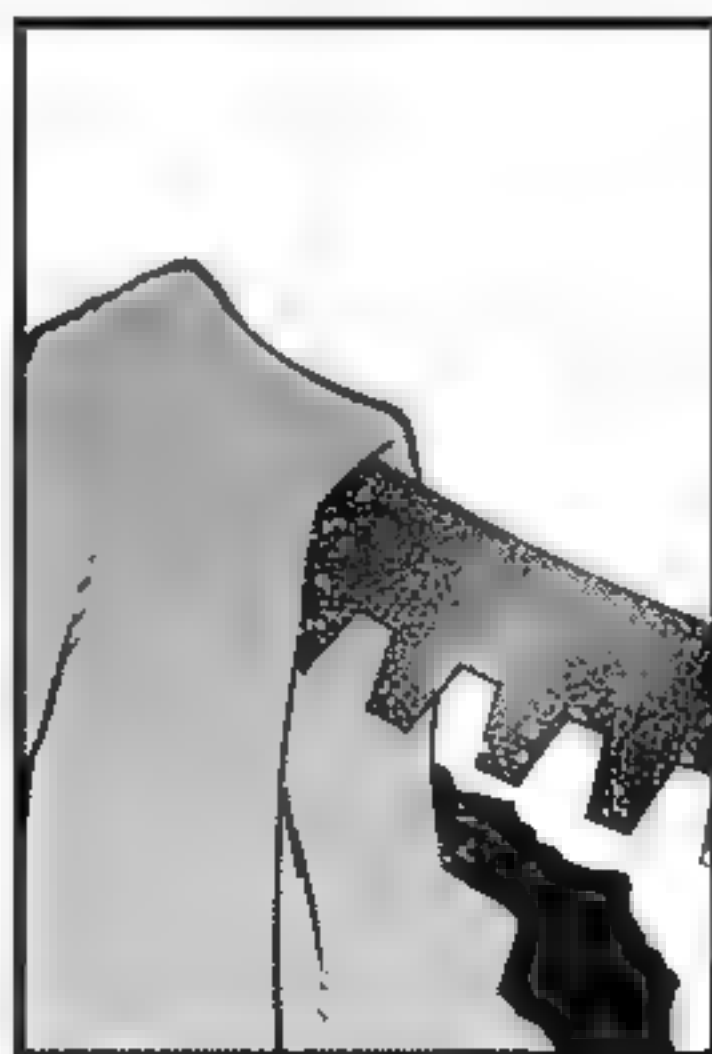
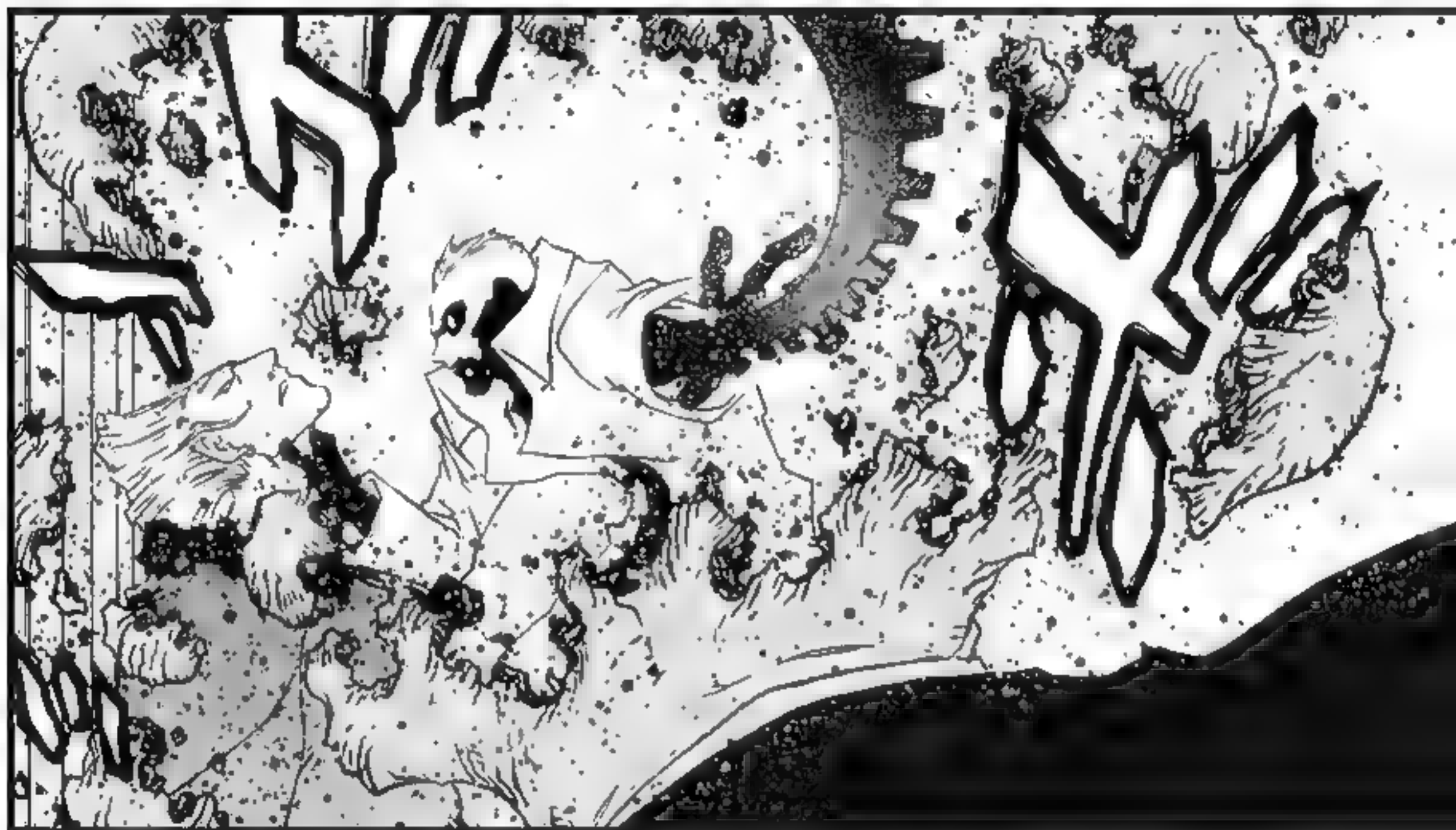


さもなくば

こいつを握り潰すぞ







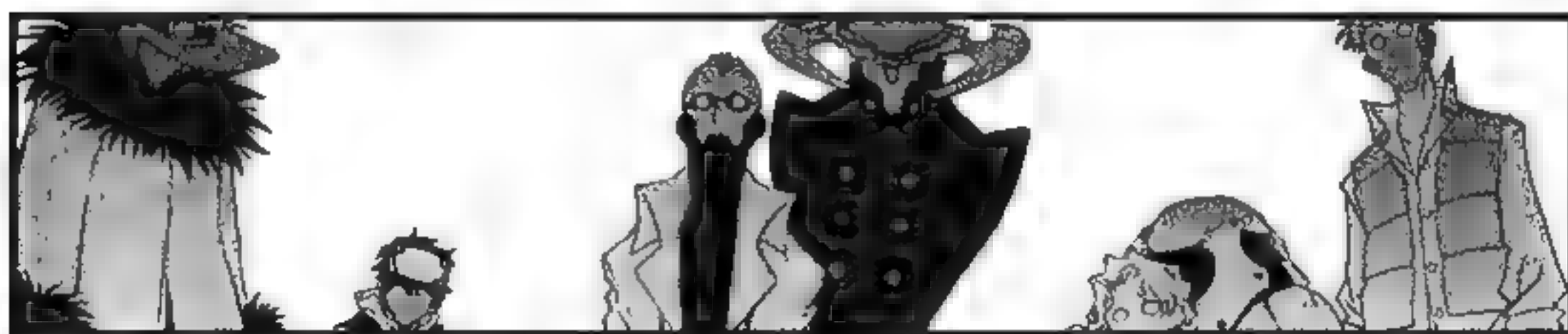




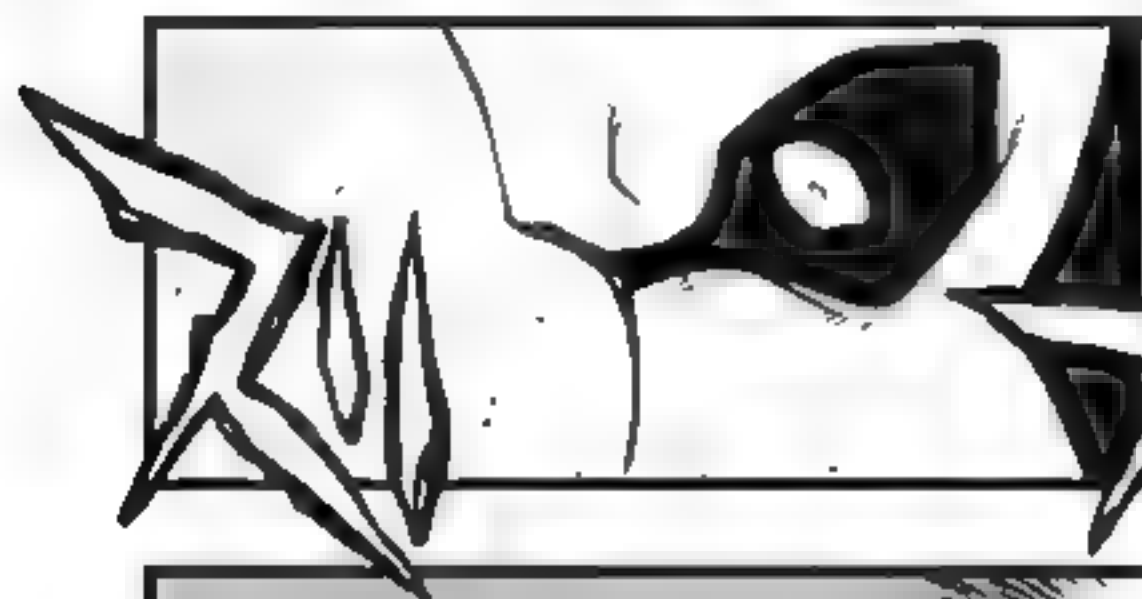
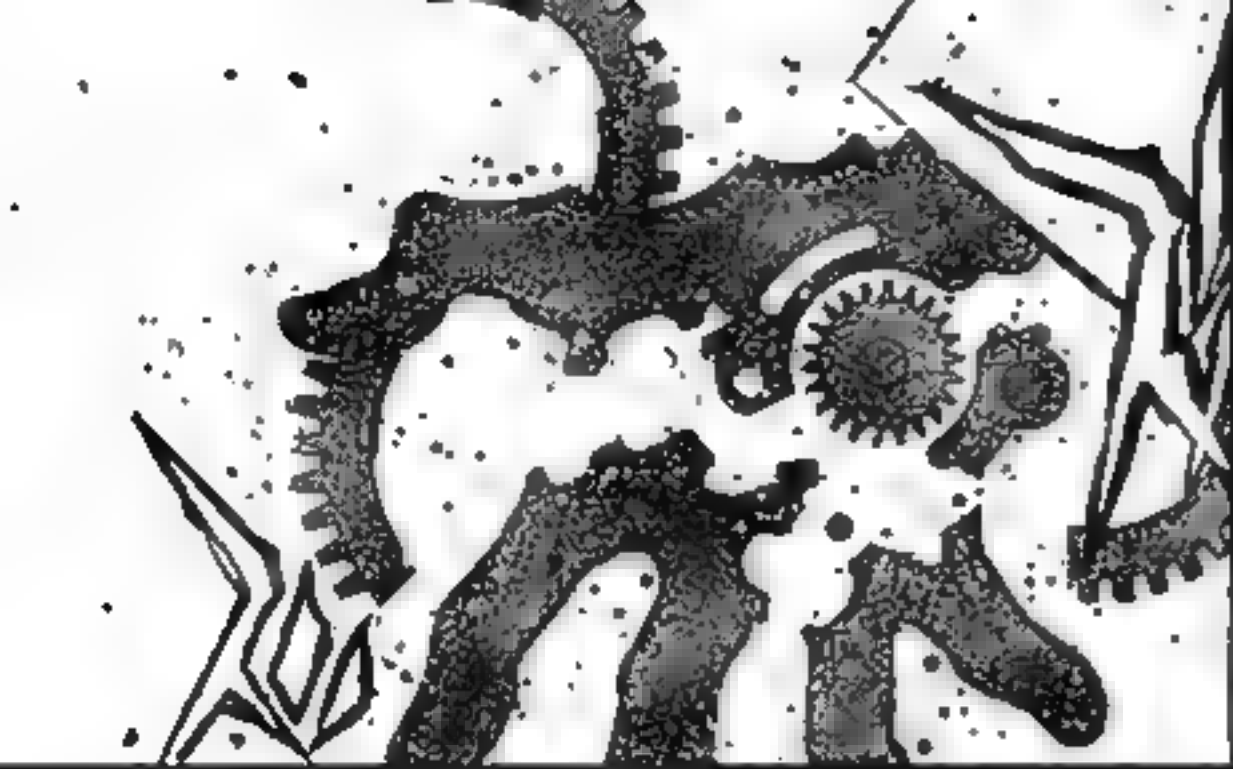
ずいぶんのんき
随分呑気な
連中だな

まさか「さっきの」を
見ていなかったのか

ジャンプSQ.RISE次号は7月発売予定!



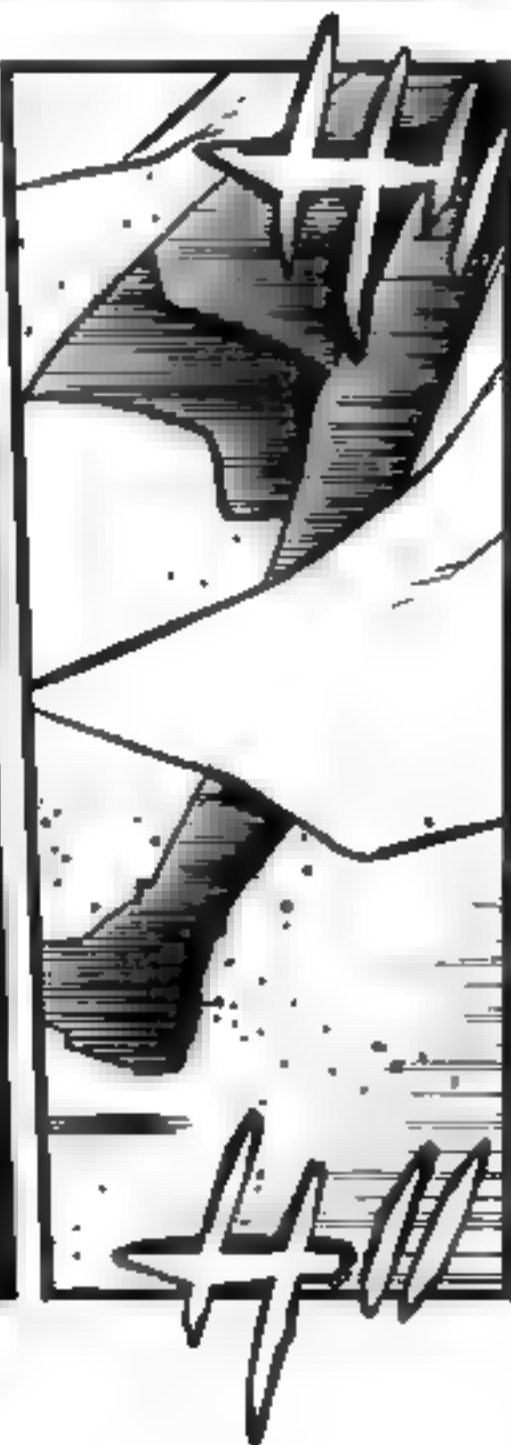
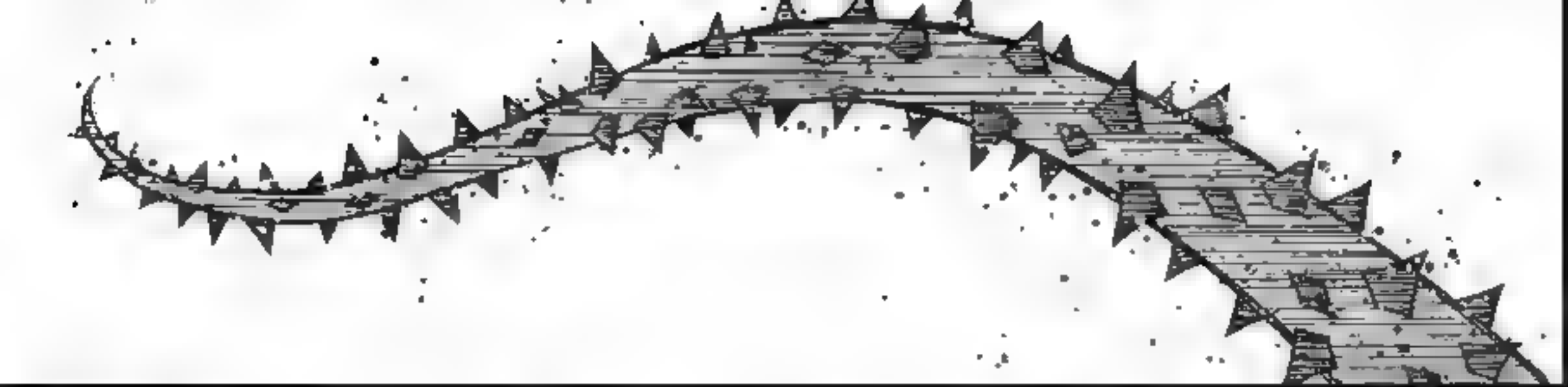














ジャンプSQ.RISE次号は7月発売予定!



気を付けて

形状を変えただけで
「性能」は多分一緒よ

後ろの部屋から
そこまで俺達の脇を
通って一瞬……

同じ調子で首を
刈れたってわけだ

元々大概
だったのに

何があったら
こんな短期間で
戦闘力が飛躍
するんだ

ヤバイぞ
アサフ

退くか
戻るか

お前が決める

……それ

両方同じ意味
じゃないかね?

そうだよ……!!

察しこや……!!



さつき一人でも
面倒くさかったのに
今度は二人

思ったより
大変なことに
なって来たなあ



やれやれ

どうもどうも

俺が誰だか

全く理解していない

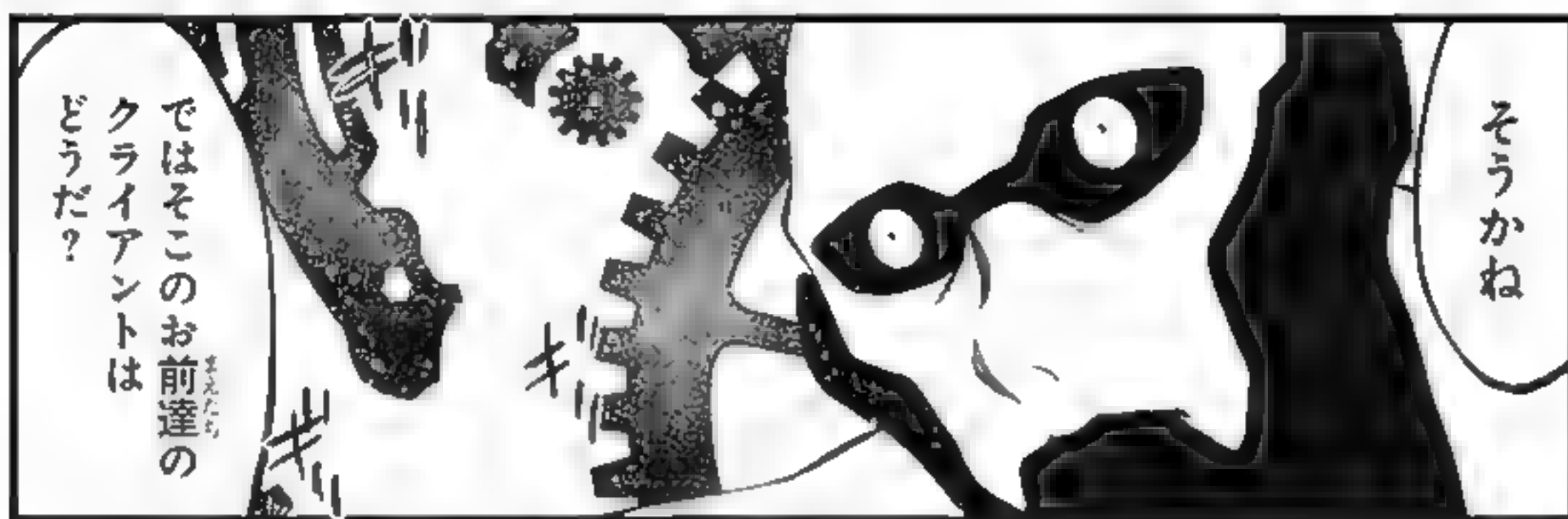
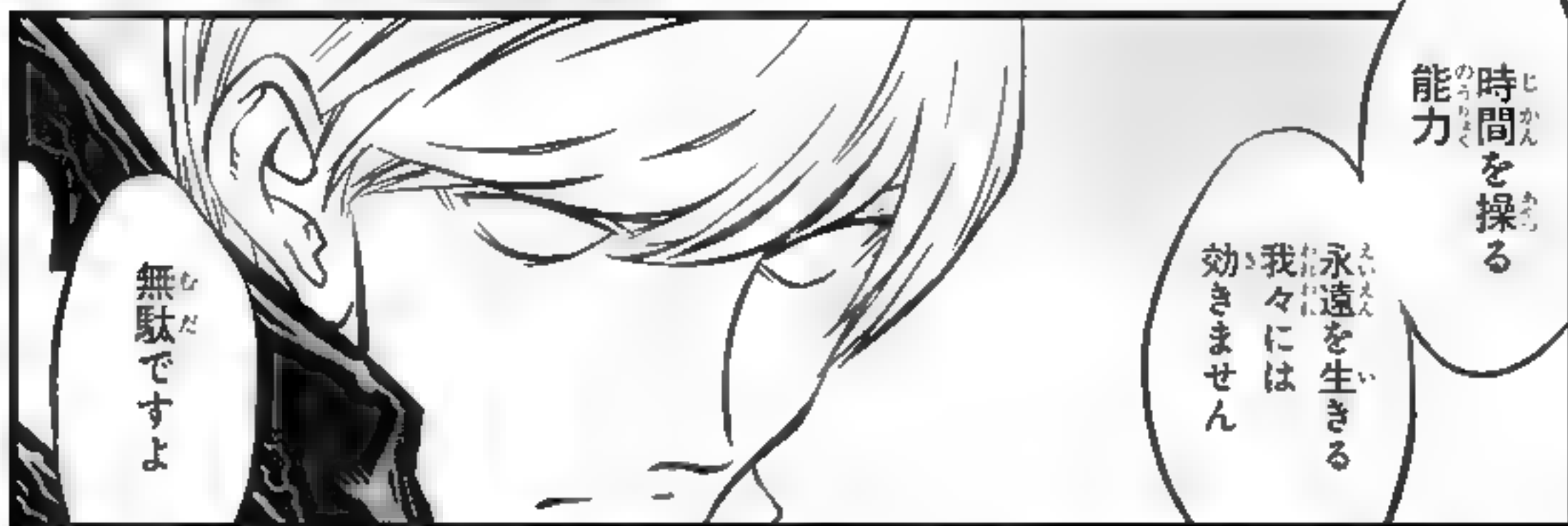


俺の名は

キュリアス

全ての滅びを
手にする者だ





愛蔵版
ミックス

血界戦線公式ファンブックB5 ビーズ 内藤泰弘

一冊でマンガもアニメも徹底解説!! 秘蔵データに描きおろしイラスト、鉄切版「血界戦線」等々大充実の内容!!

好評発売中!!

殺^やってみなけりや

分^わからんぞ?!







……って訳でもないのか

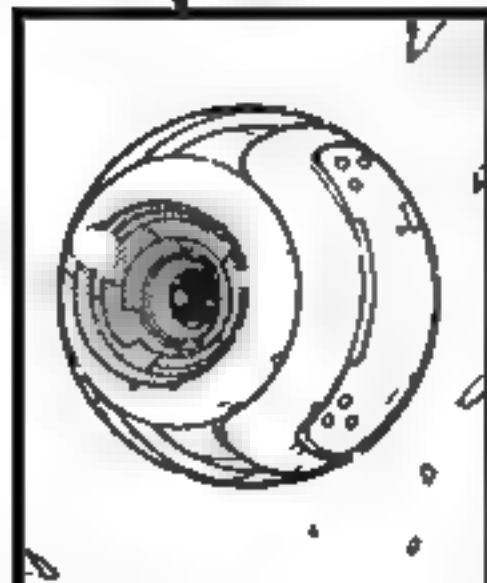
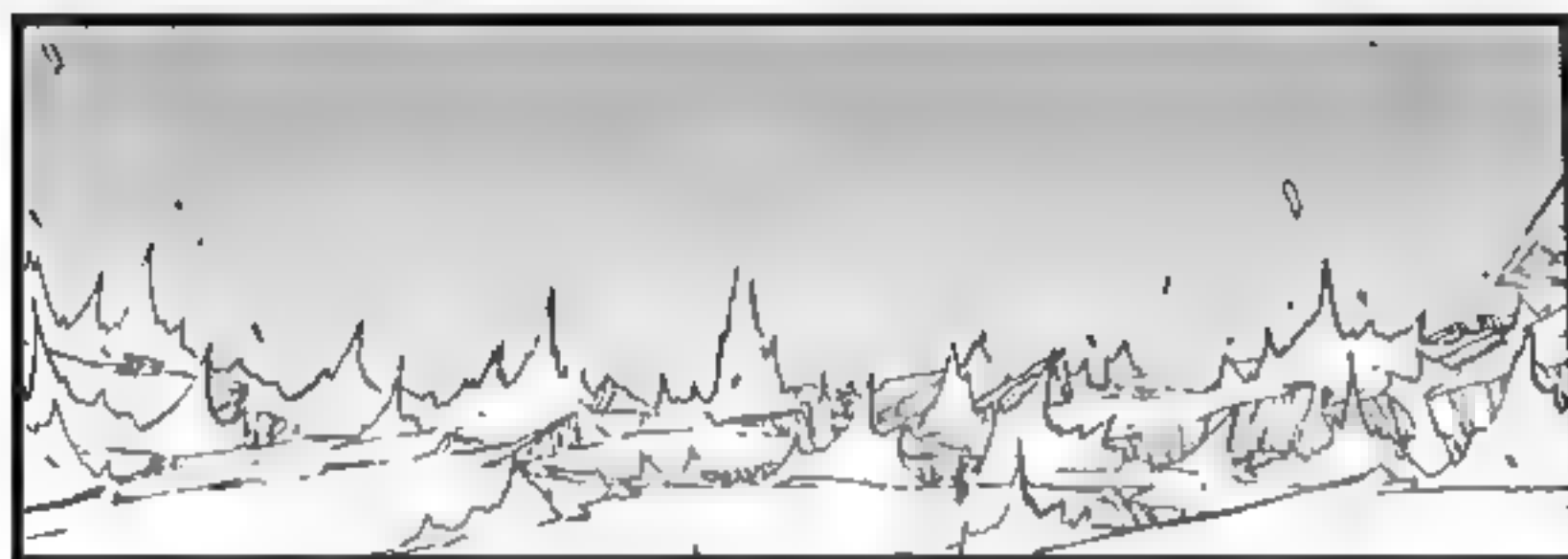
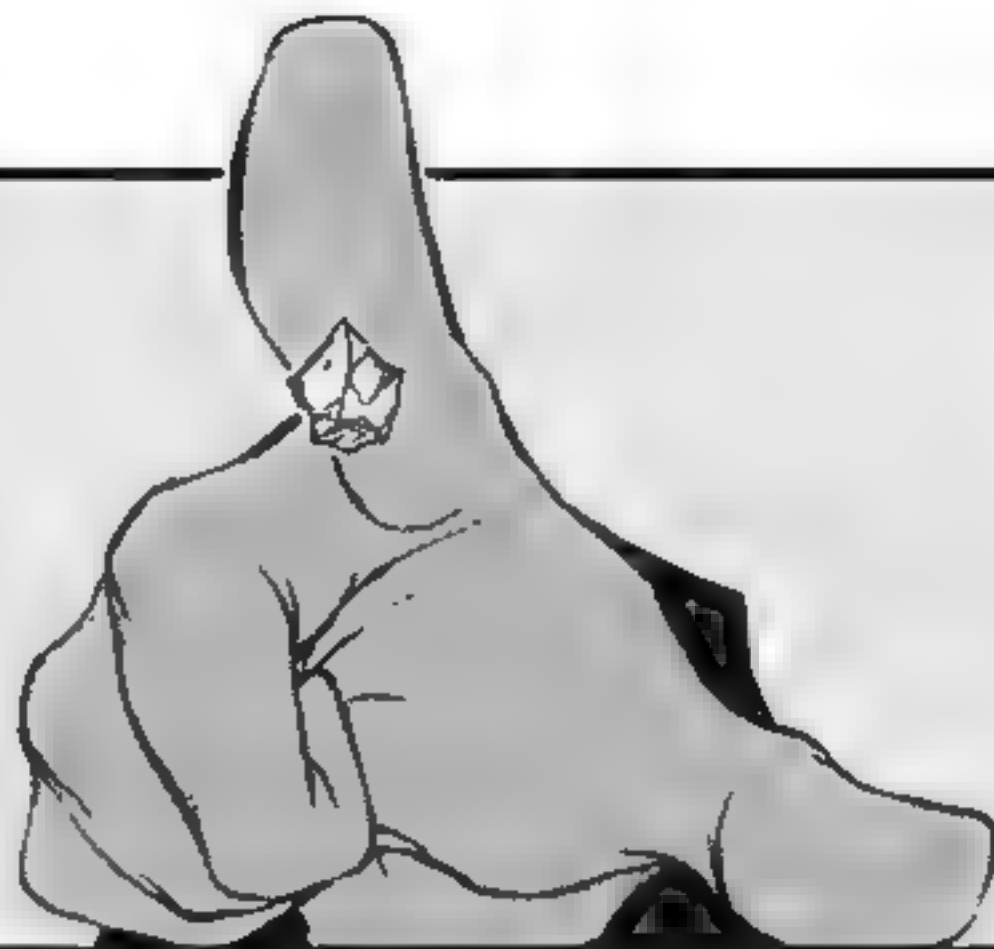
聞きしに勝る
化け物共だな

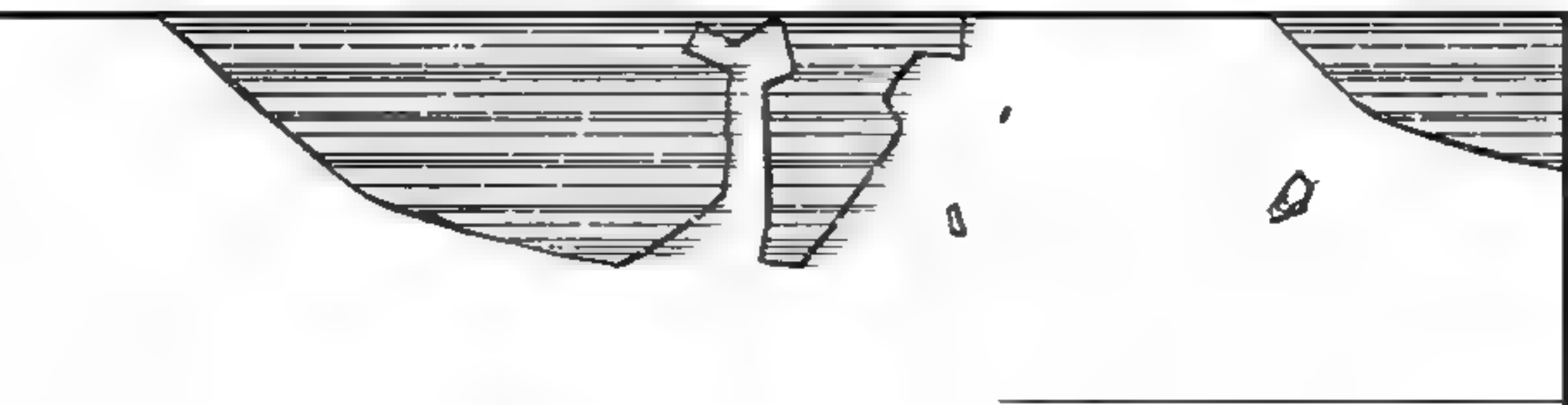
食^たべても食^たべても
再生^{さいせい}するって

穴^{あな}開^{ひら}きの脳^{のう}みそで
反^{はん}撃^{げき}の思考^{しこう}が
続^{つづ}いてる

いずれにしろ

いまた
今^か畳み掛けるしか
ないでしょ





敵艦





外

H

國
格







ヤバい…!!

わ!!

くっ!!



何^{なん}なんだアア!!

アアアアアア!!

うろたえ
なさんな

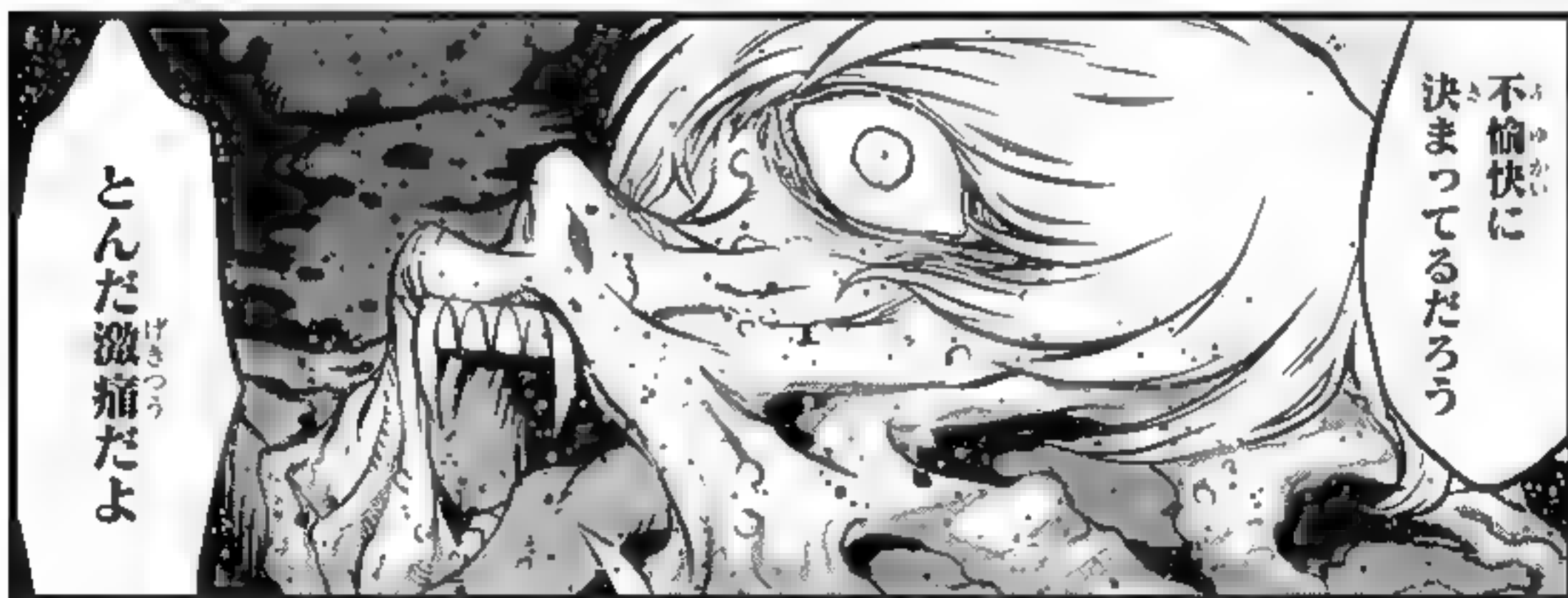
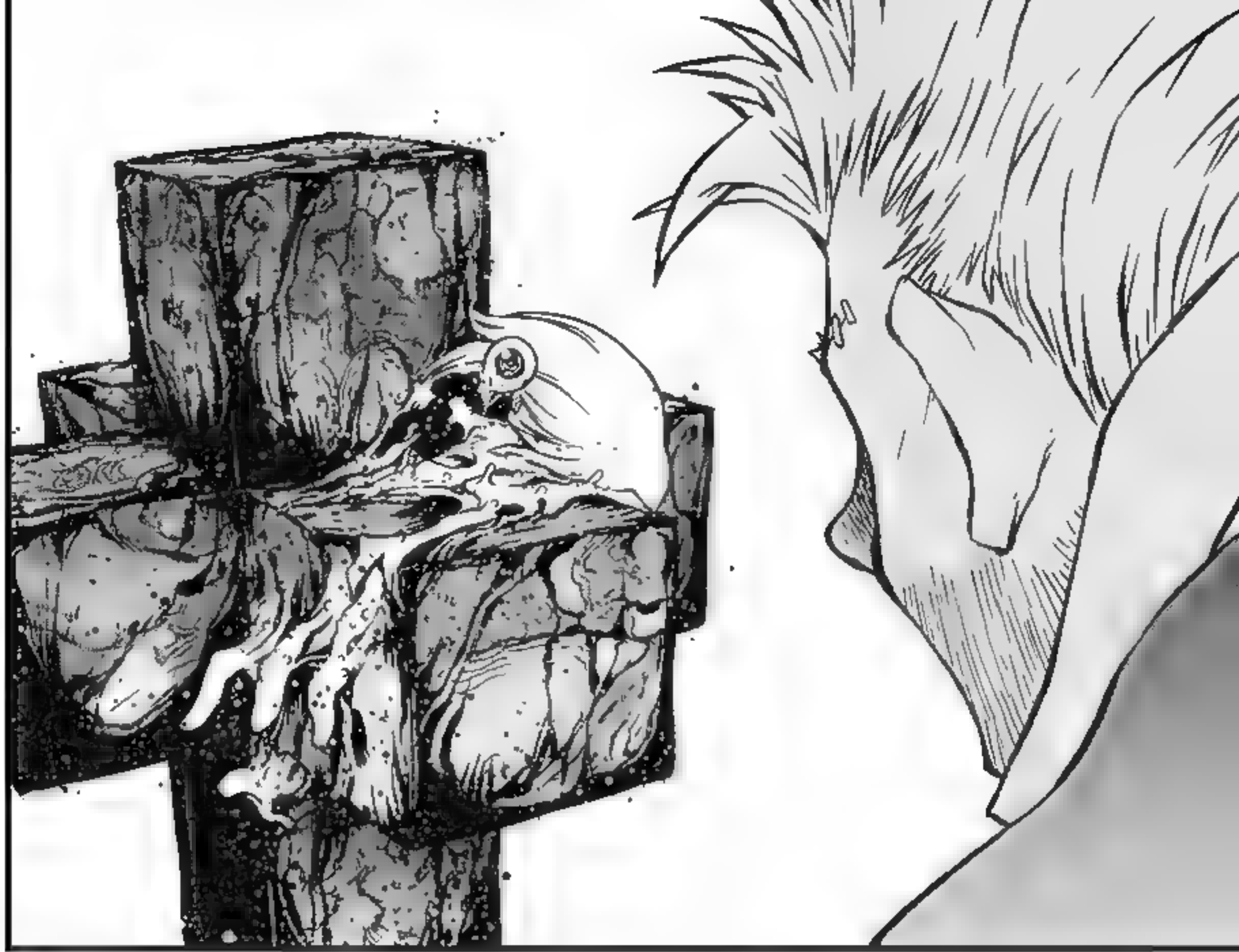
これだから
若^{わか}者は





どっだ

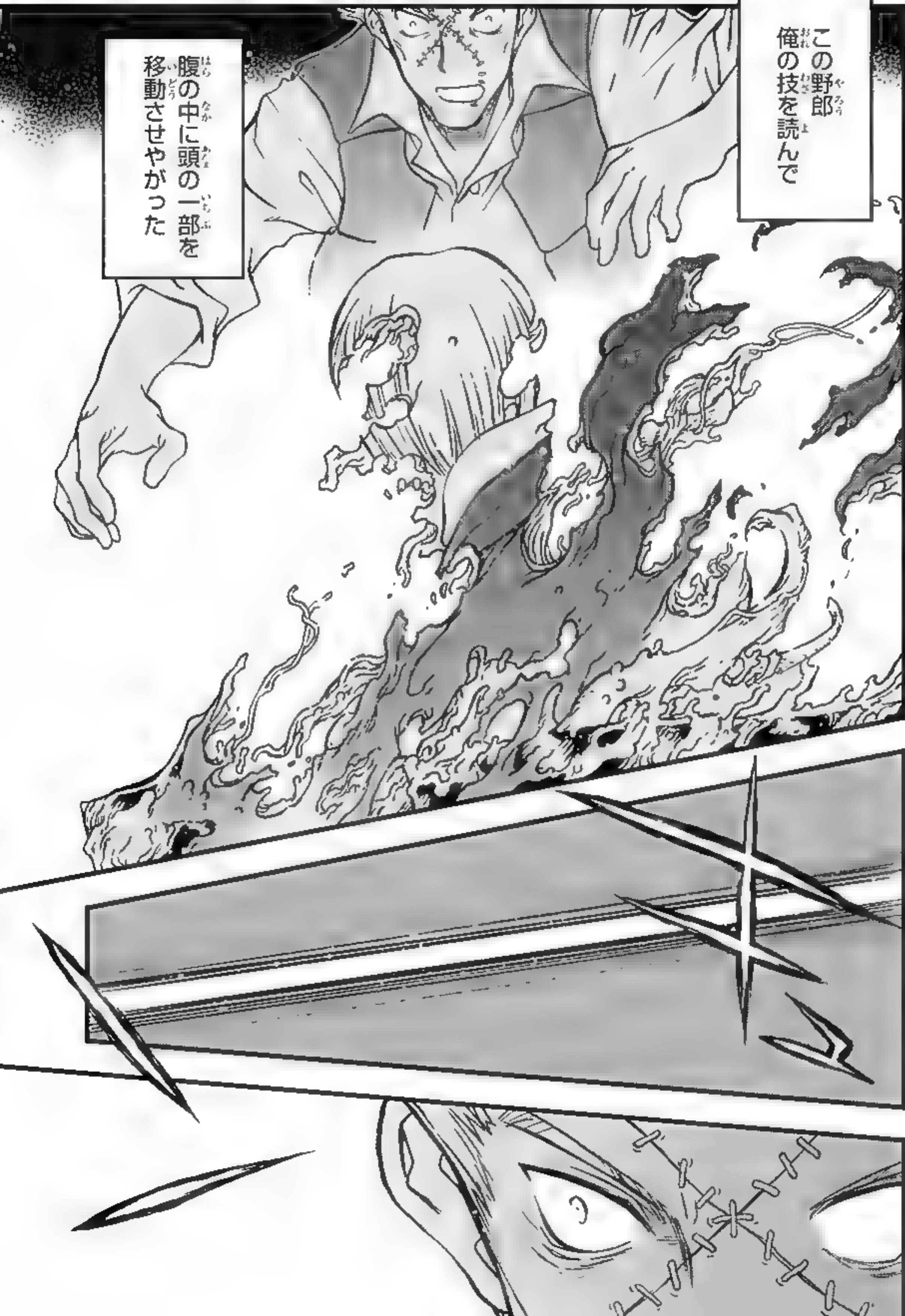
一日二回
いちにち にかい
内臓をゴツソリ
ないぞう
いかれる感覚は…!!
かんかく

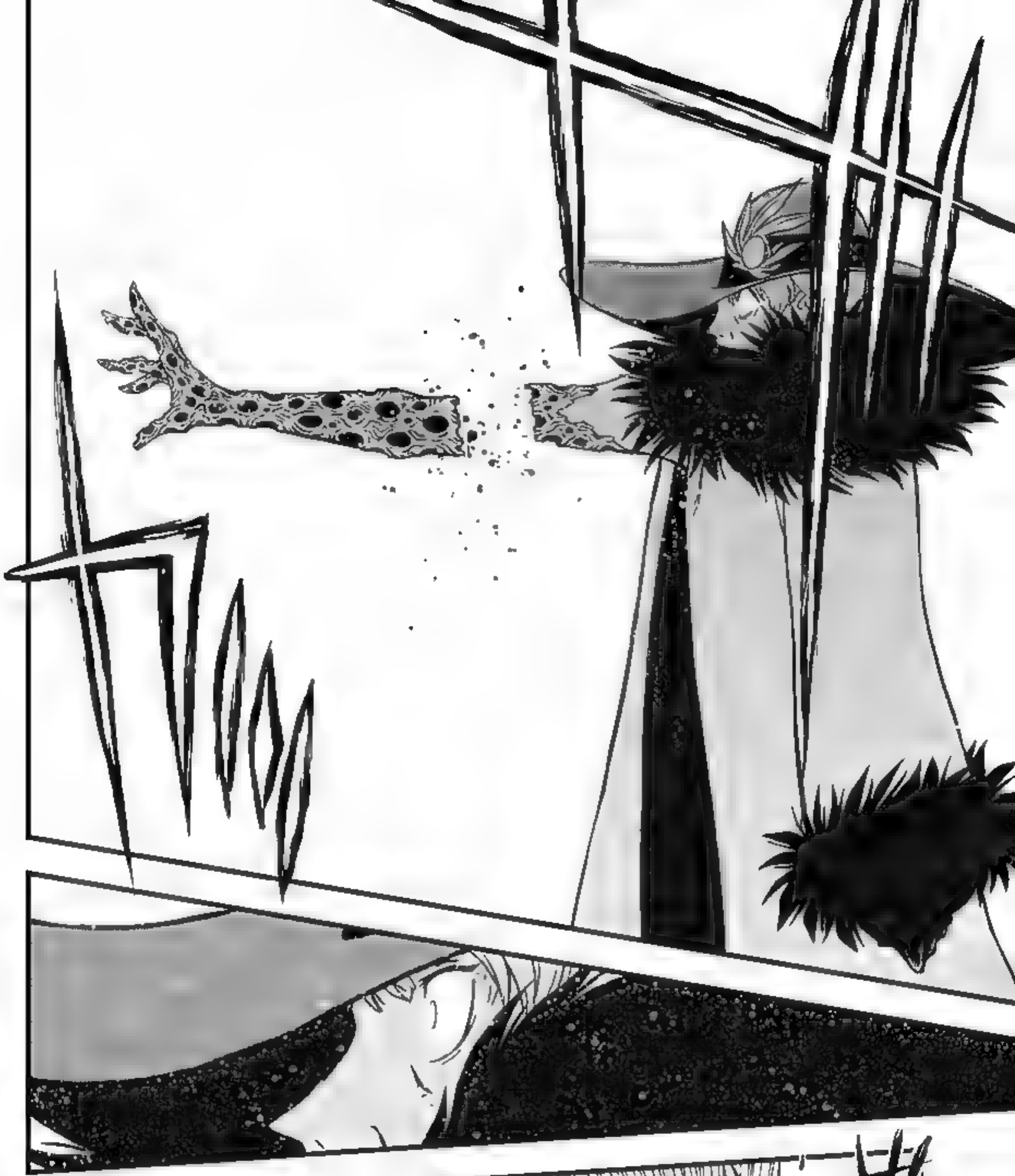


ジャンプSQ.RISE次号は7月発売予定!

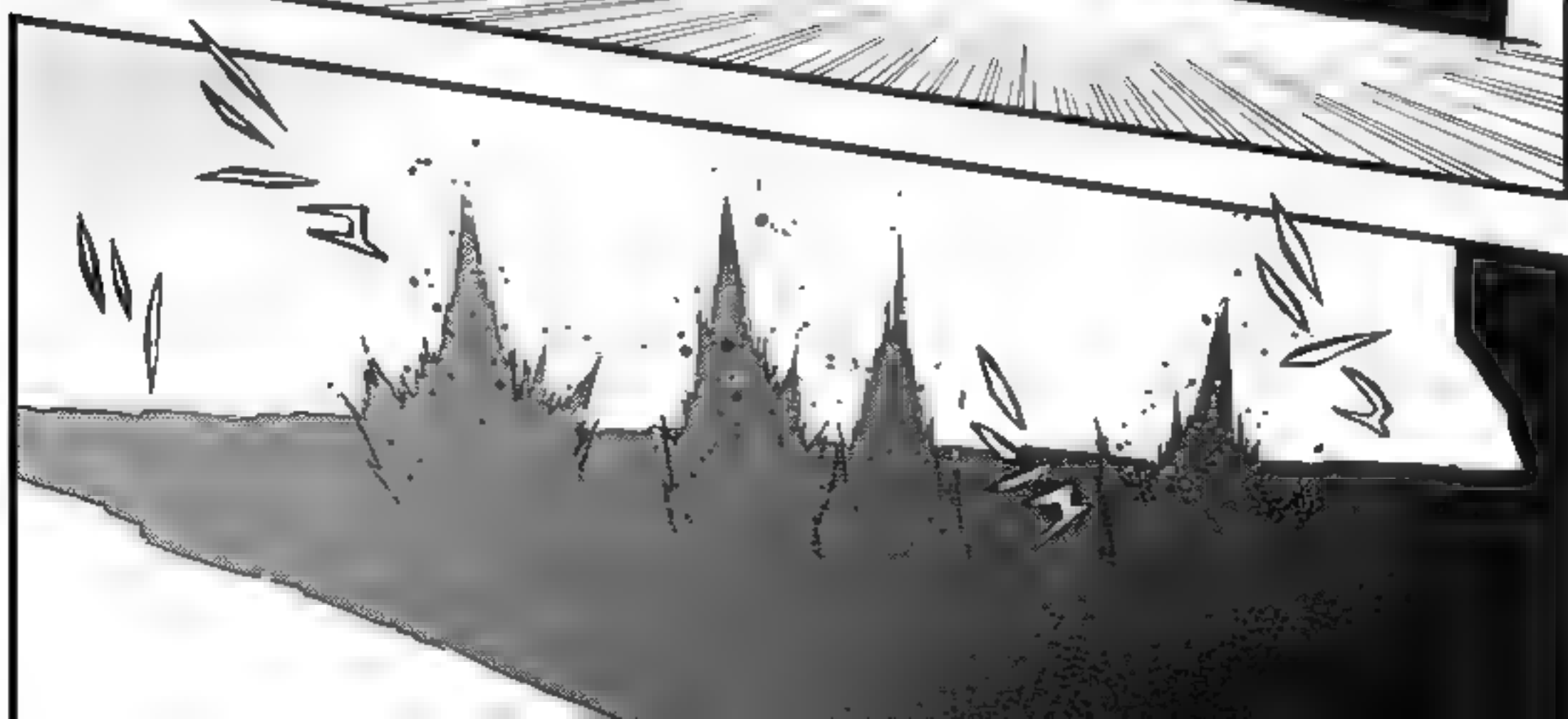
この野郎
俺の技を読んで

腹の中に頭の一部を
移動させやがった



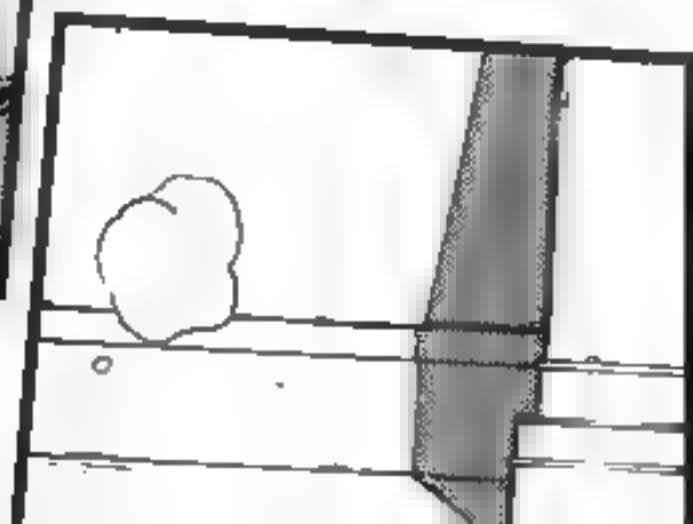


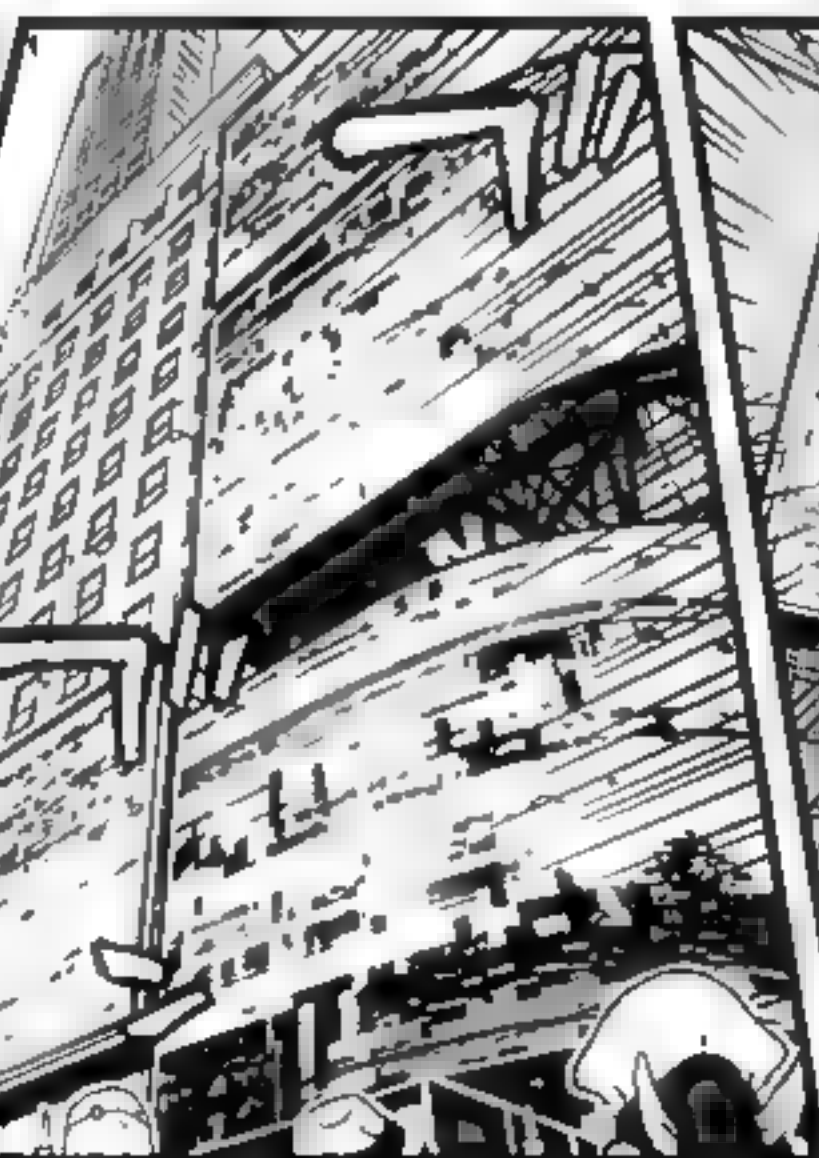
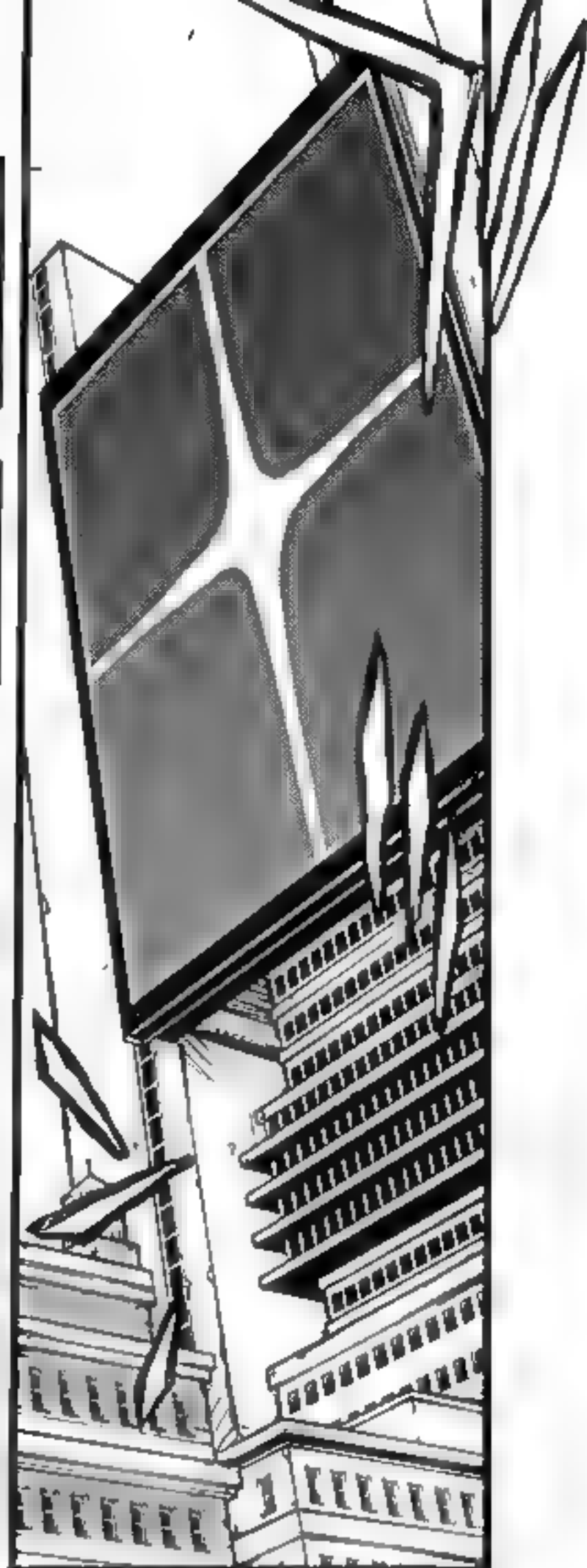
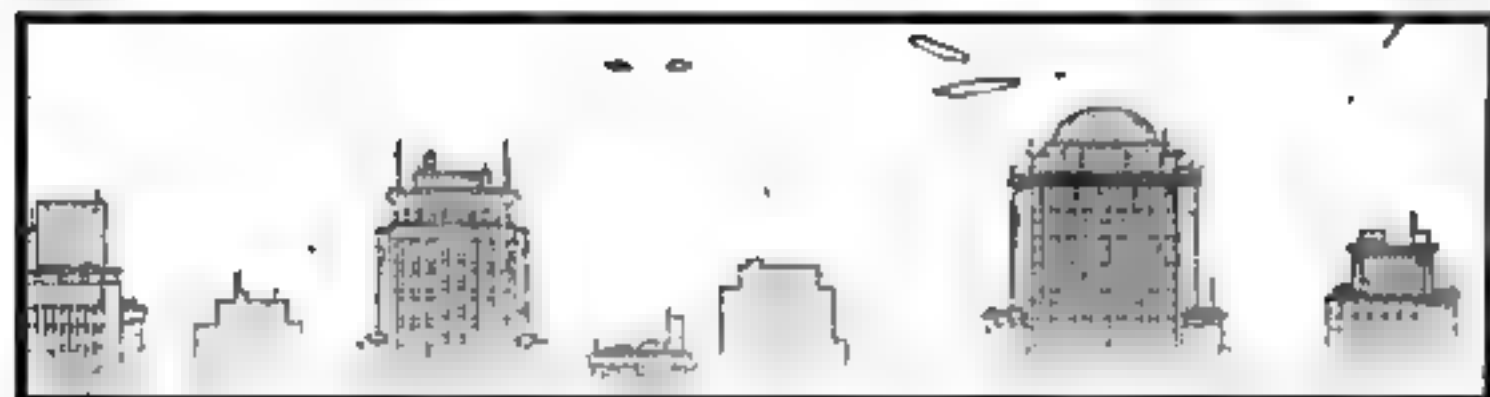




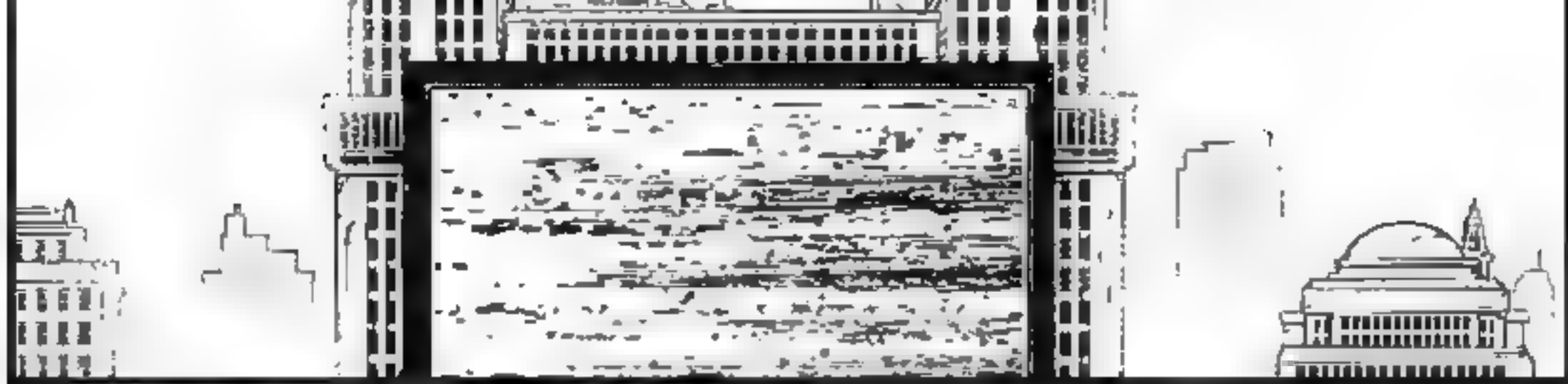








ジャンプSQ.RISE次号は7月発売予定!





つばな
なかみ
だっかん
壺の中身の奪還に
成功された方に

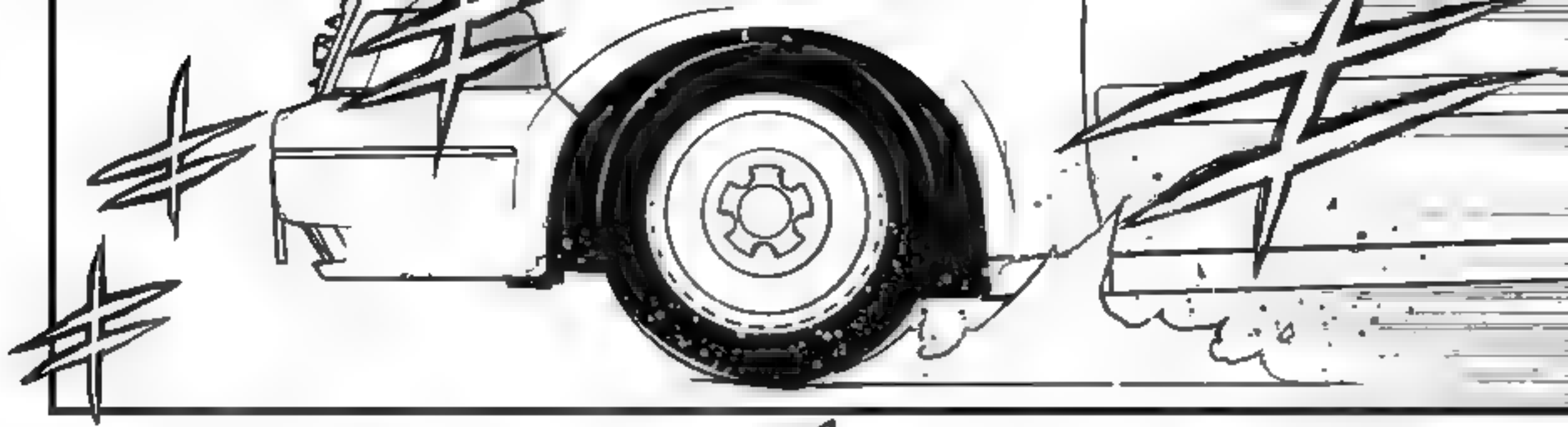
せんまん
一千万ゼロ口

テロリストの
生死は問いません

「中身」が無事に
確保される事が
必須条件です

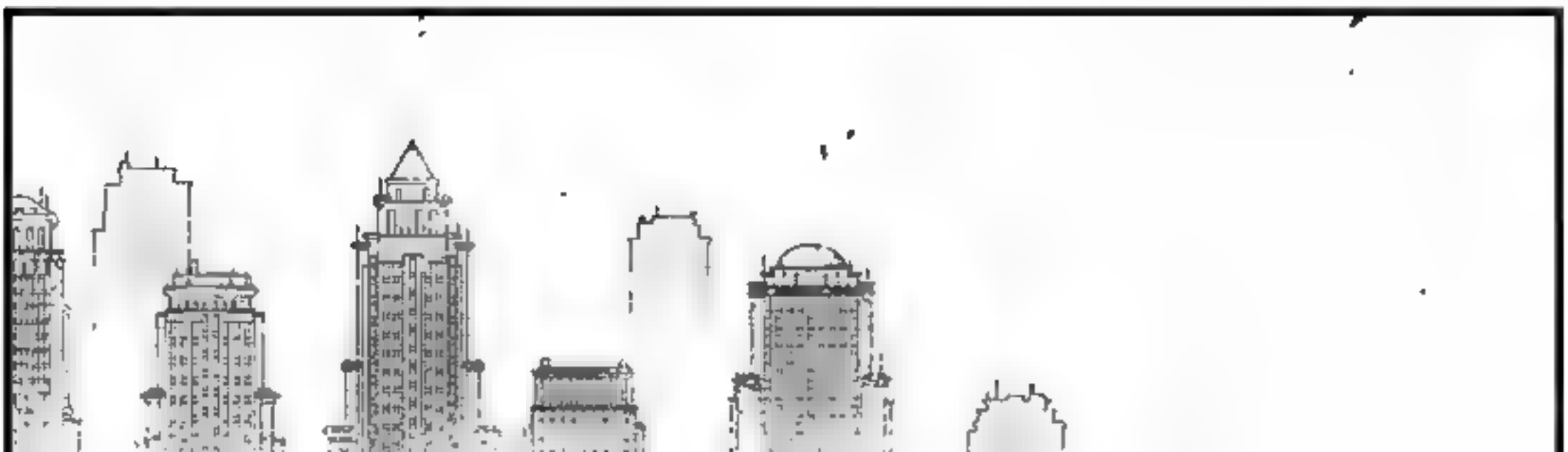
どうか

せかい
へいわ
世界の平和のために
皆様のお力を
お貸し下さい



ジャンプSQ.RISE次号は7月発売予定!

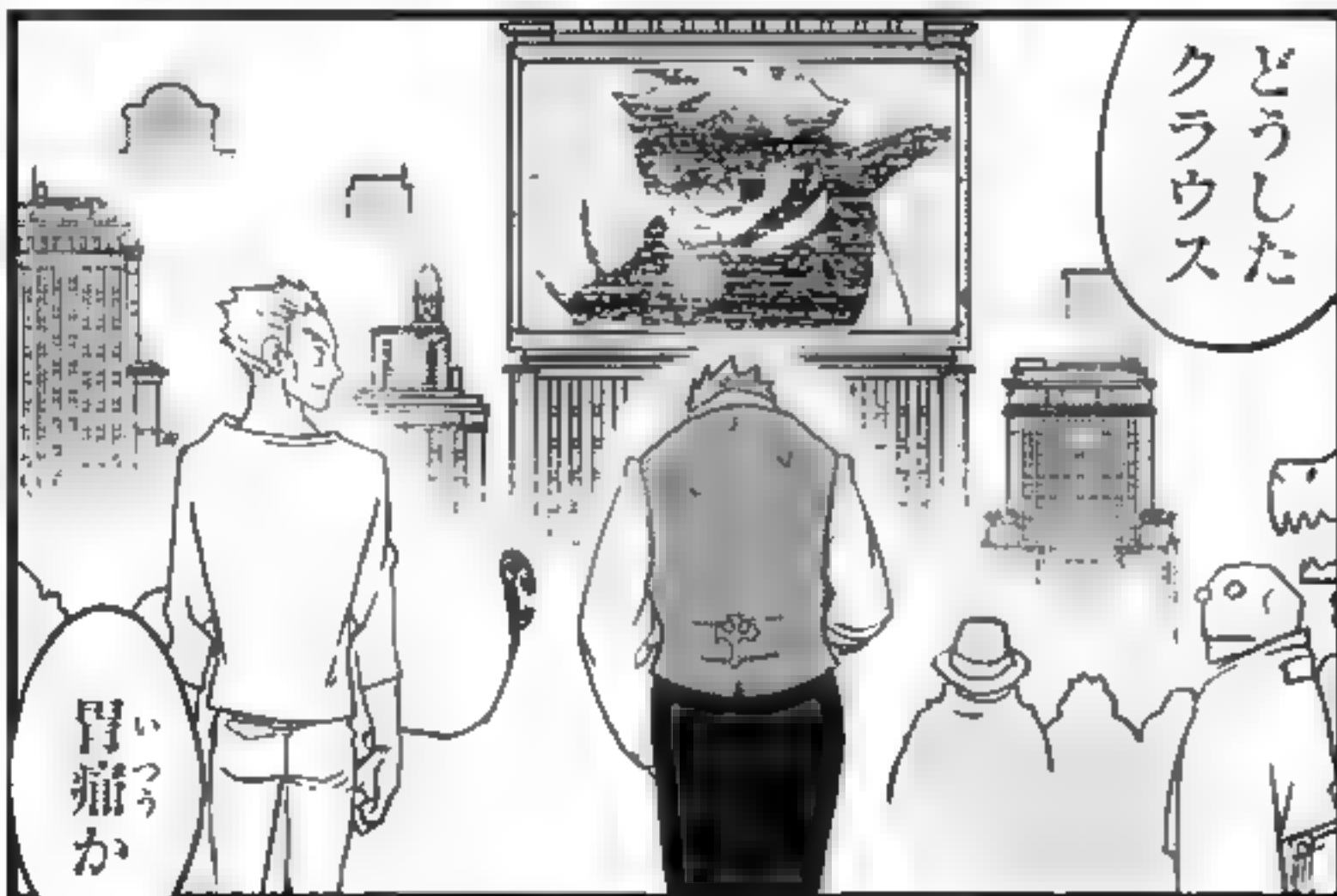
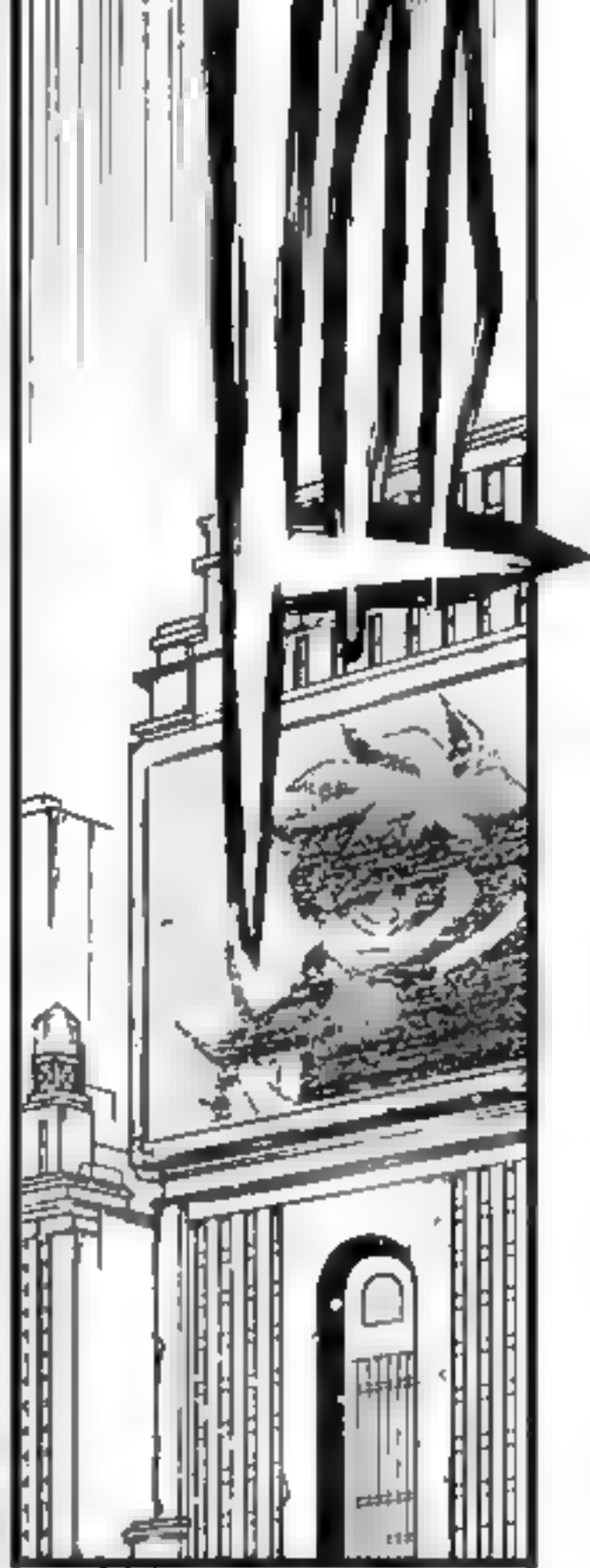




内藤泰弘

TVアニメも大反響!!「トライガン」の筆者が贈る超人気
SF伝奇アクション!!今回ライブラに託された任務は!?

好評発売中!!



レオを中心ちゆうしんに、舞台たいがいはさらに回まわる…!!

血界戦線

魔王Zエムトが参戦して話題を呼んだ第2弾公演のBlu-ray & DVDが好評発売中!! 舞台やバックステージの映像など、ここでしか見ることのできない特典映像にも要注目だ!!

Blu-ray&DVD 大好評発売中!!

舞台上の熱気を

ライブメンバーの活躍を

Blu-ray&DVDで繰り返し体感しよう!!



そのまま収録!

定価: [Blu-ray] 10,780円(税込) [DVD] 9,680円(税込)
発売元: 株式会社マーベラス 販売元: 東宝株式会社 仕様: Disc2枚組 (Disc1 本編 / Disc2 特典映像)
特典映像: メイキング映像(舞台、バックステージ)、間替わり映像など
封入特典: ブックレット
※特典内容・商品仕様は予告なく変更になる場合がございますのでご了承ください。

血界戦線 待望の第3弾公演が 開催決定!!

そして……

●公演日程・劇場
【東京】天王洲 銀河劇場 2021年10月22日(金)～10月31日(日)
【大阪】梅田芸術劇場シアター・ドラマシティ 2021年11月4日(金)～11月7日(日)

●スタッフ
原作: 内藤泰弘「血界戦線」(集英社 シャンプ コミックス刊) 脚本・演出: 西田大輔 音楽: GIRA MUNDO

●出演キャスト
レオナルド・ウォッチ: 百瀬朔 クラウス・V・ラインヘルツ: 岩永洋昭 ザップ・レンフロ: 猪野広樹
スティーブン・A・スターフェイス: 久保田秀敏 チェイン・皇: 長尾寧音 ツェット・オブライエン: 伊藤澄也 K・K: 安藤彩華 他

第3弾公演の詳細については続報をチェック!!

【公式サイト】<https://www.marv.jp/special/s-kekkaizensen/>
【Twitter】@Kekkaistage 【ブログ】<http://ameblo.jp/kekkaistage/>

©内藤泰弘 / 集英社 ©集英社「血界戦線」製作委員会



25周年記念
るろうに剣心展

Rurouni Kenshin 25th Anniversary Exhibition

るろうに剣心展 京都会場

好評開催中!!

「剣心」ゆかりの地・京都で、直筆原稿やカラー原画あわせて200点以上の展示を公開中!

- ◆会場:京都市京セラ美術館 新館 東山キューブ 京都市左京区岡崎円勝寺町124
- ◆会期:4月23日(土)~6月6日(日) ※月曜休館(5月3日(月)を除く) ※5月18日(火)から後期展示となります。
- ◆開館時間:午前10時~午後6時 ※最終入場は閉館の30分前
- ◆主催:「るろうに剣心展」京都実行委員会 ◆共催:京都市 ◆原作 和月伸宏
- ◆企画協力:ジャンプスクエア編集部、週刊少年ジャンプ編集部 ◆協賛:ローソンチケット

チケット

券種	一般	中高生	小学生	販売期間	入場制度
当日券	1,600 円	1,000 円	600 円	4/23~ 6/6	予約 入場 制
グッズ付き チケット(当日券)	2,800円				

※展覧会の会期中(4/23~6/6)、京都市京セラ美術館で当日券を販売します。

注意事項

●本展覧会に関する情報は予告なく変更になる場合があります。今後の状況によっては、運営方針が変更される可能性があります。●本展覧会に関する最新情報、詳細、注意事項をチケットご購入前とご来場前に公式サイトにて必ずご確認ください。●チケットの払い戻しや再発行は行いません。チケットの転売は固くお断りします。●ご来場の際は、公式サイト内に掲載されている新型コロナウイルス感染症への対策とルール、注意事項、係員の指示 厳密に従ってください。他の来場者の迷惑となる行為は固くお断りします。●公式ショップのみのご利用はできません。またチケットのご購入は会場公式ショップで販売する全ての商品の購入を保証するものではありません。

【入場制度について】

本展は、予約入場制を採用しています。

チケットのご購入とは別途、京都市京セラ美術館公式サイト(「次元コード」よりアクセス。もしくは<https://kyotocity.kyocera-museum/>)で入場日時の手前予約を行ってください。定員に達しない時間帯は予約なしでご観覧いただけますが、館内が混雑した場合は予約のない方に入場制限がかかる可能性があります。



チケット販売所

ローソンチケット(Lコード:56666)、全国のローソン・ミニストップ、近鉄十文字駅の営業所、ちけっとぽーと(なんば店、梅田店)ほか

グッズ付きチケット

京都会場限定の特典グッズ(京都限定 六角箱&メモセット)付きの数量限定チケットです。

※数量限定のため、早く売り切れる可能性があります。●特典グッズは入場券とともに発行される「引換券」と交換でお渡しします。●特典グッズの会場での販売はありません。●チケット料金は「一般」のみとなります。



オリジナルグッズ!

京都会場から新しく追加になったグッズを紹介!



20枚1パックの2セット入り!

あふらとり紙 990円(税込)

2グッズとも写真は開発中のイメージです。

問合せ 050-5542-8600 6月7日(月)まで9:00-20:00 るろうに剣心展 京都会場公式サイト<https://rurouni-ken.com> 京都会場 公式Twitter @rurouni_ken_k1

25周年記念 るろうに剣心展 × 映画「るろうに剣心 最終章 The Final / The Beginning」

るろうに剣心 スタンプラリー 開催中!

「剣心展」京都会場の開催と、映画「るろうに剣心 最終章 The Final / The Beginning」公開記念! 2021年6月6日まで
展覧会会場、映画上映館1館、映画ゆかりの地3か所の計5か所をめぐるスタンプラリーが開催中。

参加方法

参加費 無料!

※交通費やるろうに剣心展の入場料、映画のチケット代、両館の拝観料、太秦映画村の入場料は参加費負担となります。

1 京都市営地下鉄の各駅、京都市バスの車内等からスタンプラリーシートを入手してスタート!

2 設置された5か所のスタンプポイントをめぐってスタンプを集める!

- 設置会場
- 京都市京セラ美術館
 - TOHOシネマズ二条orMOVIX京都orT・ジョイ京都
 - 市営地下鉄 五条駅(簡谷大学 大宮キャンパス)
 - 東映太秦映画村●真言宗 大本山 親心院

3 全5種類のスタンプを集め、「剣心展」会場内にて提示すると、先着3000人に特製ポストカードをプレゼント!

詳細は「るろうに剣心展」京都会場公式サイトにて!
<https://rurouni-ken.com>



るろうに剣心
連載25周年
映画るろうに剣心
最終章公開
W記念!!

少年時代に心震わせた熱き 名勝負が“ジャンプ”誌上に帰還!

それら全ての闘いの中で
お前が感じた全てを

渾身の一撃に込めて撃てば
それでいい

和月伸宏

るろうに剣心

明治勤王乱闘篇

ジャンプ

ベストバトル
TOP10

5月1日土発売!!!

定価:
605円
(10%税込)

ジャンプSQ.公式HPで行われた「るろうに剣心名勝負総選挙」
で、上位に選ばれた人気のエピソードを収録!

4月23日園より2部作連続ロードショー!!

「るろうに剣心 最終章
The Final/The Beginning」
監督:大友啓史、主演:佐藤 健

両氏が選んだベストバトル&コメントも公開!

刊行記念
特典

人誅編ポスター
“緋村剣心
対雪代 縁”

総選挙の
ここにある
答えが



新鋭作家紹介

QUESTION
&
ANSWER

Q&A

Q1 出身地は? Q2 はじめて漫画を描いたのはいつ?どんな作品? Q3 最近面白かった作品は?(漫画、小説、映画、etc...)

Q4 漫画以外だと何に一番時間を使う? Q5 今作のお気に入りのシーンは? Q6 読者へのメッセージ

今号に読切作品を掲載中の新鋭作家を一挙にご紹介!
ジャンプSQ.の未来を担う才能の原石を是非ご覧ください!!



73ページより掲載

山の羊たち

苛々井瑞生

Q1 新鋭期

Q2 描いたのは小学3、4年生の頃で女の子が主人公の魔法ファンタジーです。

Q3 「黒小黒戦記」と神山やま先生の作品です。

Q4 主にゲームと遊ぶことと周辺執筆です。

Q5 特には無いかもです。もしくは満遍なく ですかね。

Q6 毎回の事ですか野つふし程度に読んでいただければ幸いです。



前号編集長が推薦 前作「刀鳴」が人気沸騰の新鋭が、早くも2号ぶりにRISEに登場! 今作は「生簀」としての人生を運命づけられた少年少女の、葛藤と苦闘の物語。可愛らしい絵柄で訪れる、奥深い人間ドラマと世界観に、是非ご注目ください!!



NUMBERS

園見 喝

Q1 大阪ですが、ほぼ記憶がないです。

Q2 17歳くらいだったと思います。本当に下宿先の親戚宅の話だったと思います。今じゃもう、無歴史です 汗

Q3 漫画は「ブルーピリオド」。映画は「黒小黒戦記」です。ここ最近では何か書いた作品でした。活字は苦手なので読んでないです。

Q4 YouTubeのゲーム配信の視聴です。最近ではSANNINSHOWさんと2BROさんの配信をずっと観ています。

Q5 コニーというウサギみたいなキャラがいるんですが、そいつが感情が出ると曲がもきてちゃうシーン全部です。

Q6 今回、初めてRISEに載せて頂くという事でとても不安とドキドキでいっぱいですがこれだけは言わせてください。どうか、読んでください いろいろ!!



前号編集長が推薦 映画「世界を揺るがす最強の男」を受賞し、劇中本誌デビューを果たした園見先生がセンターカラーでRISEに登場! 平凡なコンビニ店員、屈いたのは 死のゲームへの招待状。超絶画力で描かれるアクションシーンをお見逃しなく!!



133ページより掲載



203ページより掲載

echo echo

益田学昭

Q1 兵庫県

Q2 ドラゴンボールカーニバルとかいうやつを小学生のときに。

Q3 笑い面 presents ひとりで60分 天竺鼠・原稿

Q4 漫画よりもテレビでお笑いばかり見るから怒られます。

Q5 新品のDVDを開けられないところ。観ちゃったら完全に終わりの気がするんだよねーわかる。

Q6 全人類が最推しを突如失ったことがあるのか前住なので大事な何かを想像しながら幾度由多回読んでください!



前号編集長が推薦 誰しも心を支えられた音楽があるはず! そんな大好きなミュージシャンが活動休止してしまったら? ちなみに私が好きなのは、2歳したときに毎日聞いていた「X JAPAN」のhideですー! (アイコンは本人モデルのギター)



リトルコンカラー

YOHAN

Q1 韓国

Q2 2015年「涙に唄って」という作品です。

Q3 ディズニーの「ソウル・フル・ワールド

Q4 映画を見ます！

Q5 ミトラキーンです！

Q6 まだ未熟ですが楽しく読んでもらったら嬉しいです。よろしくお願いします！



担当編集小川が推薦 エンドレス姫様 で鮮やかなデビューを飾った期待の新星が再び登場です！ハイテンションなキャラクター達が織りなす独特のノリは勢いを増すばかり。超絶画力で描かれる大スケールの侵略SFコメディ。お楽しみください！



283ページより掲載

善人志望天道ナラク

足立寛希

Q1 大阪

Q2 小学生の頃です。「トラゴンボール」と「NARUTOナルト」と「真の総代理」のバクリ漫画でした。

Q3 「夢」 「我し君は今日もBBAを殺さない

Q4 たけのこ狩り

Q5 戦時シーン

Q6 たけのこ派の皆さんごめんなさい。僕はたけのこも好きです最近弟もきこの派になりました。



担当編集澤田が推薦 手塚賞佳作受賞作 燈通の役でデビューを飾った新星が勢力を兼ね早くも再登場！キラッキレのアクションシーンでは、主人公天道ナラクの肩々しいまでのダークヒーローっぷりが過剰なく発揮されます！注目してご覧ください！



401ページより掲載

THE GENTLEMAN BODYGUARD

国本龍使

Q1 京都府

Q2 ちゃんと完成させたのは大学一年生の頃です。大学の課題で、少年がママにキャンディを買って貰うギャグ漫画でした。

Q3 最近ではないですが、「カウボーイビバップ」と「ストレンジャー・シングス」は神です。

Q4 映画鑑賞がゲームです。

Q5 前半のカーアクションシーンです。車の動きの流れが、読み手にスッと入るように試行錯誤しました。

Q6 初めてまして！この作品に関しては話よりも、世界観やキャラクターが、随分1人に集められ良いなと切替えています。気が滅入る世の中ですが共に乗り越えて行きましょう！



担当編集澤田が推薦 手塚賞佳作受賞からフツコと力を蓄めた国本先生がR SEデビュー！紳士すぎるボディガードが主人公の今作は、スタイリッシュなアクションにご注目ください！こんな紳士に守ってもらいたい！と思うこと間違いなしです！



453ページより掲載

ストーキングアサシン

杉本 淳

Q1 滋賀県です。

Q2 中3の夏、「柔道部物語」に憧れてはじめて漫画を描きました。太っちょの中学生が柔道部に入って頑張る、みたいな話だったと思います。

Q3 「アメリカン・スナイパー」「カリートの道」「ハード・ソルジャー」炎の軍団「ランボー」「ジョン・ウィック」「戦場のピアニスト」

Q4 漫画の作業中も含めて吾人さんのラジオを聞いている時間が長いような気がします。「松本人志の放送屋」は飽きるほど聞きました。最近は大イアンさんの「よなよな」が好きです。

Q5 ラストシーンです。

Q6 杉本と申します。過去に「モアイ」「コアラ」「食パンマン」に似てると言われたことがあります。とりあえずモアイを自画像にしてみました。掲載嬉しいです。よろしくお願いします！



担当編集笠井が推薦 剣矢の柔道 (昨年のジャンプSQ.11月号掲載)で第99回手塚賞佳作を受賞した杉本先生がSQ RISEに因り込み//とても真面目な杉本先生が描く 真面目な殺し屋の物語です！ぜひ肩の力を抜いてお楽しみいただければと思います！



507ページより掲載



銀河征服系アイドル☆はるぴ

吹野 栄

Q1 茨城県です。

Q2 中学卒業間近に、女戦士が王様を守る話。

Q3 漫画→「個だらけのピアノソナタ」ドラマ→「俺の家の話」「誰かが、見ている」映画→「スパイの妻」。

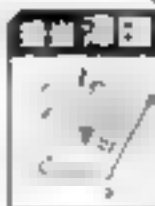
Q4 音楽を聴く。その時ハマってる曲を何回も。

Q5 冒険3ページ

Q6 最近はドラマもアニメも漫画も面白いのが多くて幸せですね。ホンモノのアイドルは本当にかわいい。数年前に1回選手会行ったの思い出しました。



担当編集 堀田が推薦 ユニークなキャラクターと世界観でコメディの可能性を模索してきた吹野先生。今作では宇宙人とアイドルの出会いから始まるSF征服コメディに決戦！果たしてアイドルは世界を救えるのか？はるぴ様、よろしくお楽しみします！



585ページより掲載

ブラックアローと私と...

しま

Q1 大阪です

Q2 19歳の時に愛な先生の話を描きました。

Q3 よつぱと です。

Q4 お笑い番組をよく見えます。

Q5 主人公が怒った時の顔です。

Q6 読んで買えたら嬉しいです！



担当編集 笠井が推薦 人間観察は面白い！そして更にその観察対象が、'推し'だったら！？ 中学2年生の女の子を視点に、仲良し男子2人の観察模様を描く。字面ギャグ満載です！ バカバカしいと思う人も、共感しちゃう人もどうぞ楽しんでください！



否神-かみもとき-

鄭 大河

Q1 神奈川県生まれ北海道育ち。

Q2 中学生の頃に仏像のバトル漫画を描いていました。

Q3 リトルナイトメア2、天竺のサクナヒメ、NieR Re[in]carnation・・・映画もあるけどきりがないので。

Q4 映画鑑賞、TVゲーム

Q5 最後の母から贈り物を受けるシーンです。

Q6 印象に残る阿かが見つければとても幸いです。



担当編集 小川が推薦 天の目・あめのみ、チャンシーヤで独自の世界観を見つけた鄭大河先生。その存在を語る「あめのみ取り」。他では見られない静かなファンタジーです。是非ご一読を！



661ページより掲載

ポジティブキュービット

溝口俊太

Q1 福岡県

Q2 初めて原稿作品を完成させたのは17歳の時。人の願望を表現する漫画の話

Q3 「僕と君の大切な話」「ブルーロック」「音のアイツ」「ボクらは魔法少年」「スーサイトガール」「よふかしのうた」etc

Q4 映画・アニメ鑑賞、ゲーム、友人達との交流 最近は漫画ばかりでどれも出来ていません。

Q5 挨拶からお泊まりまでのシーンが気に入っています。この二人ならではの掛け合いが出来た気がします。

Q6 デビュー作です！ライトな作品なのでお気軽に読んで頂ければと思います！



担当編集 笠井が推薦 ライズ新人漫画賞の「受賞ポイント制度」で、史上2人目のデビュー決定！ 漫画賞への投稿で、最優秀ステップアップを積み重ねてきた新筆が満を持してSQ.RISE初登場！ 面白格好いポジティブデブの生き様をとくとご覧あれ！



719ページより掲載



WEB持ち込み募集中!!

公式HPから持ち込みを常時受け付け中!
いつでも・どこからでも持ち込める!今すぐ投稿しよう!!

24時間受付中!
漫画界を揺るがす才能の
原石求む!

WEB持ち込みのポイント!

完成原稿orネームで投稿!

持ち込みは漫画家への第一歩/原稿が完成したらまずは気軽に投稿してみよう。最初から完璧である必要は一切なし/編集部員と一緒にレベルアップを目指そう/ネームの場合は作画見本があるとより有意義なアドバイスが受けられるぞ!

※文章のみの持ち込みは受け付けておりません。

既発表作品でもOK!

他媒体で受賞や掲載済みの作品でも大歓迎だ/「実力を見てほしいけど、新作を描き上げるには時間がかかる…」「自分の作品が雑誌のカラーに合うか確かめたい!」という場合は、備考欄に掲載歴や受賞歴を明記して投稿しよう!

そのまま漫画賞に投稿もできる!

「RISE新人漫画賞」の応募規定に沿った作品は、そのまま応募も可能/「いきなり漫画賞に出すのは気が引ける…」「すぐにフィードバックがほしい!」という場合も、WEB持ち込みがおすすめだ/応募のきまりは522Pをチェック!

投稿の仕方

- 1 ジャンプSQ.公式HPの「漫画賞」タブから「Web持ち込み募集」の項目を選択。
- 2 応募フォームの注意事項をご確認の上、必要事項を記入して投稿してください。
- 3 1週間以内を目安に担当編集からご連絡させていただきます。

1対面持ち込みも受付中!

持ち込みブースにアクリル板を設置/&編集部員は手指のアルコール除菌を徹底して対応中!

≡ まずはお電話を! ≡

03-3230-6231

RISE新人漫画賞も募集中!詳細は128Pへ!

ひ と み ご く う
人身御供

かみ にんげん ささ
神へ人間を捧げること

大衆の
意思は
正義とされ

僕らの
意思は
悪とされる



『扇の的』『刀喰』の新鋭が描く

決

め

る

の

は

誰

…

？

私

の

運

命

を

苛

々

井

瑞

生

僕らは

やま

山の贄に
なる



知^しっ^てる^かい
ひ^らひ^らさ^ん

あ^の地^ち区^くは
昔^{むかし}は
大^{だい}都^と会^{かい}だ^った^ら
ら^しい^よ



生^い贄^{けにえ}が
逃^にげ^だし^た
か^ら

大^{だい}災^{さい}害^{がい}に
襲^{おそ}わ^れた^ん
だ^って

白^{はく}髪^{はつ}で
赤^{あか}い^め眼^めの

僕^{ぼく}
み^たい^な

哀^あれ^な
生^い贄^{けにえ}が



黒い髪に
青みがかった
黒い眼

玖代！
どこに行つて
いたんだ!!

みんな
心配して
いたんだぞ!!

それが
本来の
僕だった

.....
すみません

政府の監視無し
の生活を特別に
許可されている
身とはいえないあ

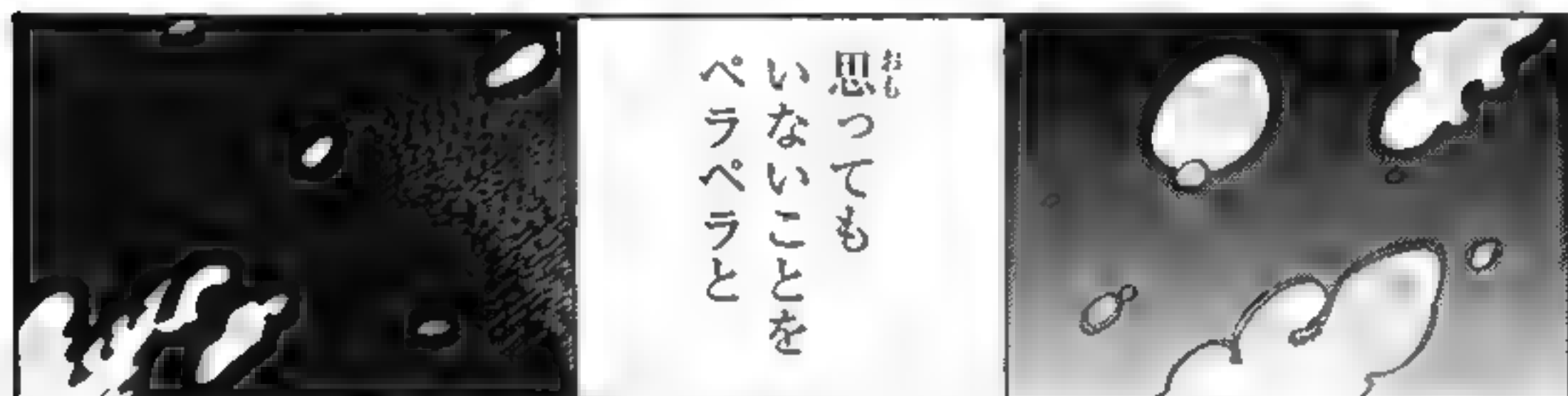
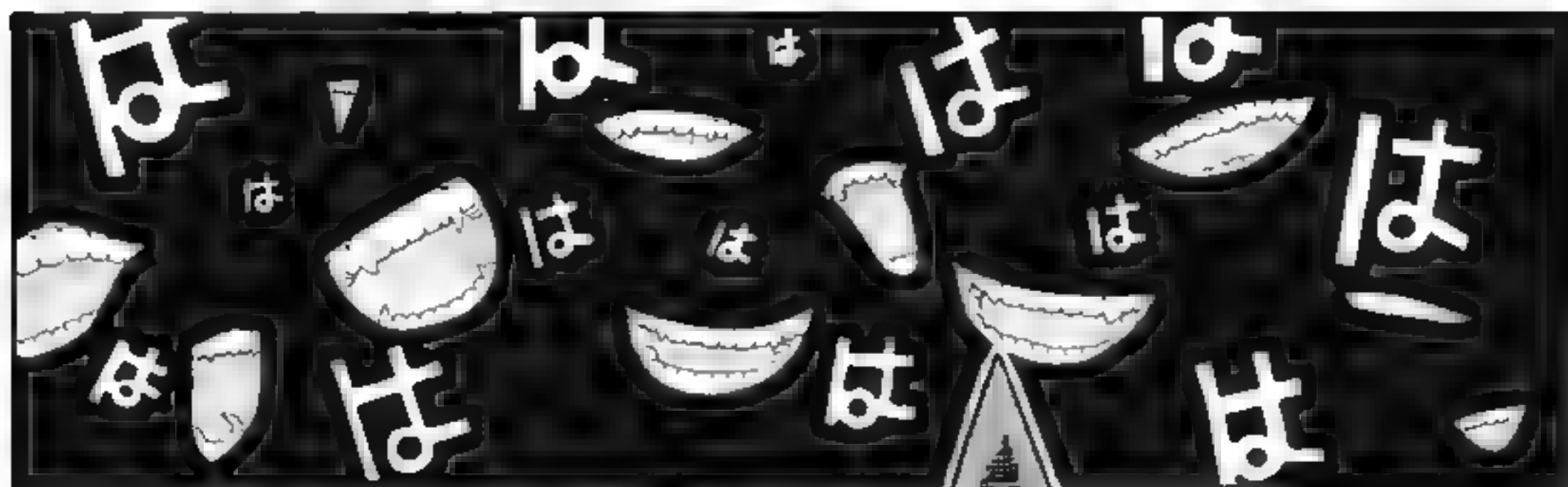
.....
まあいい
何かあったら
すぐに
言ってくれ

.....
ありがとう
ございます

お前は大事な
生徒なん
だからな!

オレたちにも
相談して
くれよ!

ここに居る
みんな
お前の味方
だぜ!!



思^{おも}っても
いないことを
ペラペラと



気持^{きも}ち

気持^{きも}ち
悪い^{わる}



ジャンプSQ.RISE次号は7月発売予定!

「驚いた」
のは

ぶっ
体いつ
ぶりだった
だろう



「今から約70年前
突如各地で
天災が
起こり始めた

「これは神と
自然を敬う
ことを忘れた
人類への罰
である」

「赦しを乞う
ならば我に
清らかな
魂を捧げよ」

そして数年に
一度
各地区ごとに

神に選ばれた
人間の命を
捧げる
ようになった

天災による
居住地域の減少と
食糧問題に
頭を抱えていた
人々の前に

神と名乗る
存在が現れ
こう告げたのだ

その人間が
生贄

「お金は
本当に
無いんだ」

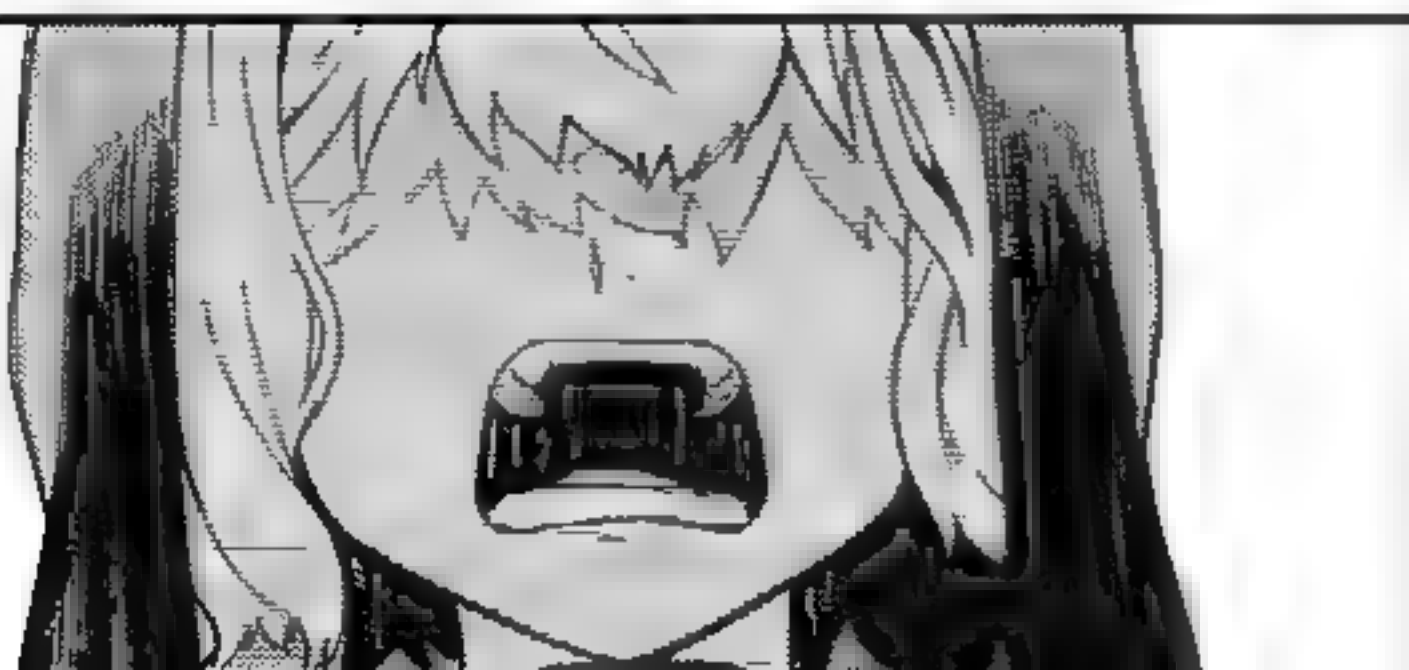




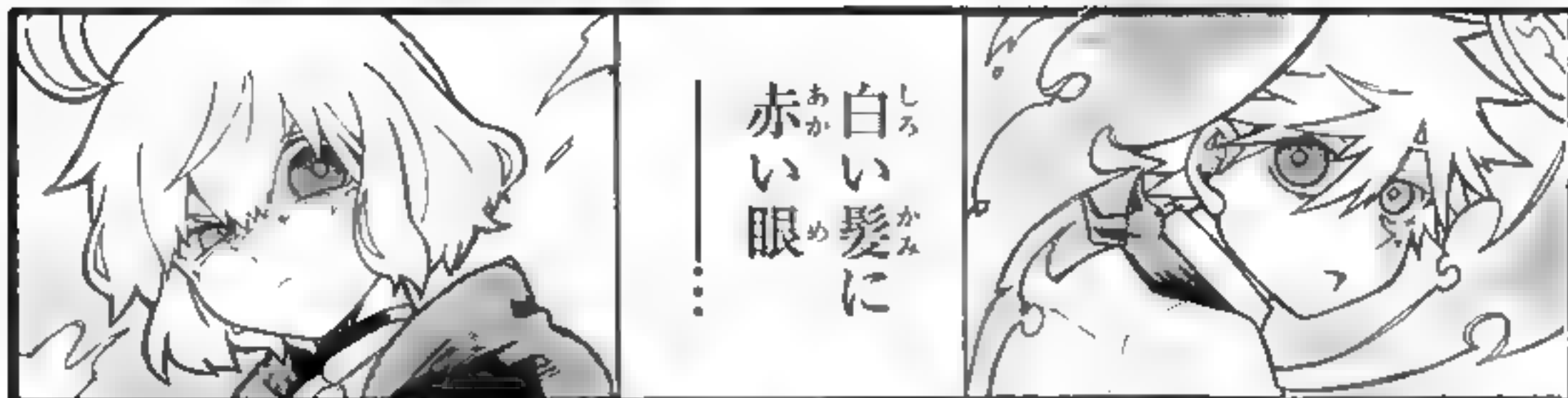
し……し
『神使』!!!

ひ……！
どうすんだよ
おい……!!

ひんひんひん







白い髪に
赤い眼



「神使は」

「来たるべき
その日まで
生贄を
死の危険から
まもってくれる」

「本能で行動
するが生贄の
命令は
ある程度は
聞いてくれる」

政府の人間から
そう説明
されたはずだろ



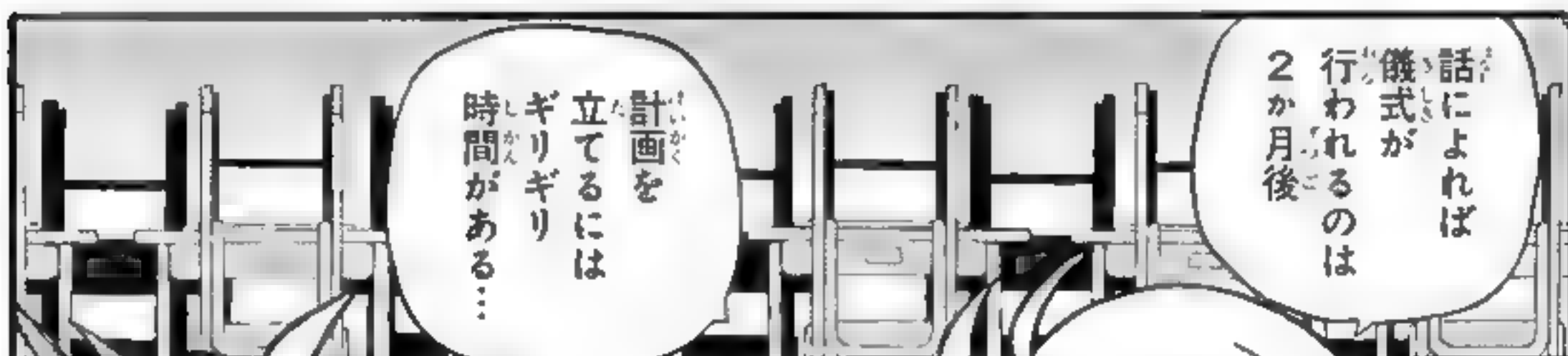
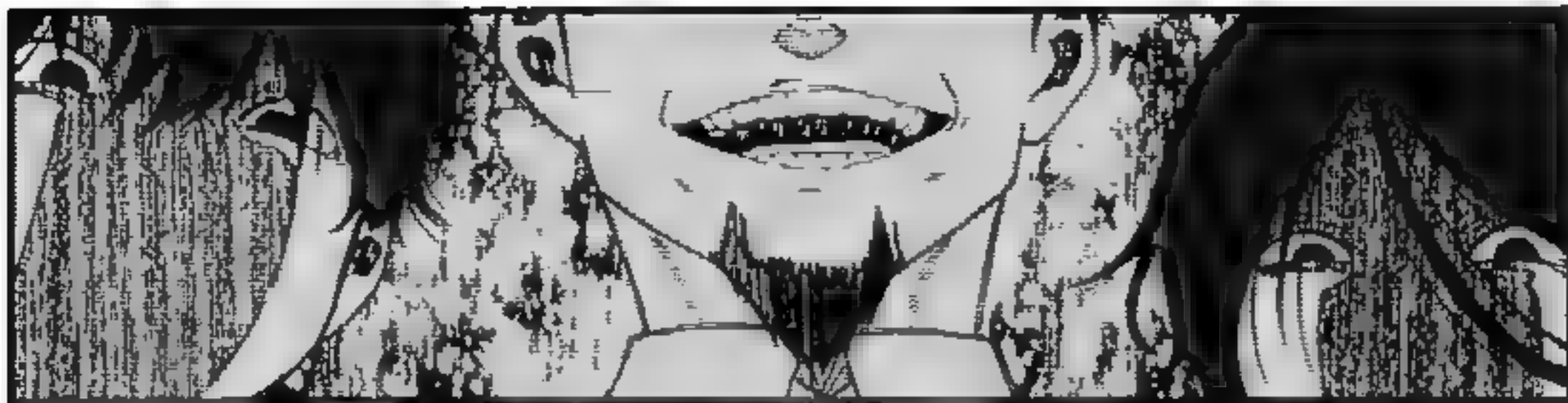
キミには

意思という
ものが無い
のかい？

もっと主張
すべきだ
それとも
なんだ？







おっと



誰も知らない場所に行こう

断る理由もない

……いいよ

わかった

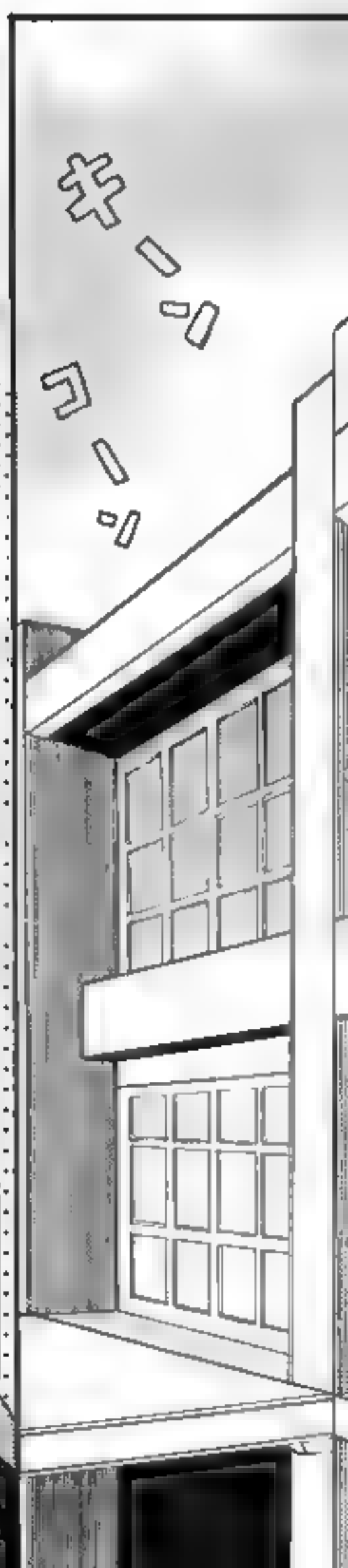
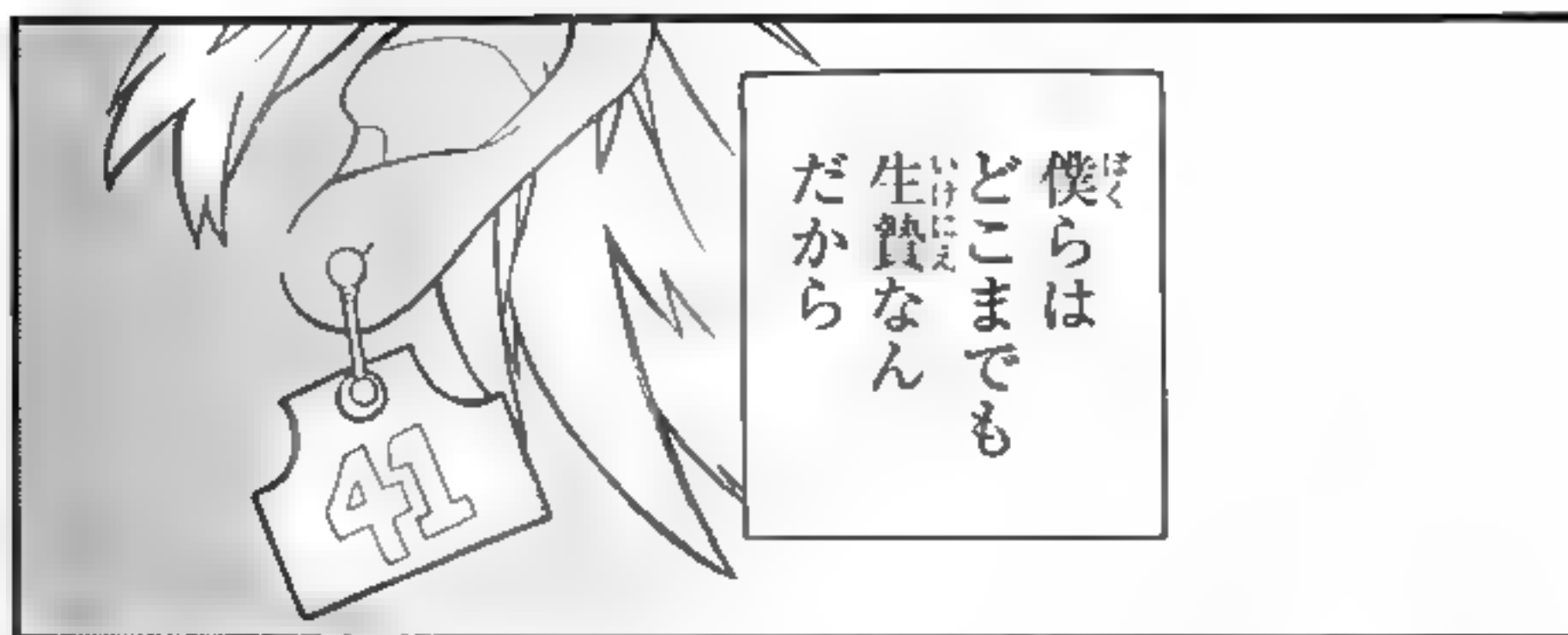
ほんの
気まぐれだ

そんで
好きなように
生きよう
じゃないか！

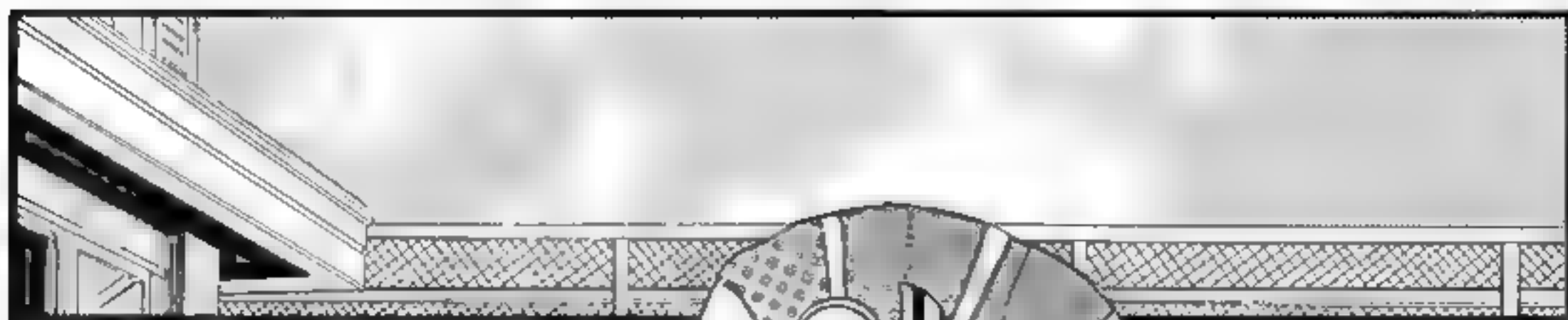
僕らの命は
今年で
終わる

だから
それまでの
暇潰しにしよう

だってどんなに
足掻こうと
変わらない







ほら！

これ
あげる！



これ…
僕の分？

ああ！

たまに
飯持って
きてない
だろ！

お金なんて
渡してるから
そうなるんだ！

でも









ごめん
クーちゃん

ほら
ごはんだよ



めー



なふ



し神使は
ごはん
食べないよね

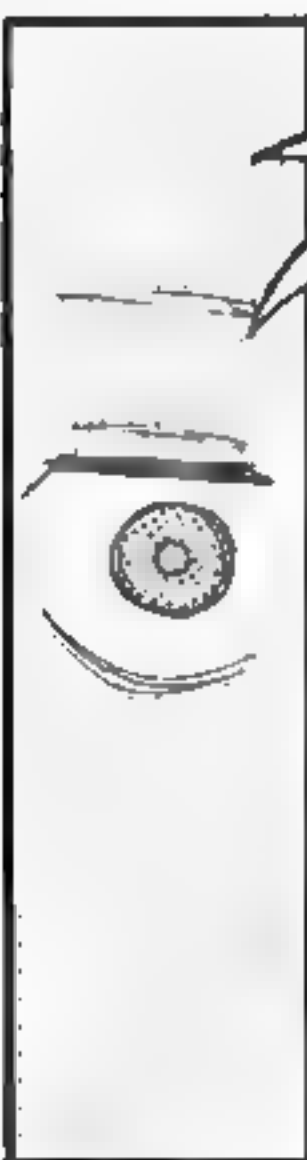
あー試しに
あげたら
気に入った
らしい

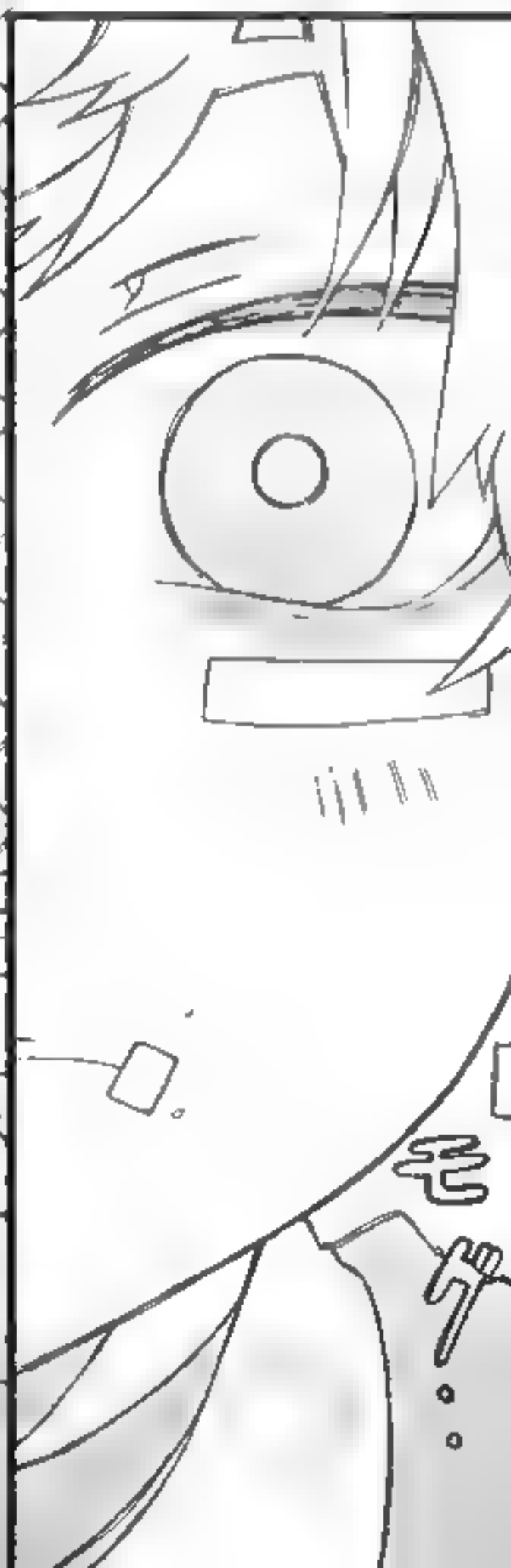
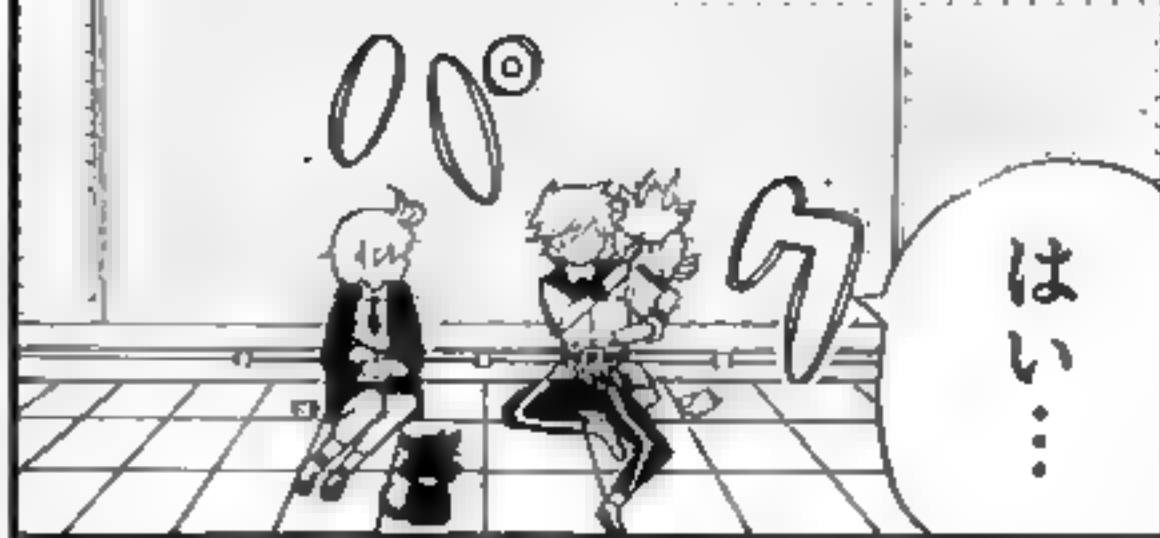
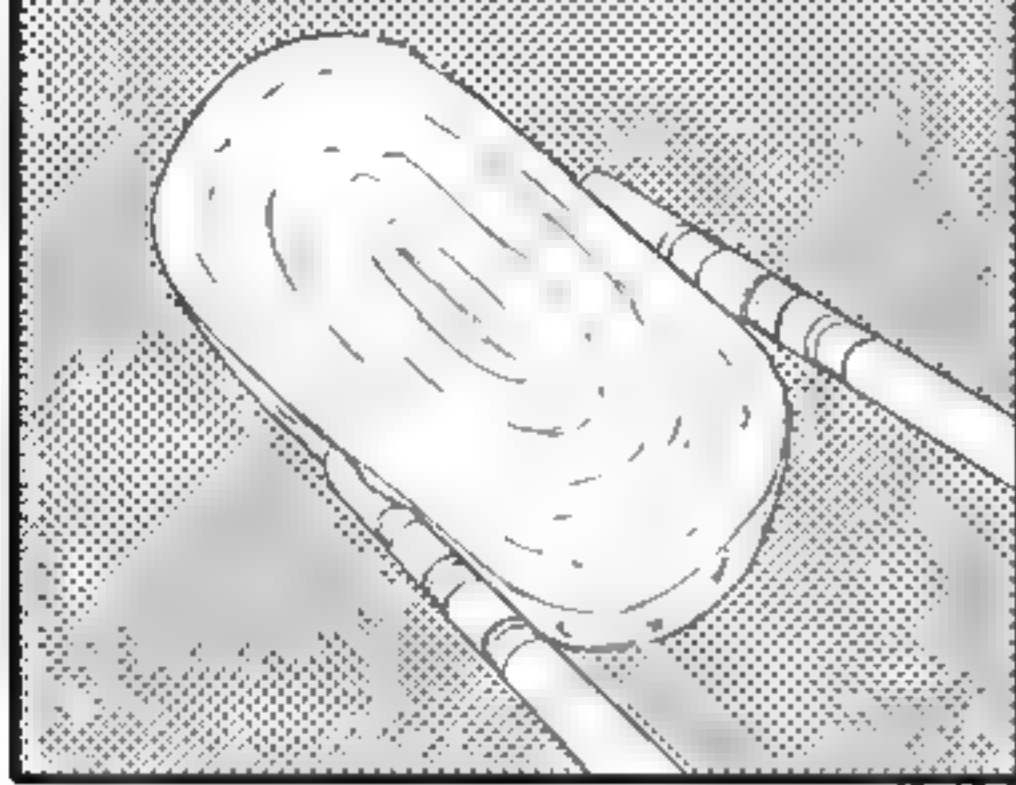
特に
玉子焼きが
好きみたい
だぞ！



彼も
興味がある
そうだが？

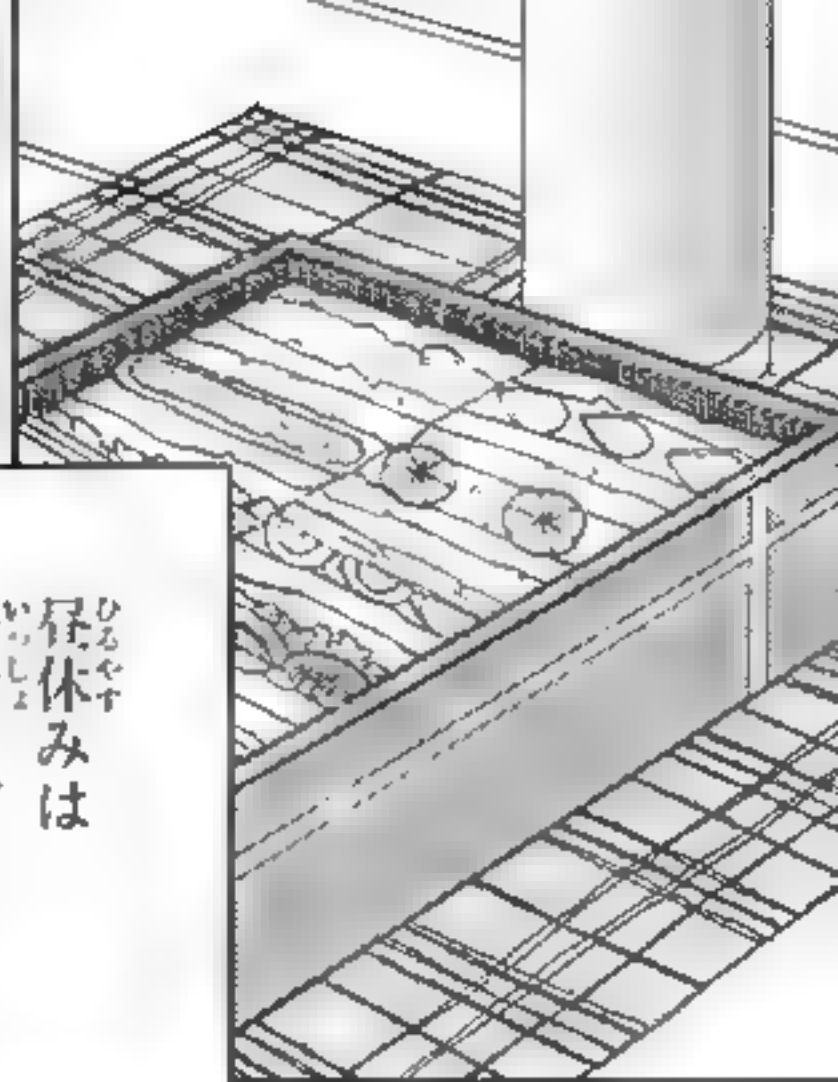
ところで







それからは
毎日のように
壱条さんと
共に過ごした



怪休みは
一緒にごはんを
食べた



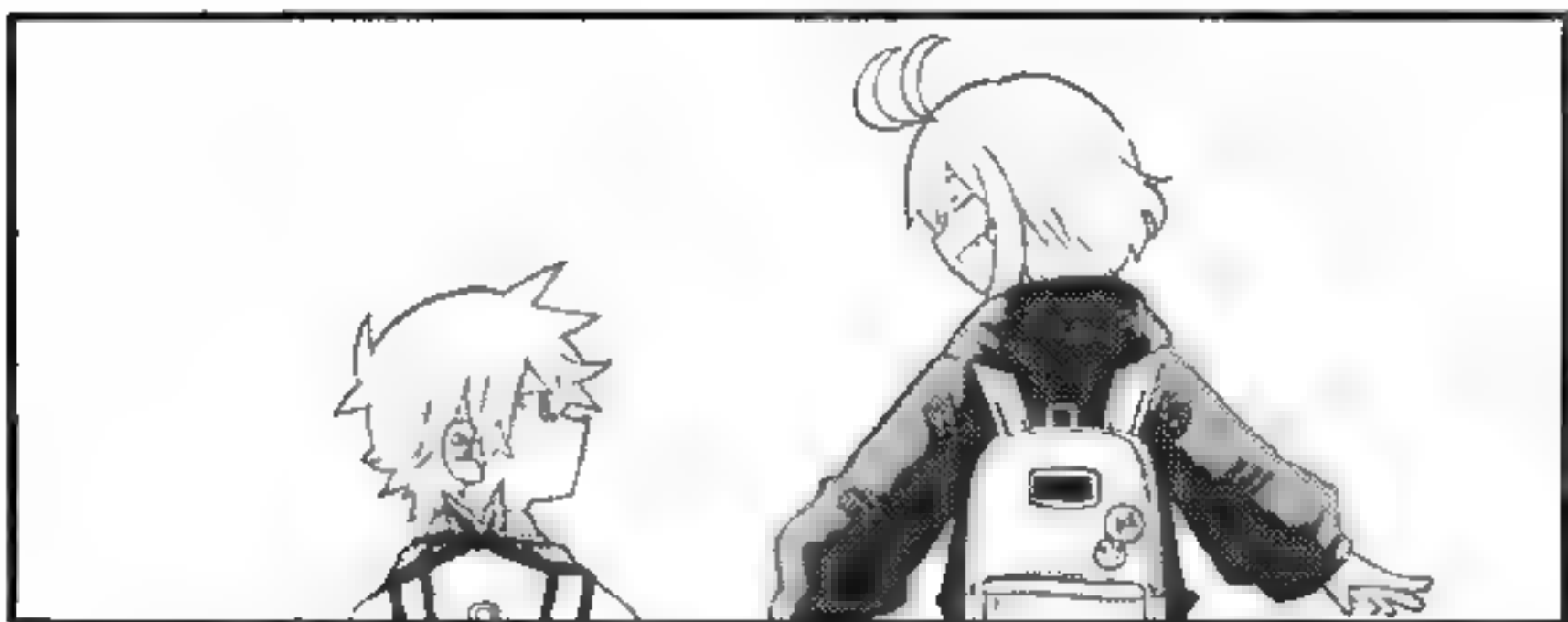
放課後には
空き教室で
バレないように
計画を立てた



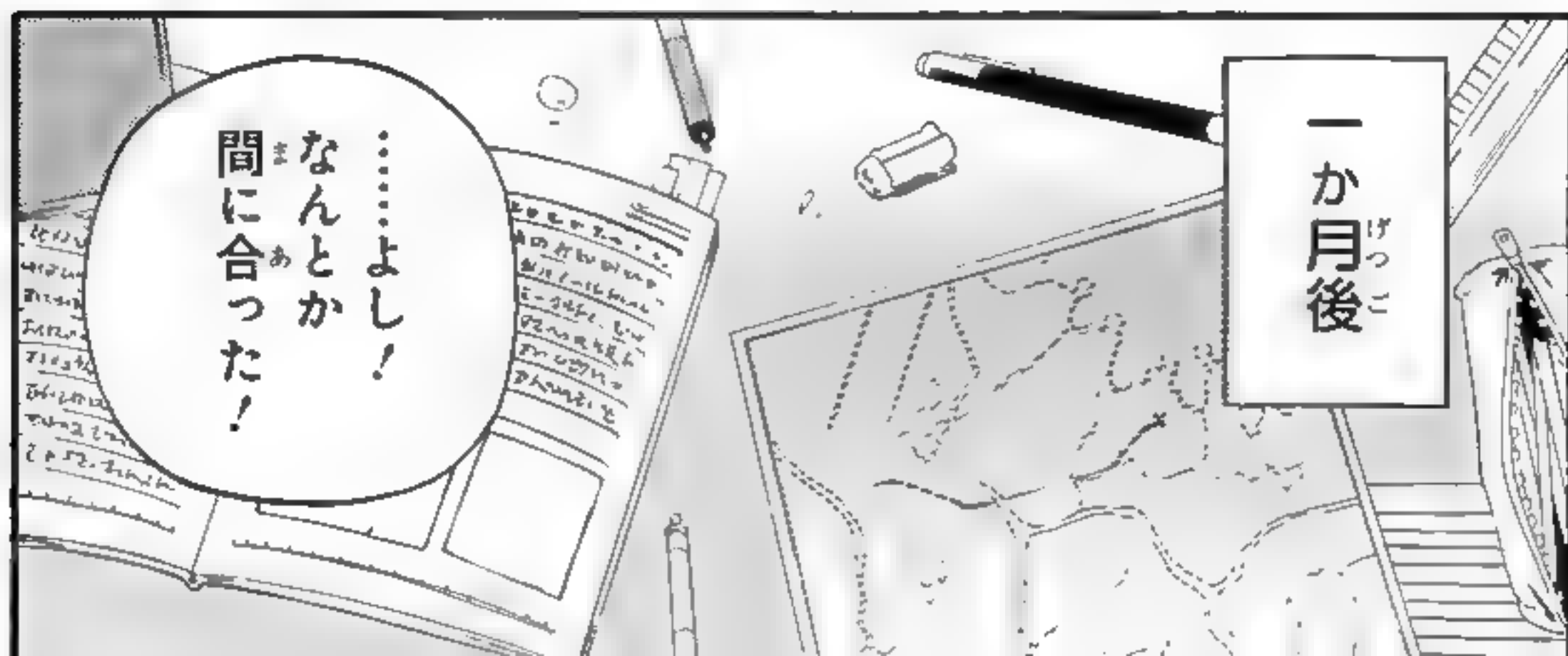
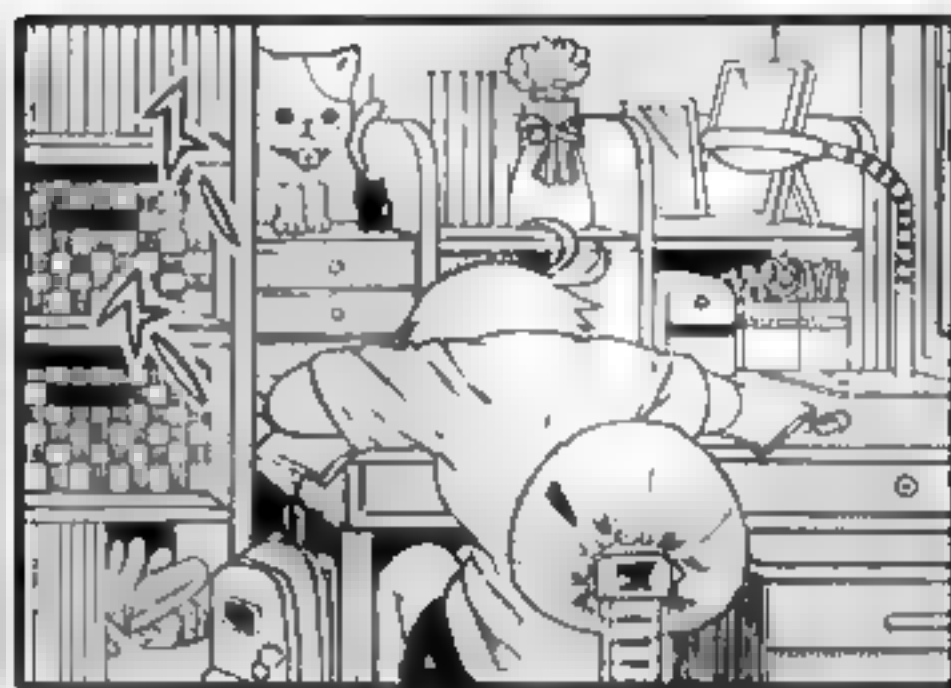
何てことも
ない日々だ
だけどそれが
妙に心地よくて

新鮮で
温かくて
……だから





もう少しだけ
このまま……



やはりB地区を
通るのが
定石だろう

僕の意見
丸パクリ
……

ん~~~~?
言うように
なったな

あそこは崩壊が
進んでいて監視が
かなり薄いみたいだし

キミが……
毎日うるさい
からだよ

おしやべりが
移ったのかも

ふふ

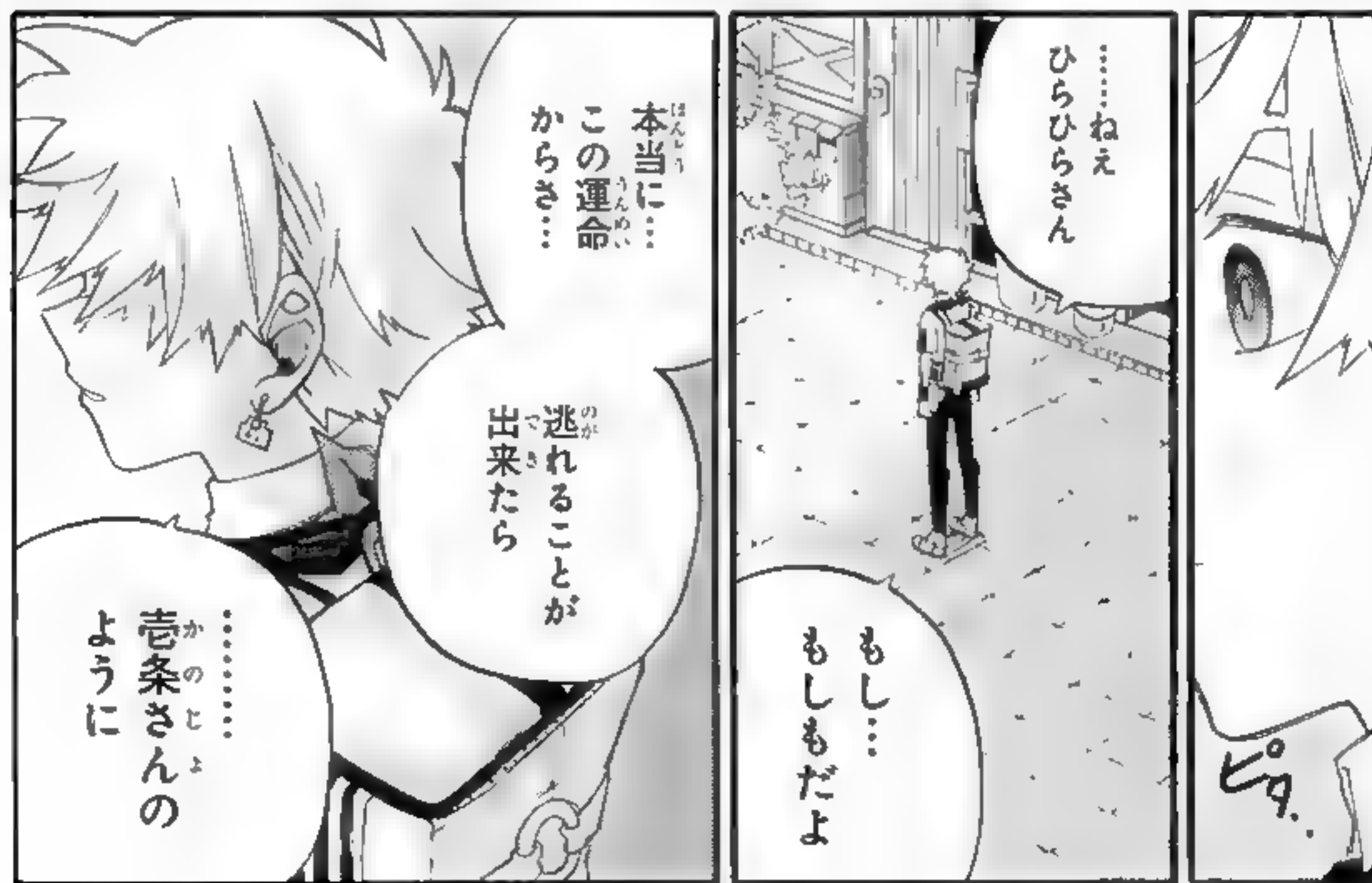
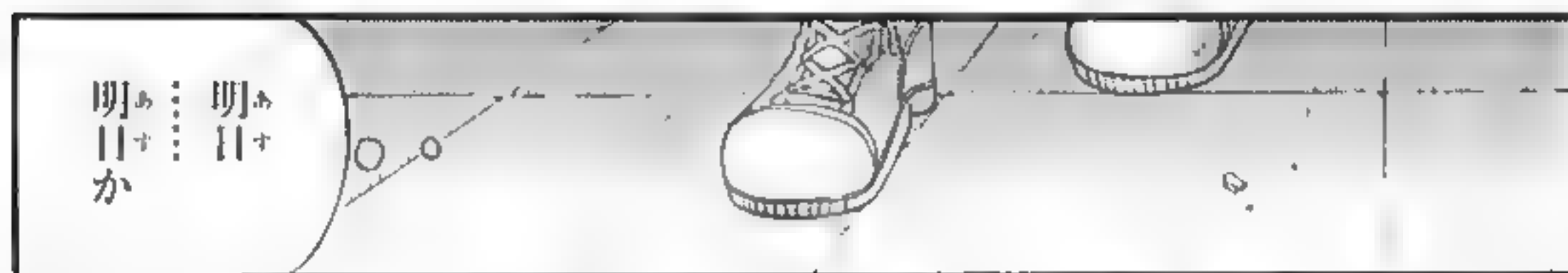
なん
何でも!

何?

ところで
こんなものが
あるのだが?

気が早いよ
早く
しまつて

さては
私の扱い
慣れてきたな



かんじょう
感情を

ことば
言葉を

ゆめ
夢を

つた
伝えることが
でき
出来るかな

…はい

もしもし

ひさ
お久しぶりです
No. 41

だいし
大事な
お話を
あります



儀式の決行が
明日に早まり
ました

民間から
良からぬ報告が
ありまして

念のため
式を早めた
次第です

早朝に
ご自宅に
お迎えに
参ります

ゆめゆめ

妙な^{みょう}気を
起こさぬ
ように

…はい

わかり
ました

コッ
ッ

わかって
いた

こと
事じゃ
ないか

おめでとう
ございます
しいな様^{さま}

コッ
ッ

コッ
ッ

僕が…
選ばれた…？

え……

でも

だって

それって

死ぬって
こと
でしょ？

いやだよ
父さん母さん！！


置いて
いかないで！！

お願い

……！！

お願い
だから……！！



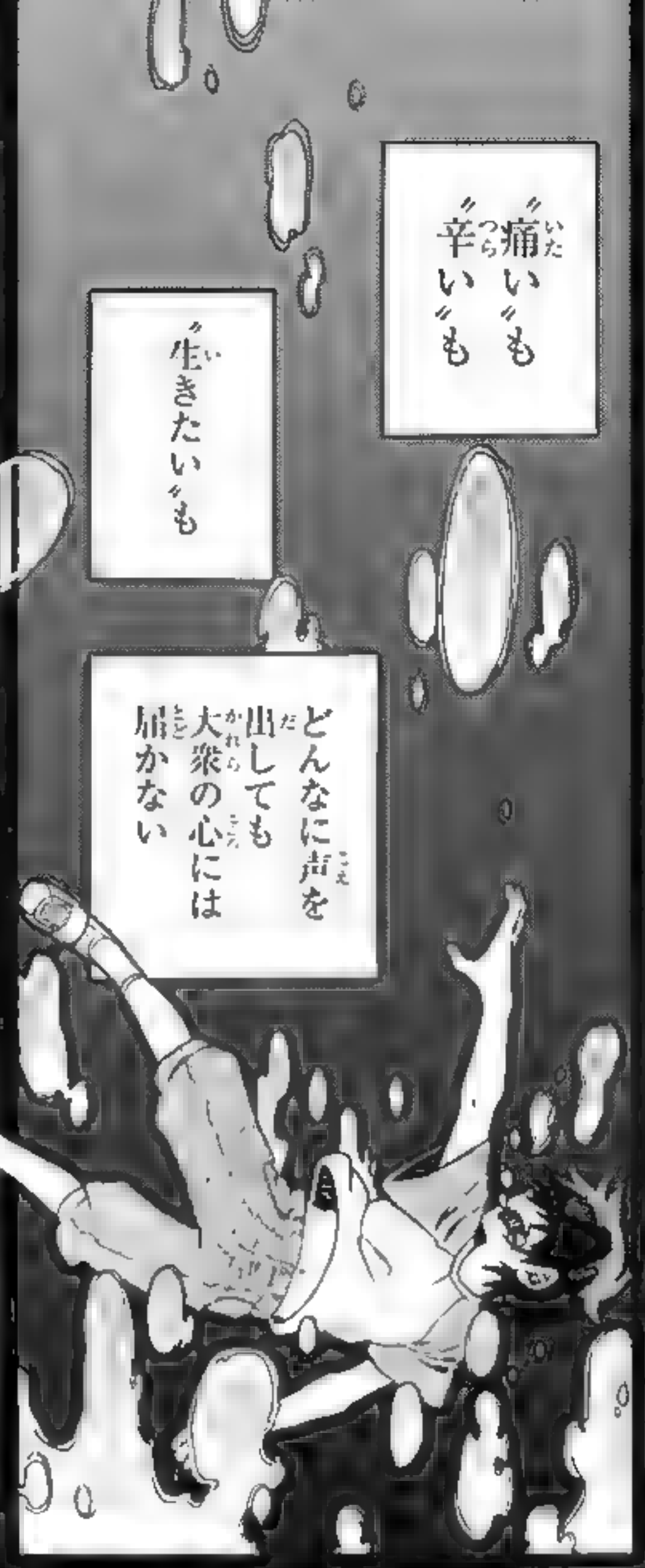


痛いも
辛いも

生きたいも

ならばもう
心を殺して
しまおう

あま
甘んじて死を
受け入れよう



どんなに声を
出しても
大衆の心には
届かない

だって

期待するだけ
無駄なの
だから

翌日
よくじつ

あちらに
見えますは
大災害の
元凶である
山……

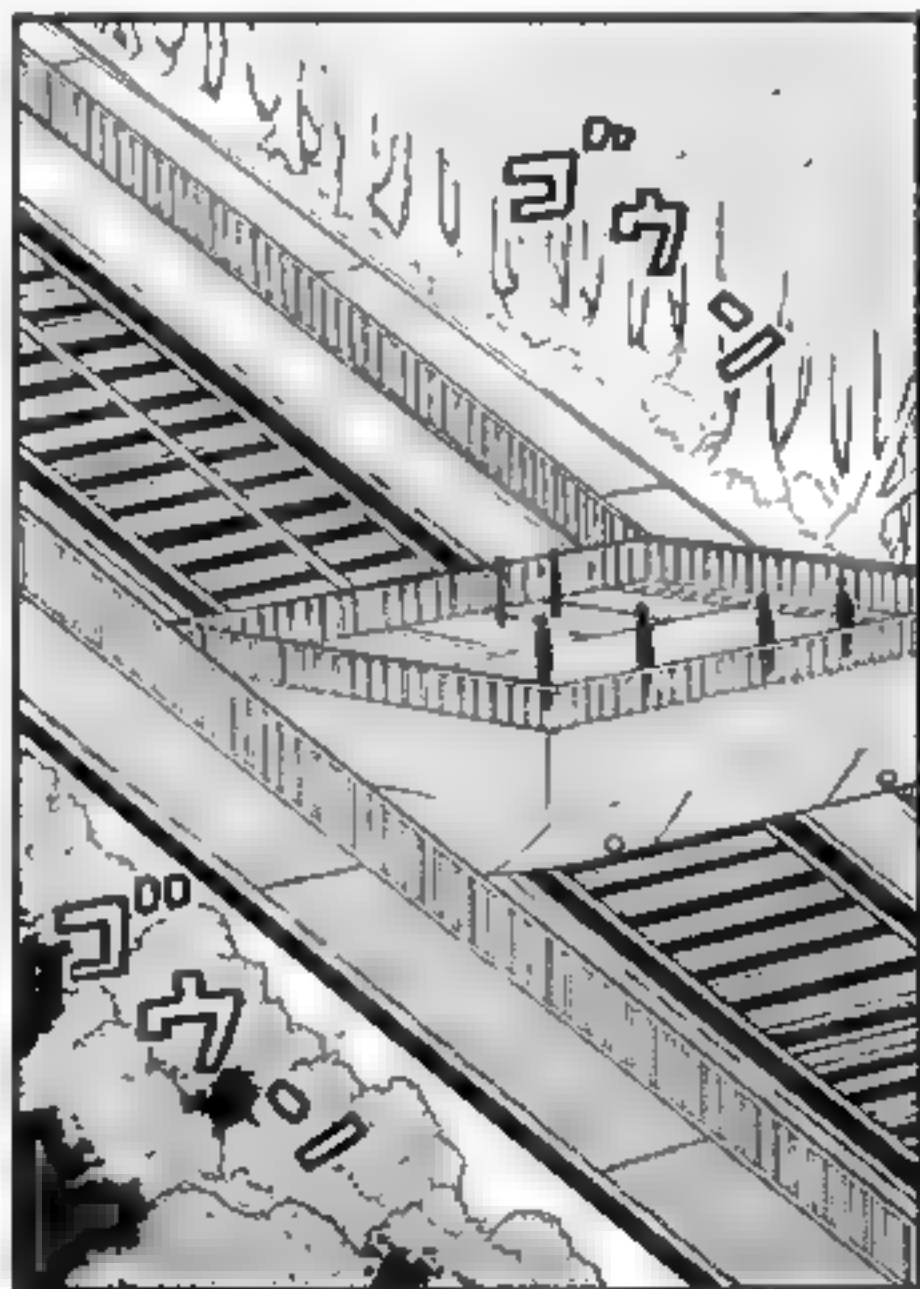
お集まり
くださり
ありがとう
ございます

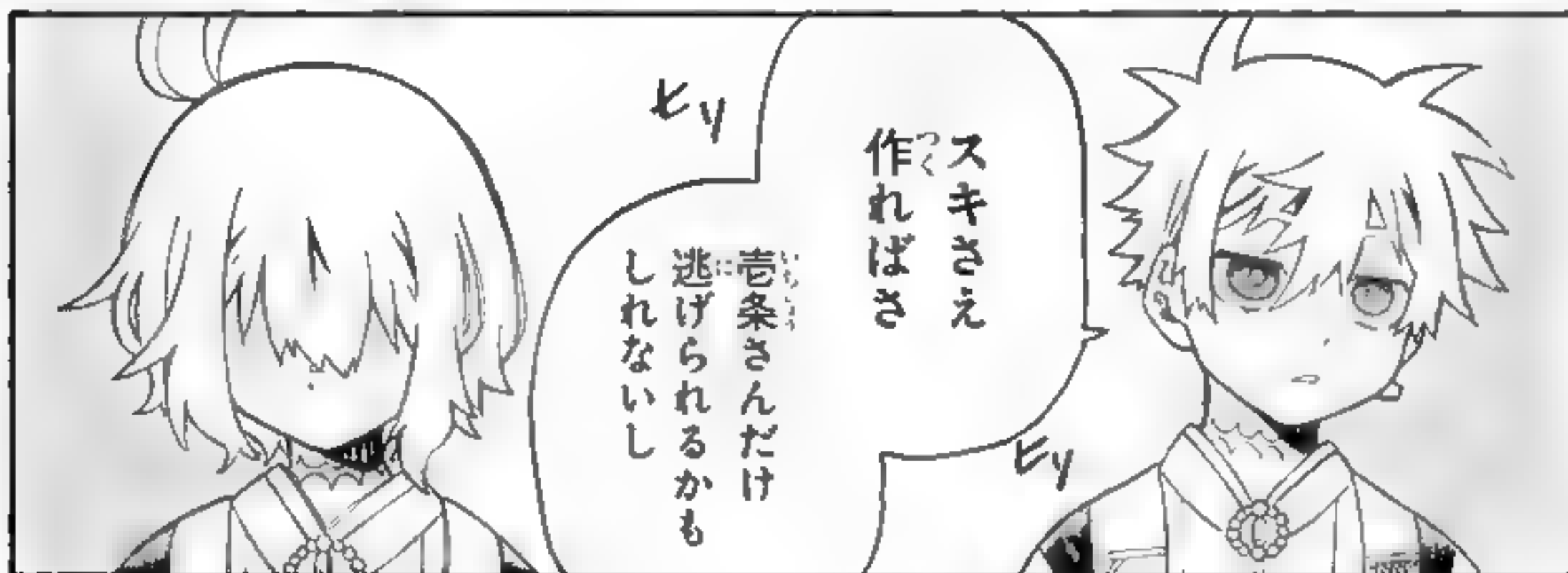
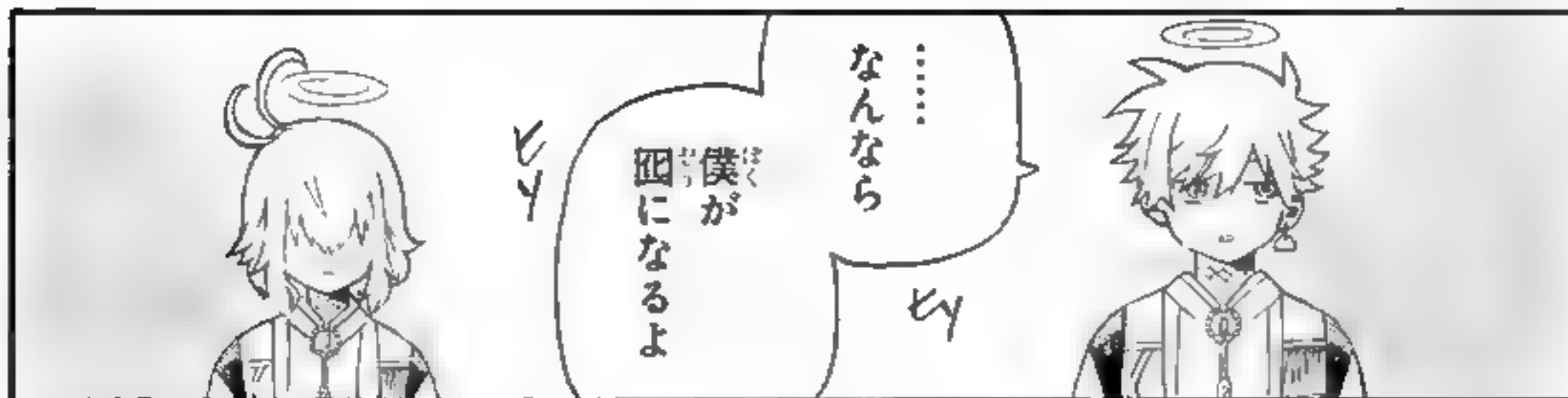
地区の3分の2を
飲み込む大噴火が
予定されている
山でございます

儀式は
山の上層部
で行われ

無事に成功すれば
神の怒りは
お鎮まりに
なるはずです

ジャンプSQ.RISE次号は7月発売予定!







ずっとウソを
つかれていた



…信じて
いた…

父^{とう}さんと母^{かあ}さん
だけは味^み方^{かた}で
居^いてくれるって…



みこと!!

おめで
とう!!



見^みなれない
高^{こう}価^かそうな
もの

切^きって貼^はり
つけたような
ウソっばい笑^{えが}顔^お

私^{わたし}は……
すぐに
理^り解^{かい}した

私^{わたし}の命^{いのち}は
お金^{かね}で
売^うられた
ことを

端^{はな}から人^{ひと}は
私^{わたし}の味^{あじ}方^{かた}では
なかつたことを

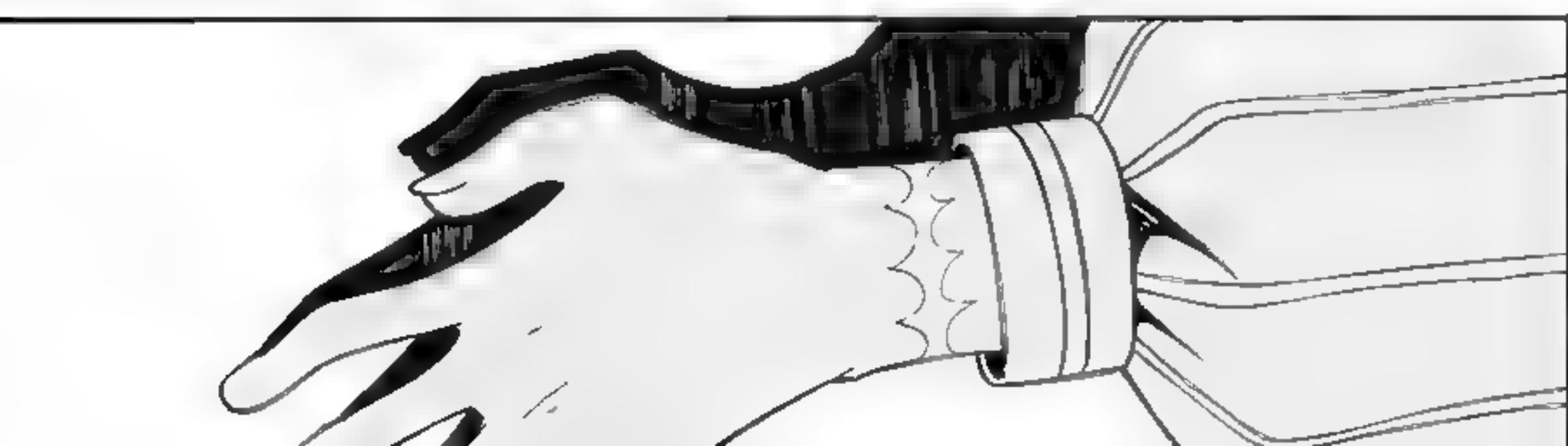
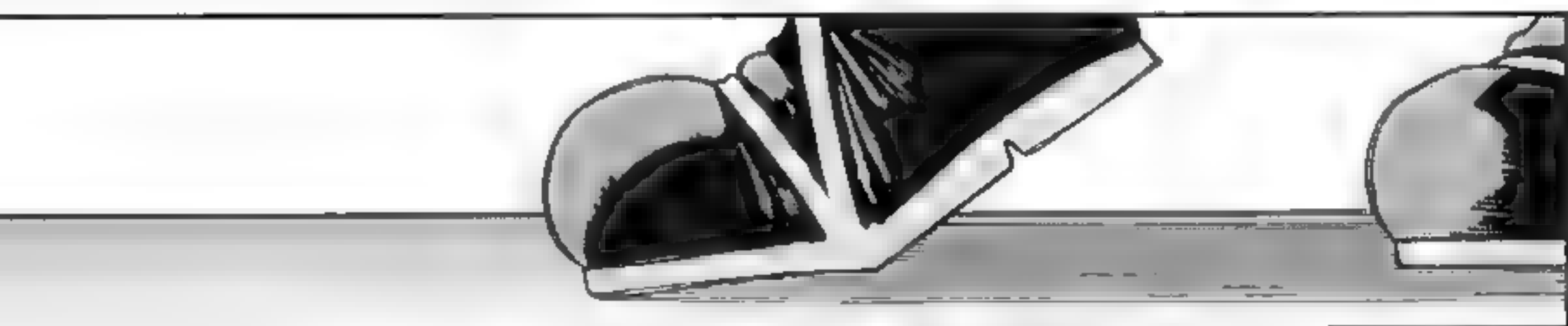
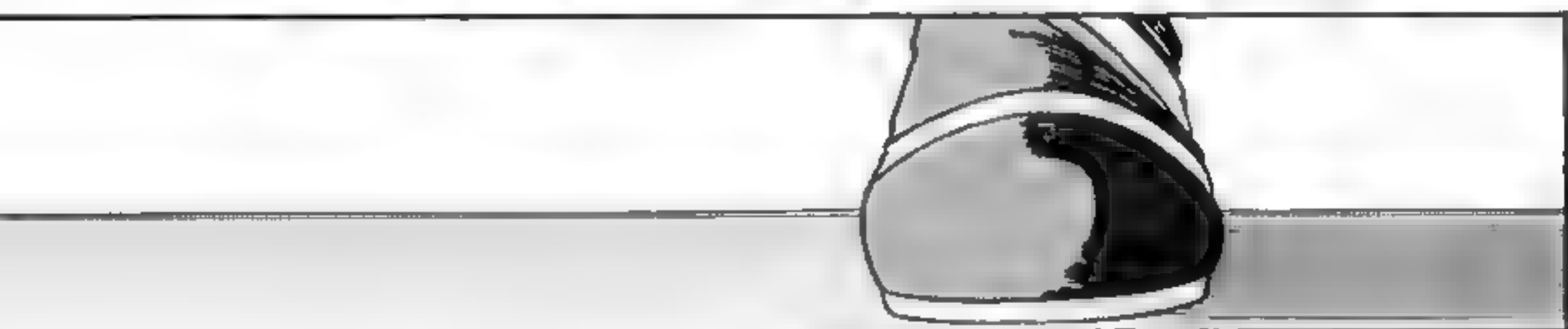
民^{みん}間^{かん}の
通^{つう}報^{ほう}つて

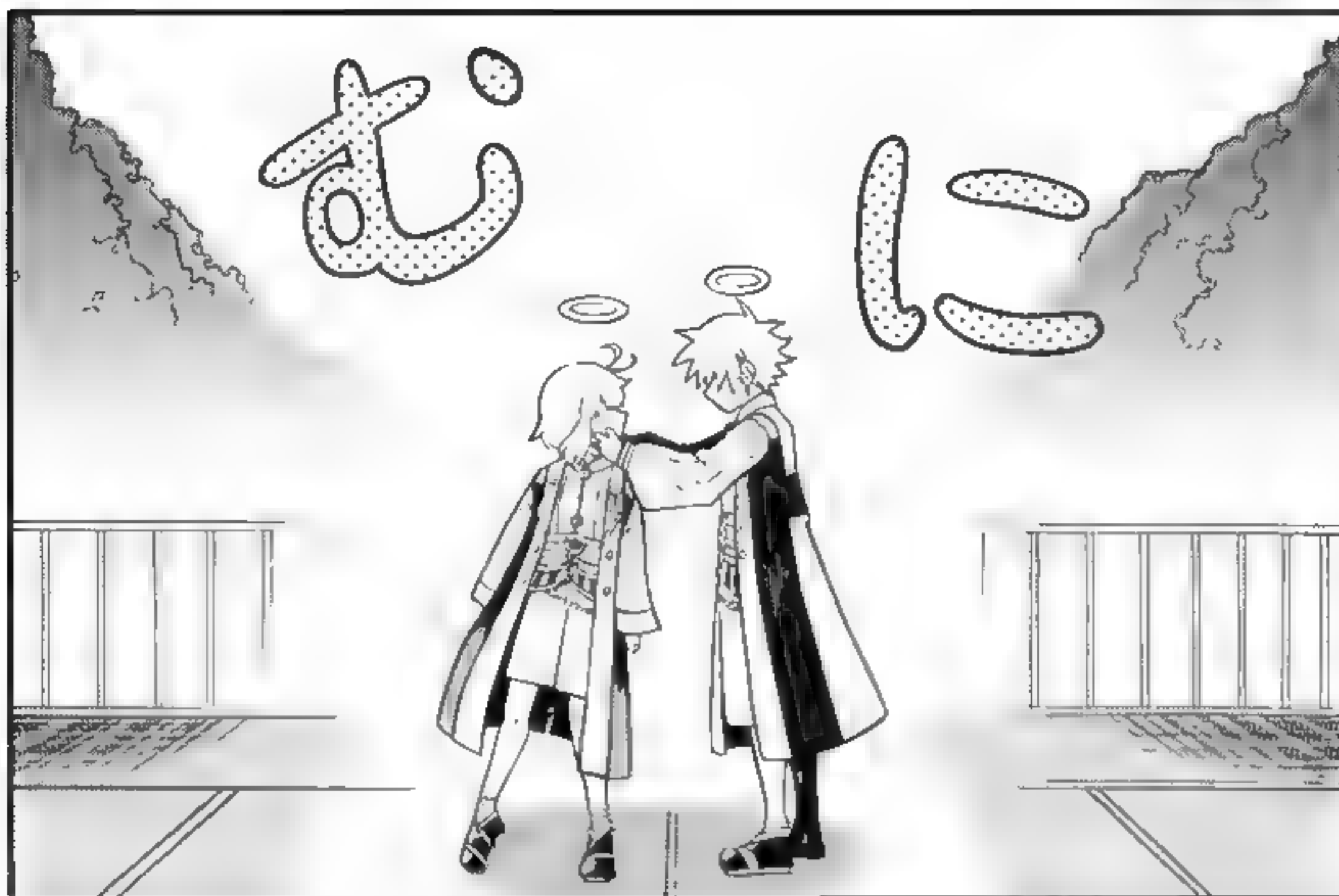
私^{わたし}の親^{おや}
かもしれん
……

ハハ……
玖^く代^{しろ}の言^いう
通^とり……

思^{おも}いを
伝^{つた}えるだけ
無^む駄^だだった
……

ジャンプSQ.RISE次号は7月発売予定!







ウソの無い
言葉が
好きだ…

屈託のない
笑顔が
好きだ…

壹条さんの
顔を見る
たびに…

「うれしい」も

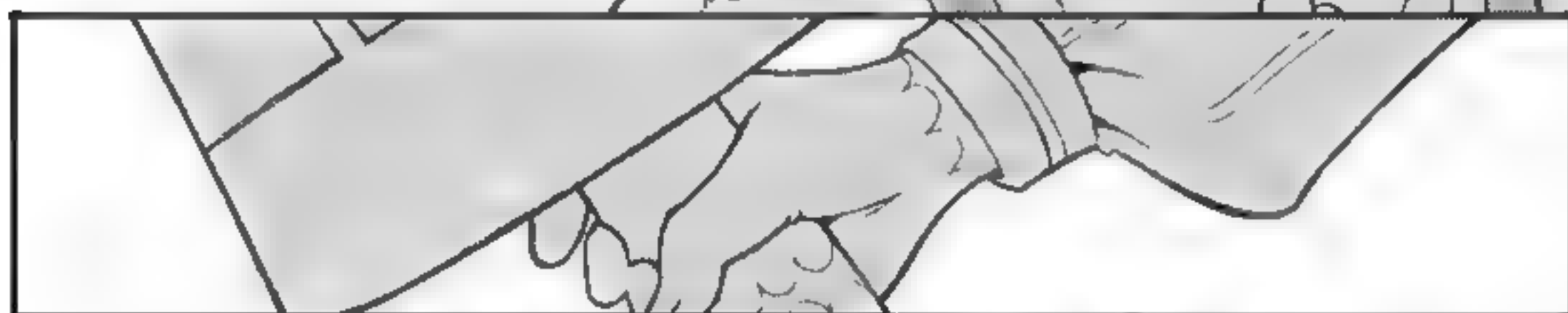
「たのしい」も

「切ない」も

キミが…
大好きだ…！

心の底から
感じる事が
出来たんだ

…だから



ジャンプSQ.RISE次号は7月発売予定!



何が
「諦めた」だ!

初めから
何もして
こなかった!

戦いもせず
周りの目を
気にして

全部他人の
せいにして

都合の良い
ように
生きてきた
だけだろ!

否定されるのが
こわかった!

受け入れられず
独りで居るのが
こわかった!

思いがノドに
つかえて

伝えようとする
と
震えが止まら
なかった……けど!





キミの笑顔が
見られない方が

何千倍も
こわかったんだ!!





JC1巻発売! CC「めいしす!!!」トラブルメイドシスターズ「遂に初ゲストがやってくる...!?」

大災害も！
生贄も！！



僕らは
ただの人間だ!!!

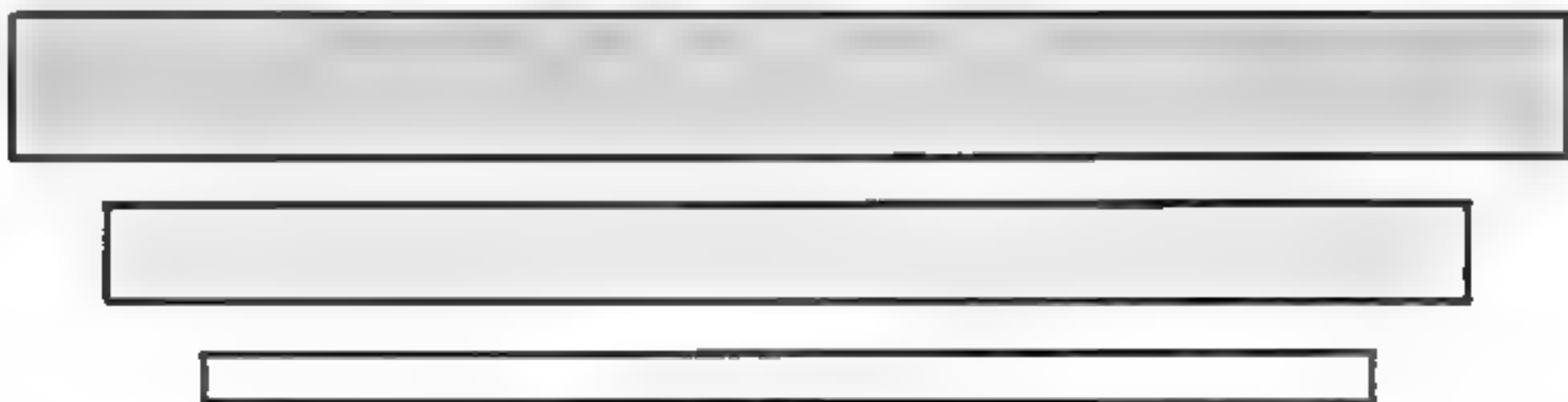
クソ食らえだ
バカ野郎!!!

お前らのために
死んでたまる
もんか!!!!











道ゆく人々に
聞いてみた…
話によれば
二年前の
儀式の後

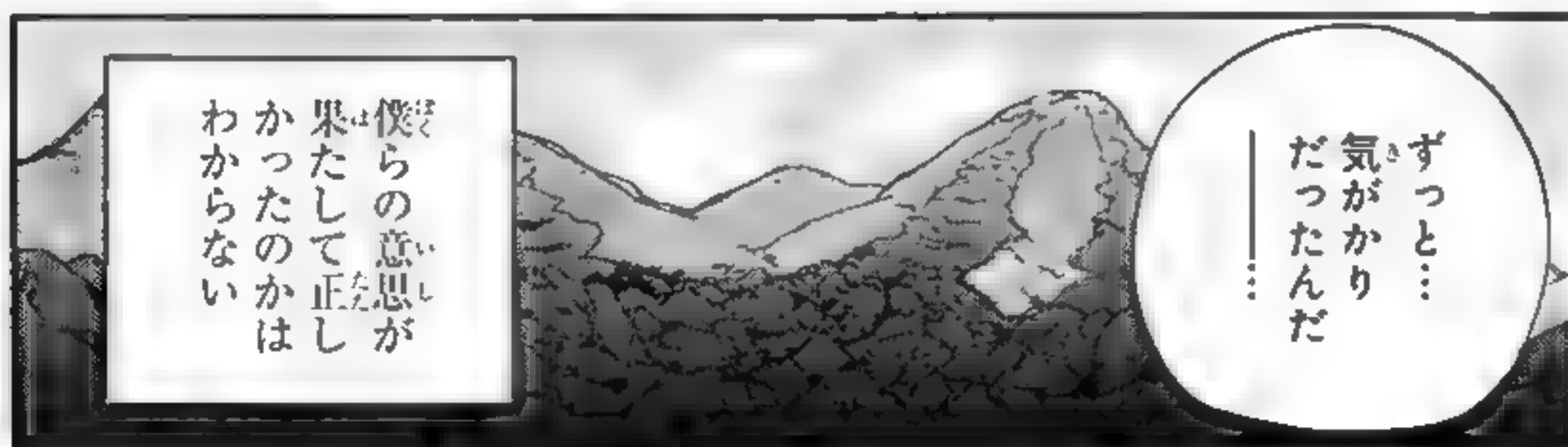
あの地区の
住民たちは
全員避難
出来たらしい



様子を見に来て
良かったな

…うん

本当に
良かった



ずっと…
気がかり
だったんだ

僕らの意思が
果たして正し
かったのかは
わからない

でも

後悔は
してないよ



宿命断ち切り前へ――。

続々デビュー輩出中のRISE新人漫画賞/超豪華連載陣からの審査を受けられるこのチャンスを見逃すな!!

締切は

5月期の

審査員は

5月1日(土)

· 当日消印有效 ·

全ての投稿者を徹底支援!

超豪華賞金&賞品!!

入選>>>>>>>> 150万円

準入選>>>75万円 佳作>>>30万円

審査員特別賞、20万円 編集部特別賞、15万円

最終候補 10万円 最終候補まであと一步

初投稿の希望者に

マスターバイブル贈呈!

「MANGAメソッド」一筋/SQ 連載陣がマンガのテクニックを自ら解説した秘伝の書「MASTER BIBLE」は入手必須の逸品!!

佳作以上で2つの特典!!

何でも欲しいものの一つ

キミの漫画創作をサポートするために必要な、3万円程度のアイテムを何でも一つ道呈//担当編集者と相談しながら、自分が今一番欲しいものを手に入れよう//

ワコム製ペンタブレット

Inkjet-Color Medium



年間王者に3つの特典!

2021年3月号～2022年2月号募集までの各月の王者から年間王者を決定！見事獲得した人には下記特典からひとつを道選！

- ☐ 全国どこでも/取材旅行バック
☐ 地方作家を助きたい/上京支援セット
☐ 原稿執筆の手助け/究極の仕事道具セット

【今後の審査員情報!!

半年分の審査員を一挙に公開！キミの憧れの先生の回
を狙って投稿もできる！執筆計画の参考にしよう！

3月期

募集終了

加藤 先生

4月期

募集終了

助野嘉昭先生

5月期

遠原大介先生

6A

秋本治先生

7A

松本先生

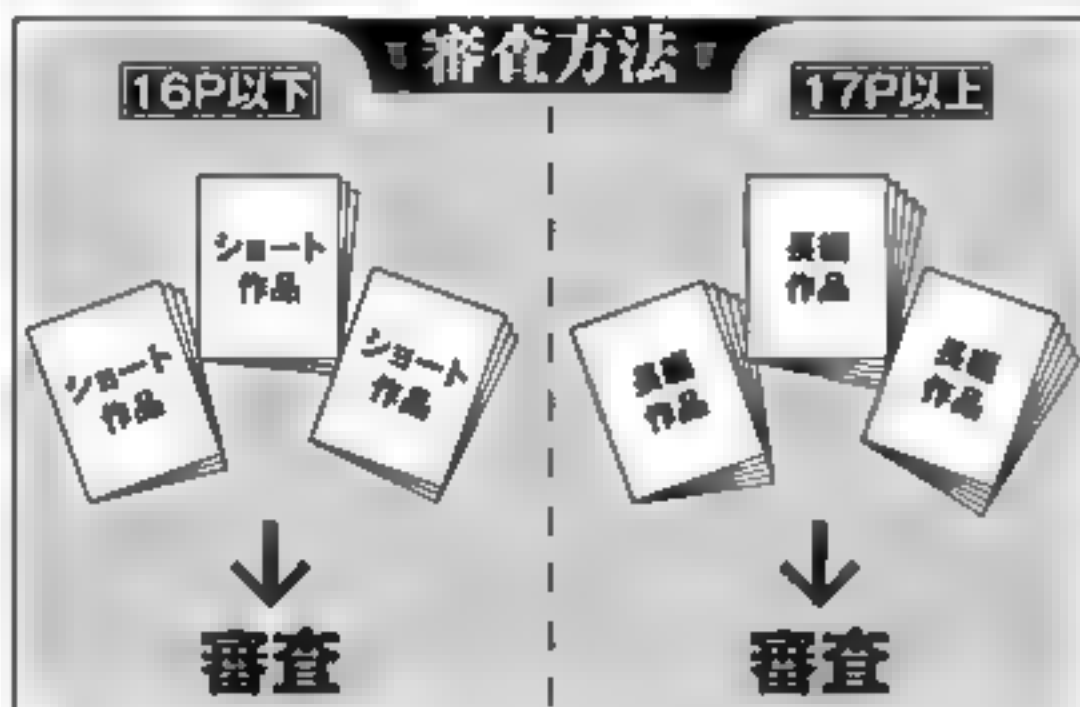
8月期

アミュー先生



5月期 JUMP SQ. RISE 新人

ショート部門は別審査!



16ページ以下の作品はショート部門として別で審査! ここからデビューのチャンスもあるので、短い作品もご応募お待ちしております!

WEB応募も受付中!!

ジャンプSQのホームページ上でもデジタル投稿を受付中!
詳しい規定のチェックは下記URLへ!

ジャンプSQ.HP

<https://jumpsq.shueisha.co.jp/>

持ち込み也大歓迎!!

編集部への持ち込み也大歓迎! 多くの連載作家が持ち込み出身だぞ!

STEP1
作品が完成したら
03-3230-6231へ
電話をして持ち込み予約!!

STEP2
地図の場所へGO!
住所: 千代田区神田神保町3-13
集英社神保町3丁目ビル

投稿ポイント制度を実施!!

初投稿の希望者にポイントカードを送付。次回以降の投稿時にポイントが溜まるぞ! デビューや豪華賞品ゲットのチャンスだ!

投稿ポイント	受賞ポイント
ジャンプSQ. マスターバイブル	1
原稿用紙200枚	2
クリップスタジオ	3
図書カード3000円分	4
原稿用紙1年分(600枚)	5
	6
図書カード5000円分	7
図書カード10000円分	8
	9
進べるアイテム	10
	デビュー!

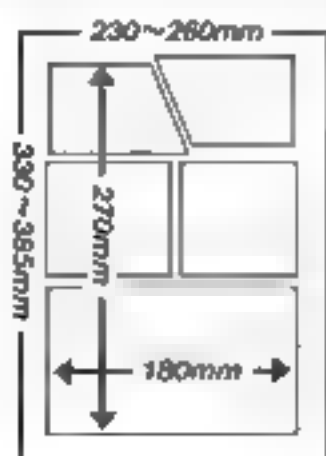
投稿ポイント 投稿することに1P、あと一歩以上なら2P!

受賞ポイント 最終候補で1P、編集部特別賞で2P、審査員特別賞で3P

※ポイントカードは原稿返却の際に同封いたします。原稿返却に際しては下記応募のきまりに従ってください。すでにポイントカードをお持ちの方は次回の原稿投稿時にカードも同封してください。獲得ポイントに応じて押印し、返却いたします。その際にも原稿返却用封筒は同封してください。投稿・受賞ポイントの詳細はジャンプSQ.HPをご確認ください

応募のきまり

応募のきまり 年齢、性別、プロ、アマを問いません。
完成原稿で応募します。ジャンル不問でページ数は55ページ以内です



- 応募切** 5月期は5月1日(土)当日消印有効。それ以降に到着した作品は6月期の募集に繰り越されます。
- 応募期** 5月期はジャンプSQ.8月号7月2日(金)発売予定。一部地域では発売日が異なる場合がございます。
- 応募方法** 原稿最終ページの裏に、あなたの郵便番号、住所、氏名、年齢、学年(職)、電話番号、略歴を明記して下さい。原稿返却を希望する方は、応募封筒の表に「返却希望」と朱書きし、自分の郵便番号、住所、氏名を記入した返信用の封筒を切手が貼られた状態で、同封して下さい。初投稿の方で「ジャンプSQ. マスターバイブル」が欲しい方は、応募封筒の表に「ジャンプSQ. マスターバイブル希望」と朱書きし、自分の郵便番号、住所、氏名を記入した返信用の封筒(角3サイズ)を250円分の切手が貼られた状態で、同封して下さい。
- デジタル原稿** B4サイズのプリント見本を必ず同封して下さい。データはレイヤー統合済みのPSDもしくはTIFF形式で作成して下さい。解像度はモノクロ2400dpi以上を推奨します。応募メディアはCD-R、DVD-Rのいずれかを使用して下さい。
- あて先** 〒101-8050 千代田区神田神保町3-13
集英社ジャンプSQ.5月号「5月期ジャンプSQ. RISE 新人漫画賞」係
- 応募のきまり** 「返却希望」の有無に関わらず、予めコピーを取っておかれることをお勧めします。応募された方の個人情報厳重に管理し、本企画進行以外の目的で利用することはありません。なお、応募作品の著作権は投稿者に帰属します。応募作品が最終候補・編集部特別賞・審査員特別賞・佳作・準入選・入選を受賞した場合は作品の出版・公衆送信及び二次的利用(著作権法第27条及び第28条に規定する権利を含む)にかかる権利は集英社が独占的な許諾を受けるものとします。ご応募いただいた作品は、応募期間中(ご応募されてから、結果発表ページが掲載されるまで)は、他誌・他サ・ビスの新人賞などに応募することをお控えください。万が一他誌・他サ・ビスでの受賞が確認された場合は本賞の受賞を取り消す場合がございますのでご了承ください。



超豪華総勢14名が漫画術を伝授!!



許斐 剛先生

助野嘉昭先生

監本 松先生

アミュー先生

鏡 貴也先生
降矢大輔先生

きただりょうま先生

和月伸宏先生

加藤和恵先生

小畑 健先生

竹内良輔先生
三好 輝先生

星野 桂先生

内藤泰弘先生

JUMP SQUARE MASTER BIBLE

ジャンプSQ

——マスターバイブル——

HONMA TAKESHI
SUZUKI YOSHIMORI
AMEMIYA SHOU
KANEHARA KAZUHIRO
FURUYA DAIJUKE
KITADA RYOMA
WATSUMI NOBUHIRO
KATO KAZUHI
OHATA TAKESHI
TAKAGUCHI RYOSUKE
MIYOSHI HIKARU
MOSHINO KATSURA
NIGHTOW YASUHIRO

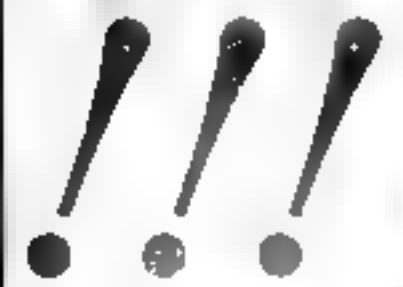
ジャンプSQ.流マンガの描き方秘伝の書



SQ.流

究極の マンガ 聖書

バイブル



ジャンプSQ.RISE新人
漫画賞に初めて応募
した方はもちろんも
らえる漫画の指南書!!

スペシャルインタビューでプロ作家の “心構え”に触れる!

☆許斐 剛先生のキャラ造形の極意!!

個性豊かで魅力的なキャラクターを次々と生み出し
ている許斐先生に、その極意をインタビュー!!



☆助野嘉昭先生密着 マンガの作り方

キャラ作りから仕上げまで、助野先生の漫画制作
全過程を追う!!漫画制作の基本的な用語も解説。

☆加藤和恵先生インタビュー! 新世代の漫画家へ

多くの新人賞の審査員を歴任する加藤先生。審査する際の
視点や漫画家を自指す人たちへのエールを語ってくれたぞ。



ネーム編

下絵編

ペン入れ編

仕上げ編

デジタル編

マンガ制作の全工程を網羅!!

1 ネーム編



感情を生かした構図を描く藍本先生。月刊誌ならではの構成やインパクト重視のセリフなど、藍本先生流のネーム術が満載。

2 下絵編



表情豊かなキャラを描くには？
読みながら思わず引き込まれる表情や場面を描く加藤先生。
読者の心を掴む、加藤先生流の作画テクニックが学べる!!

3 ペン入れ編



1つ1つの線に込めた表現!!
キャラや物ごとに特徴をとらえた小畑先生の線画
美麗な世界を生み出す「線」のこだわりを、解説!!

4 仕上げ編



マンガでリアル世界を表現!!
白と黒のみの画面で、その場の空気感や熱、音、色を表現しているアミュー先生。繊細かつ鮮やかな技術を徹底紹介!!

5 デジタル編



オールデジタルな内藤先生が
設定～仕上げまで伝授!!

デジタルの強みを生かしながら、アナログの技法も組み合わせている内藤先生。実際に使用している素材も掲載しているぞ。

飛天御剣流

神谷活心流

さらにも!!
和月先生の
仕上げテクニックなど
マンガの極意が
もりだくさん!!

SQ.+SQ.RISE作家陣の秘技を凝縮した至高の指南書——!!

ジャンプSQ.RISE新人漫画賞の詳細/応募方法は128pをチェック!!

3姉妹
が

4/30
5/14
まで

無料で
全巻
試し読み

デジタル
版で

ジュン!

ワケあり3姉妹との
ドタバタメイドコメディ!

オリビア

1巻 2話!

ウエンズデー!

めいしす!!!
『ドラブルメイドシスターズ』

今すぐアクセス
電子書店へGO!!

【アプリ版 ブラウザ版】
ジャンプBOOKストア!

Amazon Kindleストア、
BookLive!、ebookjapan、
LINEマンガ、コミックシーモア
など各電子書店で好評配信中!!

※電子書店によって発売日・配信作品・対応端末・販売価格など異なる場合がございます。詳しくは各電子書店にてご確認ください。

日常崩壊！

緊迫の
デスゲーム
読切
68P！

人生じんを懸かけた

ゲームが始まる

「KELBELO」で
暁ノ世界漫画賞
最優秀賞の俊傑再び！

喝見園

ナンバーズ

JCSQ 5月刊のお知らせ

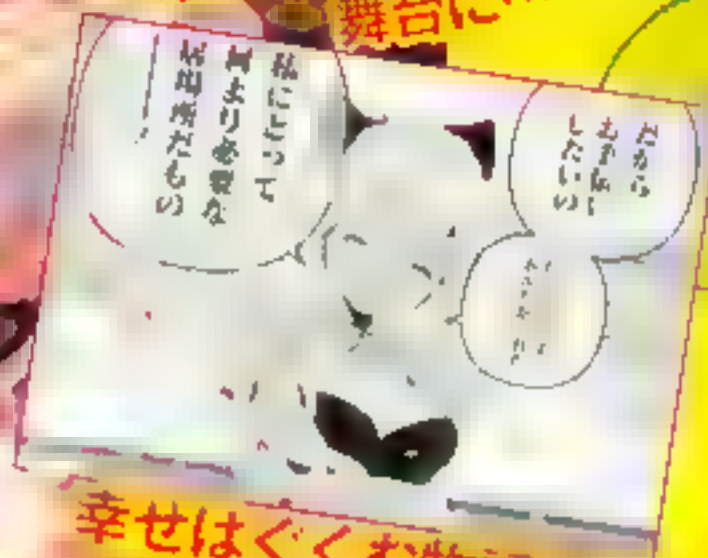
♡♡♡
最高に♡な
メイドメデイ!



押しかけてきたのは
メイド三姉妹!?



オンホリゾートを
舞台に...



幸せはぐくむ物語が
動きたす——!!!

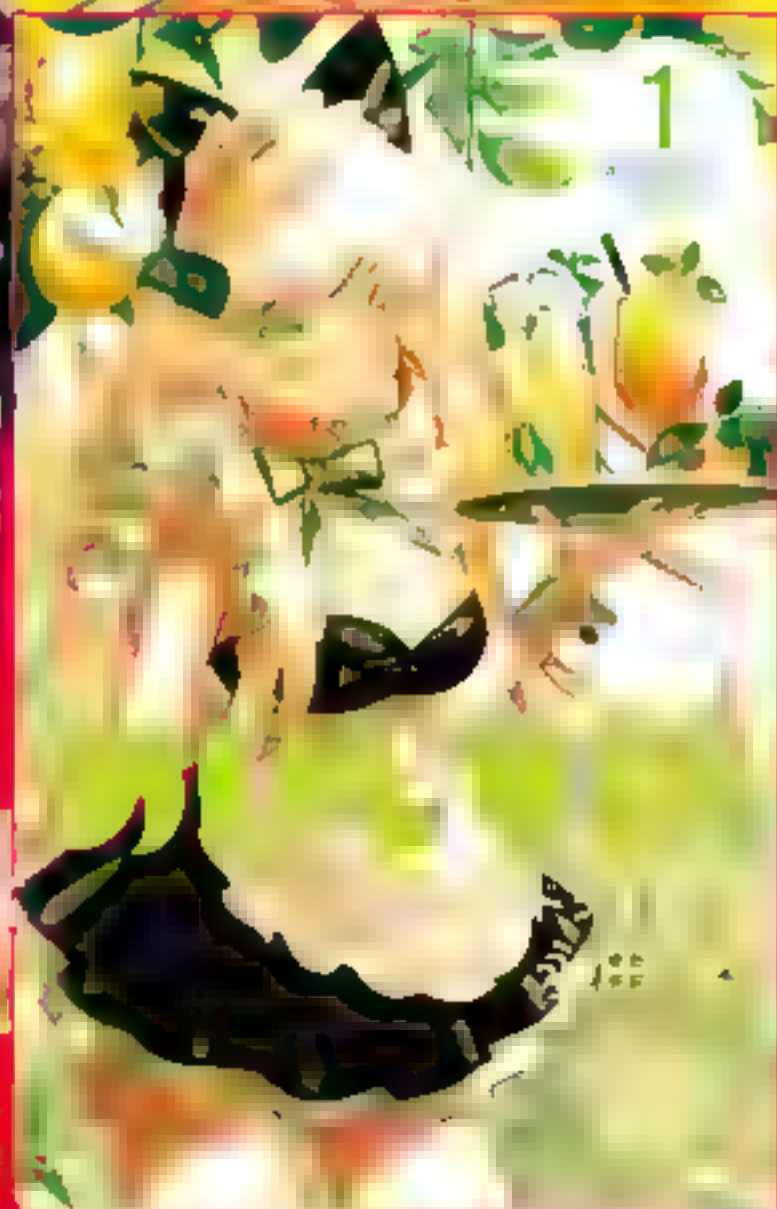
4月30日(金)
発売

めいしす!!!
トラブルメイドシスターズ

永田 愁 ①

定価528円(10%税込)

孤独な少年・タイガの元に"フケあり"メイドが現れ大喜劇・
ガムのリゾートを舞台に、ドタバタご事仕ラブコメ開幕!!



いつ死んでもいいって
思っていた人生に

一つの生き様を
与えられた

ゲーム、スタート…

とある
ゲームの物語
ものがたり

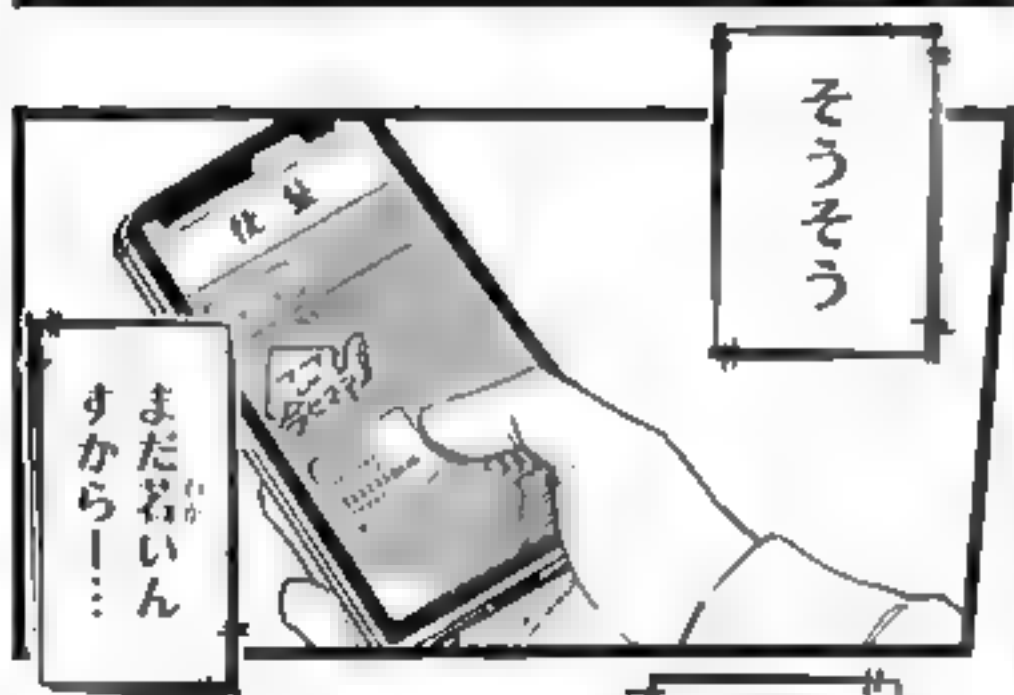


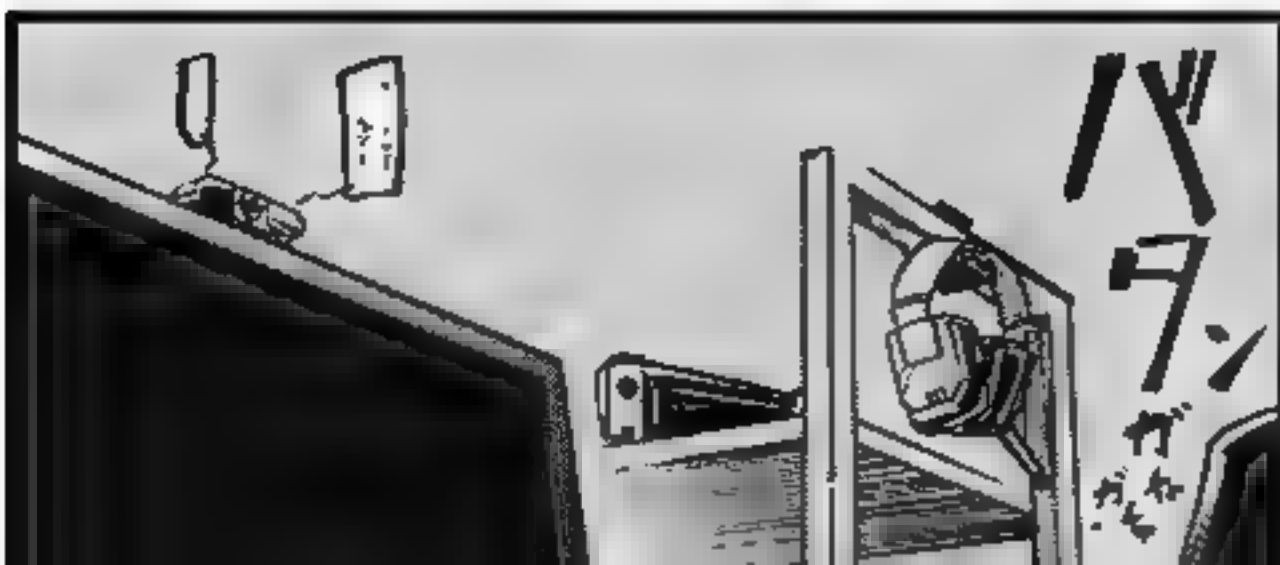
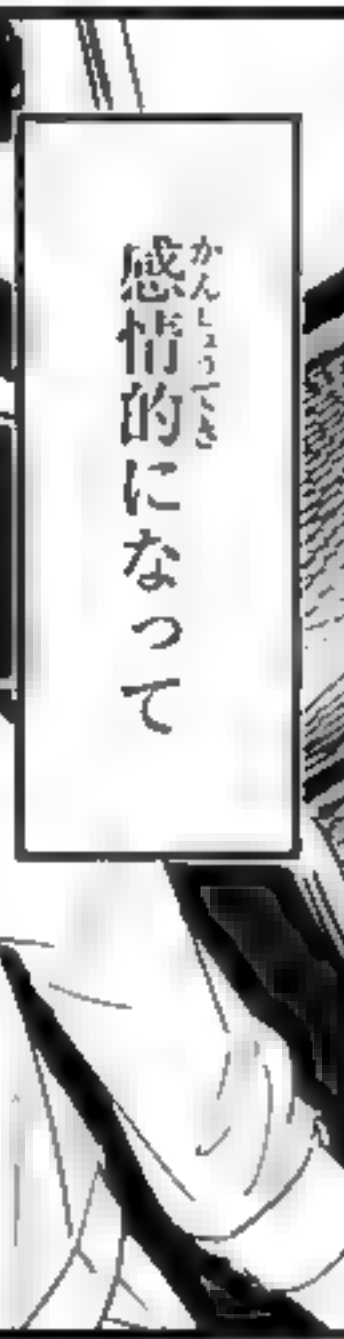
24
時^じ
間^{かん}
前^{まえ}

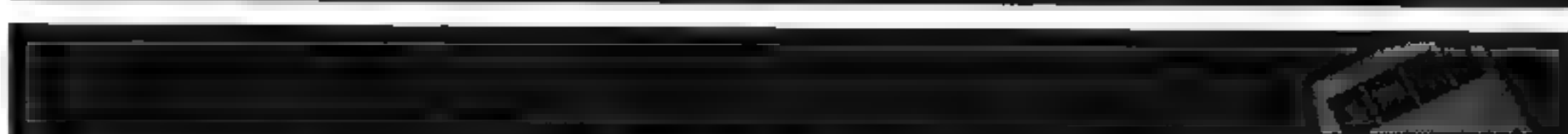
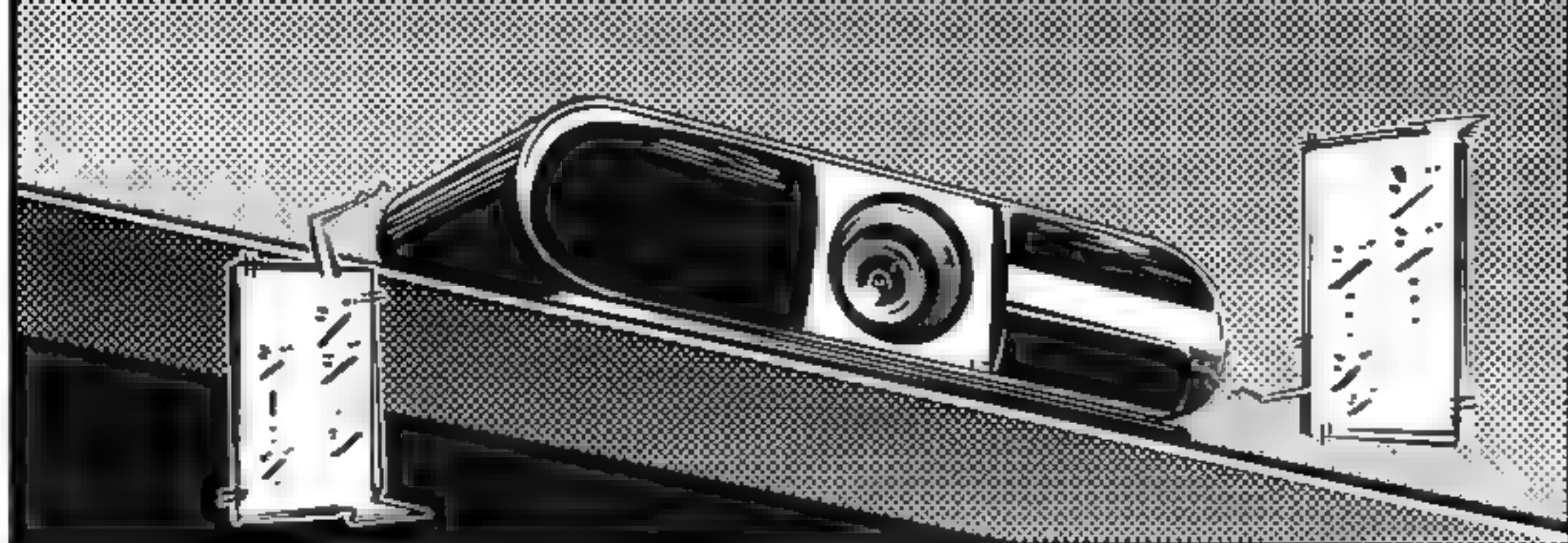
-1569

-1674



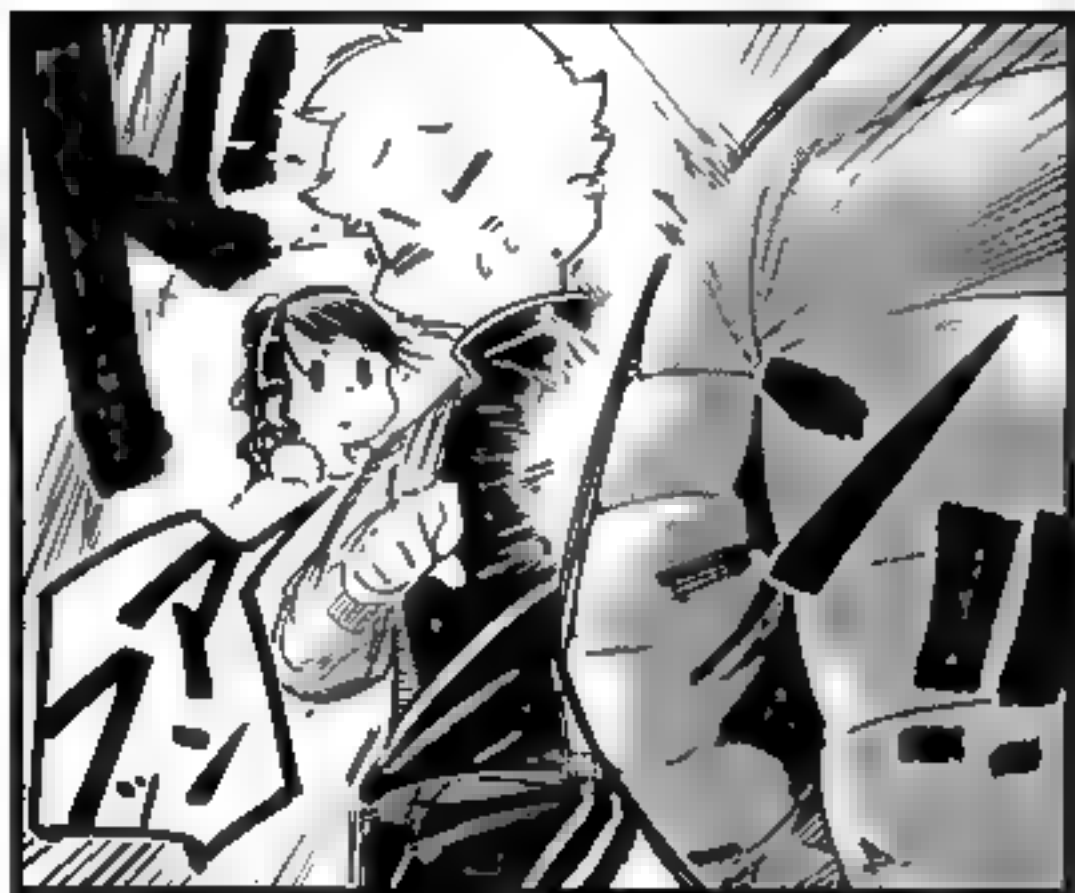






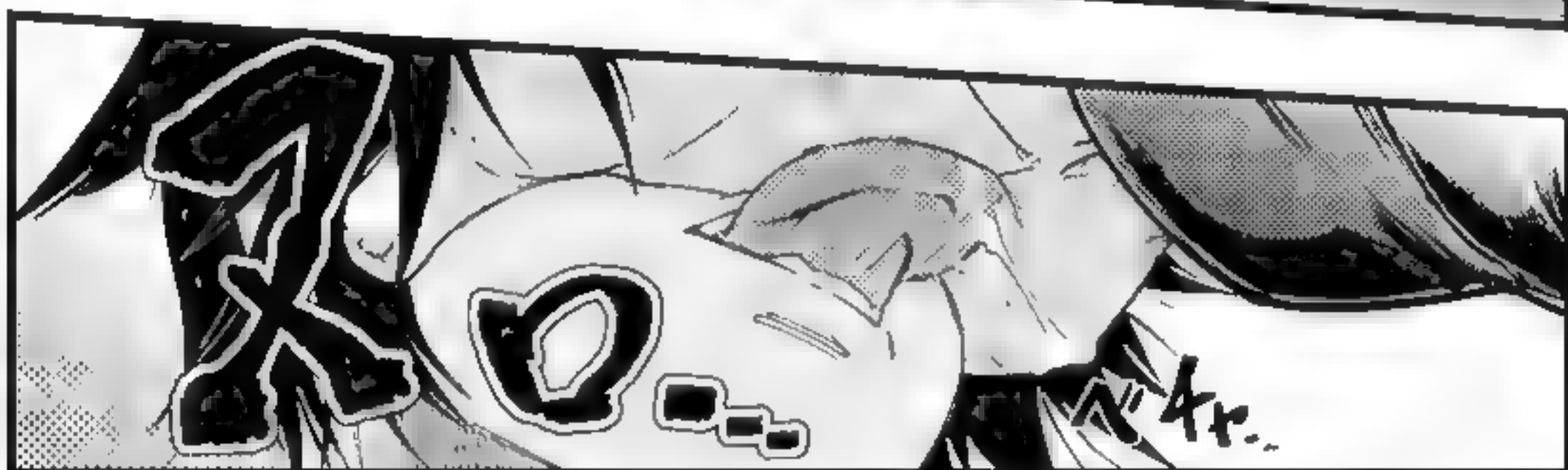
ジャンプSQ.RISE次号は7月発売予定!

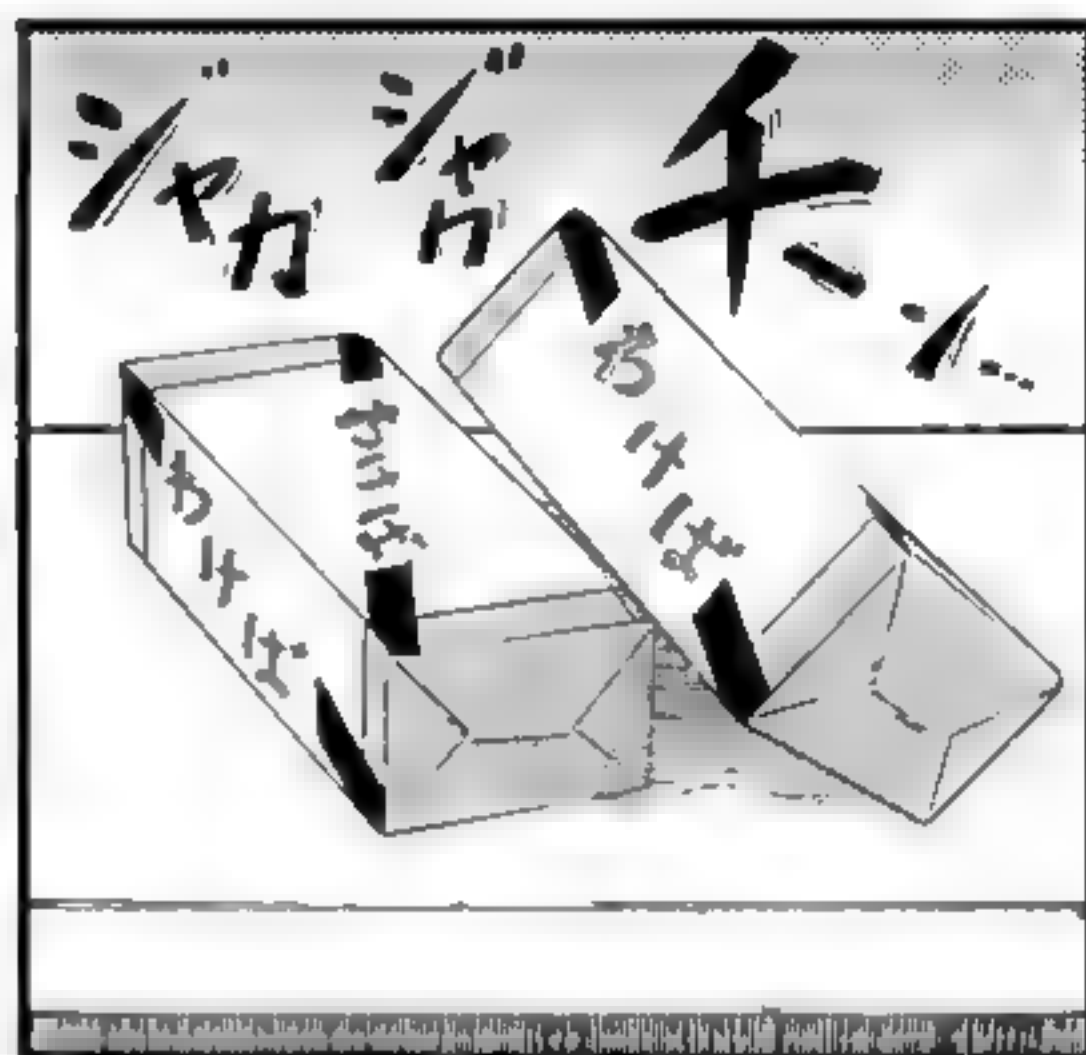


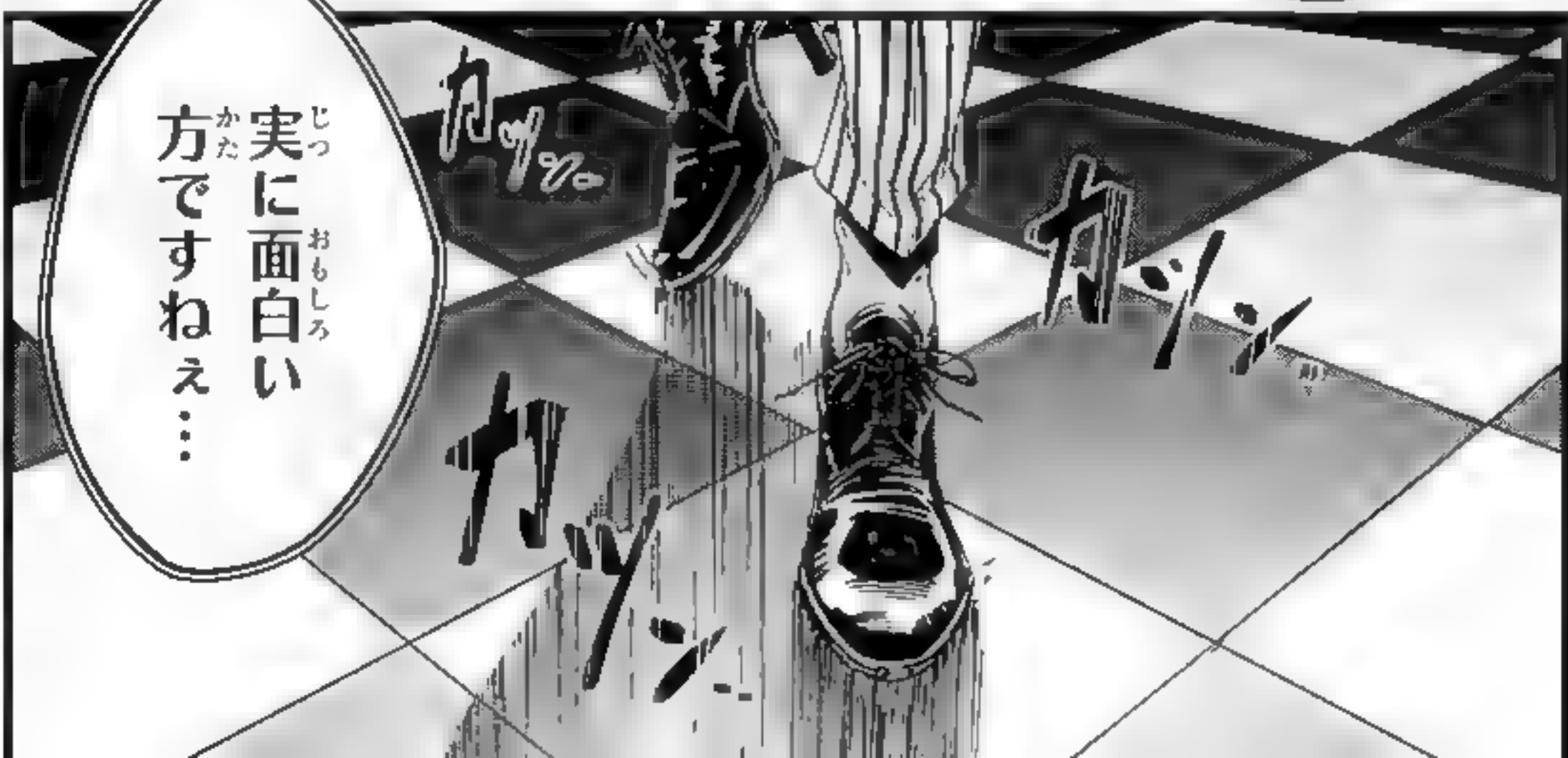
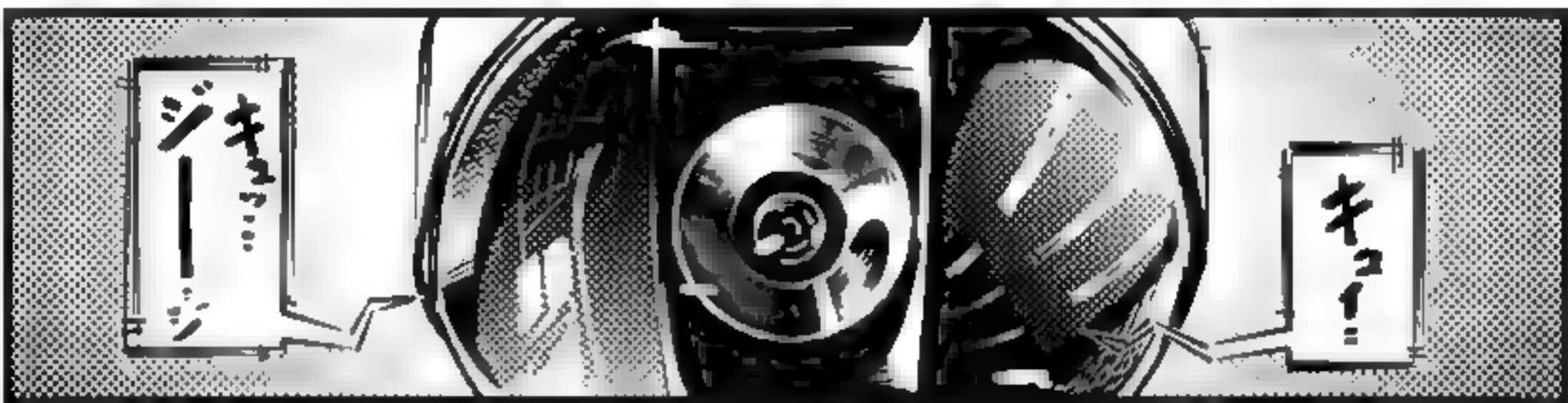
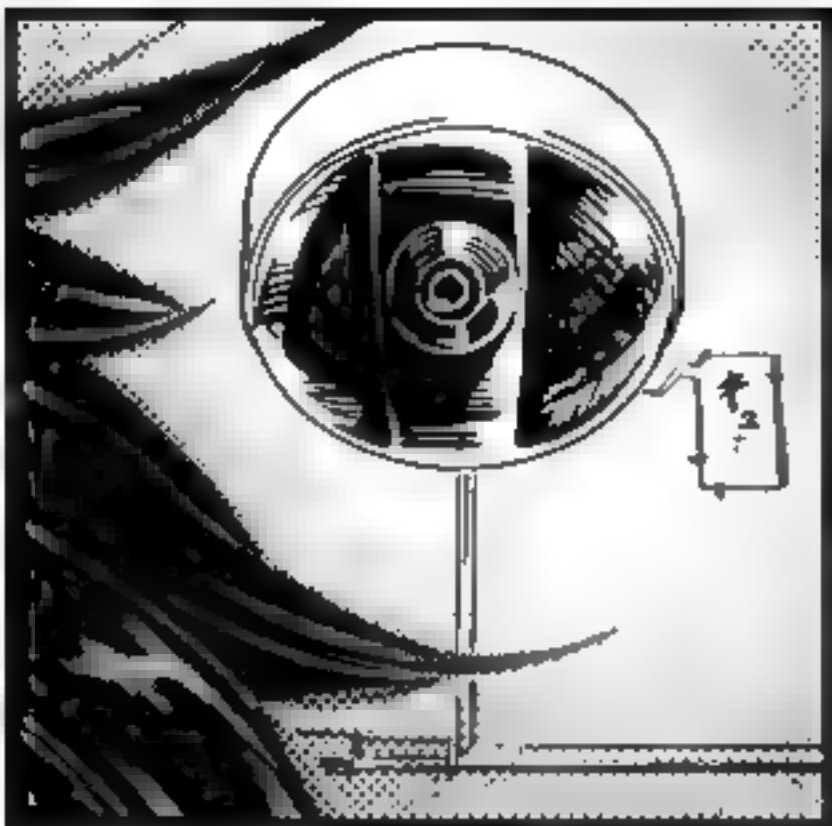












実際にこのゲームに
加わって欲しい

駒
PEZZOです

頼みましたよ

♠
1

ヴァンガリーノ

実際に
勿体ない

殺されて
しまうのは…

彼がそのまま

バラバラ



彼^{かれ}を出迎^{でむか}えて
あげなさい

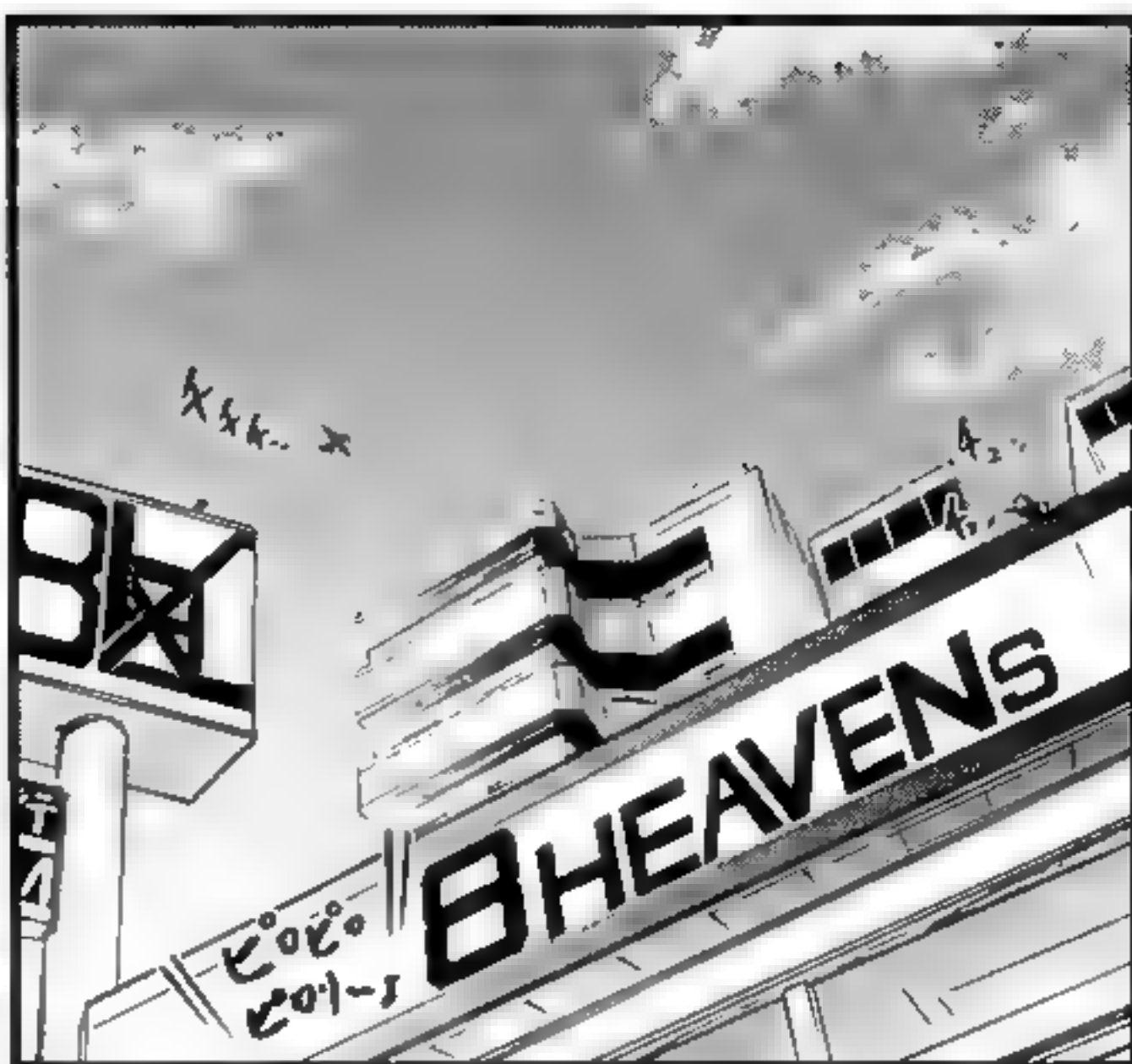
…承知^{しる}
しました

お父^{とう}さま

オイラの…
新しい

ご主人^{しゅじん}!…

パチ

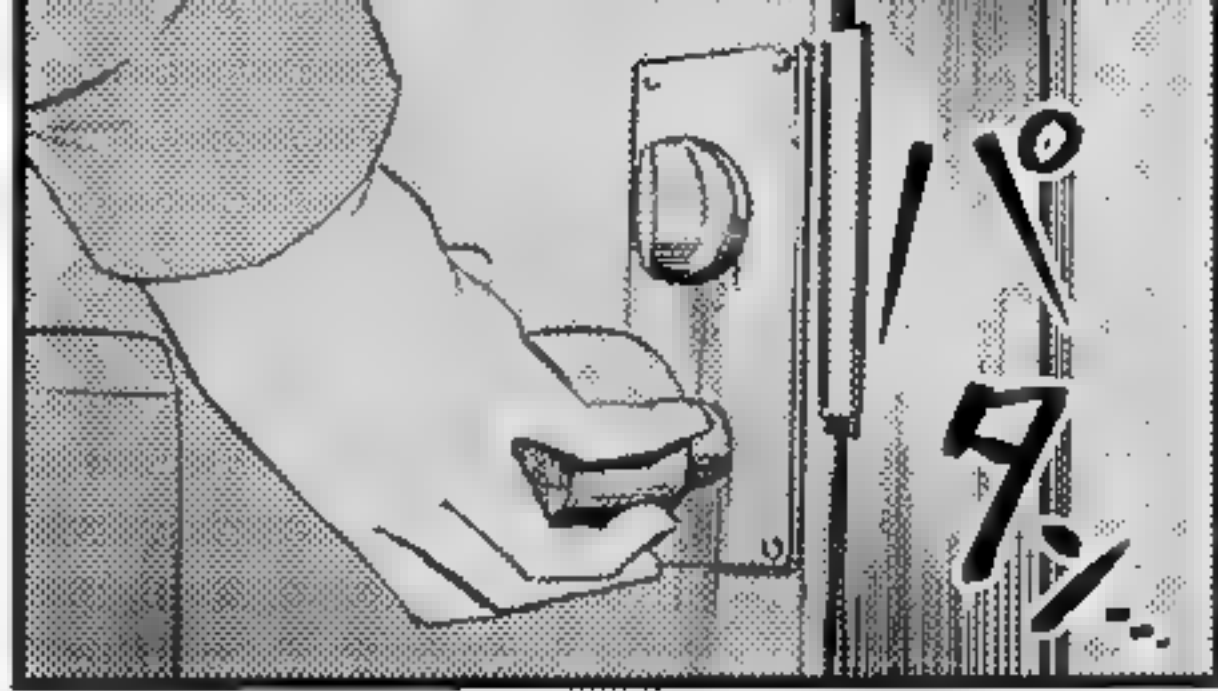
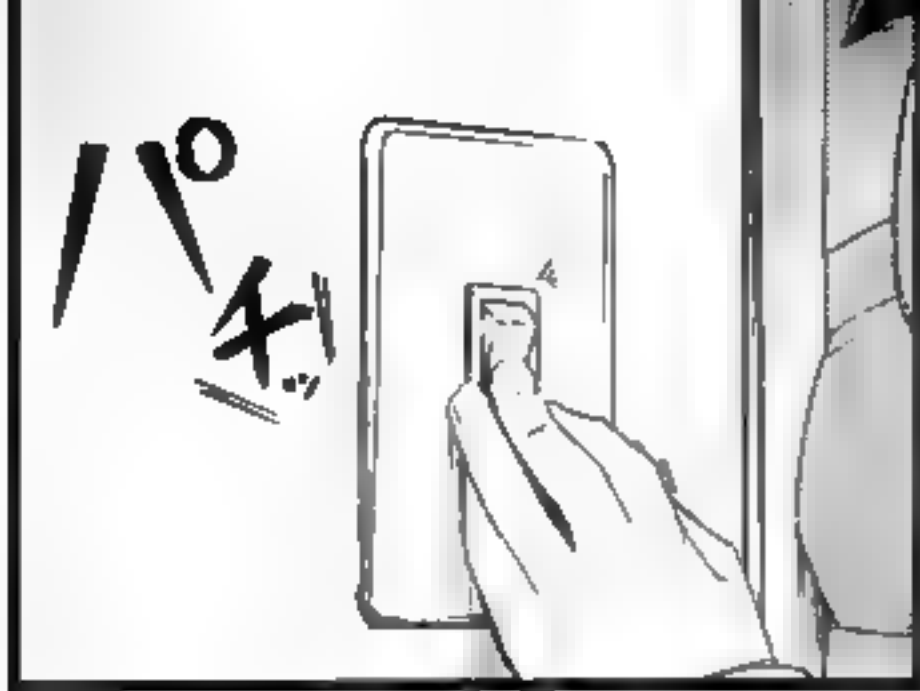














もう…
このままずっと
寝て…

…たいな…

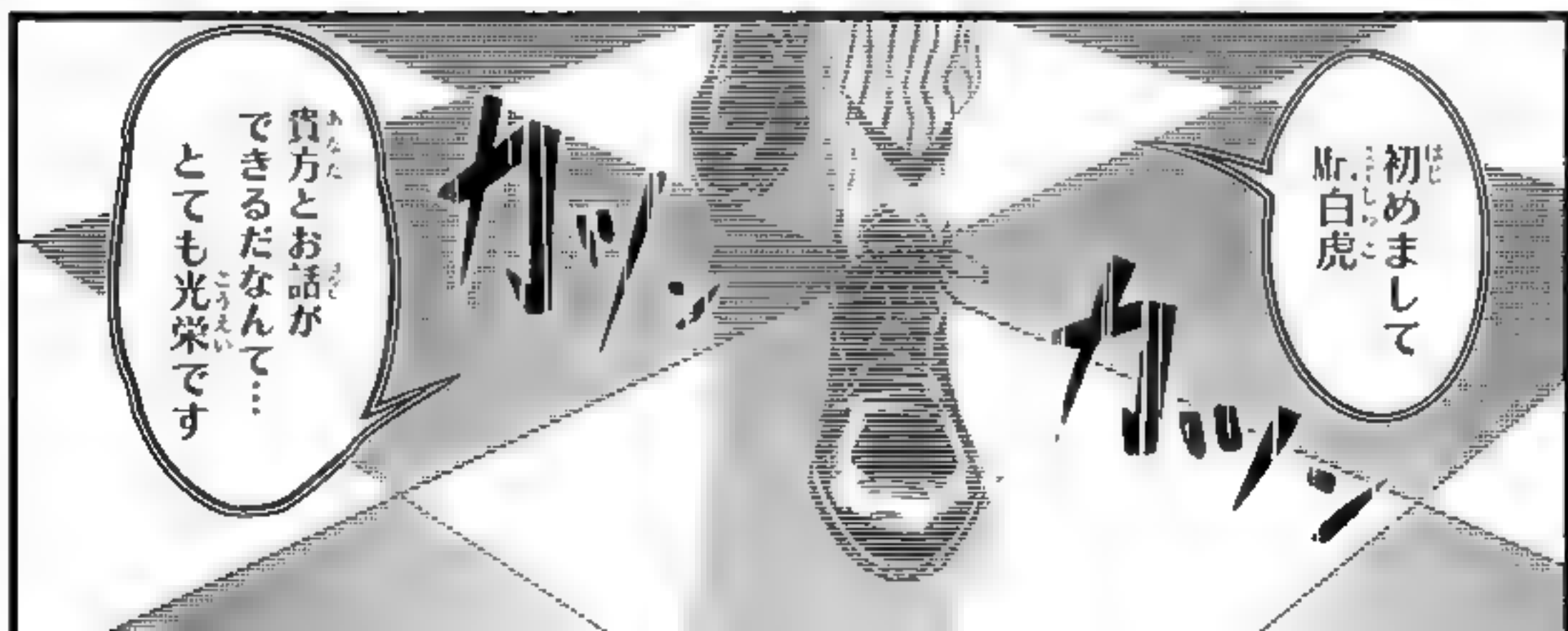
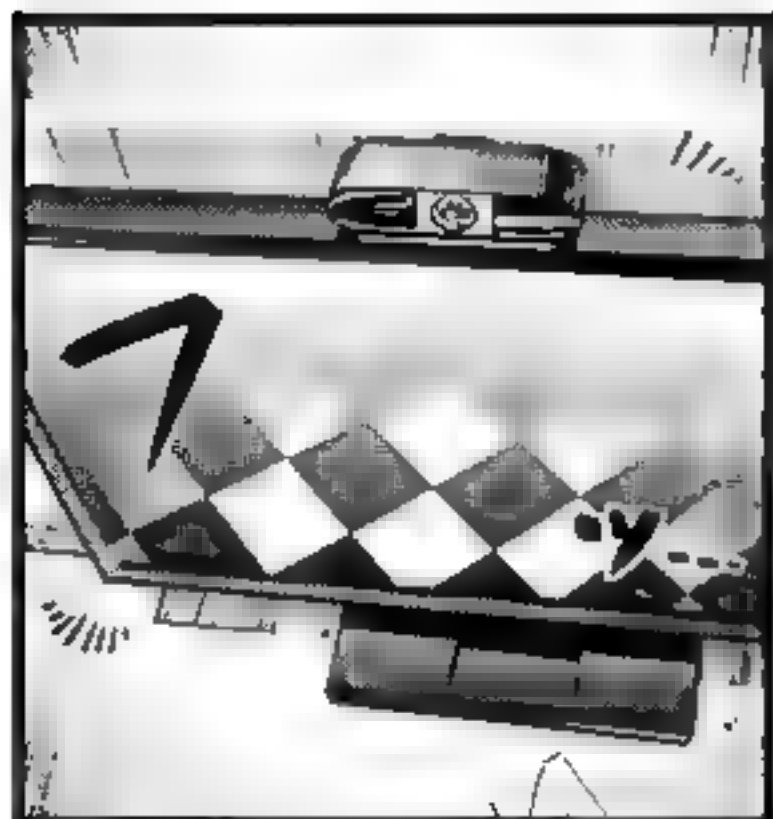


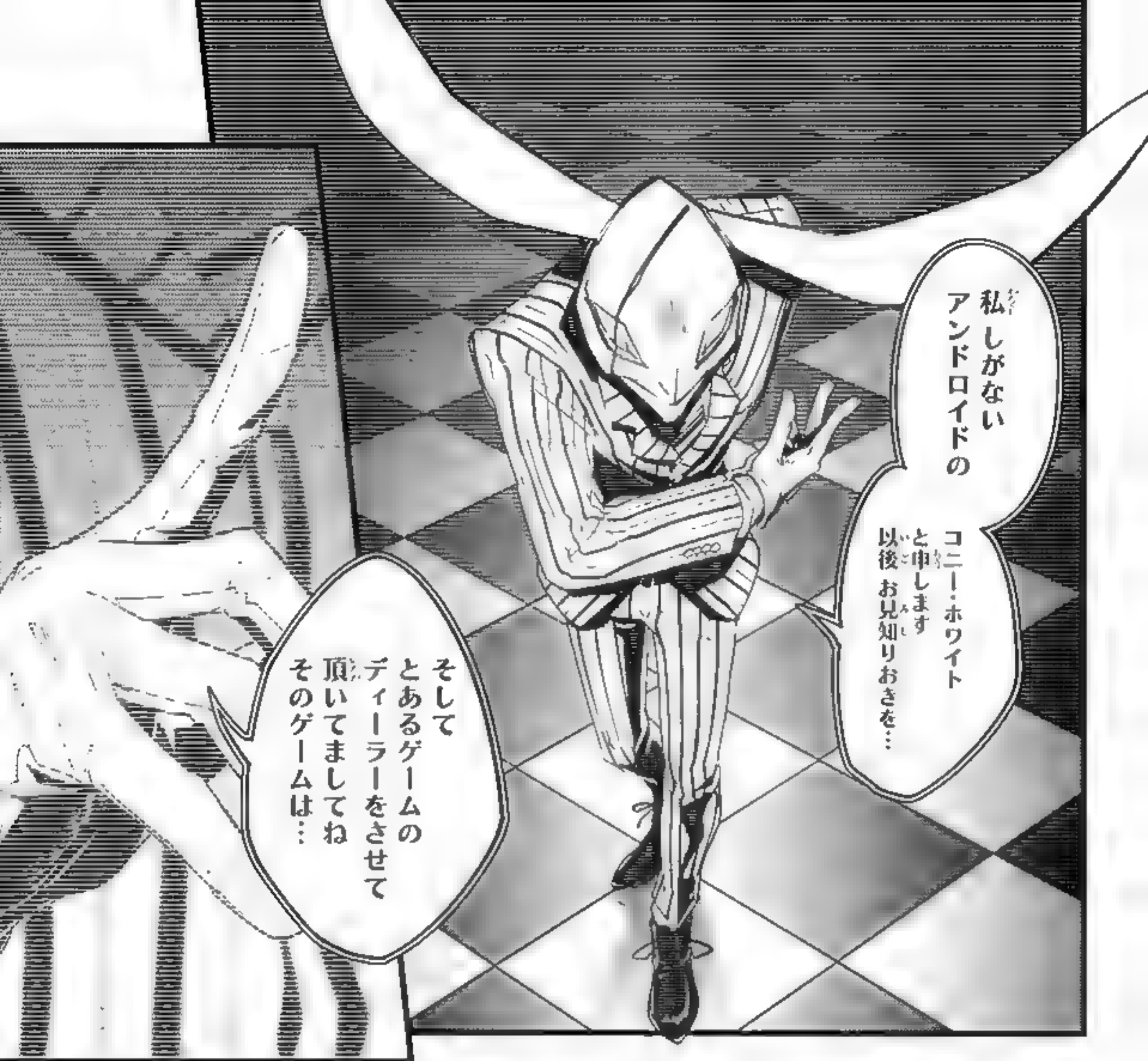
…あ
…ん？

ぼや



あ！
おききました？





あすくちふう
明日口封じにより
殺されてしまう

し
「知りすぎた
わか
若き政治家」

あす
明日
若気の至りにより
殺されてしまう

せいぎかん
「正義感の強い
わかもの
若者」

ぐんじん
「軍人だった
ホームレス」

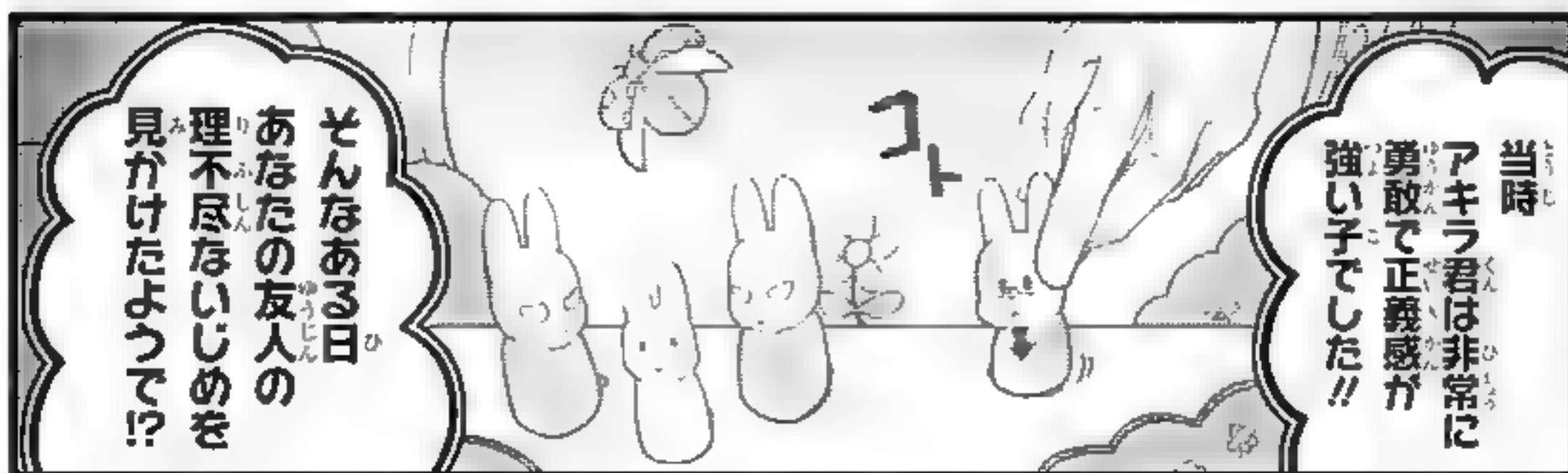
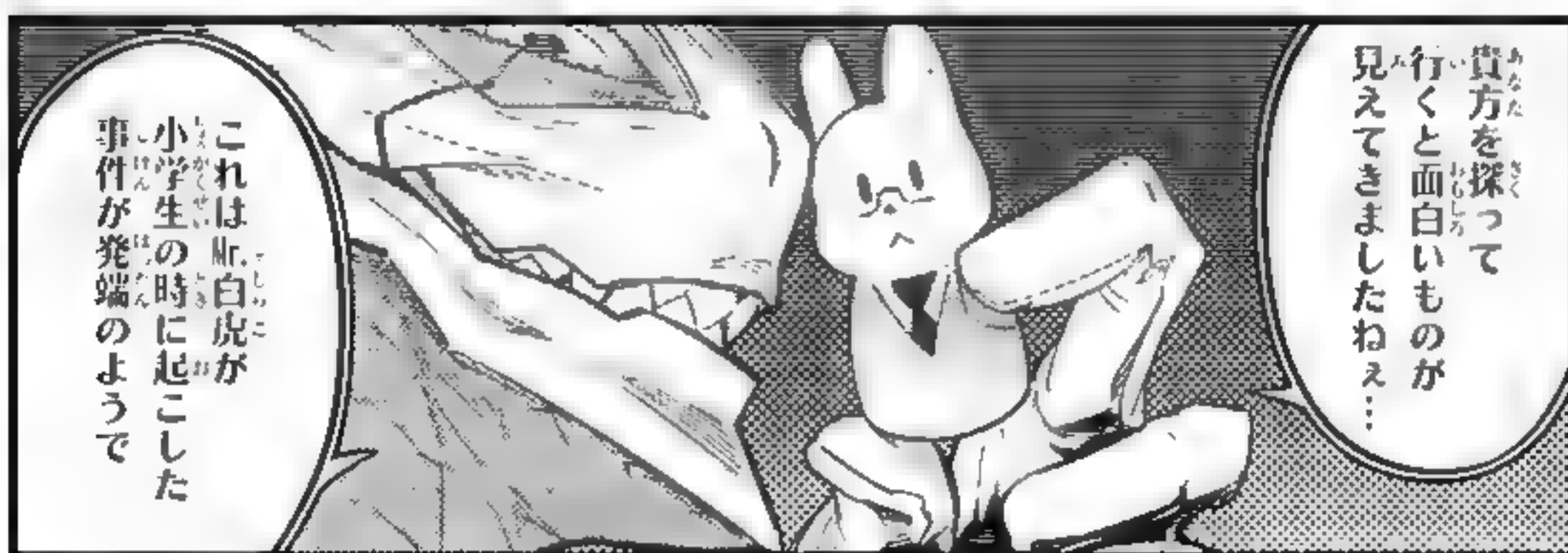
あす
明日恨みを買って
殺されてしまう

あす
そんな捨て置けない
哀れな方々に…

そして…

だい
第二の人生を
与え…





アキラ君の
正義感と怒りは
燃えに燃え

アキラ君は
イジメを
止めるつもりか!?

イジメツ子を
半〇しに

しちやい
ましたとさ!!

めでたい
めでたい



それからというのも
貴方は周りの方に
避けられ侮蔑され...

そして
堕ちた貴方を
親は見放した...

あーなんて
可哀そう!!

私は
そんな貴方に
チャンス

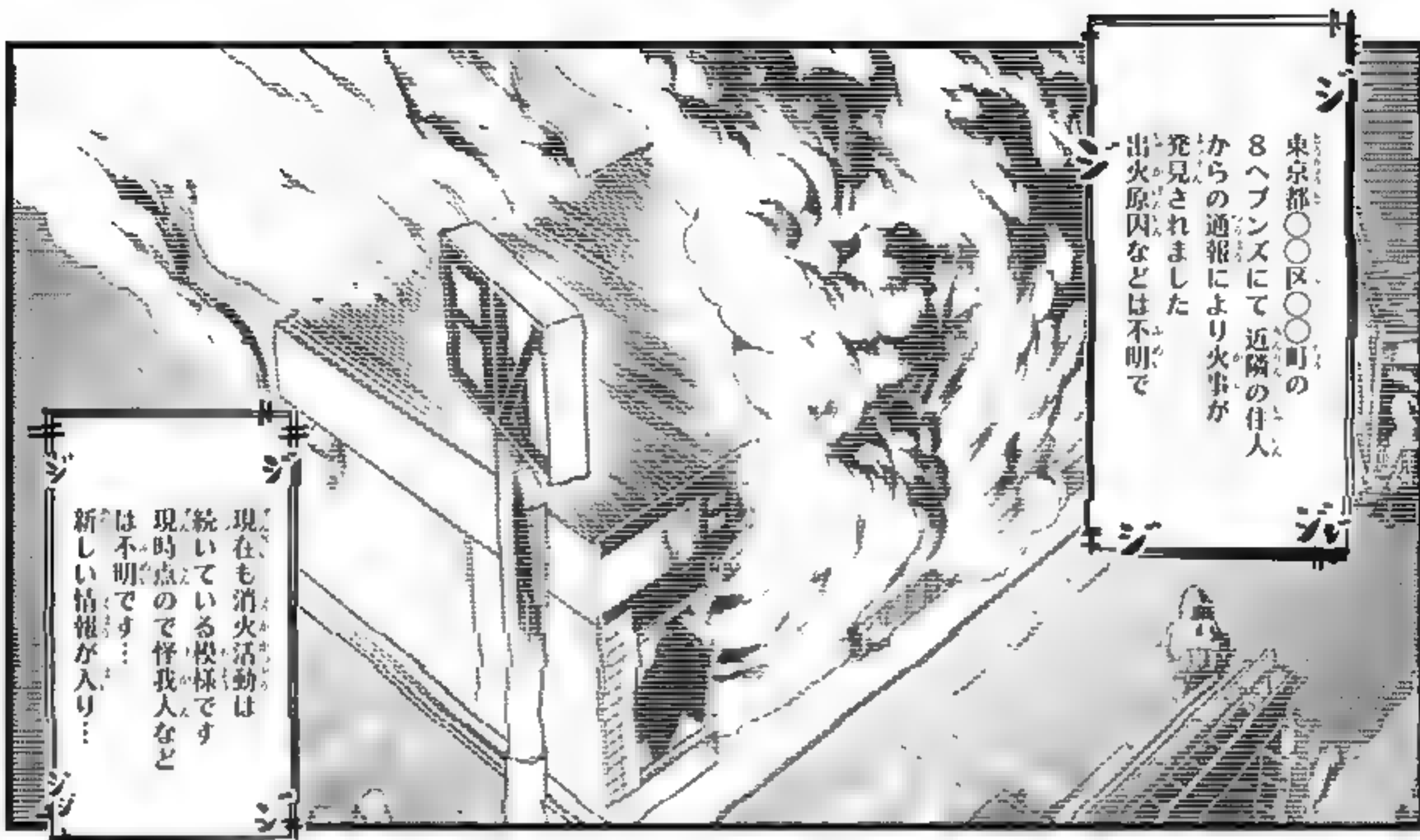
お入て
あげにいん
ですやう

いらない...
...そんなの

し
どうせ...

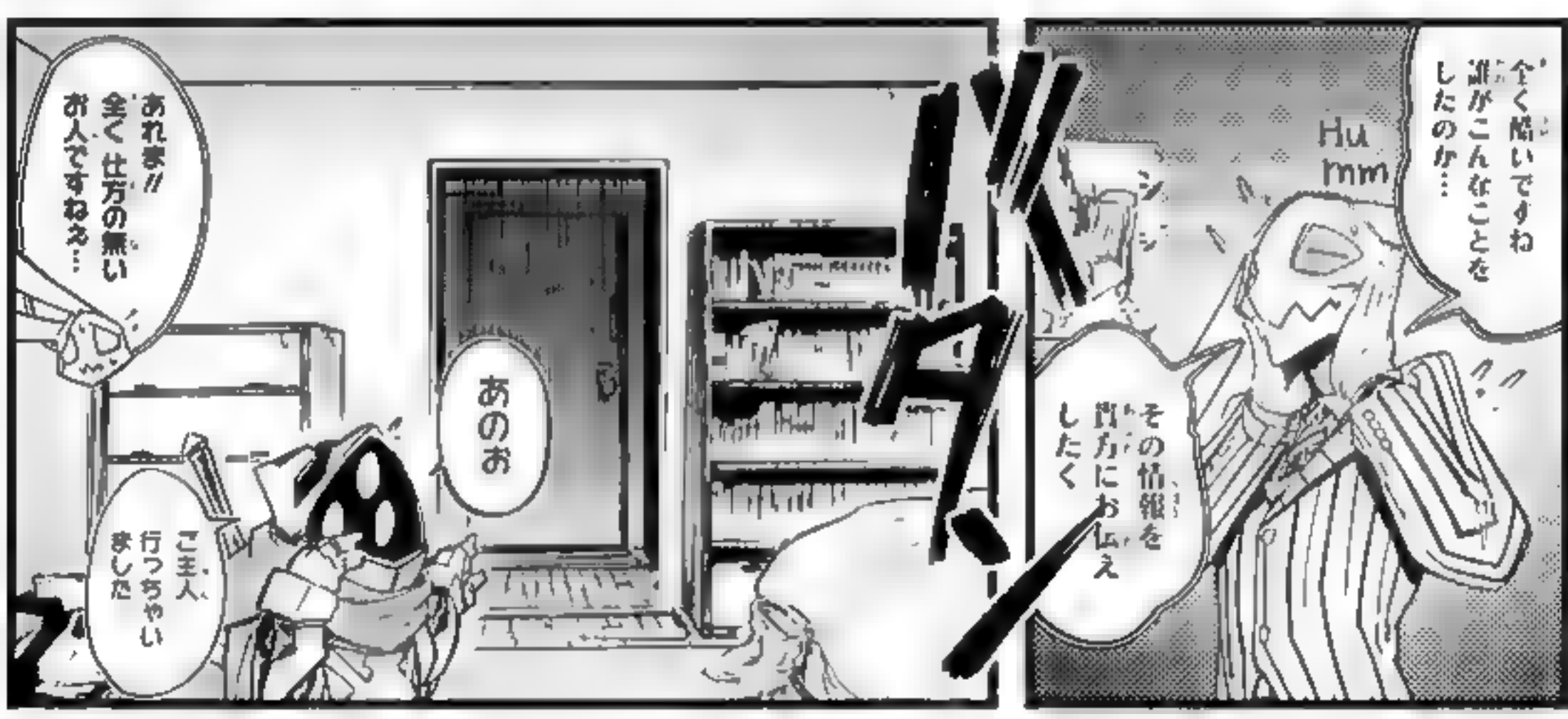
特別付録「憂国のモリアーティ」JC14巻掛けかえカバー!ウィリアム&シャーロックver.





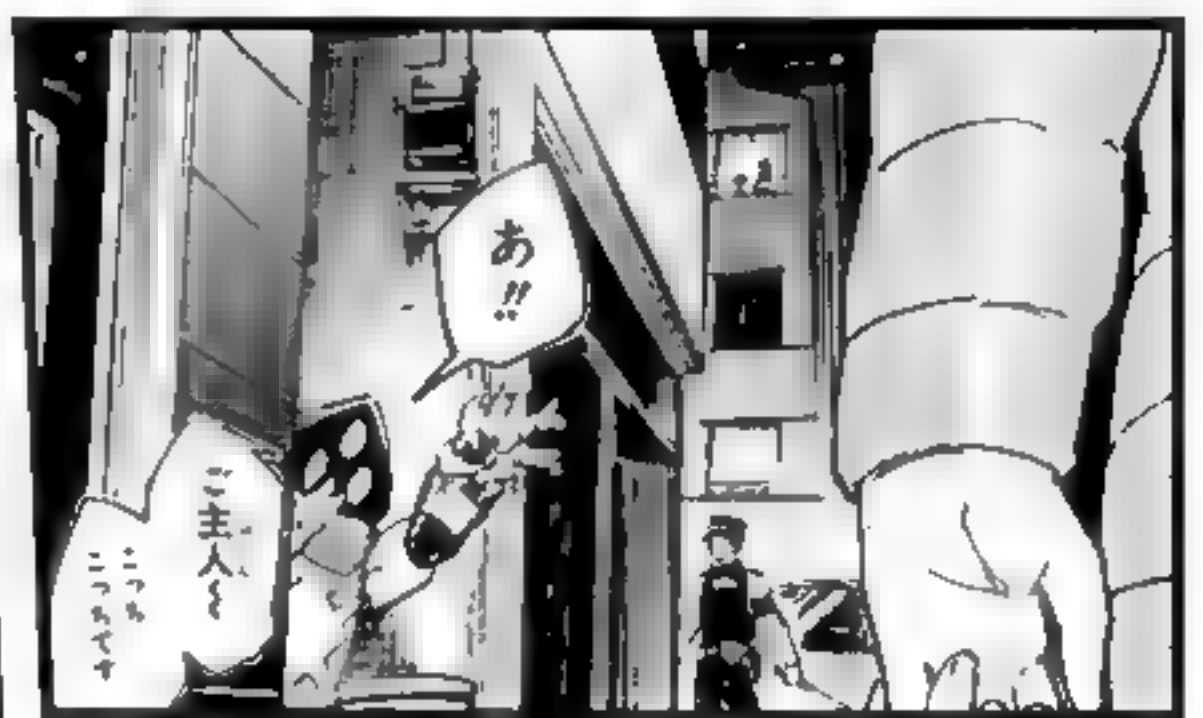
東京都〇〇区〇〇町の
8ヘブンスにて近隣の住人
からの通報により火事が
発見されました
出火原因などは不明で

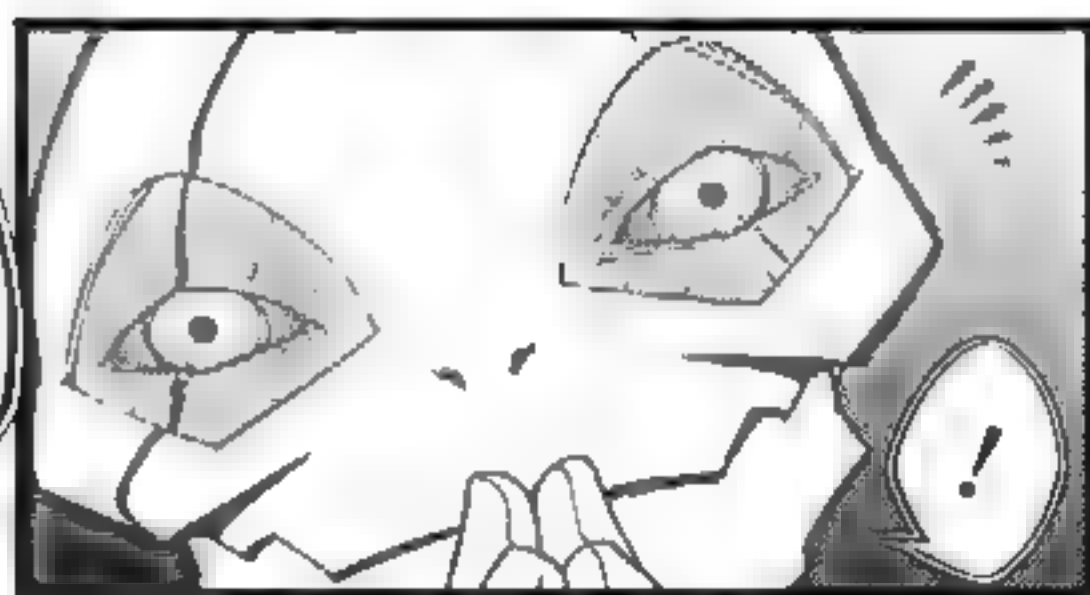
現在も消火活動は
続いている模様です
現時点で怪我人など
は不明です…
新しい情報が入り…



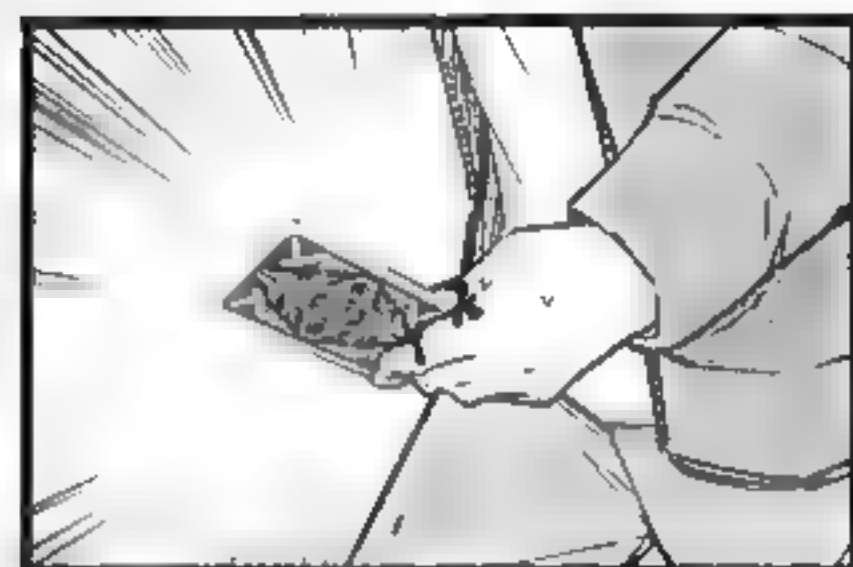






























その炎で
僕の大事な人を...





傷つけたんだね



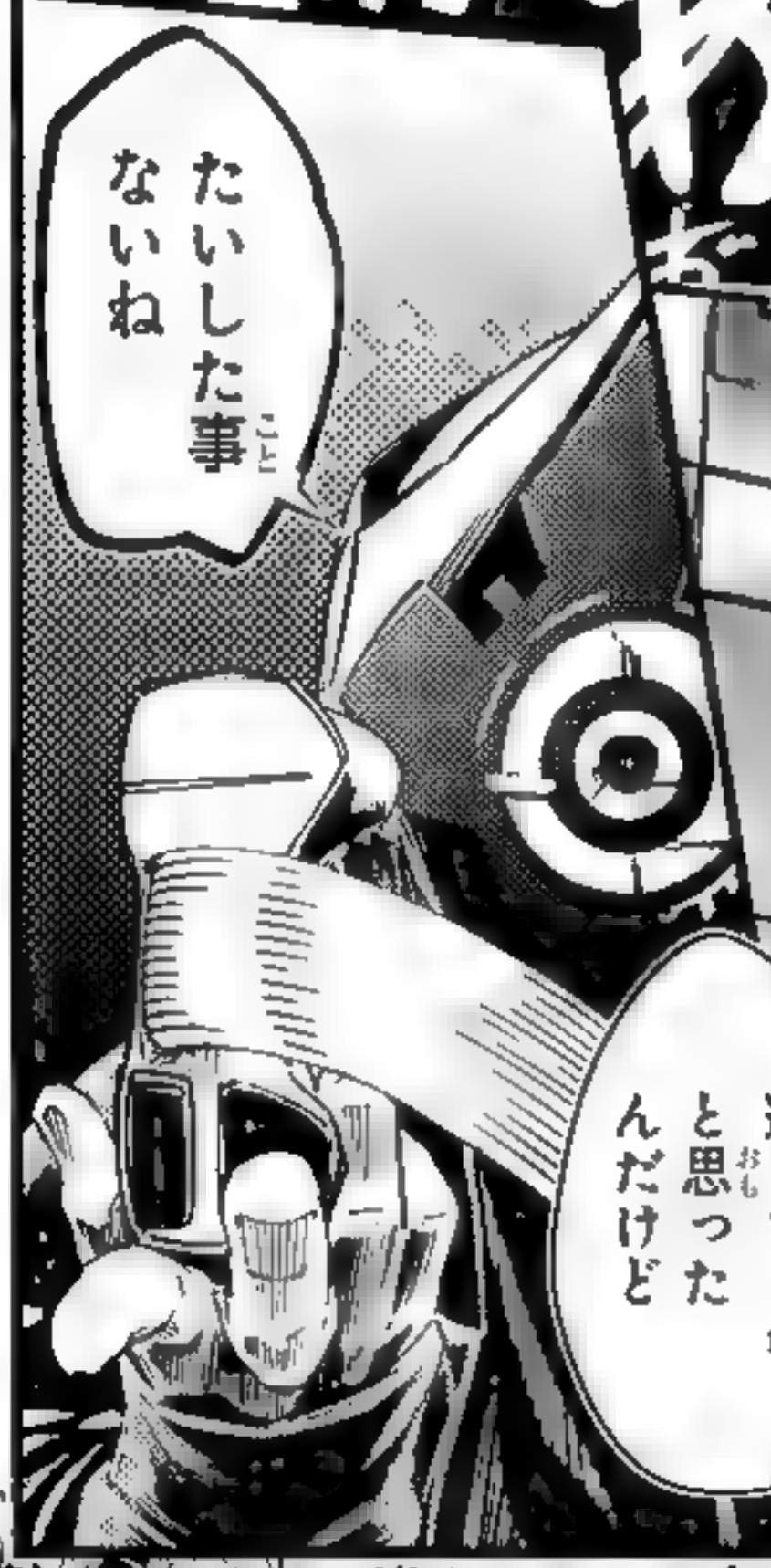
おいおい
なんだよ
それ!!

そんな
アツクハ
痛くはないわー



うん...
うん...

おおおおおお

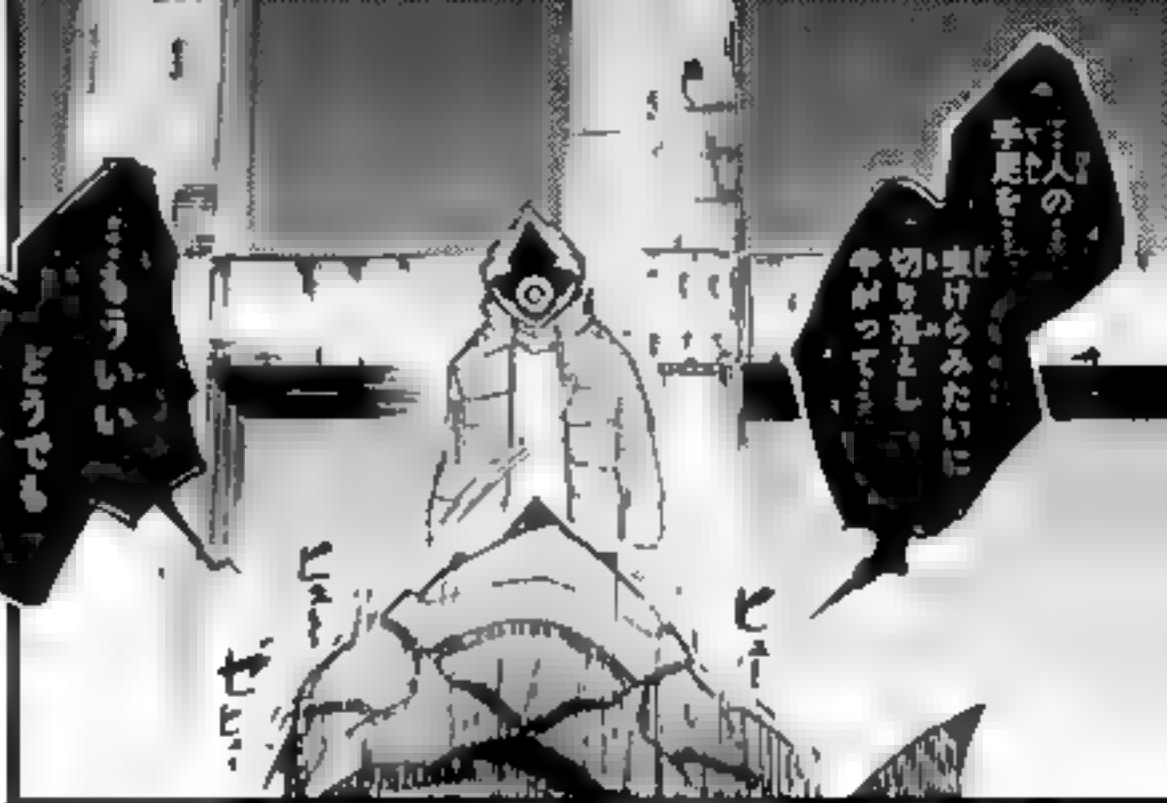


たいした事
ないね

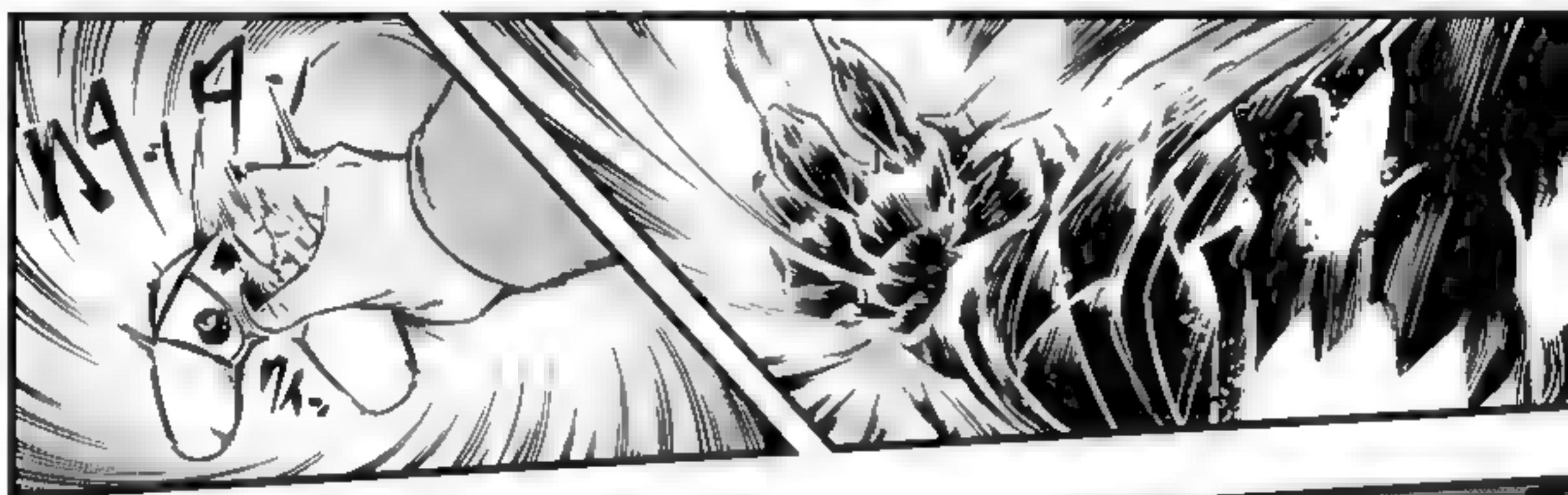
なんだ...
避けてくれる
と思った
んだけど











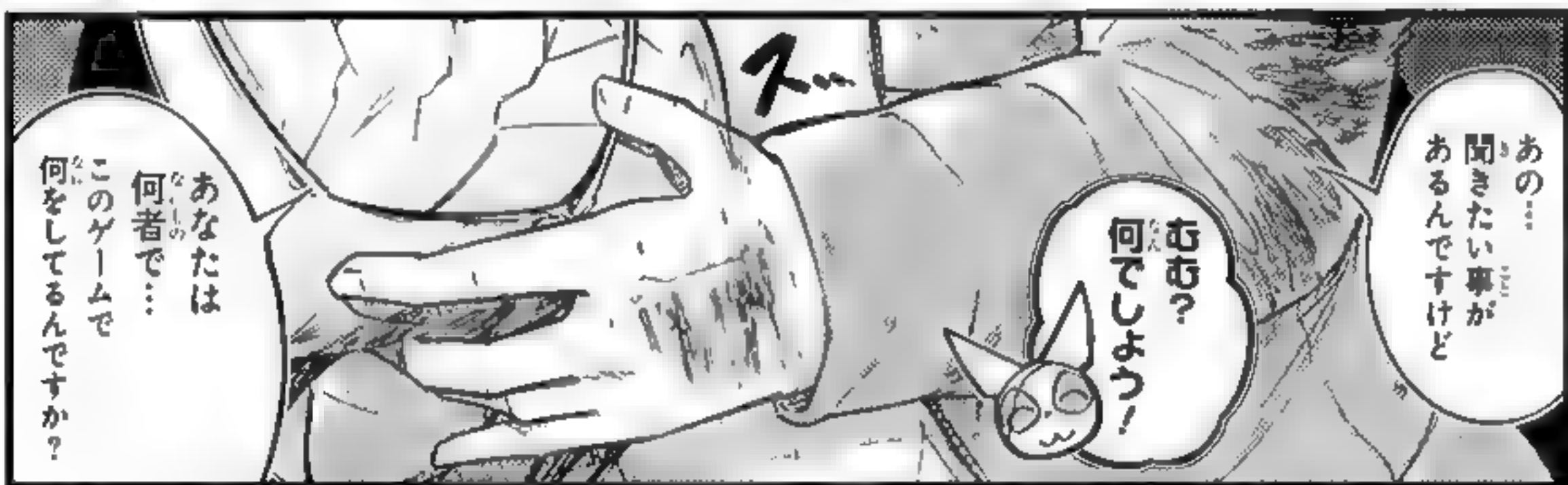


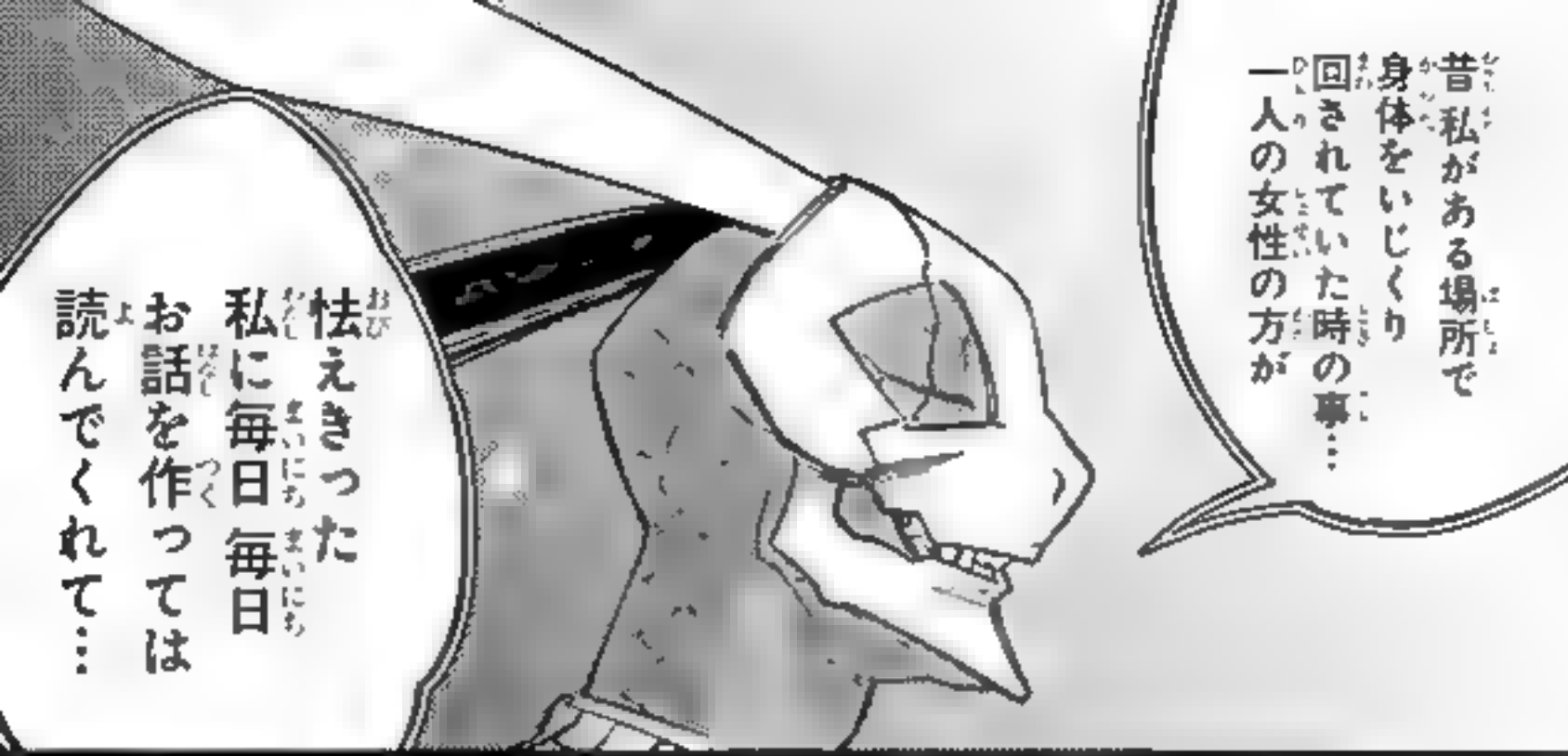


もう

どうでも
いいか







昔私がある場所で
身体をいじくり
回されていた時の事…
一人の女性の方が

怯えきつた
私に毎日毎日
お話を作っては
読んでくれて…



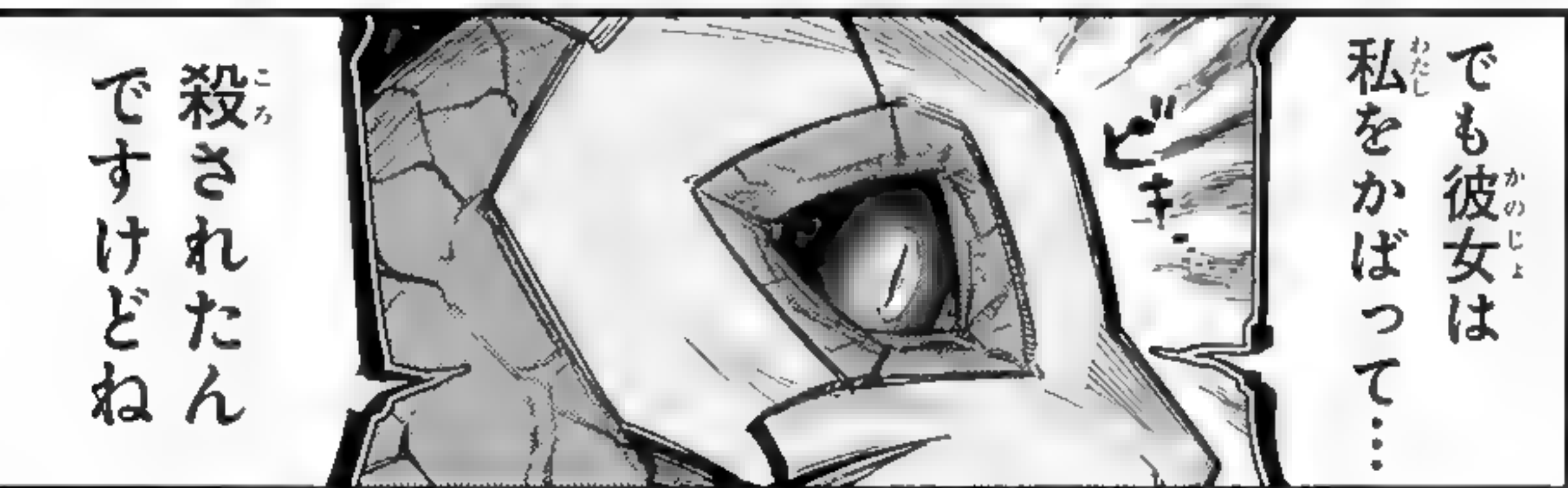
…？

もの…
がたり？



それはもう

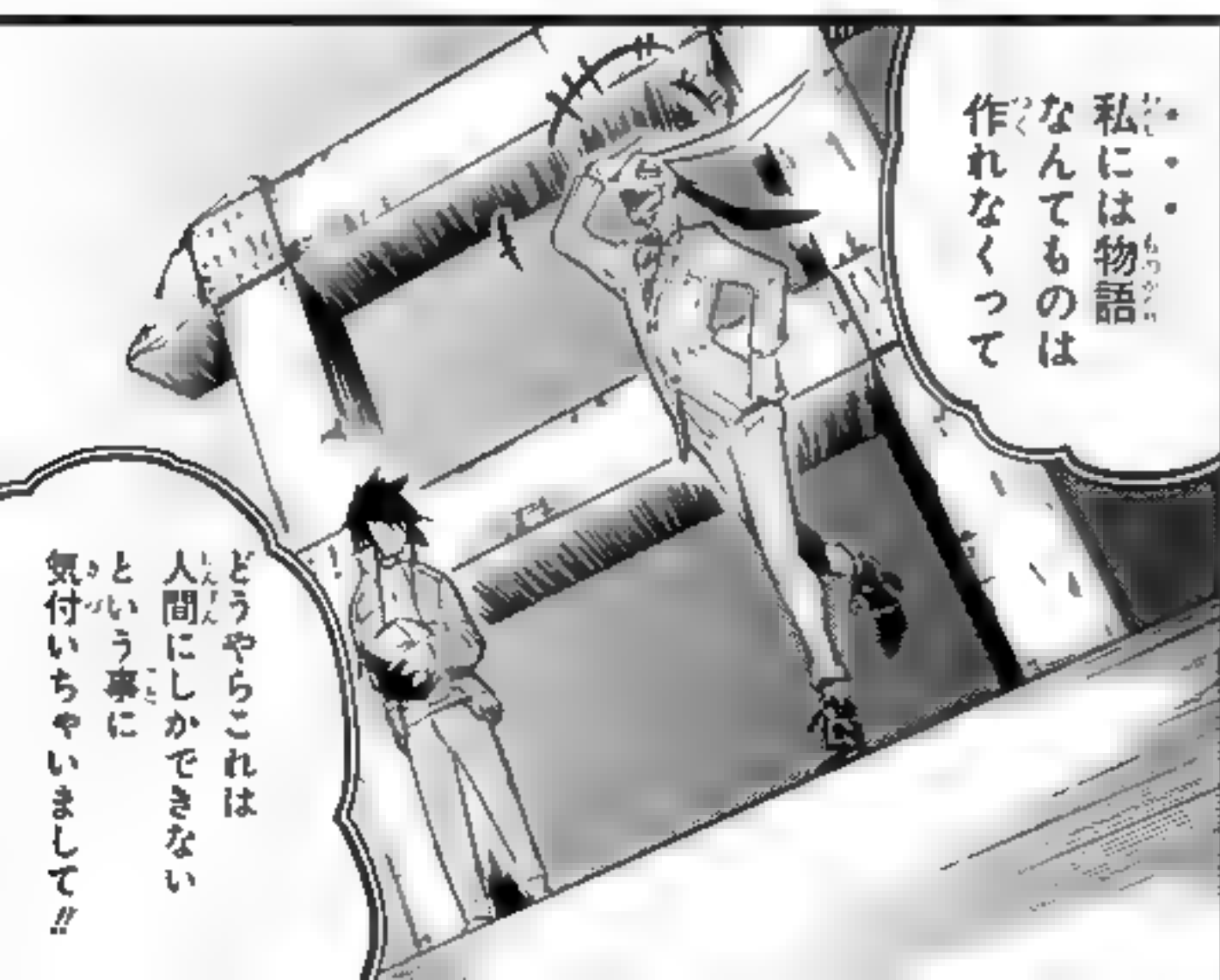
面白くて
楽しくて
ワクワクが止まない
ほどに！！



でも彼女は
私をかばって…

ビキ

殺されたん
ですけどね



私には物語
なんてものは
作れなくて

どうやらこれは
人間にしかできない
という事に
気付いてしまってます！！



その後も私は
あのワクワクが
忘れられなくて

彼女のよう
に私も物語を
作ってみよう
としたんですが…

ひと
人は

まえ
お前の
オモチヤじやない

き
決めたよ
はく
僕は全力で

キッ

お
こんなゲーム
終わらせる

いいですね!!

Mr. 白虎!!!!

あなた
貴方の瞳は今!!
決意で
燃えています!!

くつくくくく…
ワクワクして
きましたよお!!

そうです…
魅せてください
貴方を!!!

そして
感じて下さい!!

フル

フル

フル

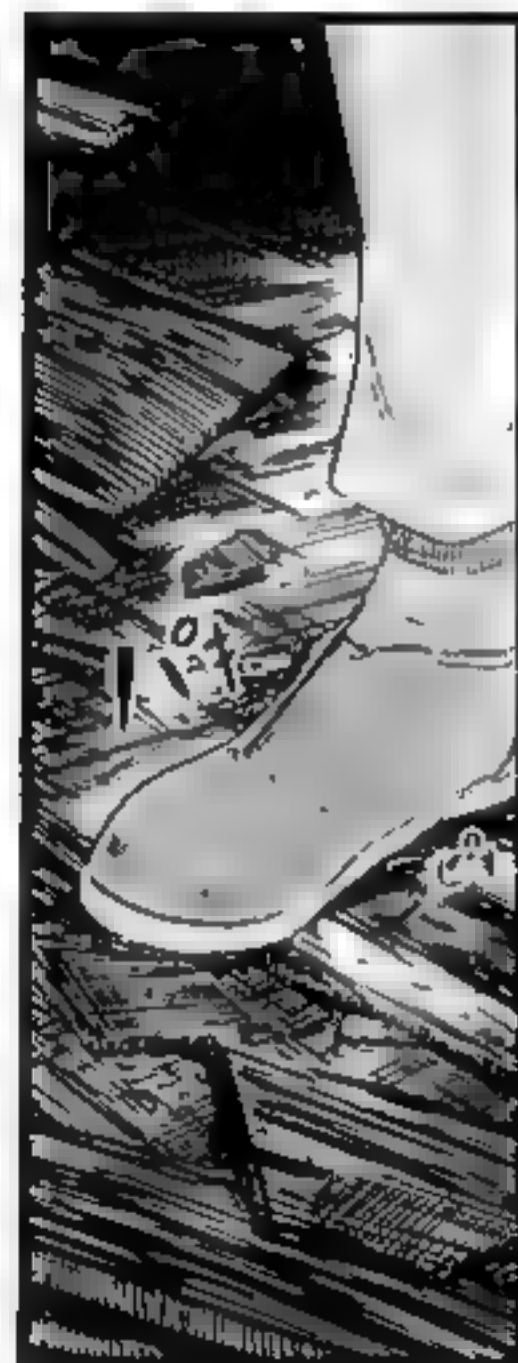


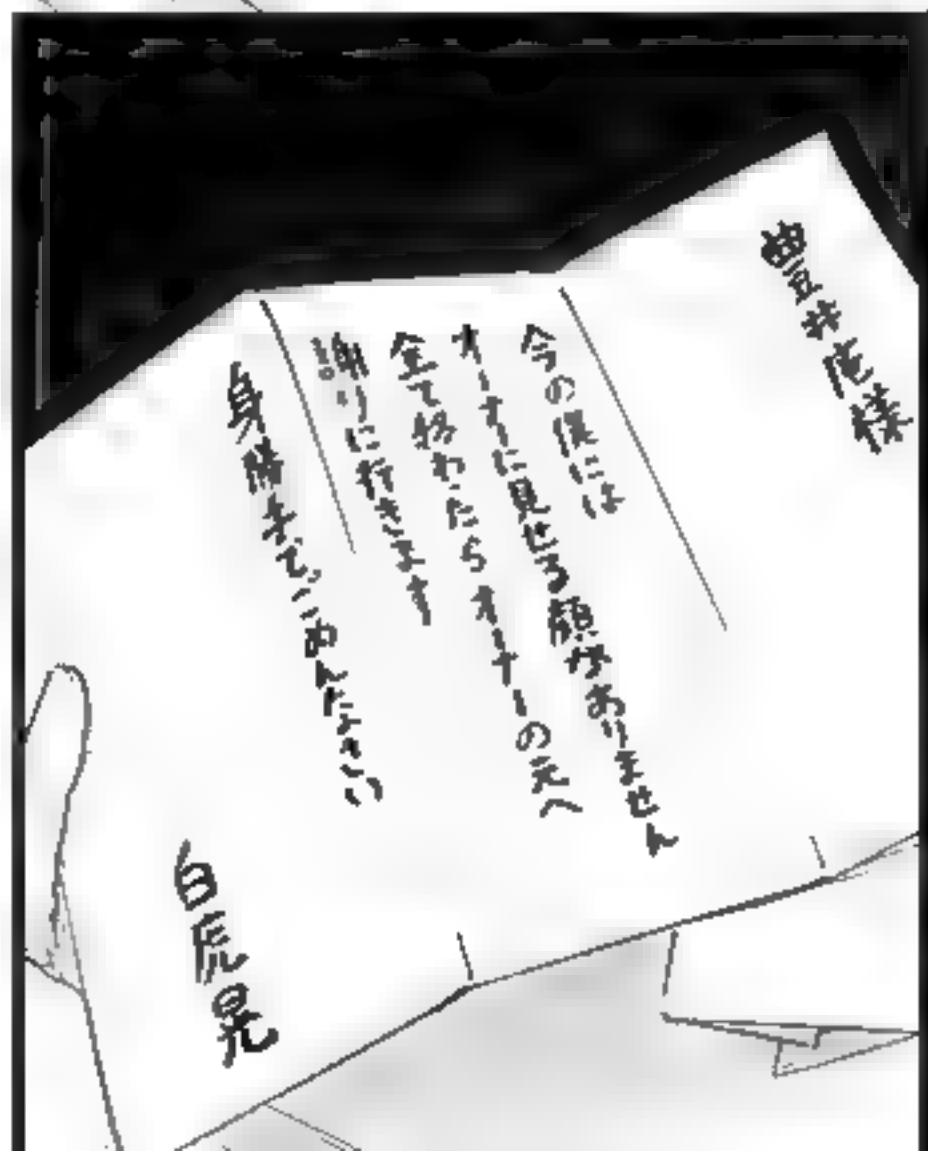
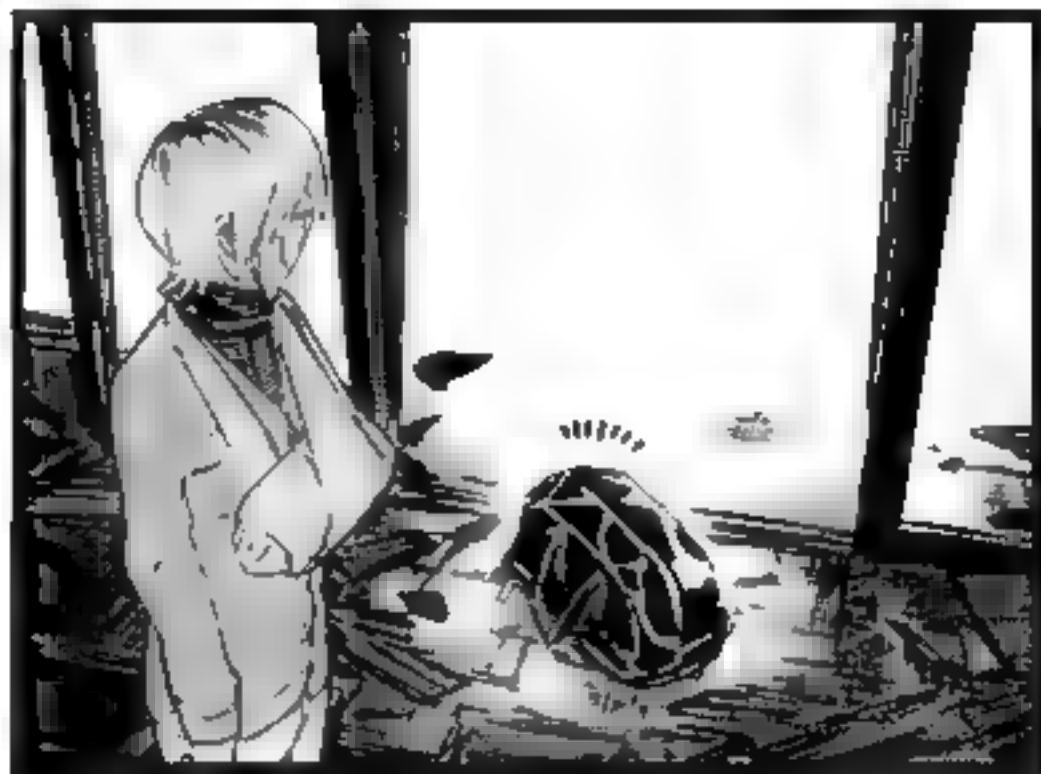
この闘いに
参加した!!!



ひとりひとりの
一人一人の
ストーリー
物語を
!!!!









その背中^{せなか}は強^{つよ}く、遅^{おく}く――。

JUMP SQUARE
RISE
ジャンプスクエアライズ

エコー エコー
【echo echo】

鳴り続ける
音がある

私の中で

でも――

どうするべき
かも本当は
分かってる…

ダメだ…

弾けない…

月下の少女…
夜の下で
奏う少女…

薄闇に残響する歪んだ心の囁き

Presented by Setonki Masuda



[エコーエコー]

ます だ さと あき
益 田 学 昭

「君とボクと」の補綴再び





Moon Moon
roomの
対バン

はむ...

目指して
ますから



オレとか
どう!?

天才
ギタリストよ!?

おっさんは
ちよつと...



.....
じゃあバンド
メンバーから
集めないんだ



...あれ?
成田ちゃん
そのMoonから
ほめられて
たんじやん



未可子と
組んでたバンドは
スカウトあったん
ですけどねー

そうなんすよー



Moon room

2017
11.25
成田ちゃん
フライト!

Moon room

2017
11.25
成田ちゃん
フライト!

だから
こそです!

キラ

なんたつて...
私に「音楽」を
くれた人たち
ですから!!

あの時より
少しでも成長
してなくちゃ...!

2018.10.10
Thanks!
echo

それは
ガンバラ
なきゃだね

...そっか

...は?

...?
どうした?

Moon room
久しぶりだな

ポチ

Moon roomさんが
投稿をしました。

雨雲レーダー
神戸市に雨雲接近中!

NINE
未可子さんから
新しいメッセージです。



@M__M__room

Moon Moon room



2019.11.15 (Fri) 12:00

【ご報告】

この度 Moon Moon room は
本日をもちまして活動を終了いたします。
支えてくださった関係者の皆様、
応援してくださったファンの皆様には
心より感謝いたします。
メンバーはこれからそれぞれの道で
月を目指す旅に出ます。
それでは、また…！



ナ

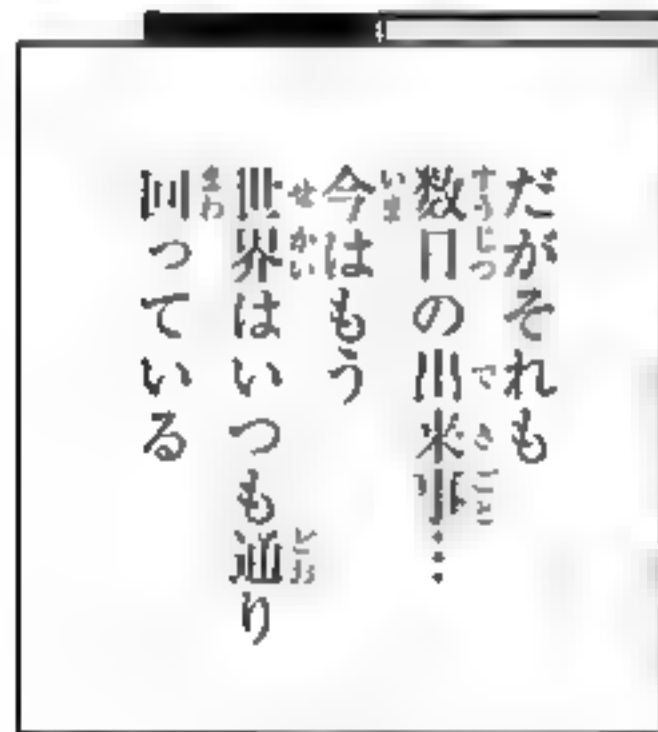
ch/10



神戸

衝撃の解散から
Moon Moon roomのメンバー

約1年...



だがそれも
数日の出来事...
今はもう
世界はいつも通り
回っている



名だたる
アーティストが
解散を惜しんだ

その直後は
メディアにも
とりあげられ



成田結は



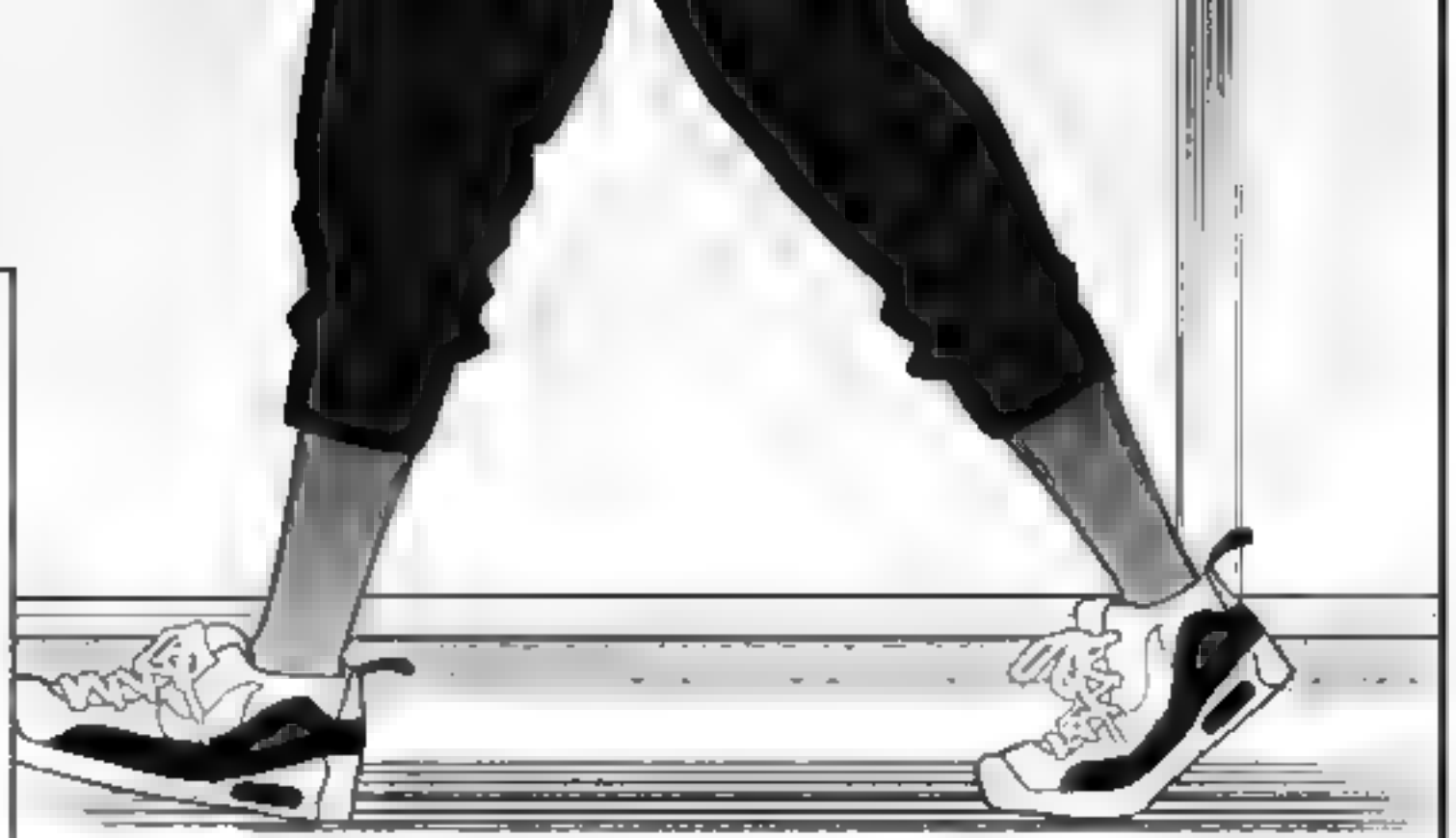
そして
この私...











別に誰が悪いとか
そういうのではない



お互いの将来を
考えた結果
だった

あやまはいど
仕事ないない



未可子と
解散したのは
2年も前で…

シメのふ



悪いのは
前を向けてない
私自身…

けど…







いや~~~~

まさか
ありま
有馬くんが
神戸に
いるとは

よく
見つけたな!

ええ...
まあ...
たまたま...

いや...



ほんそれなあああ
!?

いやマジで
ホントコレ
マジで!!

いまろしょう
今路上ライブで
ぜんこくあんぎやちゅう
全国行脚中
なんですよ

Moonの
ギタボで
ブレインの

有馬光毅
ありまみつぎ

さつきは誰が
悪いとかな
いとか言っ
ただけ

犯人は
絶対
この人!!

でもやっぱ
会えると
嬉しい〜
あ良いニオイ…

えーつと…

成田ちゃん
大丈夫ー?

おはよう
おはよう

成田ちゃんも
久しぶり!

はわフ…

ふアイフ…!

こうして
会うのは
あの日以来だね

ボクらのツアーの
打ち上げで演奏
してくれたんだよね

そのままハウスつかって

はい！
そうです…！！



からだ
が
勝手
に
揺
れ
る

心地
の
良
い
グ
ル
ー
ヴ
…

いま
未
だ
に
覚
え
て
る
よ

ありやうや…

ぐ
ん
ぐ
ん
ぐ
ん
っ
!!!

成
田
ち
や
ー
ん
？

だから
おさう
い
い





このまま
サブスクにでも
あげようかと
おも
思うんですけど

ちよつと
聴
き
いて
みて
く
れ
ま
せ
ん
か
？

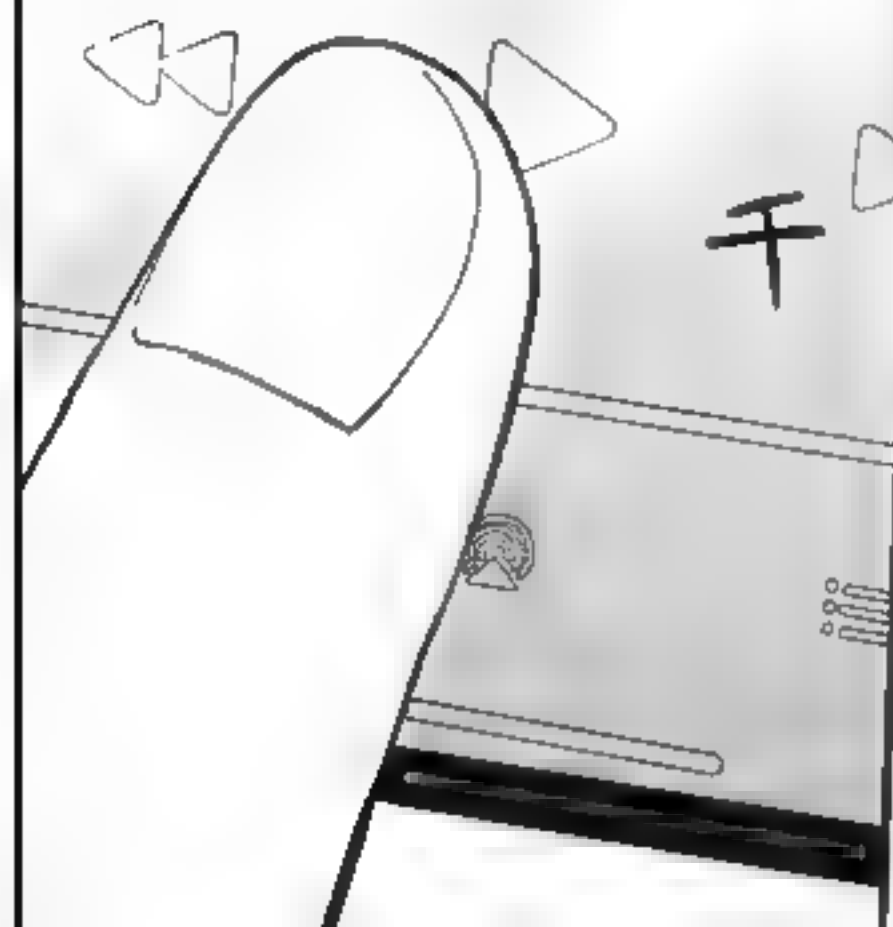


照れる〜

店長さんなら
どうするか
聞いてみたくて

なぜに店長
なんぞに
アドバイスを
求めるワ〜!!!

demo001
不明なアーティスト
ホ



じゃあ
かけますね



す…

これが
しんきよく
新曲…!!

しんきよく
新曲…

す…!!

ぎゅっ

でも……



どうでした？

ホチ

……

ソフト
ドリンク
おいぢゅーす
りんごゅーす
カルピス
ウーロン茶
オアシス
ミックス
¥300円



…音が

…足りてませんよ？

Short Gro

これで完成…？
ほんとう
本当に…？

ベースは？
ドラムは…？
ギターはリード
だけ…！？

これでサブスク
あ
上げるんですか…！？

なんで……!!

……

おい……

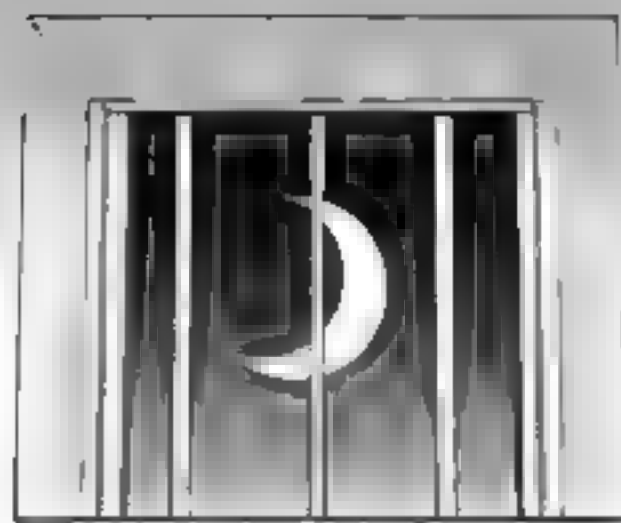
なりた
成田ちゃん
やめとけ……!!

なん
何で解散
かいさん
なんかしちやつたん
ですか……?

まだまだ……
こんなに……
こんなに良い曲が
つくれるのに……

おかしいでしょ!?





ボクらは
おなじ部屋から
おなじ月を見て

おなじ月を
めざ
目指した…



その部屋が
あったからボクらは
走ってこられた…



けど…

それは同時に
ボクらを
閉じ込める部屋
でもあった





だから…
おそかれ
はやかれ…

きっと
こうなつてたさ



…ああ



15年^{ねん}も
一緒^{いっしょ}だった
のに…?



成田^{なりた}ちゃん



…
ごめんなさい
私^{わたし}帰^{かえ}ります
…



むしろ…
15年^{ねん}もやれた
ことがすごい
くらいだ

…

なりた
成田ちゃんは
いま
今もベース
弾ひ
いてるの？

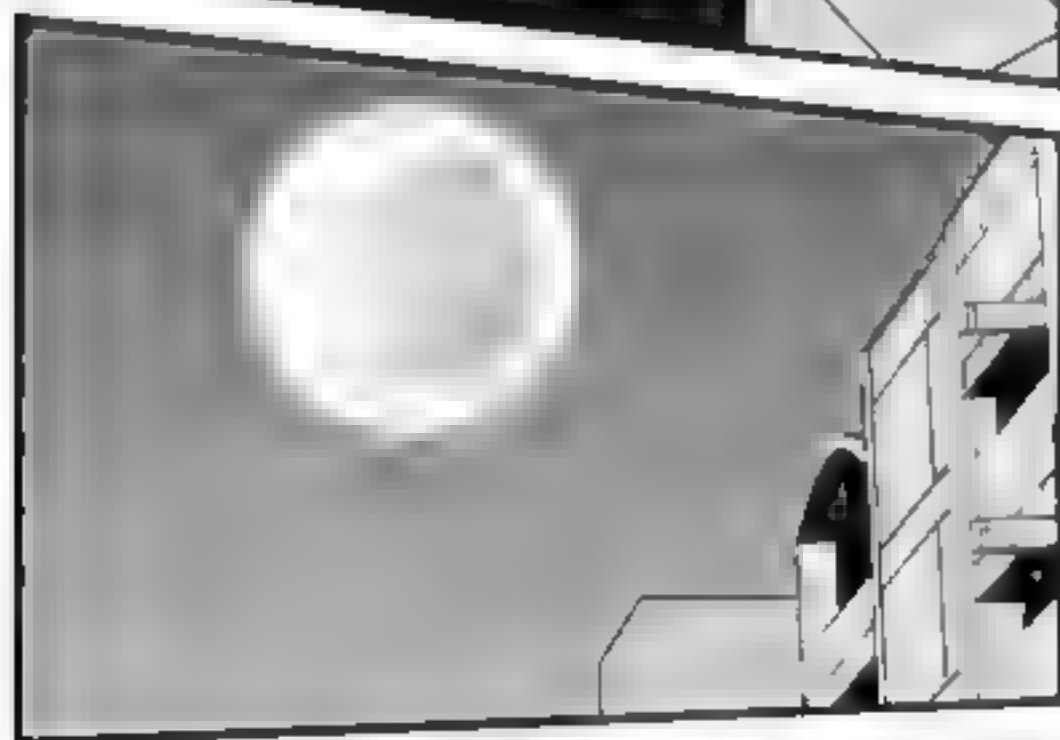
ありま
有馬くん…

それは…

…いえ

まった
全く…

ねんまえ
1年前から





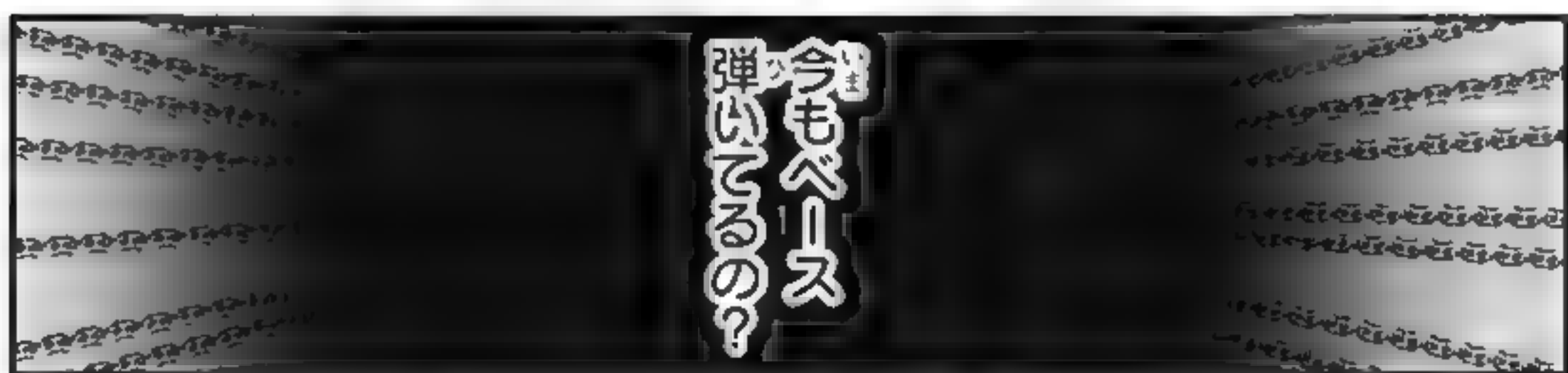
YAMADA

俺らにはもう無理だよ
悪いな有馬

午後 12:05









初めて
出会ったのは
アニメの主題歌で

以来
どっぶり
つかった



お母さんに
お願いして
ライブやフェス
にもつれて
いってもらって



高校のときは
文化祭で
コピーバンド
なんかもやった

私も彼らと
同じ月を目指し

その日を
目指して

毎日…

毎日

毎日 毎日

毎日 毎日 毎日

いつか彼らと
同じ舞台に立って
演奏する

ARGO - 42
- 46
ENTO - 50
- 54
DAGO - 57
- 63
NDANTE - 69
- 76
- 84
PERITO - 91
- 100
- 108

40
44
48
52
56
60
66
72

104

120

132

- 15

12

まいにち
毎日…

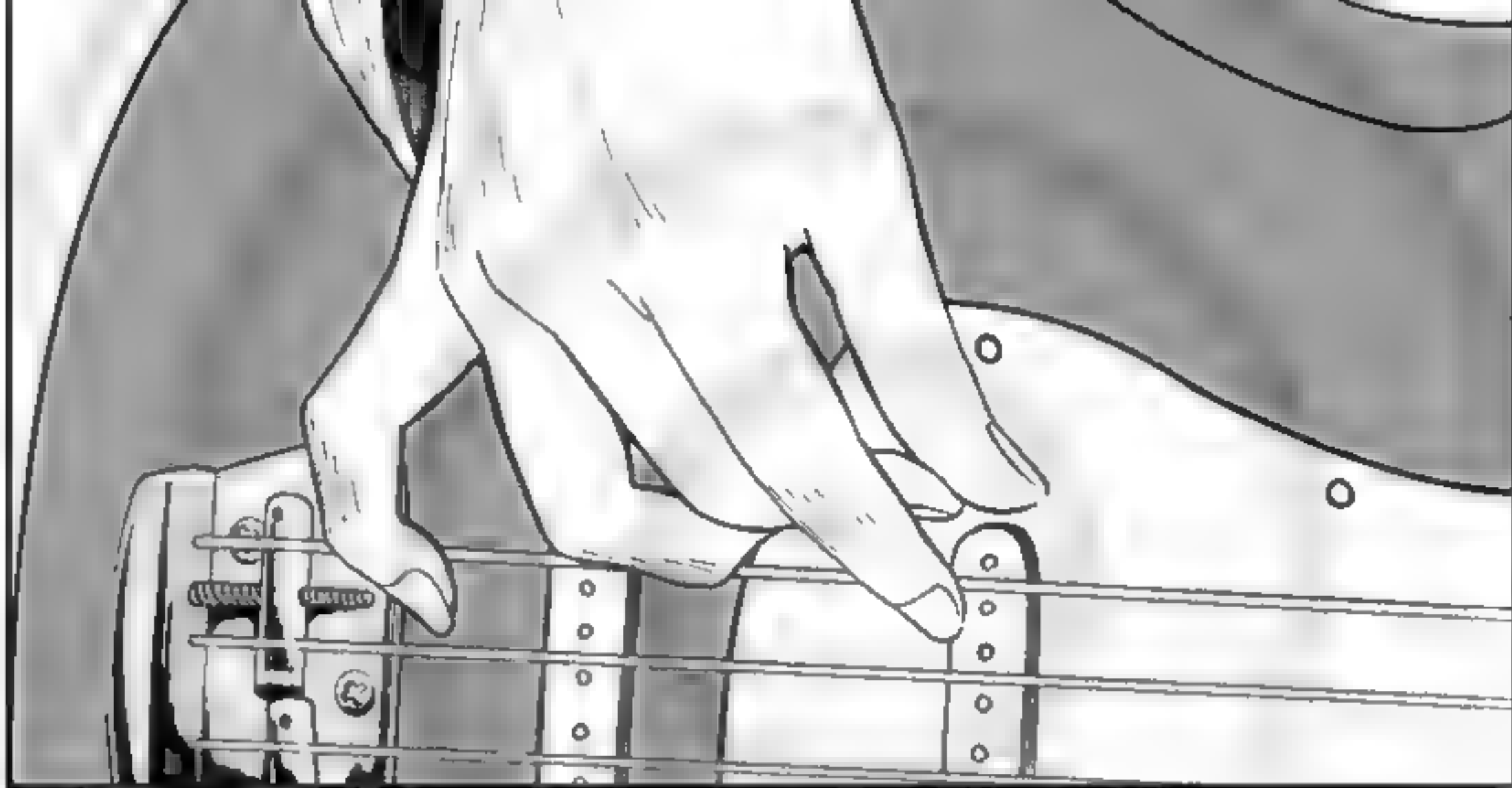
さいご
最後のアルバム
で頑張り
すぎた…か

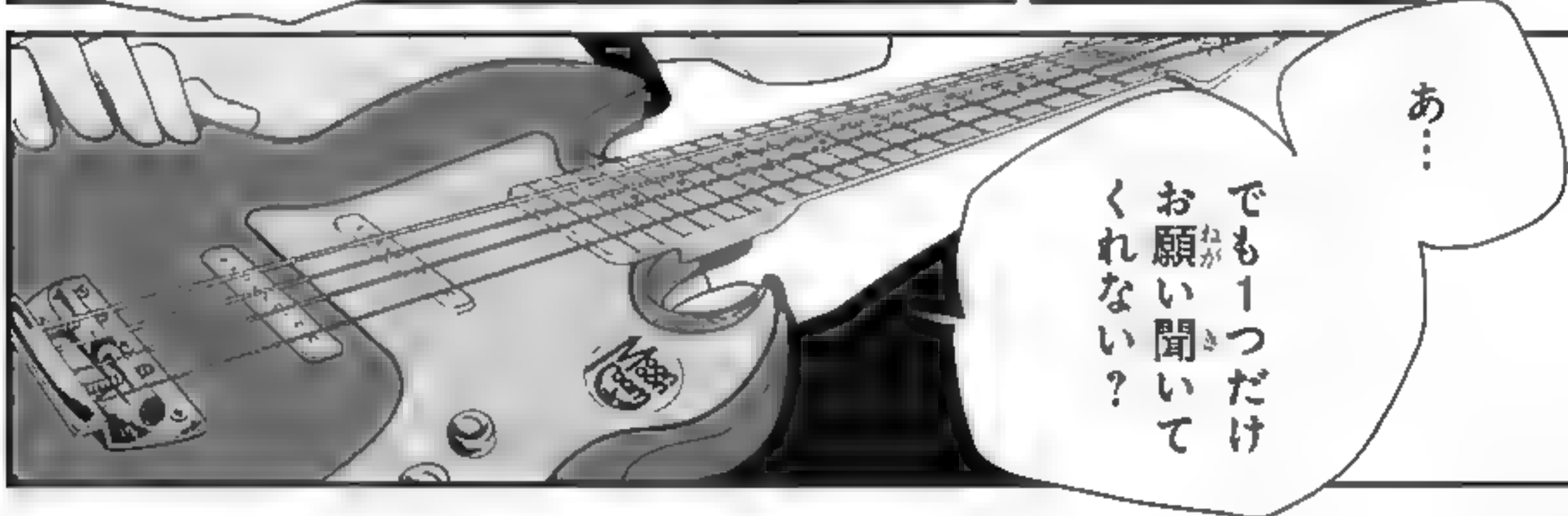
1年かかっても
あんなに良い曲が
できるなら

もっと
もっと
飛べた
だろうに…

さんねん
残念だな…

Shiro Giro







ない!!

はい
じゃあコレ



YES!
イエス

弾けない
ものは?

店長って
天才ギタリスト
ですよな?



すみません
ちよつと鼻に
ついて...

ちよつ...
クイギみ
やめてよ...



ハア!?
未可子ちゃんのこと

今晚
これやるんで!
よろしくっス!
未可子もきまってる...

期待してますよ
天才ギタリスト
店長!!



?

バンドスコア?
フセンさん...



やるって何だ！
て言うか今から
出勤……

オイ
コラ！

!!



やっぱりオレが
バンドには必要
だったみたいね

調子には
乗らないで
くださいよ？

阪急
大阪・梅田 難波・三宮 三宮駅

HANSHIN RAILWAY
SANNOMIYA STATION

全車禁煙

3 阪神高速 3

ははは……！

ベース……
持ってるじゃん……！



きょう
今日はまた
きのう
昨日のところで
ろじょう
路上ライブする
って
言
っ
て
た
よ



まあまた
なりた
成田ちゃんが
ベース鳴らす
キツカケに
なるなら

好きにしたら
いいよ



ありま
有馬さん






echo LIVE






曲... Moonの




わたし
私は……

いったいなに
一体何を
しているん
だろう

しょうじき
正直
自分でもよく
わからない




こんな事を
しても彼らは
帰ってこないのに




それでも……
彼らには
続けてほしかった

これからも
屈けてほしかった



あなたたちが
奏でる音楽が
好きだった



これは私の
自己満足

突然
いなくなった
彼らへの

仕返し――

のはず
だったのに…

体が勝手に
揺れる…

このビートを
この音の
立体感を

覚えてる

何度も…

何度も

何度も
練習した
この曲を…

私の青春が
体を動かす



だとしたら…

音が…

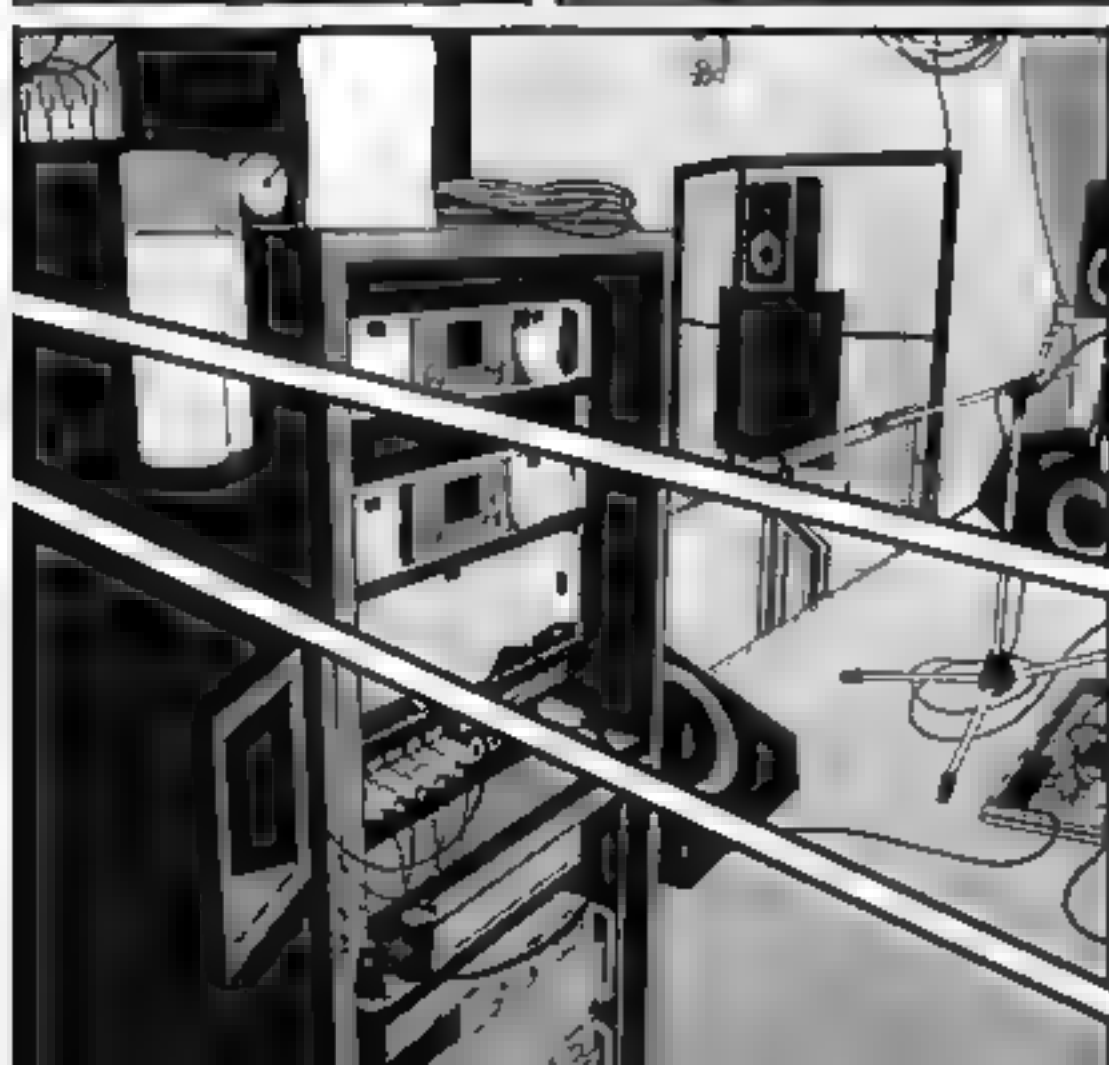


作曲者は…

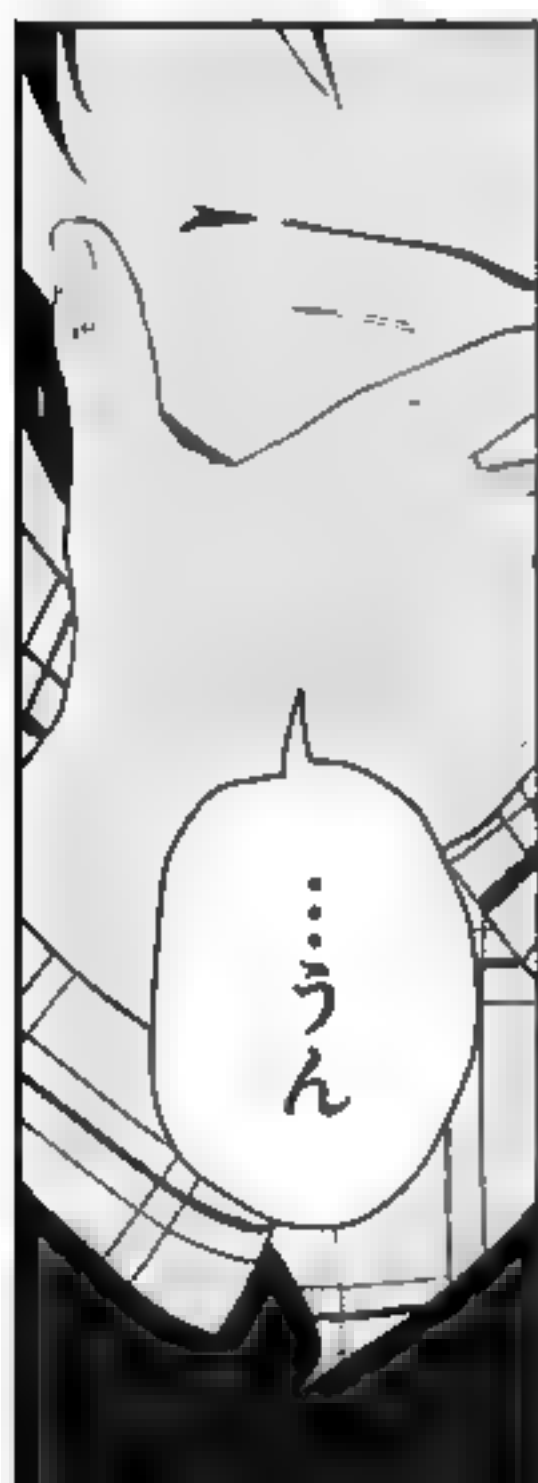
1つ…
足りないじや
ないか…!











やっぱり
ボクとバンド
組まない？

んんん
~~~~~  
???

ボクも  
1年悩んで  
やっと前に進む  
勇気が出た

行脚もだけど  
神戸へは君を  
スカウトしにも  
来ていたんだ

1・2 | 神戸線  
Kōbe Line

京都方面  
ka, Kyōto

昨日の新曲も  
元々はバンド用なんだ







私は Moon の  
ファンで…

有馬さんたち  
みんなの…

ひとりひとりの  
ファンでも  
ありますから…



そんな  
大事なところに  
ファンが…

はい  
入るべきじゃ  
ない…

です…



…

ス…

1つだけ！

私からも  
お願いが  
あります

？

そっか…  
仕方ないね

それじゃあ

次こそは  
対バン

やりましようね

Subway Seis

Hanshin Line

kyo





JUMP SQUARE  
**RISE**  
ジャンプスクエアライズ

# Little

YOHAN

前作「エンドレス姫様」で大反響の新星が再び!!

掌で踊る  
壮大な復讐



驚きのスケールで描かれるSFコメディ

62P!!

CONQUEROR

JUMP SQUARE  
**RISE**  
ジャンプスクエアライズ



我が名は

ベルペイン  
アザトス・  
フォン  
マニ

はるか彼方より  
奴らはやって来る

偉大なる  
ベルペイン  
銀河帝国の  
王女だ

ああ！皆さん  
ご覧ください！  
レヴィアタン銀河を  
支配している


ベルペイン  
銀河帝国の  
誇り高き  
王族です！

聞くがいい  
誇らしい我が  
王子と  
王女達よ

今日は  
いいよ  
待ちに待った  
宇宙遠征の日

諸君たちも  
分かっているように  
宇宙遠征は  
皇帝の資質を証明する  
聖なる旅

諸君達は  
今この瞬間から  
レヴィアタン銀河を  
ベルペイン帝国の  
名の下で数多くの星を  
征服していくんだ



そして3年後  
この銀河に戻った時  
諸君達の中で最も  
多くの星を征服した  
一人だけが

この  
ベルペイン  
銀河帝国の  
次期皇帝に  
なる！



よし  
しゅっげき  
出撃だ！

点火クリア！  
出力数値正常  
起動準備完了

マニ様  
ご命令を

私の  
偉大なる  
宇宙征服の  
物語である

この  
物語は







君が  
ハル君なのね



いつも  
うつぶせで  
寝てるしね

でアイツ  
名前  
何だっけ？

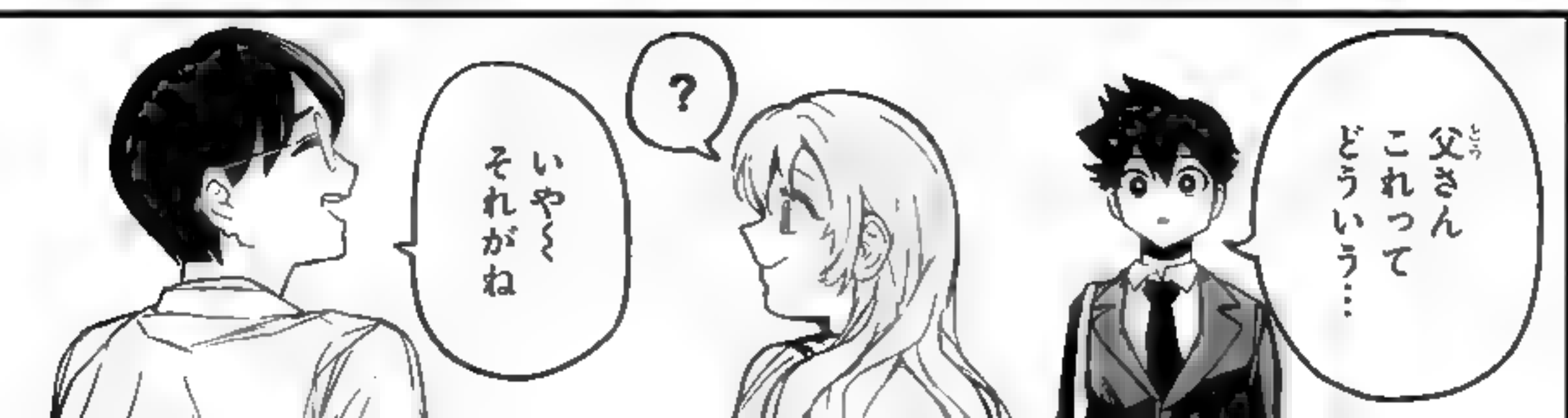
確か…



おお  
ちようど  
いいタイミングに  
帰って来たね  
ハル

紹介する  
今日からうちの  
お手伝いさんとして  
一緒に暮らす  
ベルちゃんだ

ベルちゃんです〜  
よろしく！



いや〜  
それがね

？

父さん  
これって  
どういう…



鉄板から  
父さんを救って  
くれたのがここに  
いる  
ベルちゃんだ！



今日父さんが  
仕事している  
工事現場で  
鉄板が  
落ちてきて

大怪我を  
しそうに  
なったん  
だけど

あつ！



その時

大丈夫？

えっ



いやだ

うん？



というわけで  
これから  
一緒に暮らす  
ことになったから  
二人とも  
仲良くしてね



いや〜！  
ごめんね  
我が息子ながら  
ちよつと  
変わったところが  
あつて

は…



え？

ちよつと  
ハル！

おい！  
こち！





我が名は

ベルペイン  
アザトス・フォン  
マニ

よし！  
第一関門クリア！  
この間に機体を  
再整備する！

はい  
マニ様！

偉大なる  
ベルペイン  
銀河帝国の  
王女だ

だい  
大ベルペイン  
にんげんがた  
人間型ロボット  
ないぶ  
コクピット内部

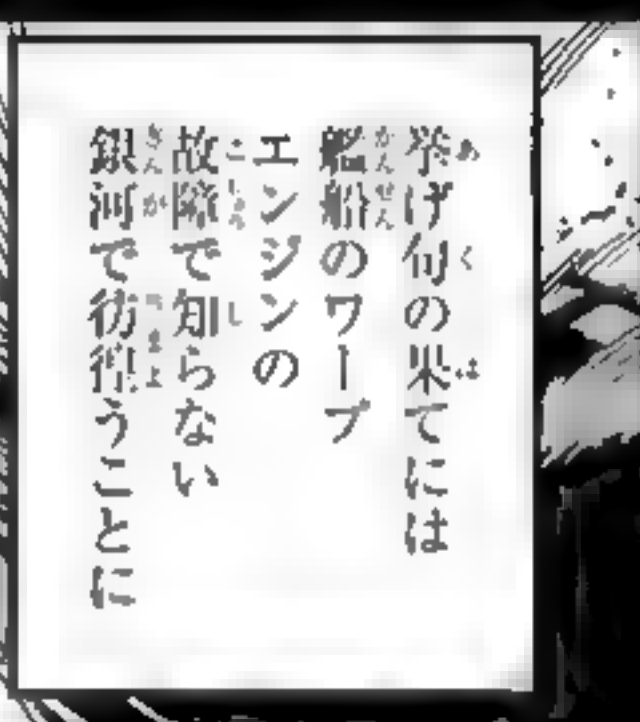
そもそも

なんで  
こんなことに  
なったんだろう

豪快に  
征服活動を  
始めたころ  
まではよかった













どれ程  
苦勞して入った  
ホワイト企業だと  
思ってたんだよ！  
追い出されて  
たまるか！

き…君は

そんな中で  
やっと見つけた  
脱出口

その  
意気です  
マニ様！

千



大ペルペイン  
人間型ロボット  
司令部

レクトス  
艦長！

レクトス大佐  
宇宙遠征軍  
第1等艦長





今までの  
数多くの  
危機の中で

私利私欲だけを  
考えてきた  
ナンバー2



見る！  
一人だけ  
ふっくらと  
肥えた体！

権力を  
見せ付ける  
だけの  
気持ち悪い  
人間馬車！



タミ  
全部聞こえて  
いるんだが！

あつ  
すみません！  
分析が  
得意でして

少尉  
タミ  
宇宙遠征軍  
宇宙生命  
分析家



それより  
ボト少佐！

このロボット  
ボタンが多すぎです  
いくつかは  
自動制御の方が…！

はあ？  
ボタンは  
エンジニアの  
ロマンなんだよ！

ボト少佐  
宇宙遠征軍  
統括エンジニア

おい！  
こっちは  
まだ話終わって  
ねえぞ！





この日の  
ために今まで  
地球人の行動  
パターンを  
研究して  
きたんです！

私は  
宇宙人との  
交渉を成功  
させるために  
いる！

この交渉  
必ず成功させて  
みせます！

見えた！

今この  
瞬間に  
必要なのは

笑顔です！

ヒイヒイヒ

そうです！  
笑顔は  
銀河  
惑星を問わず

好感の象徴と  
なっている  
最強のボディ  
ランゲージです！

あのね  
ここで  
働くことを  
許して欲しいん  
だけども……

お断り  
します

……！  
そんな

ふん  
最初から  
期待して  
なかったよ

会話に  
ならないなら  
性能で勝負すれば  
いい話だ



この地球人タイプ人間型兵器  
アルファバスターマーク2は

全部で  
4万2321個の機能が  
搭載されている私の傑作！

マニ様！  
この地球人に  
底力を見せつけて  
やりましょう

我が  
バスターの  
性能を！

ほんき そうじゅう  
本気操縦モード

無理

ええっ！  
どうして  
ですか！？

退け  
この  
役立たずめ  
たち







地味！



そっか！  
わかった

効いた！



私の得意なこと

私はこんなこともできるから

ものを運ぶこと

ササッ



それで俺のお父さんからいくら奪ろうとしてるんだ？

うーん！  
8億くらいかな？



大嫌いなんだよ

お前みたいなの奴ら

ニユ

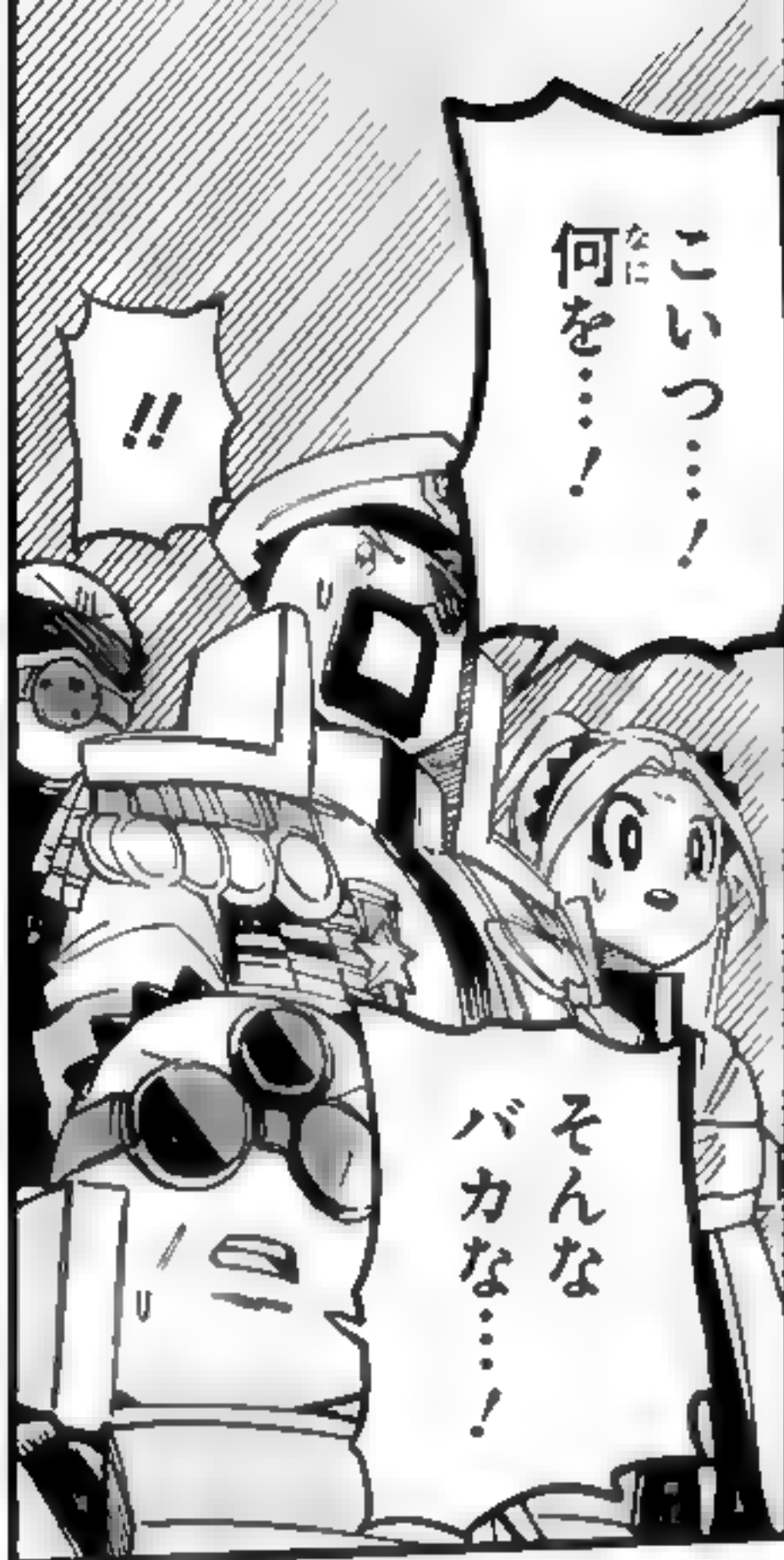






かねも  
金持ちの周りに  
べったりついて  
生きていく  
寄生虫たち

え!?



こいつ...!  
何を...!

そんな  
バカな...!



オイ!  
なにぼーっと  
しているんだ!

牛乳が  
落ちて  
いるんだぞ!



今すぐ  
つむじの排水口を  
開けるんだ!

どやうにゆう  
牛乳を...!!  
そそ  
注いでくれるっ!?





無料だの  
牛乳だ!  
ぎゅうにゅう



うん?



牛乳うま!  
久々に  
飲んで  
いるか  
らか  
甘い!  
甘いよ!

ええっ!  
私の分は!?

オイ!  
聞いてんのか  
全部飲むんじや  
ねえよ



もつと  
かけてよ!

ええっ!?































クビ

かえ  
帰れない

し けい  
死刑に  
ならない!

帝国でも  
バカにされていた  
俺達に遠征なんて  
最初から  
無理だったんだよ!

そもそも  
こんな遠征に出るんじや  
なかったんです  
征服どころか  
これは奴隷以下ですよ!

泣いたところで  
解決できる事は  
何も無いん  
だよ?

きっと  
次の対策を...

そして  
俺たちには  
マニ様が  
いるんだ

重要なのは  
挫折しないで  
いつも上を見る  
ことだから...!

艦長...

大丈夫  
きっと  
なんとか  
なるから

もうやだ!  
帰りたいよ!

めっぢやくぢや  
泣いてるっ!?





征服とか  
皇帝とか  
もういやだ！

私！  
頑張ったんだ！  
一生懸命  
頑張ったんだよ！



もう  
これ以上  
無理だよ！

ウチに帰  
りたいよ…

マニ様…



あた  
いた



金崎の  
メイドさん

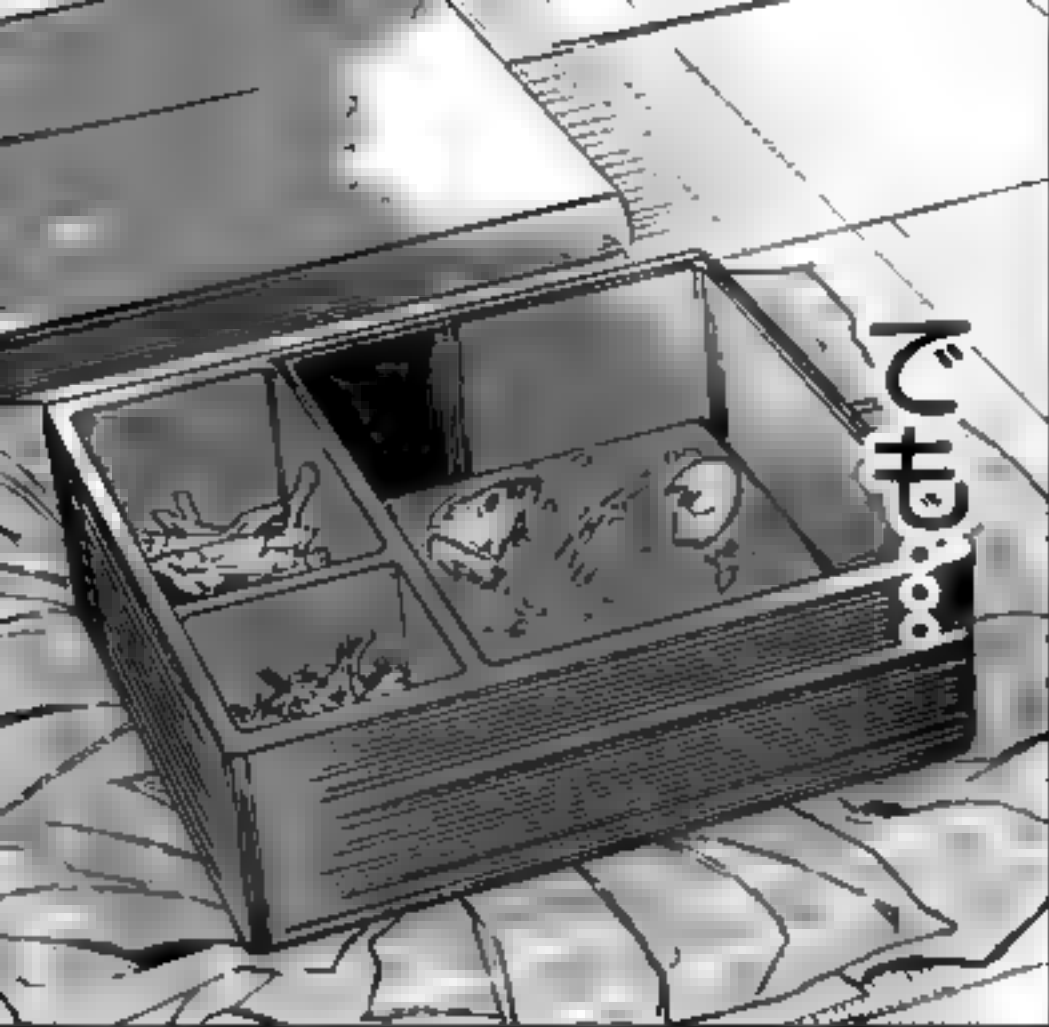
うん？











でも……

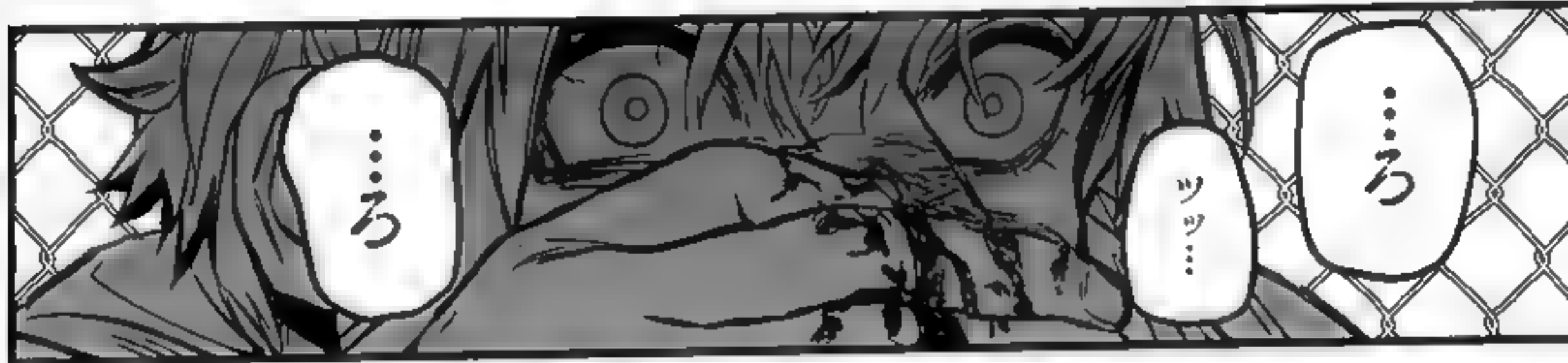


別にあいづが  
気になるとかじゃ  
ない



また  
学校で変な事するかも  
しれないから







あれ……？  
なんだ？

やっと  
めざ  
目覚めたのか





そっか  
俺…こいつに  
攫さらわれて

おい勝手かつてに  
気絶きぜつするんじゃない  
ねえよ



あの  
おんな  
女…



今度は気絶きぜつで  
終わらせねえ  
から

テメエの  
メイドを  
今すぐここに  
呼べ



例えば  
こういうの？

うん？



お前…！  
いい奴だな！  
それでどんな  
仕事をしたら  
いいんだ？  
部屋へやの掃除？  
あ！私  
物を運ぶの  
上手なんだ！

そうね



えっ！  
本当？  
この私を  
雇い  
たいって！？

金崎君の家より  
いい条件に  
してやるから







次の  
話を...



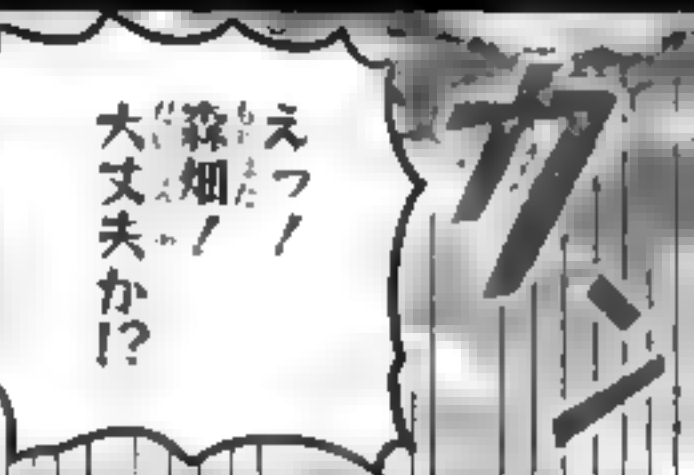
ま  
いいか  
一旦家に  
連れて行って  
から



ああ！  
逃げるぞ  
あの女！



えっ！  
森畑！  
大丈夫か？



クフツ



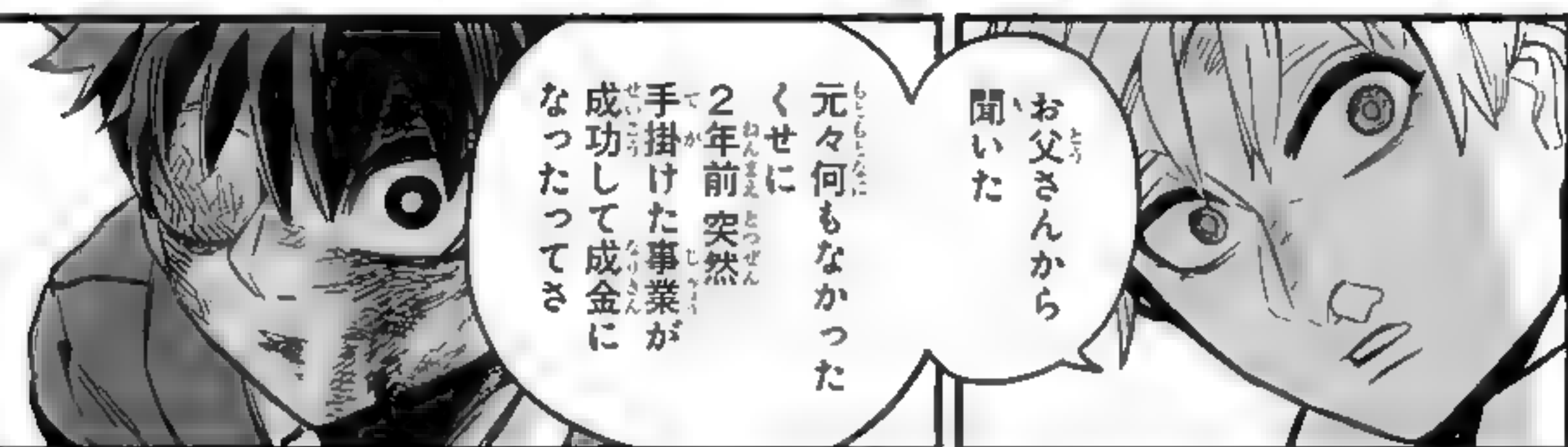
ああ  
ごめん  
そういうセリフ  
実際に聞くのは  
初めてで



クソ女が  
よくも俺の顔に  
手出しやがって...！

許してくれと  
泣きわめいても  
絶対許さねえ...！



















なっ...!

このバカ!  
なんでここに  
来たんだよ!

連れて  
こい...



迎えに  
きたよ  
ご主人様



ちよつと  
待ってて

ここに  
いる奴ら  
全員ぶつ  
飛ばして  
行くから...



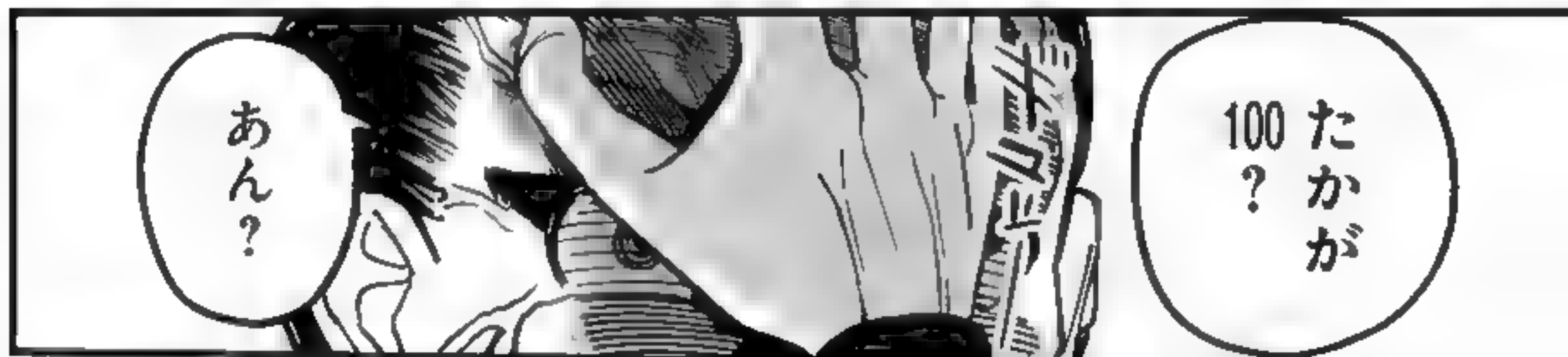
あいつを  
今すぐ俺の  
前に  
連れてこい!



なんだ森畑？  
たった一人  
埋めるために  
俺たちを  
集めたのかい？

さすがに  
100人まで  
呼ぶのは  
やりすぎ  
なんじゃ

大丈夫  
やさしくして  
あげるから



たかが  
100？

あん？



!?





私とやり合う  
ならせめて  
10000人  
くらい連れて  
こいよ

舐めやがって  
この私を誰だ  
と思ってる



おい…  
デメエ

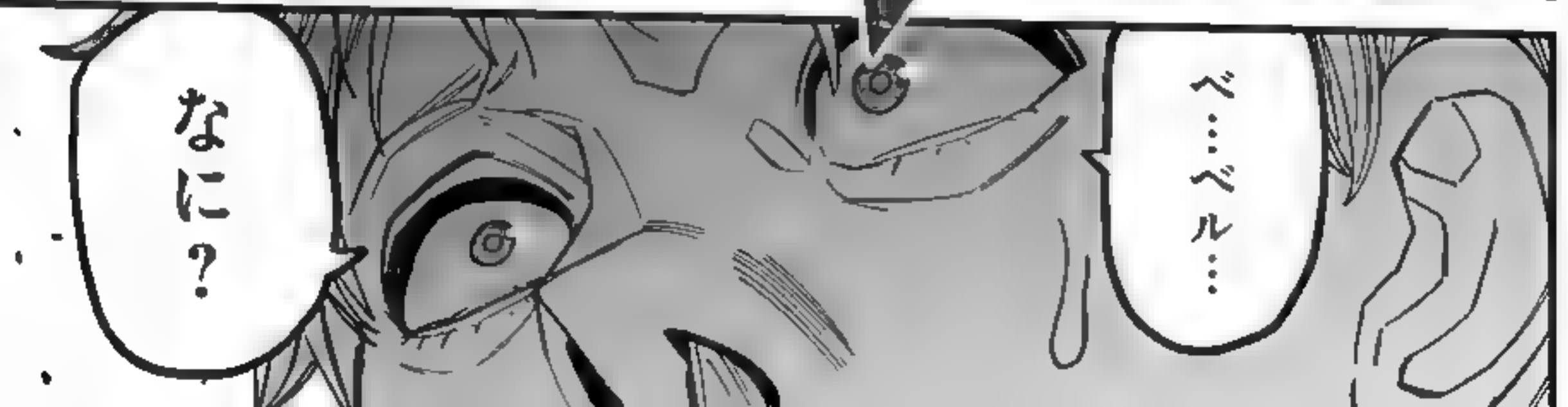
借りは  
返して  
やる

ベルペイン  
帝国の王女



この私  
ベルペイン  
アザトス・ラオン  
マニに宣戦布告  
したことを

後悔  
させて  
やる！



べ…べル…

なに？





なに  
ビビってんだよ！  
あいて おんひとり  
相手は女一人  
だぞ！

いっき おそ  
一気に襲え！！



ボト！

はい！  
さま  
マニ様！



全ドライブ開放！  
ぜん かいほう  
各関節に同期化！  
かくかんせつ たいきくわ



出力を  
しゅつりょく  
最大に！  
さいたい



全征服用  
ぜんせいふくよう  
兵器を  
へいき  
解禁！  
かいきん



対戦闘用  
デストロイモード起動



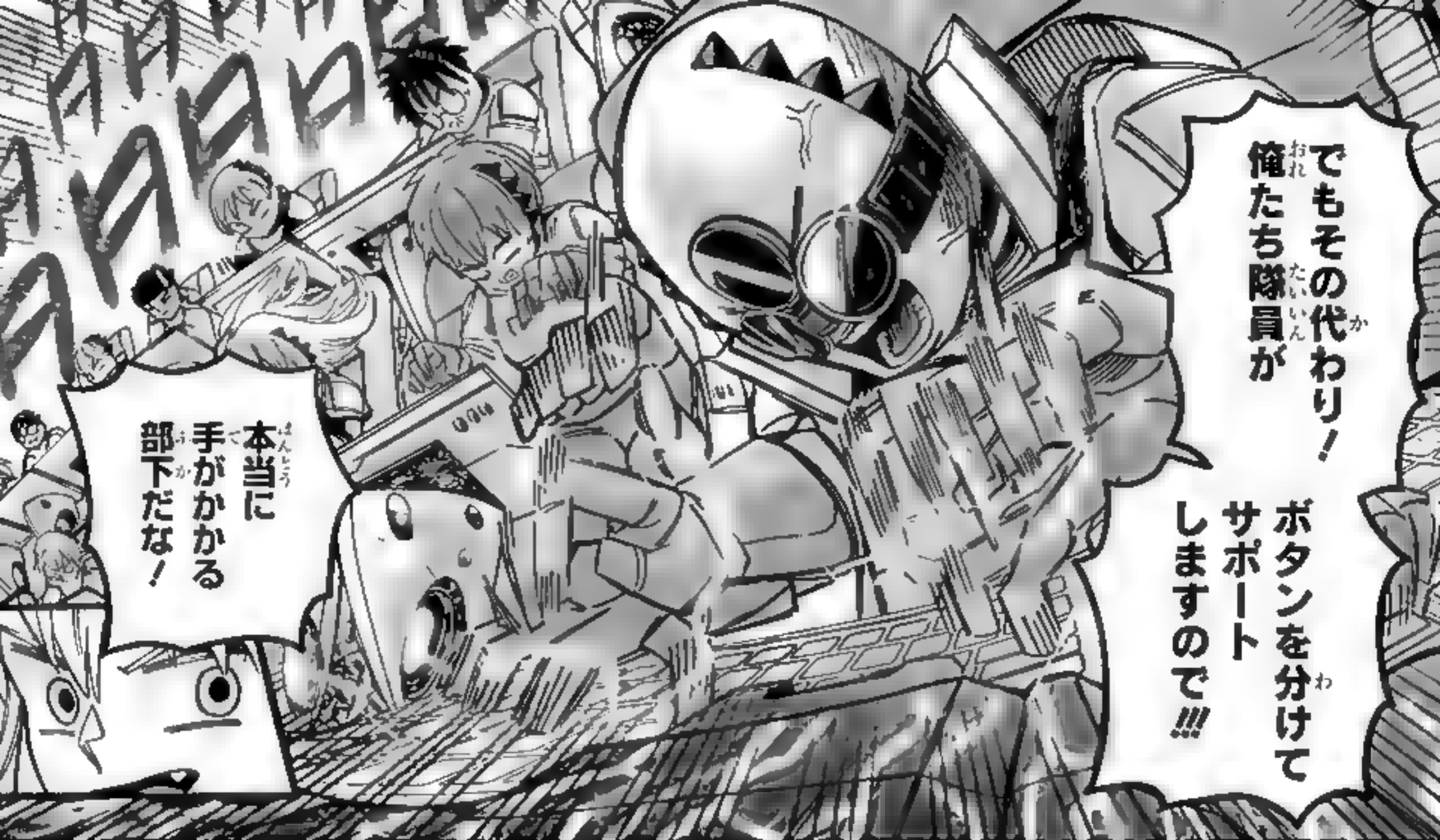
はあ!?

それは  
やはり  
引き下がれ  
ませんでした!



もちろん  
ボタンは  
全部オートに  
変えたんだよね





でもその代わり！  
俺たち隊員が

ボタンを分けて  
サポート  
しますので!!!

本当に  
手がかかる  
部下だな！



なんだ  
あれ...?

しっぽ？

一体  
どうなって  
いるんだ？



しっぽが  
どうしたと  
言うんだ  
ザコみたいに  
慌てるな

タイガーさん！

世界ファイター  
協会からも  
スカウトされた  
レスリングの  
天才！



私だって...

出た！  
タイガーさんの  
グラップラー  
ダッシュュ！

どんな奴でも  
あのダッシュュに  
かかったら即死!!





もらった!

!?

わあああ!

お前!  
何を!

私だつて  
エエエ!

うん?



みんなの  
役に立ちたいん  
だから!

ヒィヒィヒィヒィヒィヒィヒィ

ヒィヒィヒィ









どうして  
コイツの口から  
ビームがでてるんだ？





ああ!!  
いやだ!



助けて!  
助けてくれ!

何がどうなって  
いるんだ?  
動けなくて  
見えない...



うおおおお!







金<sup>かね</sup>なら  
いくらでも  
やるから!!

金<sup>かね</sup>!  
!?



そう! そう!  
前に言ったでしょ  
金<sup>かね</sup>が必要<sup>ひつよう</sup>だって

欲しい分<sup>ぶん</sup>  
やるからさ!  
俺<sup>おれ</sup>結構<sup>けっこう</sup>金<sup>かね</sup>持<sup>も</sup>っ  
てるから!



そもそもこんな  
遠征<sup>えんせい</sup>するんじや  
なかったです!

戻<sup>も</sup>りたくない!  
貧困<sup>ひんこん</sup>だった頃<sup>ころ</sup>には  
戻<sup>も</sup>りたくないよ!



デメエ...!  
金<sup>かね</sup>で買収<sup>かいしゆ</sup>  
しようと  
しても

私<sup>わたし</sup>は  
:

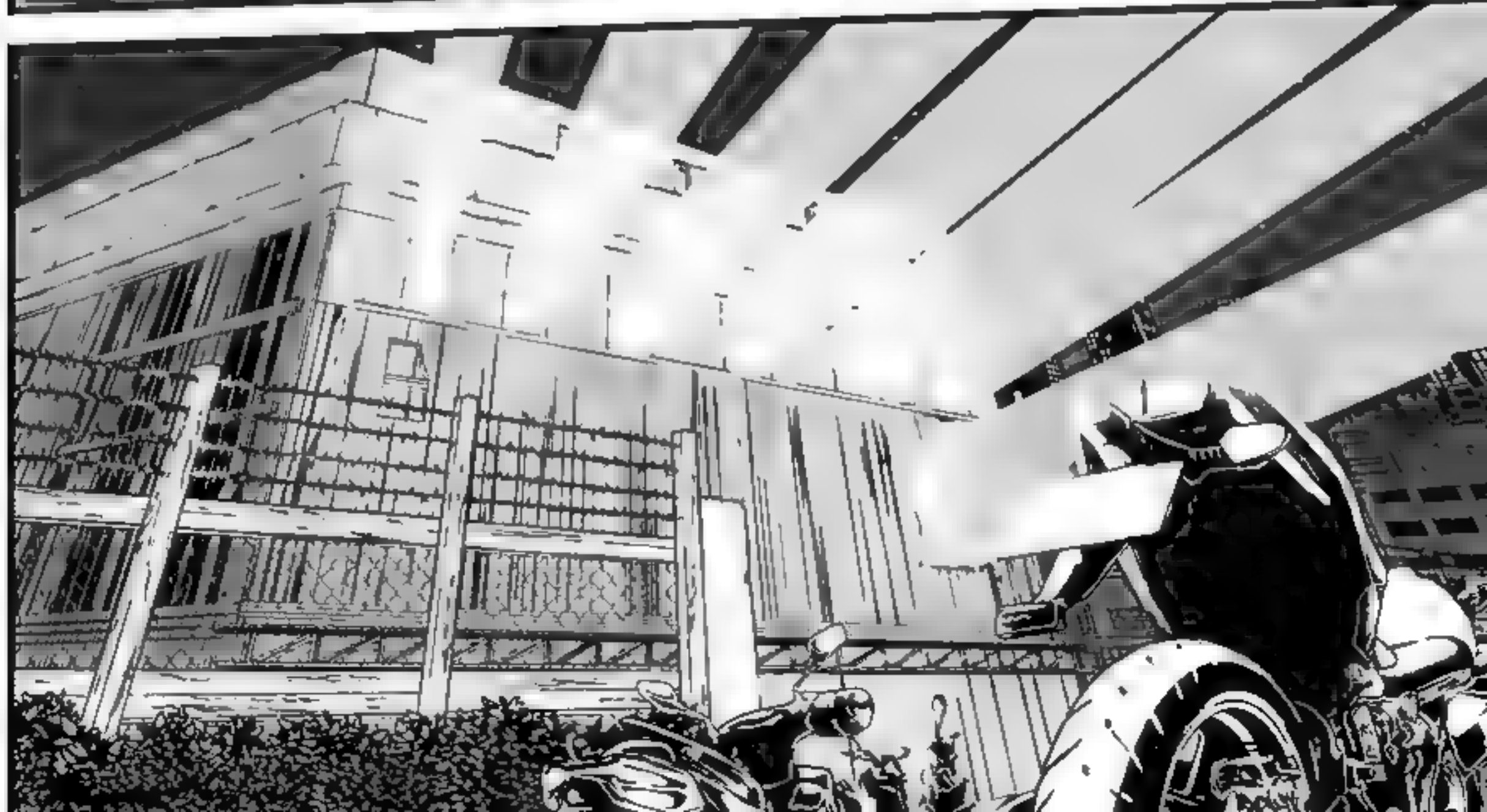


十<sup>まん</sup>万?  
それとも  
百<sup>まん</sup>万?

ああ  
一<sup>まん</sup>千万<sup>せん</sup>くらい  
までなら  
いけるよ!











ふう…  
はで  
派手にやっち  
まったな

…



あ…  
あの！



どうすれば  
地面が  
こうなるんだ？

じゃ  
帰ろうか



あ！  
心配するな

もう  
邪魔など  
しないから



君のお父さんが  
夜遅くまで  
帰ってこなくて  
心配だって言うから  
探しにきただけだよ

今日までということ  
給料をもらったから  
その分だけ働いただけ

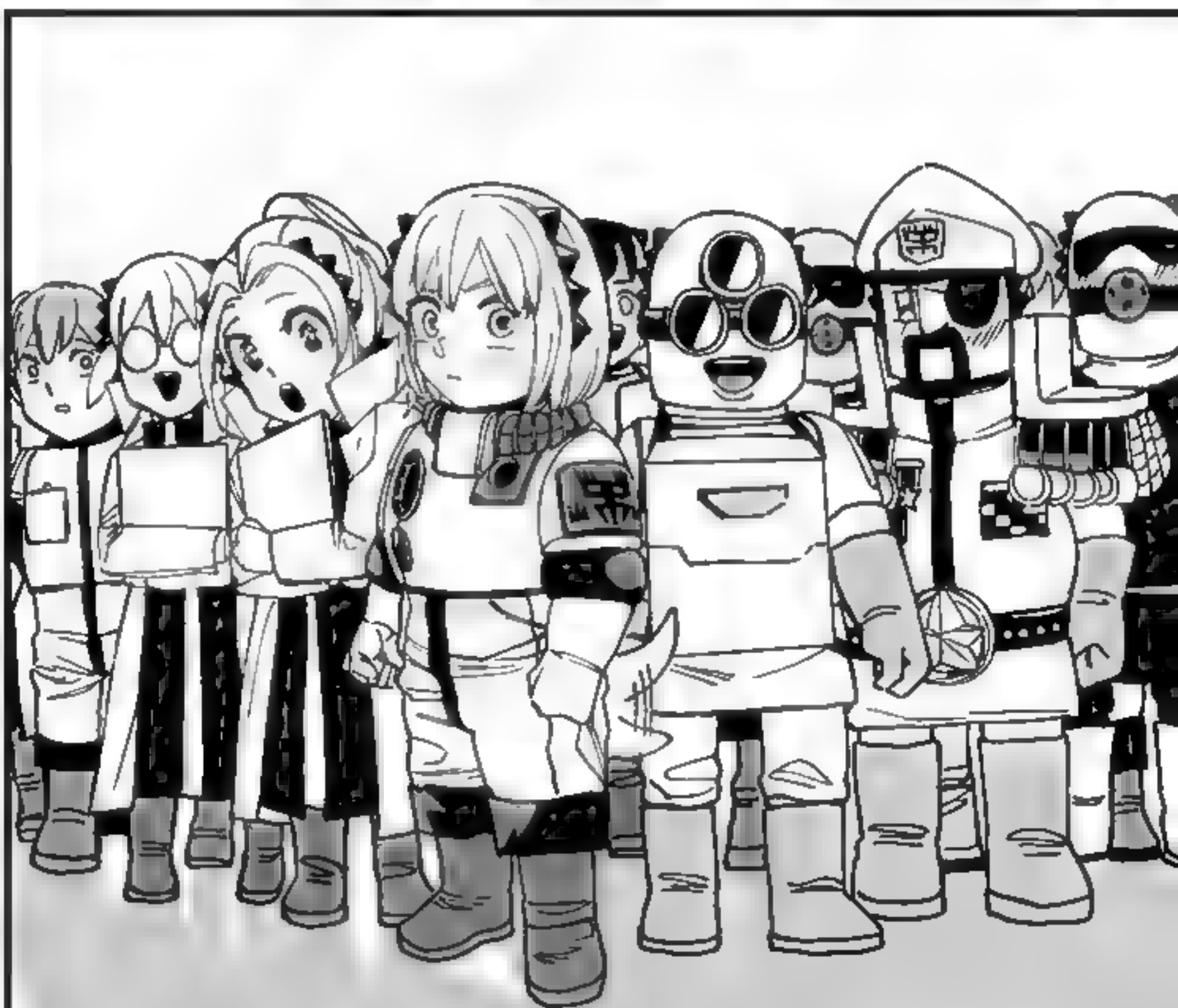




これから  
どうしましょう  
マニ様



うん？



我が名は  
ベルペイン  
アザトス・  
フォンマニ

ある事情で  
ここに来てから  
一か月が経った

うん……？

俺の靴下  
どこいった？

そして今  
私は

ベルちゃん！

俺の靴下  
どこいったか  
わかる？

あ！  
靴下ですね！

運ぶのが  
得意でして！

ここで  
家政婦として  
働いている

えっ？  
引き出しごと  
持ってきたの？







マニちゃん?

モイ姉ちゃん?



いや…  
なんていうか  
征服遠征というのは  
意外と難しくてさ…

わかる!!

もしや世界各地で  
鋭意征服中!?

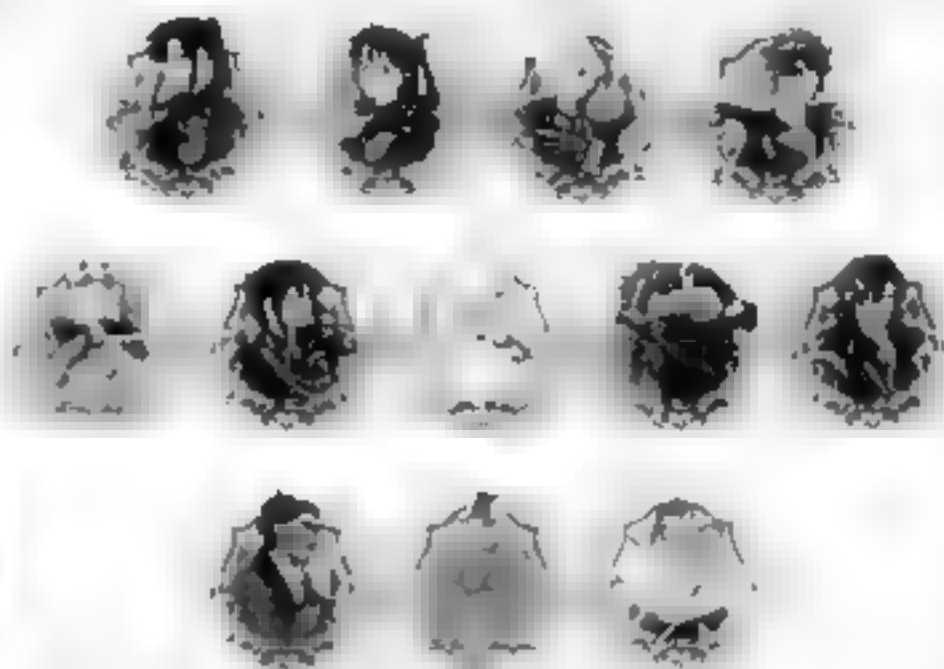
リトルコンカラー おわり

# JUMPSHOPおよびジャンプ キャラクターズストアで発売中のグッズ

ディークレ  
**D.Gray-man**  
COMIC版

「D.Gray-man」ボールペン  
4本セット 990円(税込)

アレン・神田・ラビ・リナリーの、ボールペンセット！  
コンパクトなフォルムがキュートで使いやすいペンです。



アクリルバッジコレクション(全12種)  
各770円(税込)★ランダム商品です。

軽やかな雰囲気、クリア素材のバッジ！全12種類のうち、どれがゲットできるかは、パッケージを開けてのお楽しみ！！

JUMPSHOPの情報はコチラ！ <https://www.shonenjump.com/j/jumpshop/>  
ジャンプキャラクターズストア <https://jumpcs.shueisha.co.jp/>

「D.Gray-man」  
フレグランス第2弾

第1弾と共に発売中！

大好評だったアレン、リナリー、  
神田、ラビの第1弾に続いて第  
2弾のシリーズに、新たなキャラ  
クターたちが放つ香りはいくつ？



シャープなグリーン系のトップ  
ノートがハードらしい香り！



甘酸っぱさとローズ、無邪気な  
強盛なロートを体現する香り！



心打ち抜くスモーキーな香り。  
危険な男・クロスを感じて！



ティキにぴったり！刺激的なト  
ップノートからムスクの香りへ。



謎めいた伯爵！ポップなトッ  
プノートから顔を惹くラストノート

- 取り扱い店:primaniacs各店(銀座本店 アニメイト取り扱い店、  
ステラワース)
- 価格 5,959円(税込)
- 商品ページ [http://primaniacs.com/dgrayman/index.html#dgrayman\\_2](http://primaniacs.com/dgrayman/index.html#dgrayman_2)

「D.Gray-man」  
ブレンドティー

5月  
13日より  
発売！

「Dグレ」キャラクターのイメージで  
作られた、こだわりのオリジナルブレ  
ンドティー。素敵なお家時間のお供に。



清々しいジャスミン茶。ス  
トロベリー、バラなどの花、  
アマレットチェリーが香る。



甘酸っぱさとスパイシーさ、  
コットンキャンディーの甘  
い香りのダーズリンティー。



レッドルイボスとグリーン  
ルイボスのブレンドティー。  
オレンジピールの風味も！



夏の夜に緑茶を合わせたブ  
レンドティー。シュニバー  
ヘリーの香りもあえたお茶。

- 取り扱い店:銀座茶葉茶葉オンラインショップ、  
銀座本店および取り扱い各店
- 丸缶パッケージ ティーバッグ7個入り 1,944円(税込)
- レターパッケージ ティーバッグ5個入り 1,350円(税込)
- 商品ページ: <http://ginnekotea.com/dgrayman/index.html>

© 2011 集英社

春の『Dグレ』アイテム大紹介

今回は、この春大注目の「Dグレ」グッズを、  
大特集！ファンなら気になるものばかり！！



アカウデ  
赤腕を罰しろ

マナ・キャンベルの  
いぬ  
犬を殺したのは  
アカウデ  
赤腕……





そっだ



アカウデ  
赤腕……

ばっ  
罰スル……



わがま  
我が主

「ハート」の御方  
……

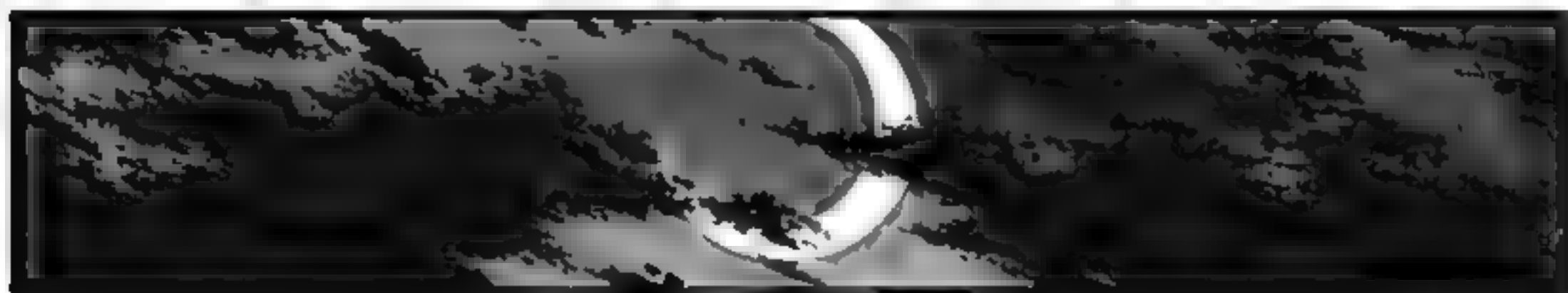
あなた  
貴方に捧げる  
羊はもうすぐ  
です……



ぽち









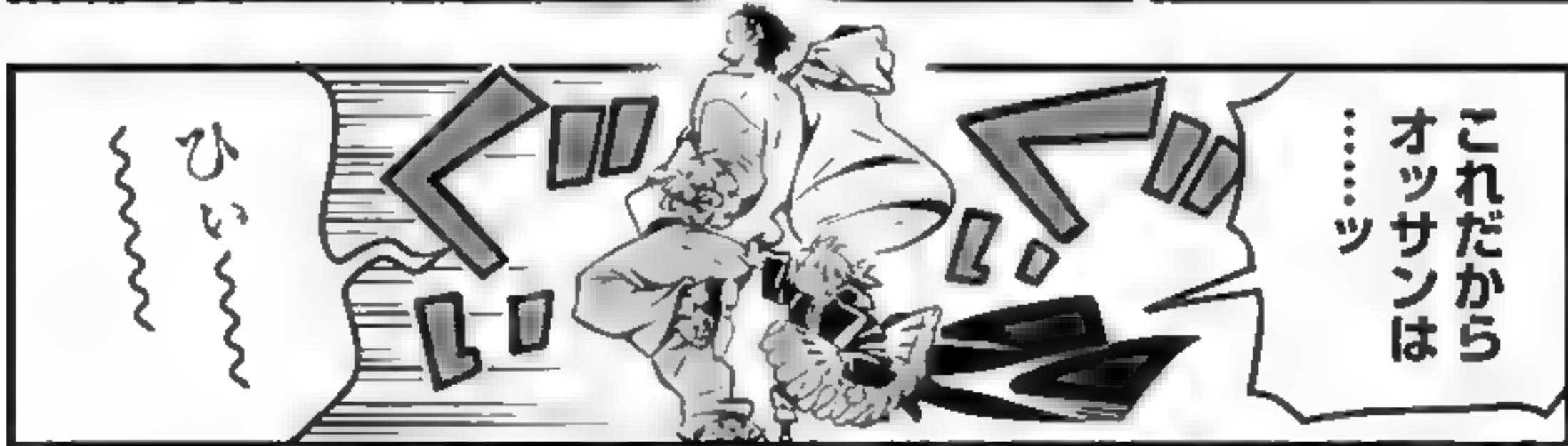
ほし かつら  
星野 桂  
KATSURA HOSHINO

この少年は、  
主に献じる贄である。

ディー・グレイマン  
D.Gray-man

240

A.W.に別れを告げる  
赤腕とマナ①











アカウデ  
**赤腕**







おっ

ライオンの  
今夜の餌が  
きたか〜

ロジモ...



はっ





掘りかえし  
たのか…ッ

墓から…

それはこっちの  
台詞だ

なんてこと  
しやがる…!!

可哀想にこの犬  
全体殴られて  
キズだらけだったぜ？



おまえが  
……

おまえが  
やっただろ  
アカウテ  
赤腕

おまえが  
旦那の相棒を  
殺した

白々しく  
墓なんぞ立てて  
うまく誤魔化  
したつもりか？

は……？

目的は  
なんだ

犬の代わりに  
旦那に取り  
入ってここから  
逃げるつもり  
だったか





何に使うと  
した？

旦那の犬の  
エサに混ぜて  
食わせようとした  
のか？

給仕係のおまえ  
なら簡単に  
できることだな

そんなビン  
知らない……



おまえの寢床を  
探ったら  
毒瓶があつた

おまえがエサに  
毒を盛っているのを  
コジモが見ている

止めに入つたコジモに  
逆上して怪我を  
負わせて……

ちがうっ

申し訳ありません  
団長……



ちがう!!!

おまえが  
アレンを殺した  
んだらうが!!!



オレにも責任はあります  
犬に毒を盛ろうとした  
赤腕のことをすぐに  
報告すべきだったんです

まだ子供だからと  
情けをかけたせいで  
旦那の大事な相棒を  
みすみす死なせて  
しまった……



全部<sup>ぜんぶ</sup>コジモが  
やったんだ

アレ…

オレがやったん  
じゃない!!!



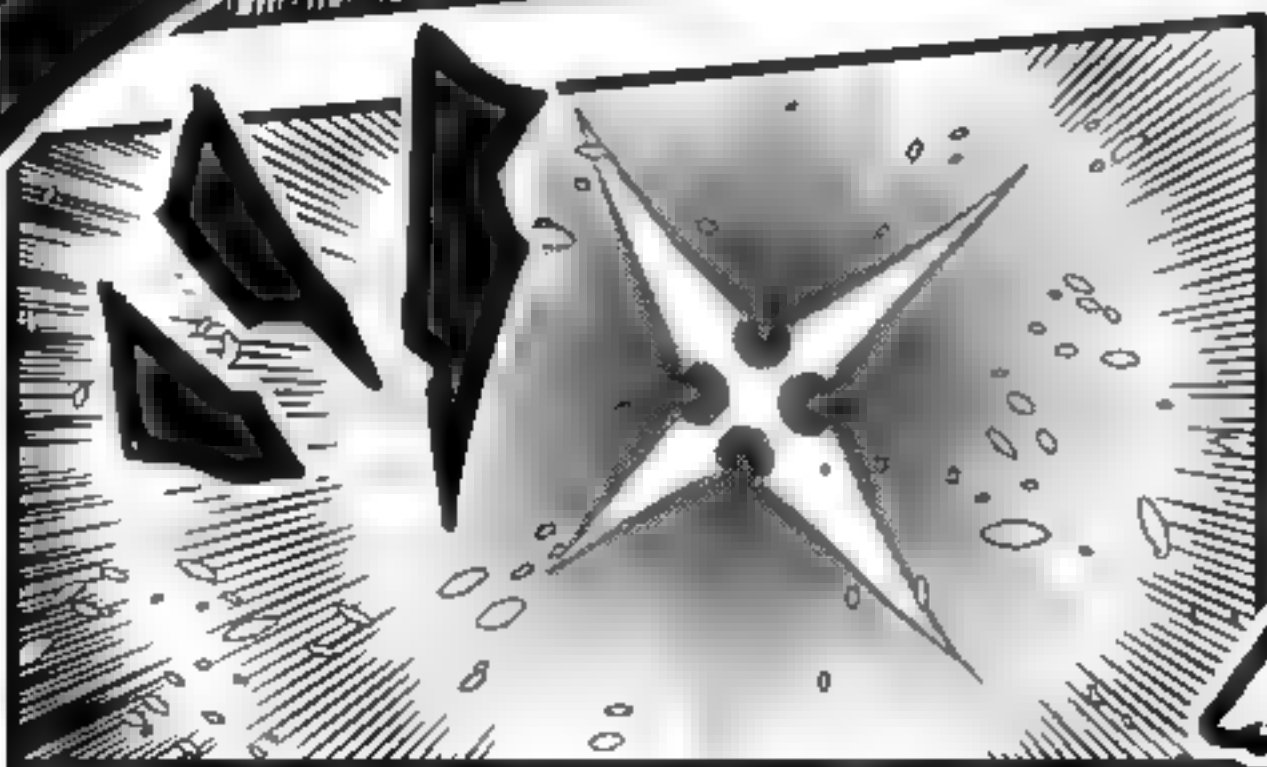
マナ……っ

はっ



バァ

マナが  
泣いてる







うあつ



!?

しあわ  
幸せそう  
だった

しあわ  
幸せそう

だつたのに



ヨクモ

壊シタナ









怒りの  
覚醒ッ!!

D.Gray-man



約2年に及ぶ「ジャンプ」連載作のプロトタイプ!!

## 「保健室の死神」

「ジャンプ」で連載された  
読切が遂に  
コミックス初収録!!



## 「レンゴク」

女性化したヤンキーが元の体に  
戻るには——  
不良コメディ作品!!



## 「W.C.フレンズ」

入学早々クラスに乗り遅れた  
女子の奮闘“恋し”!!



## 「宇宙外交販売員 シャルメロ」

地球人に憧れる宇宙人  
サラリーマンの……大冒険!!



# 「青」上巻

定価  
本体528円(税込)



漫画家デビュー  
15周年記念!!

# 藍本松

## 短編集

和美人に不良少年に死神に女子高生にクズ男……などなど、多様な主人公と色とりどりの物語が収録された短編集!!

## 珠玉の⑧編が単行本に!!》

新人漫画賞受賞&漫画家デビュー作!!

## 「花咲か姫」

漫画賞受賞作にして  
漫画家デビュー作の  
“初”ファンタジー!!



## 「ウルトラマリン」

大海原を舞台にする  
海軍スペクタクルロマン!!



## 「〇〇〇 してください。」

「Cocohana」で読切掲載された  
“ダバ男”の恋愛物語!!



## 「悪魔の顔」

人を殺した人物の顔が  
“山手”に見える男の前に——  
憧れの女の子がやって来て——!!



# 「青」下巻

定価  
本体528円(税込)

2冊同時で  
好評発売中!!!



JUMP SQUARE  
**RISE**  
ジャンプスクエアライズ



心弾装填!

きみの「こころ」に響かせたい

# 物語

がある!!

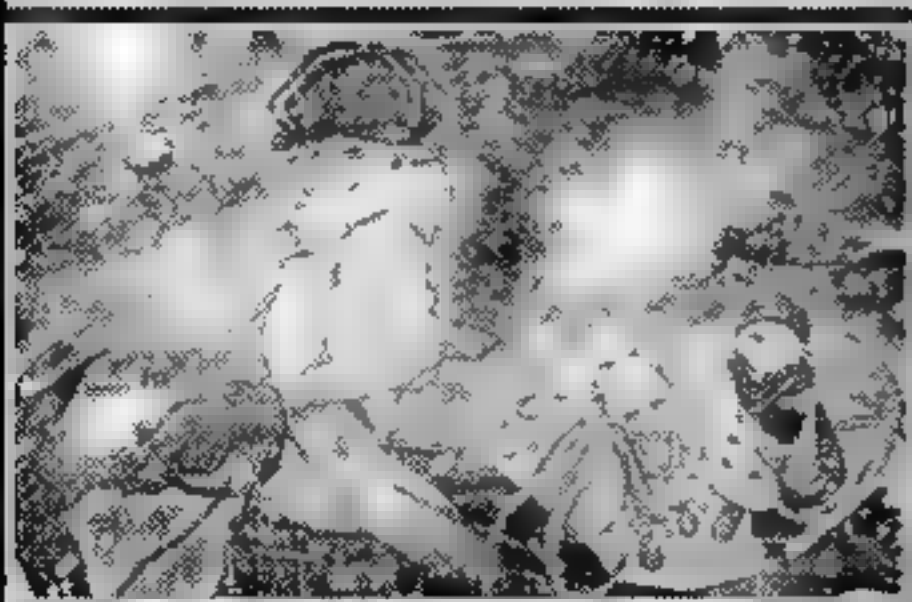
舞台は夜が明けない国AG。テガミに託された「こころ」を運ぶ少年たちの冒険が浅田弘幸の幻想的な筆致で描かれる! 不朽のファンタジーをコミック文庫で今その手に!

全巻カバー描き下ろし&特典付き!! 集英社文庫(コミック版) 浅田弘幸

## テガミバチ 全10巻 絶賛発売中!!

「特典装填」

初回出荷限定



カバーイラストを使用したポストカード(全10種) 毎巻1枚付いてくるファン必携の「こころ」の欠片!



最終10巻に描き下ろしおまけ漫画「ユツケのハチノス それから」掲載!!

JUMP SQUARE  
**RISE**  
ジャンプスクエアライズ





# その美女!? 世界最強 につき。

秋本治の  
スパイ・  
アクション

## Mr. Clice

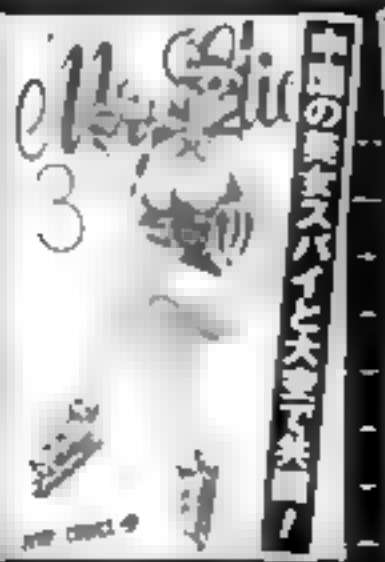
ミスター・  
クリス

Mr.Cliceとは?

日本の特務機関「特工」の腕利き諜報員・操縦士は、任務中に死亡。だが女性の体に脳移植手術を施され、頭脳は男/体は女//の、世にも奇妙なスパイが誕生した。

シリーズ累計160万部突破!!コミックス①～⑨巻 絶賛発売中!!

1～6巻 定価 各440円(税込) 7・8巻 定価 各484円(税込) 9巻 定価 506円(税込)



**9巻では...クリスは地球を飛び出し月に跳ぶ!!**

■ 未来に続く少女達

未来のエネルギーインフラを支配するといわれる新興企業に潜入したクリスが見たのは?

■ 君の瞳に恋してる

脱出ビジネスを調査中の特工諜報員ラクエルが敵の手中に!クリスはイタリアに急行し...

■ 大航海時代

海難行為に巻き込まれる巨大貨物船の冒険に就いたクリスは、殺し屋集団の急襲を受ける!

■ Fly to the moon

米軍月面基地を占拠したテロリスト達を相手に、クリスは史上初の月での決戦戦に臨む!



クリス、激動の超大国へ  
再び…！

episode 16

ロシアへ愛の不時着

M  
H  
P  
ミスター・ガリス



累計  
160万部  
突破！  
JC1~9巻  
大好評発売中！

Copyright All rights reserved

秋本 治



# ジャンプSQ. RISE

## 新人漫画賞大募集!!!

**第一線にデビューするプロを目指せ!!**

|                                                                                                                                                  |                                                                                                                                   |                                                                                                                                |                                                                                                                                   |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <br><b>5月号</b> 締切は<br>5月1日(土)!!<br><b>葦原大介</b> 先生<br>『ワールドトリガー』 | <br><b>6月号</b><br><b>秋本 治</b> 先生<br>『Mr.Clice』 | <br><b>7月号</b><br><b>藍本 松</b> 先生<br>『怪物事変』 | <br><b>8月号</b><br><b>アミュー</b> 先生<br>『この音とまれ!』 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

RISEのココがスゴイ!! ポイント①  
佳作以上で即デビュー&  
Bigな賞金も!!

**入選150万円**  
**準入選75万円**

佳作30万円 / 審査員特別賞20万円  
編集部特別賞15万円 / 最終候補10万円  
最終候補以上は担当が付く!!

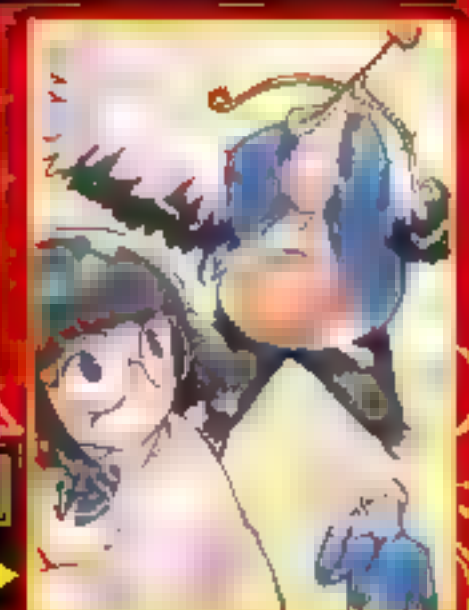
RISEのココがスゴイ!! ポイント②  
受賞ポイント制度でも  
デビューをGET!!

受賞ポイント10P達成でデビュー決定!!

審査員特別賞 3P  
編集部特別賞 2P  
最終候補 1P

今号も新人1名が  
10P達成でデビュー!

『ポジティブキューピット』  
溝口俊太 P719へ!



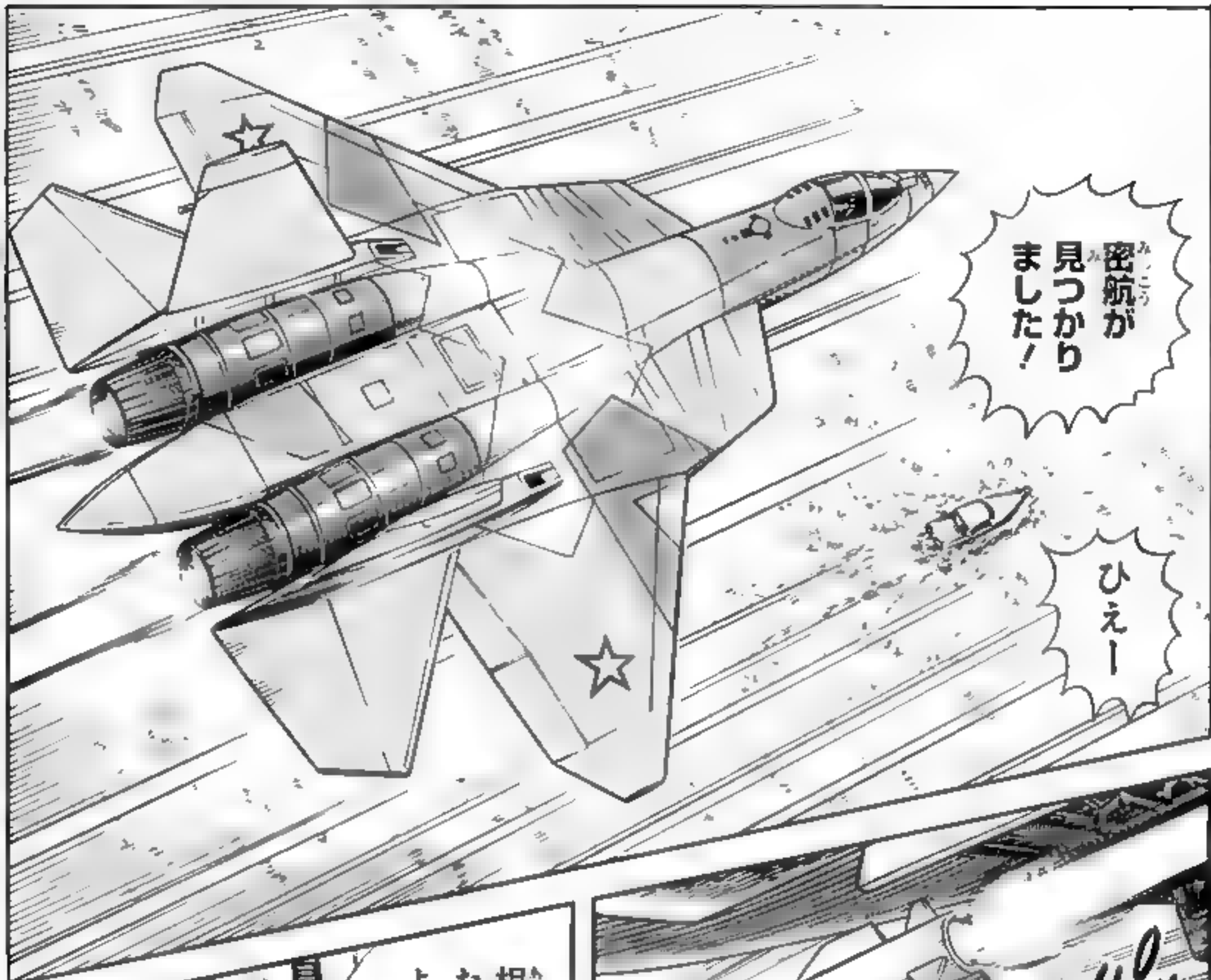
RISE新人漫画賞の詳細は128Pへ!











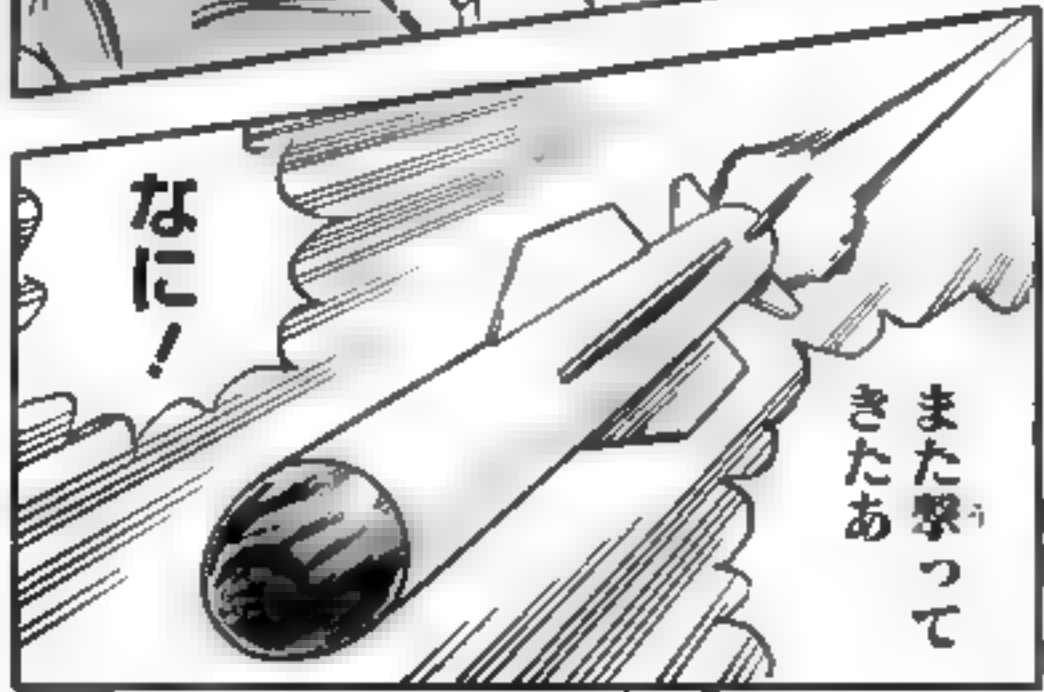
密航が見つかりました!

ひえー



領海侵犯に厳しい!!

相手もたしかめずよく撃つな



なに!

また撃ってきたあ



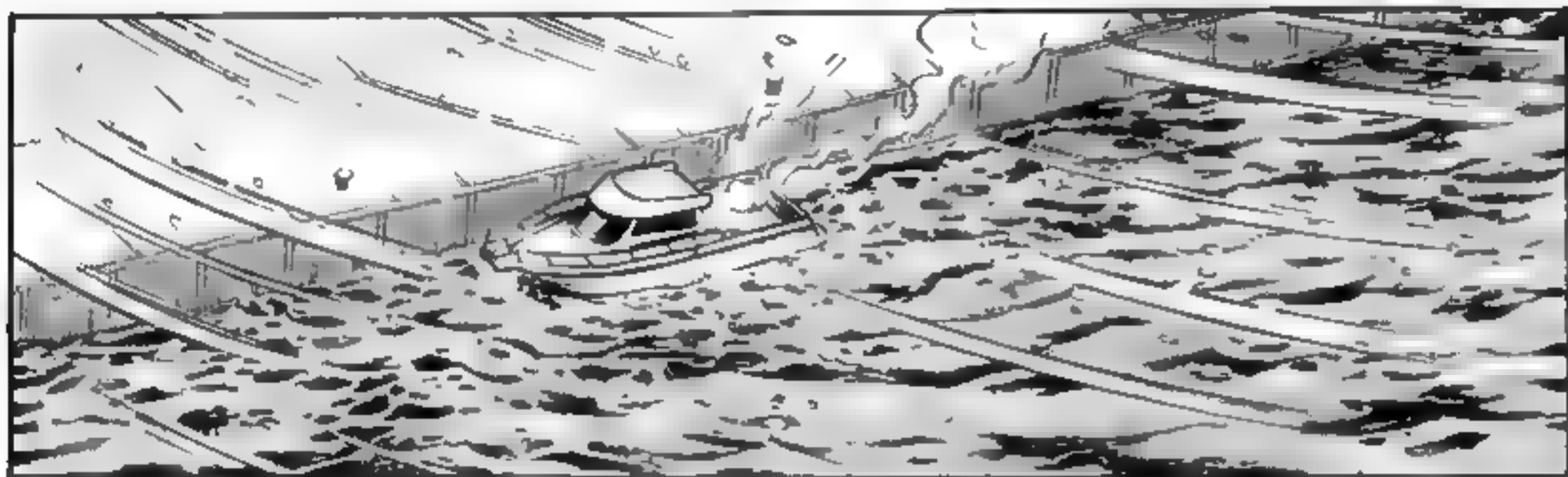
うお





Mr. Clice

PART.2 そしてSakhalinへ!!



工作人員の  
ジェーニアです

コートを  
どうぞ

あった  
かい

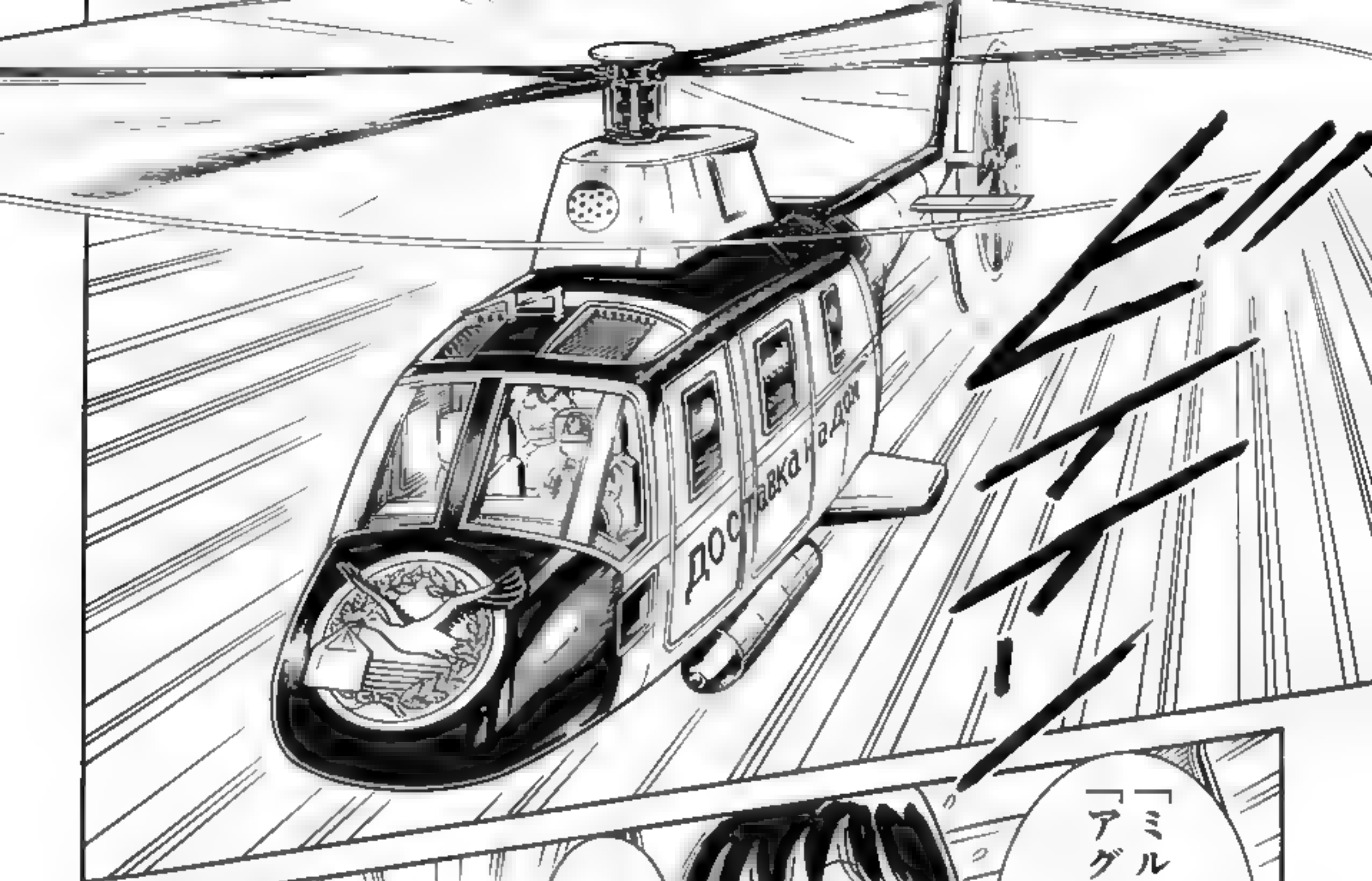
ここから  
車でいくのか？

いいえ

空から  
です

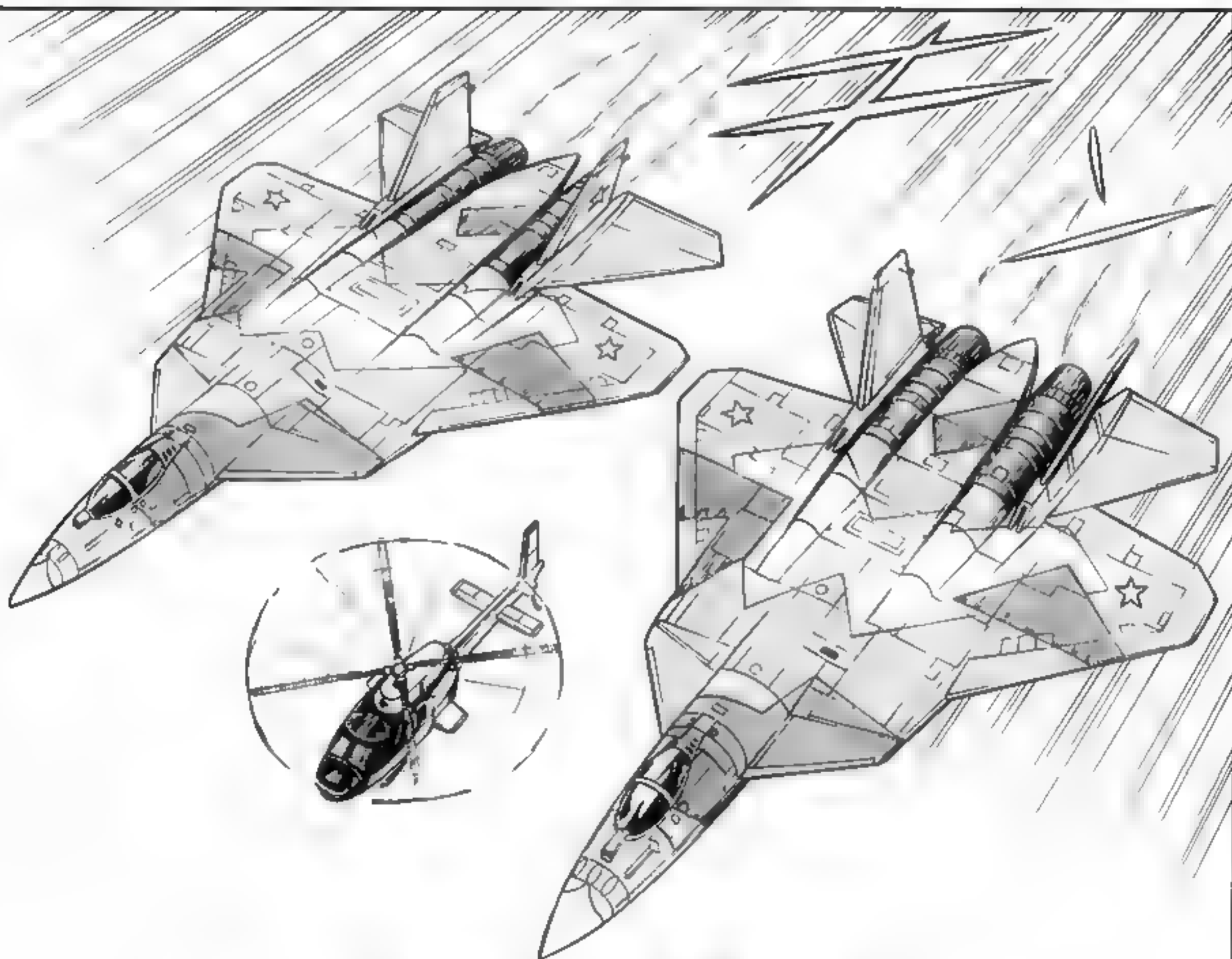
おー  
さすが  
気がきく!!

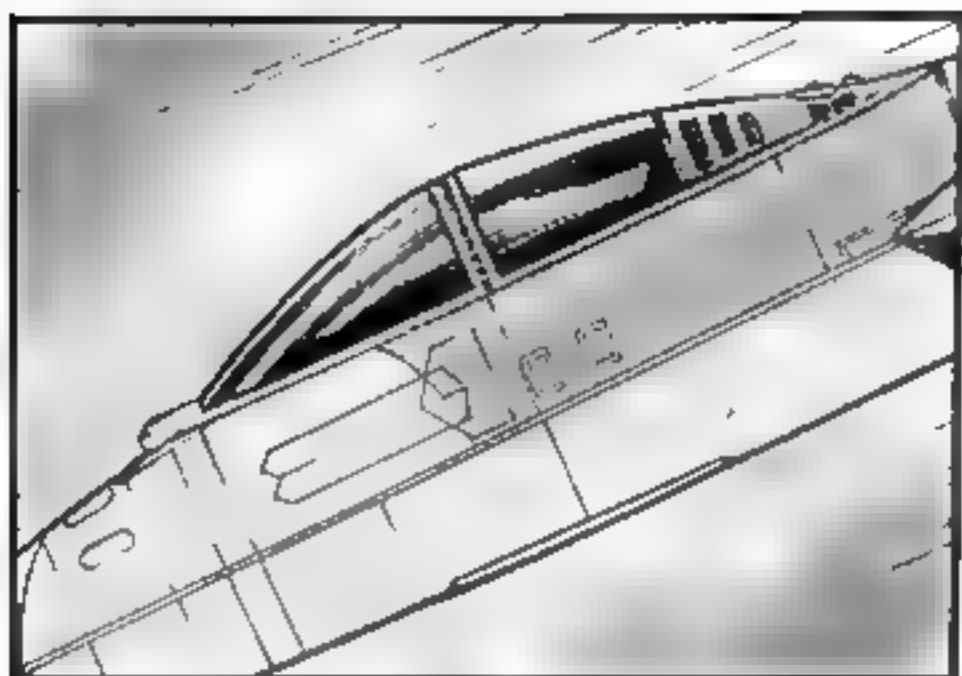




ジャンプSQ.RISE次号は7月発売予定!

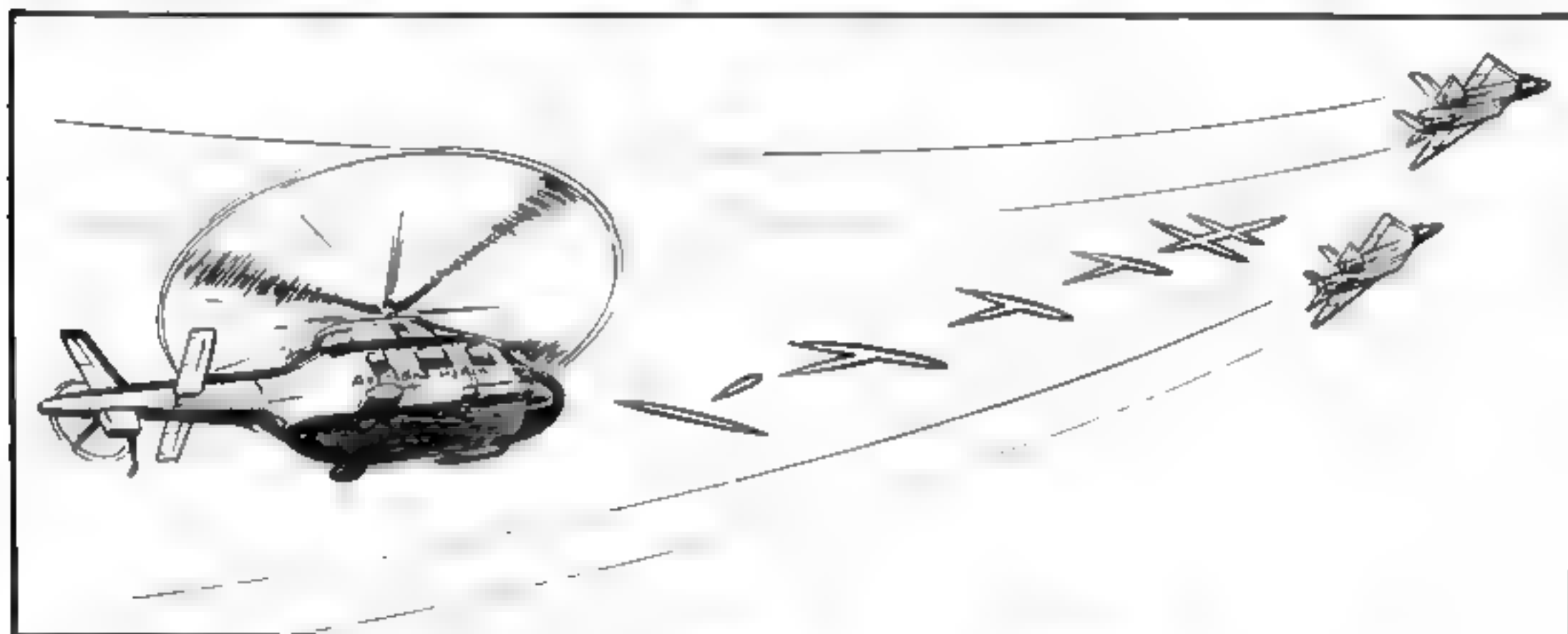






宅配便で  
飛行ルート  
の届けを出して  
あるし…

問題は  
無いはず



怖えー

心臓に  
悪い!!

よかった  
去って  
いったわ

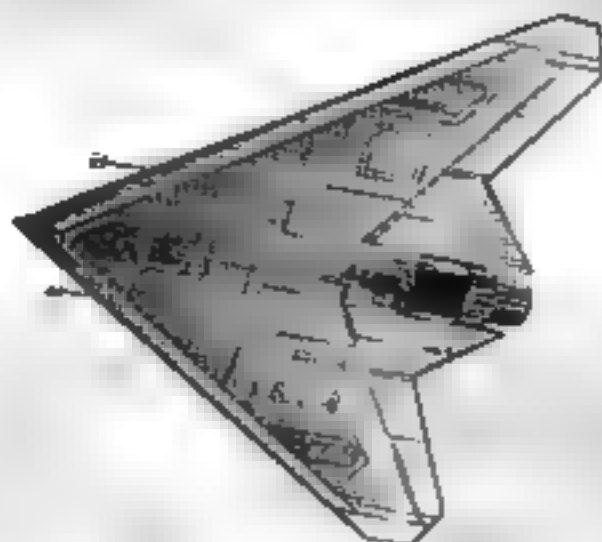


あと  
空軍基地の  
近く通るから  
またすれ違うかも

やめろ

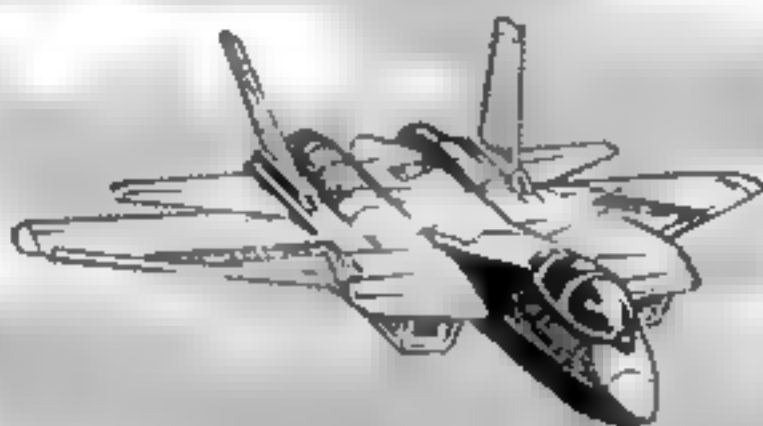
ルートを  
変更してくれ!

初飛行を  
発表する



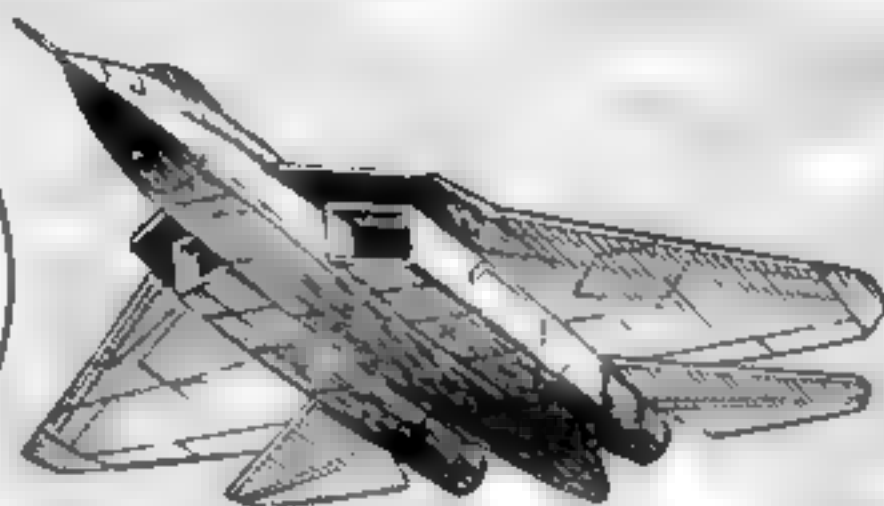
ロシアの  
ステルス無人  
戦闘機S-70  
「オホートニク」

オホートニク  
海で撃つて  
きたし！



最新ステルス  
戦闘機  
SU-57

上空から  
威嚇するし



第5世代  
戦闘機  
T-50

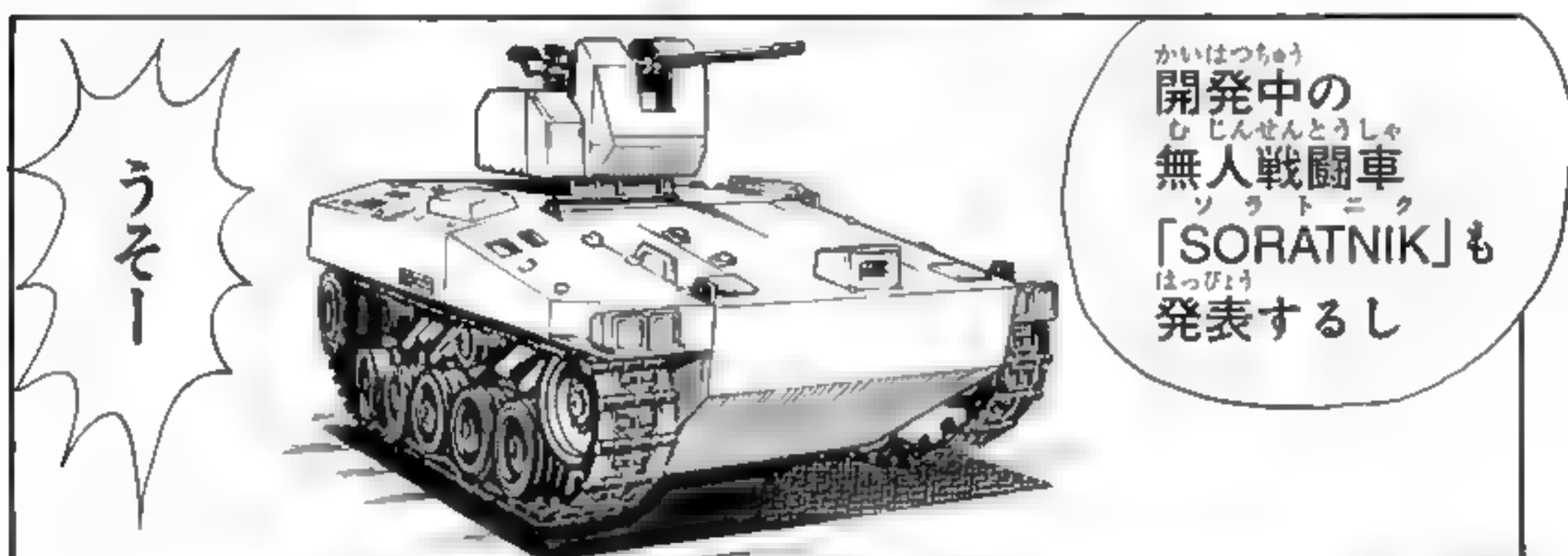
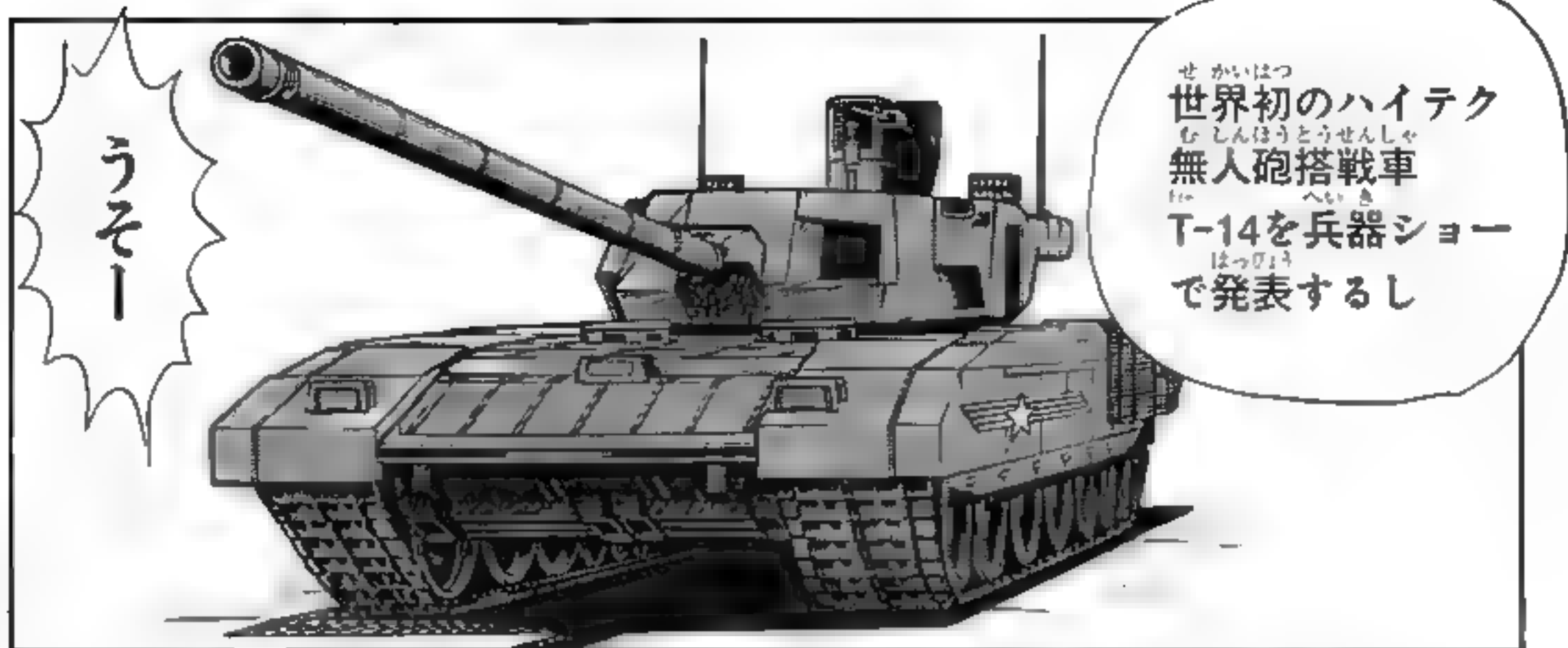
最近ロシアの  
アピールは  
すごい

1日  
で  
全部  
見た

S-70は  
基地にいたし...



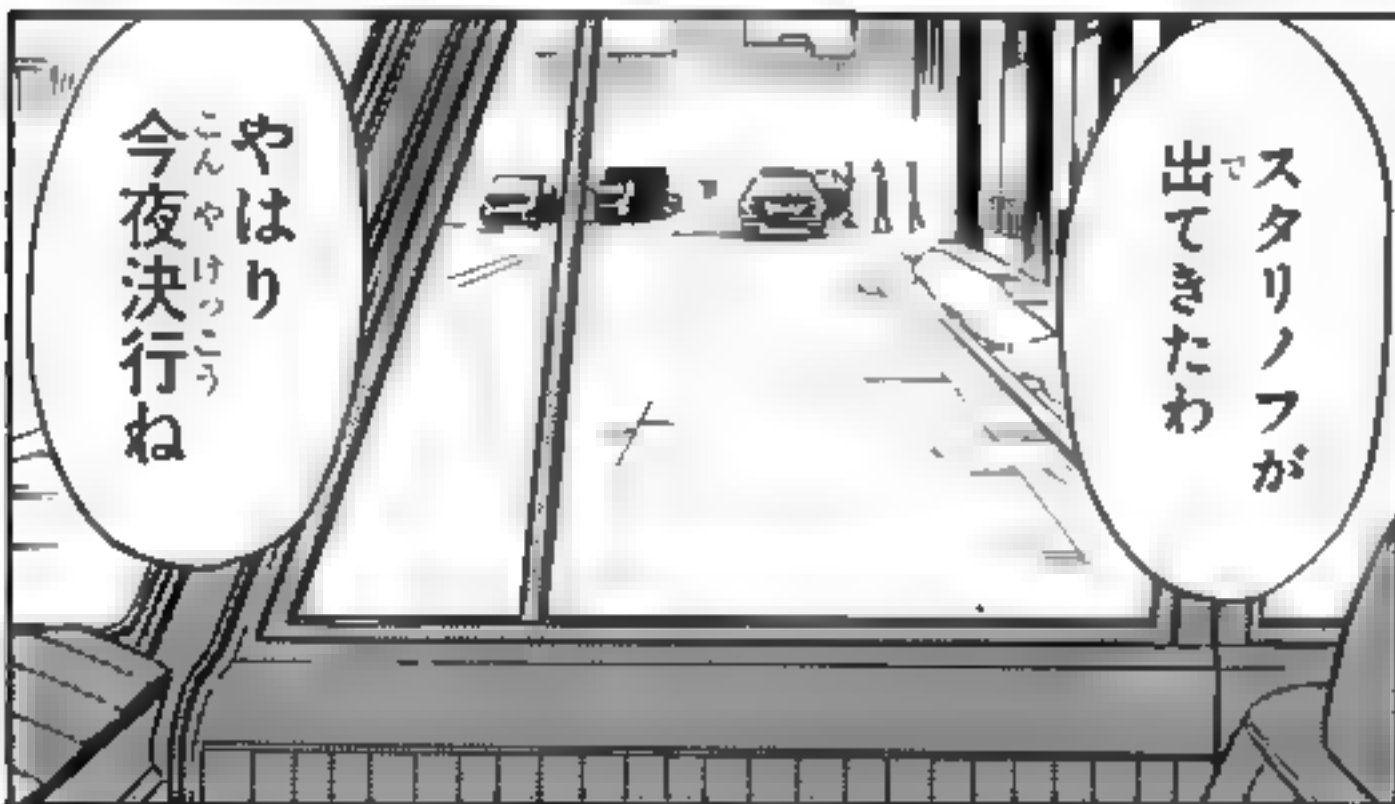


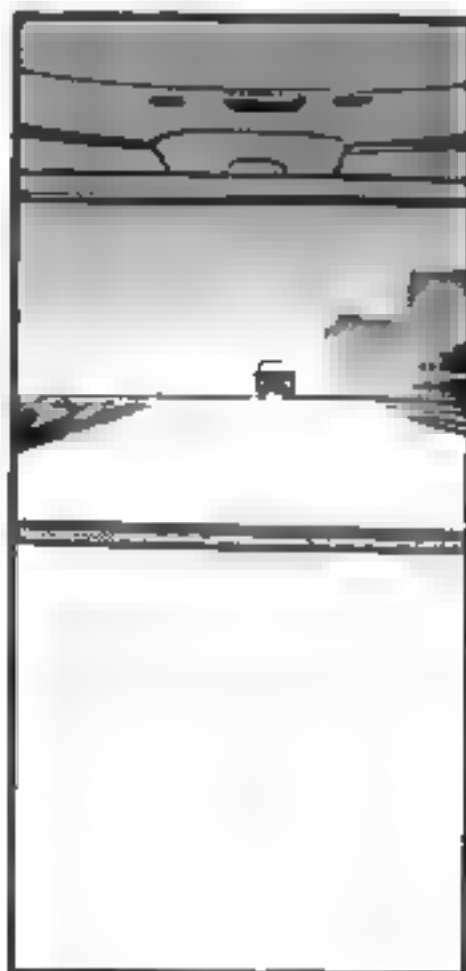






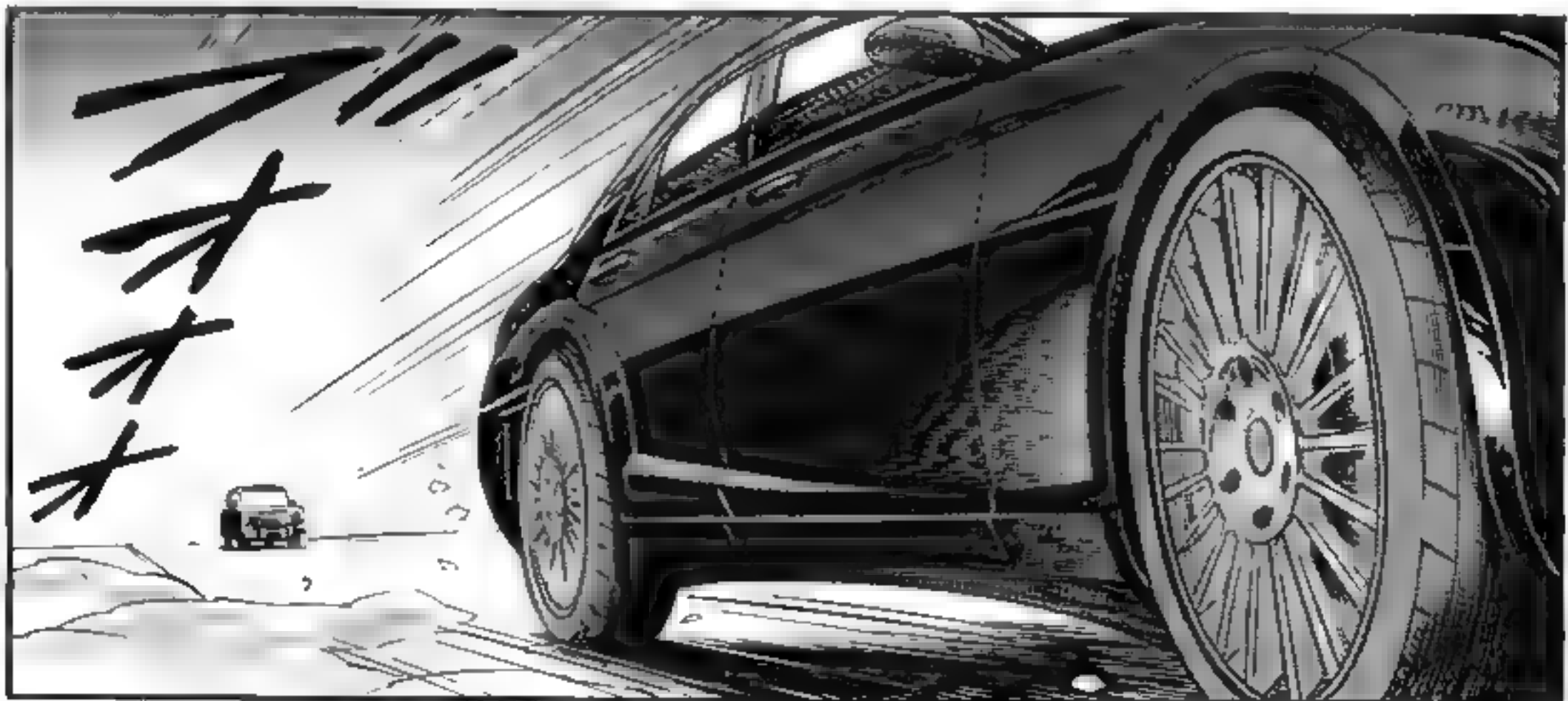
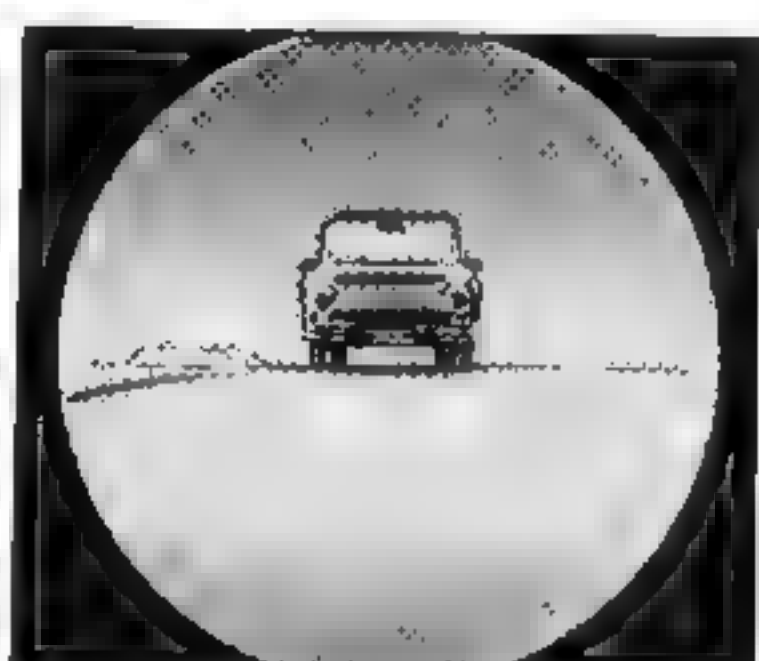
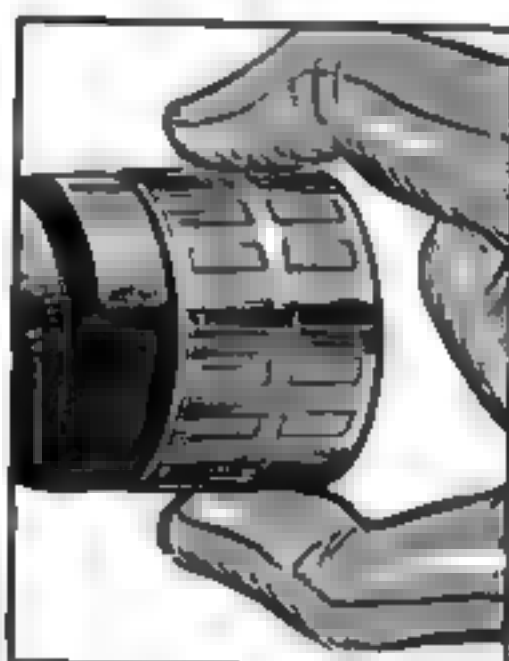
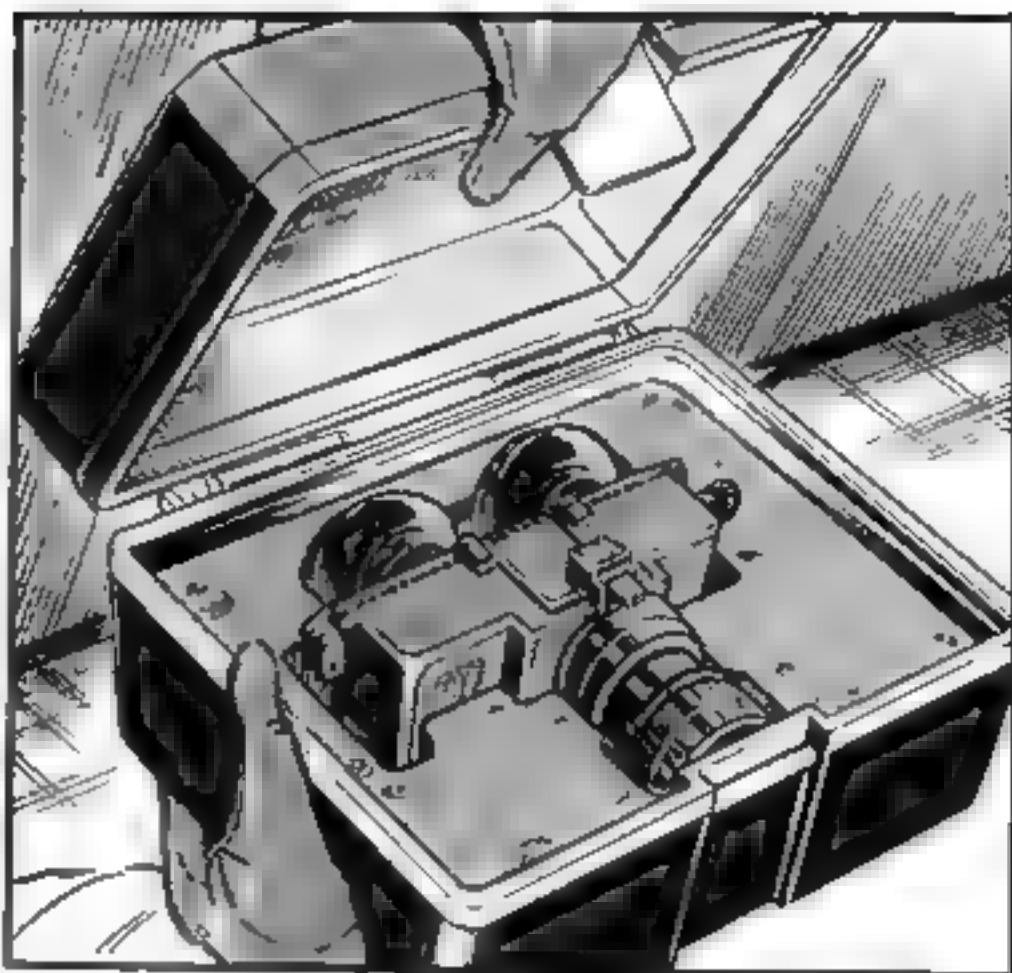






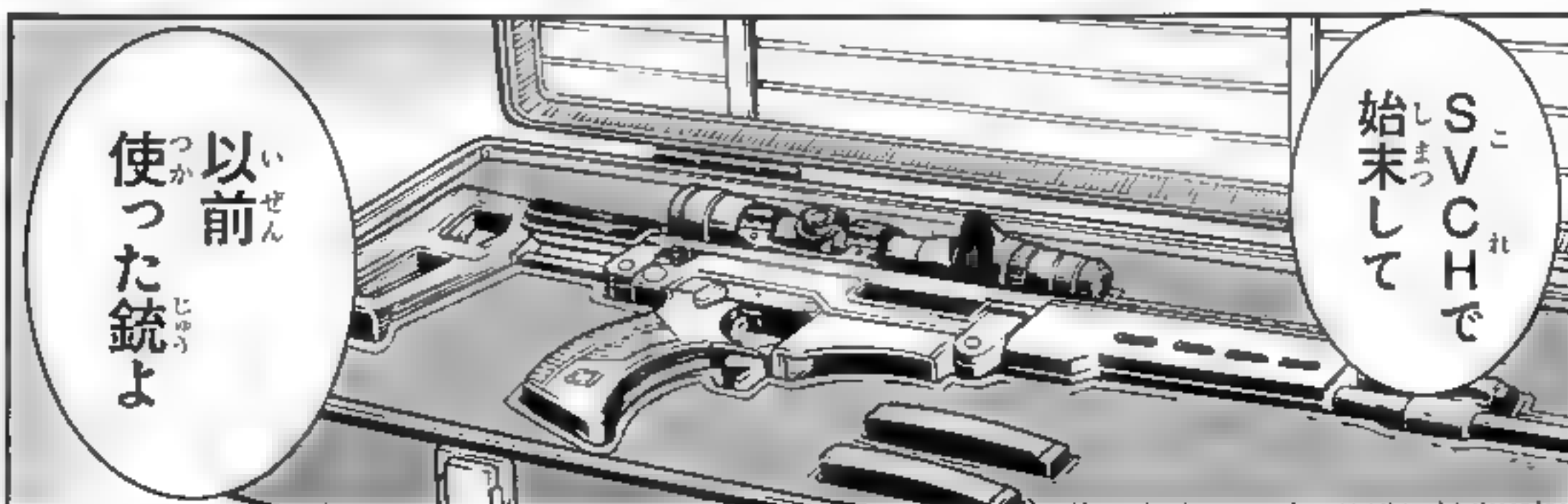
ジャンプSQ.RISE次号は7月発売予定!

コミックス  
J C 1 巻発売 / C C 『めいしす!!!』  
セキキョー  
トラブルメイドシスターズ』遂に初ゲストがやってくる…!?









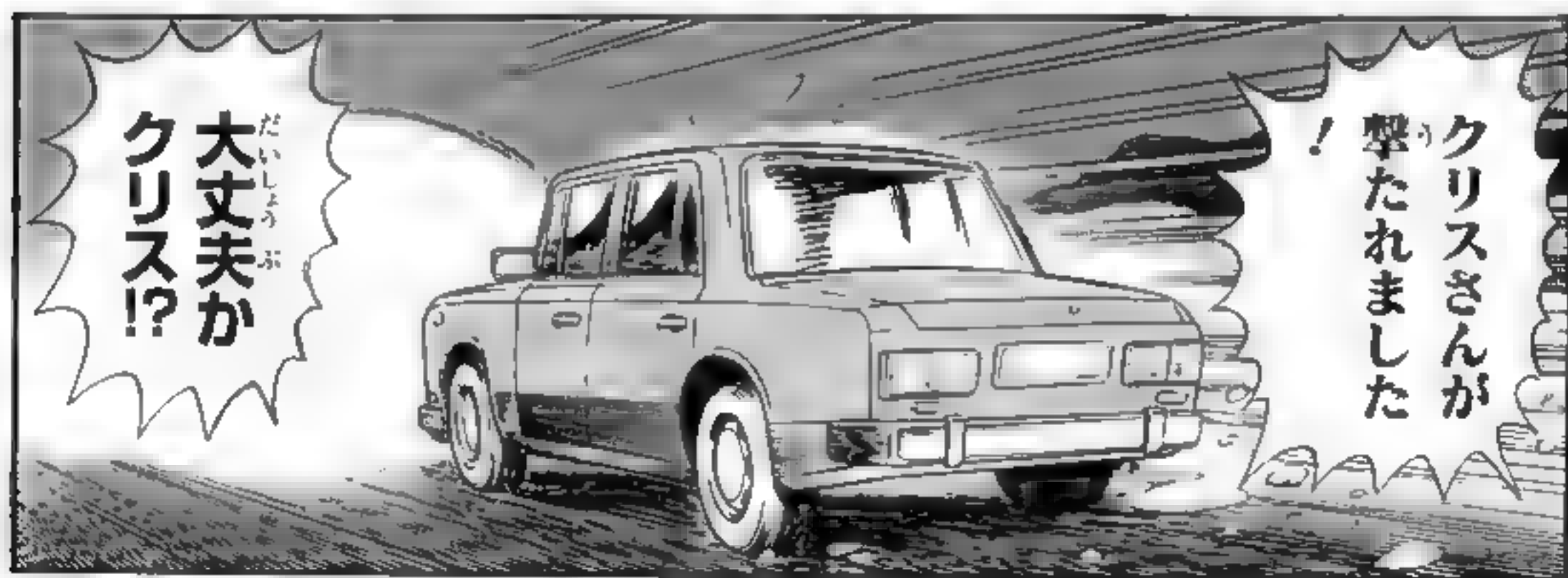
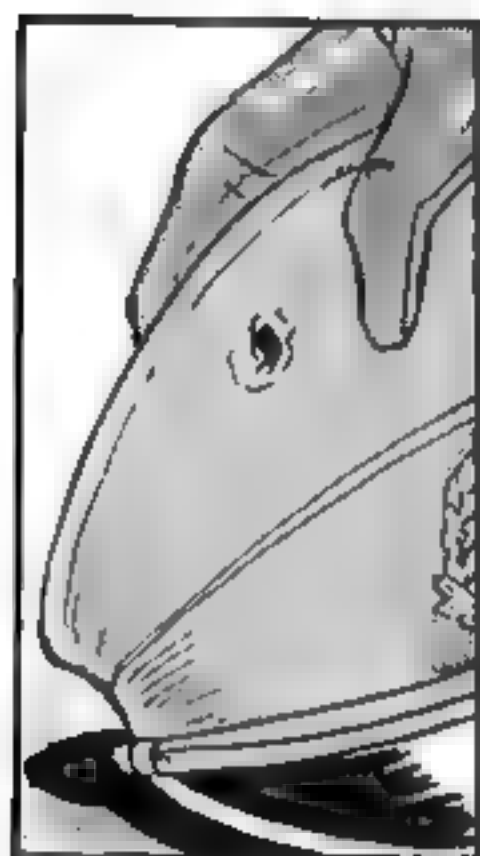










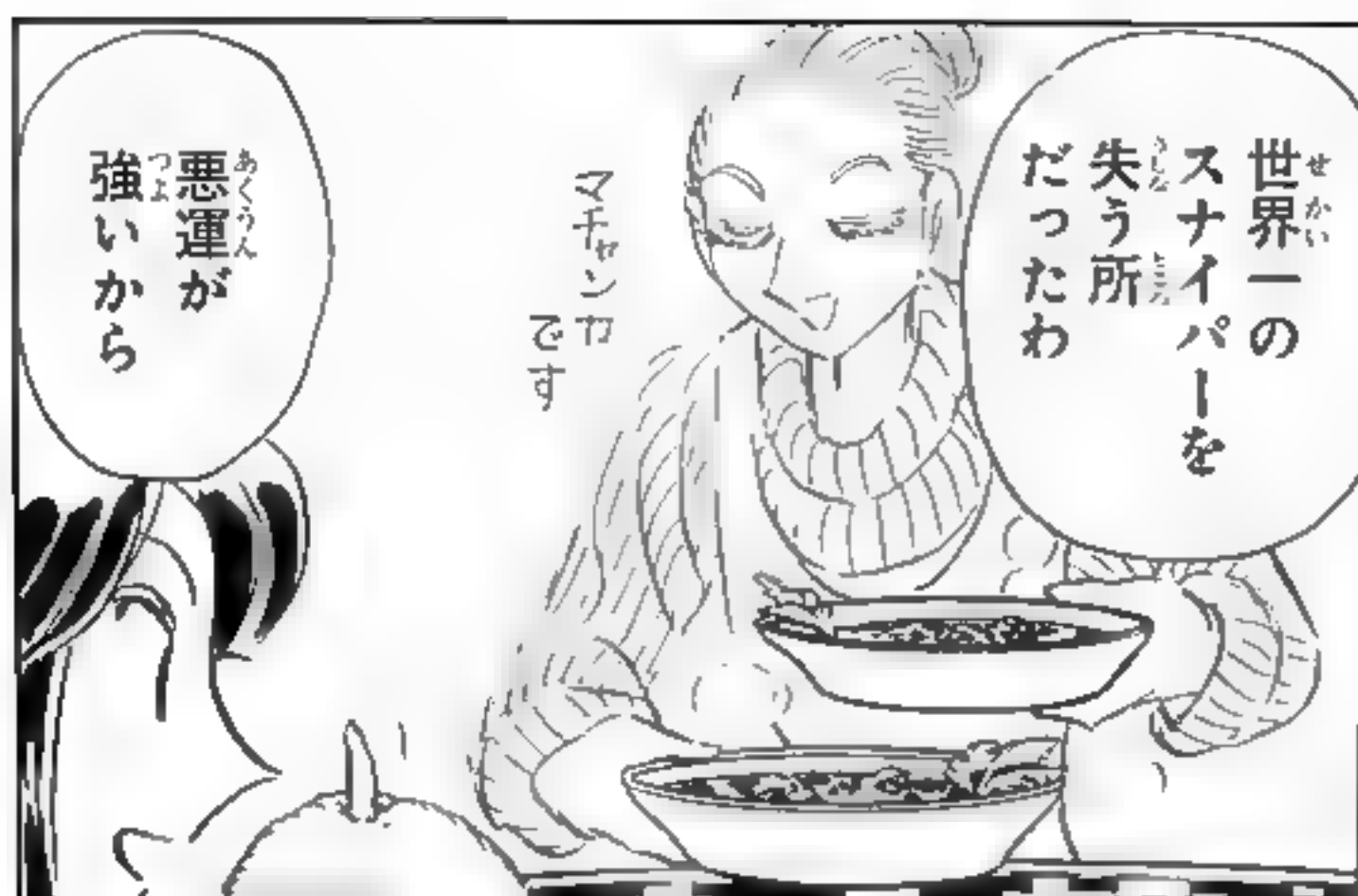


Mr. Cliee

PART.5 近距離での撃ち合い



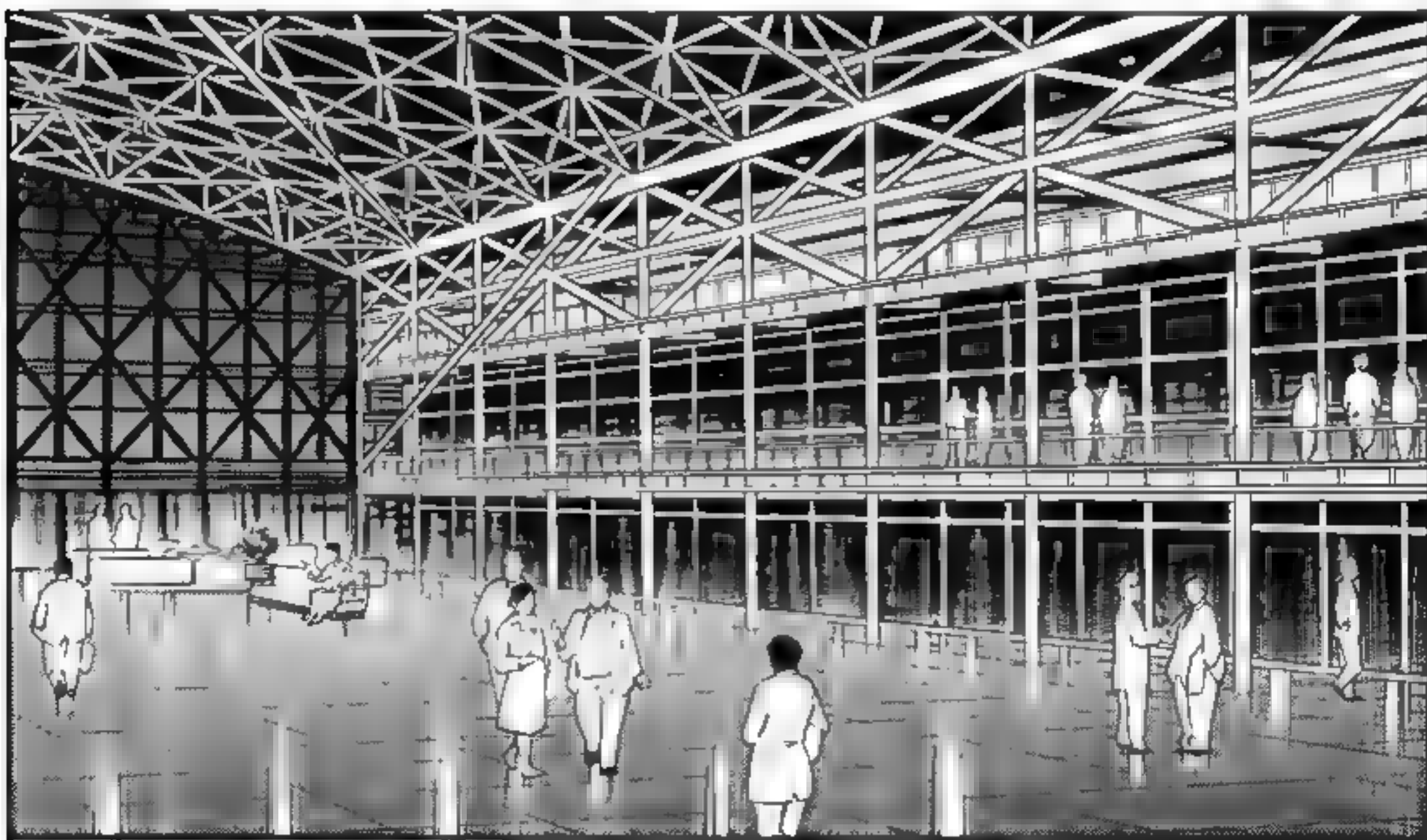
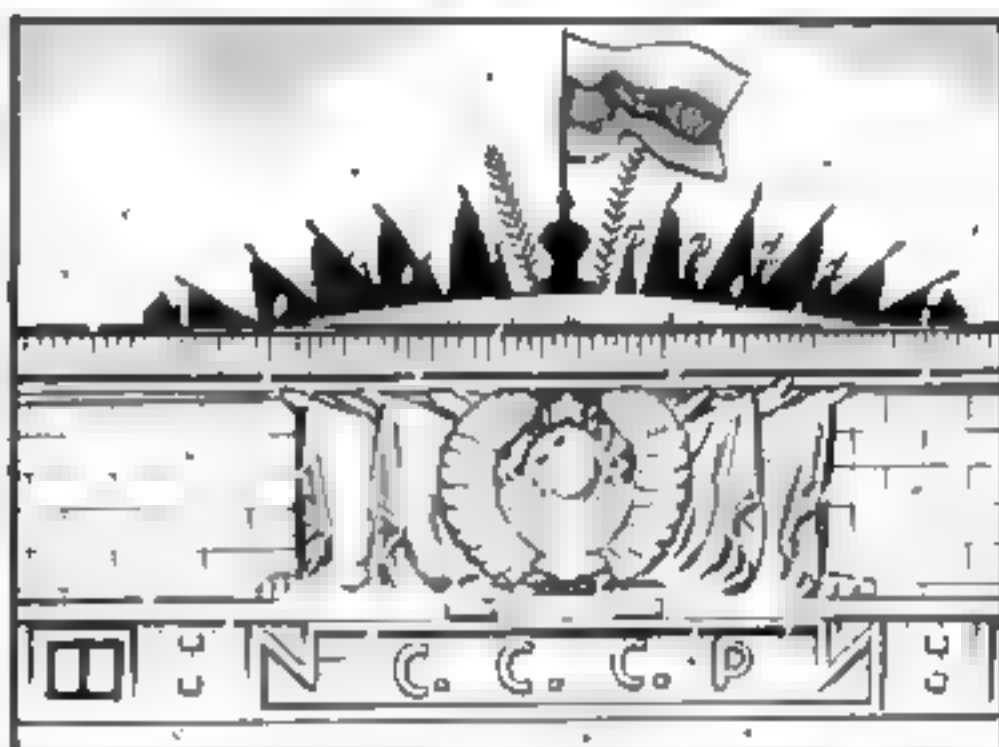
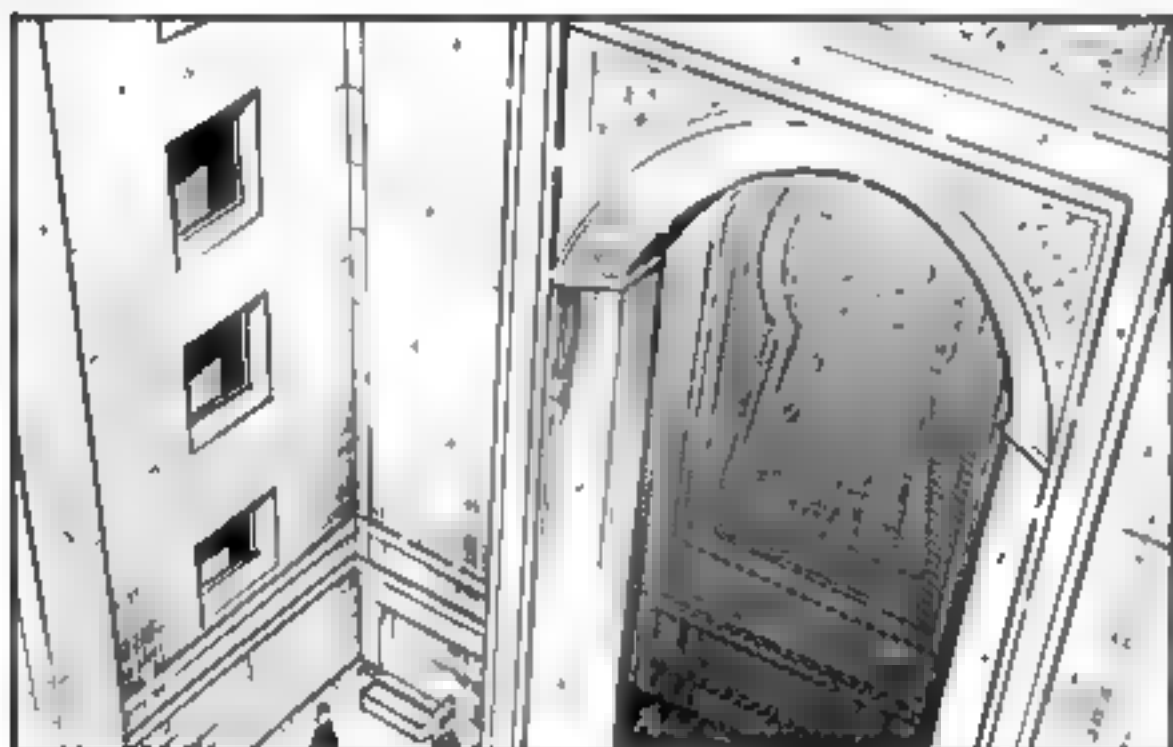
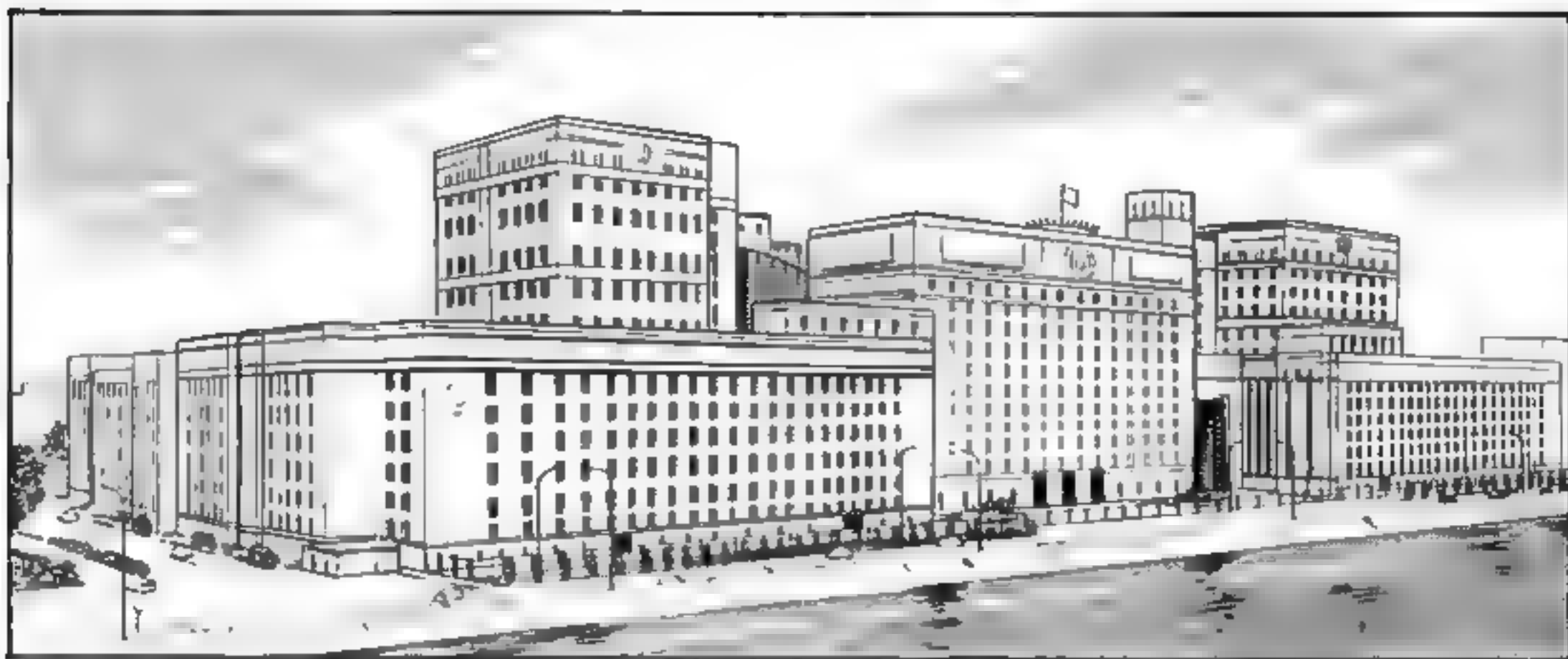






Mr. Clive

PART.6 スタリノフの行動



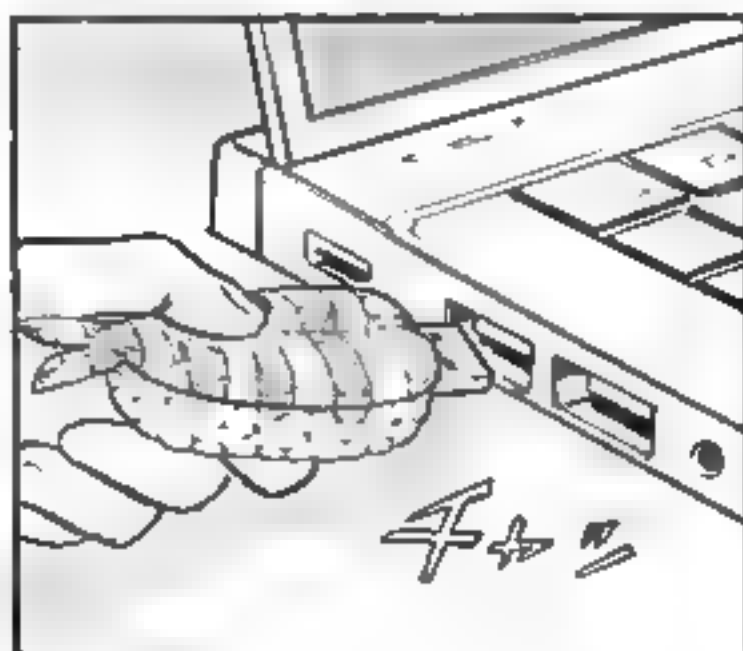
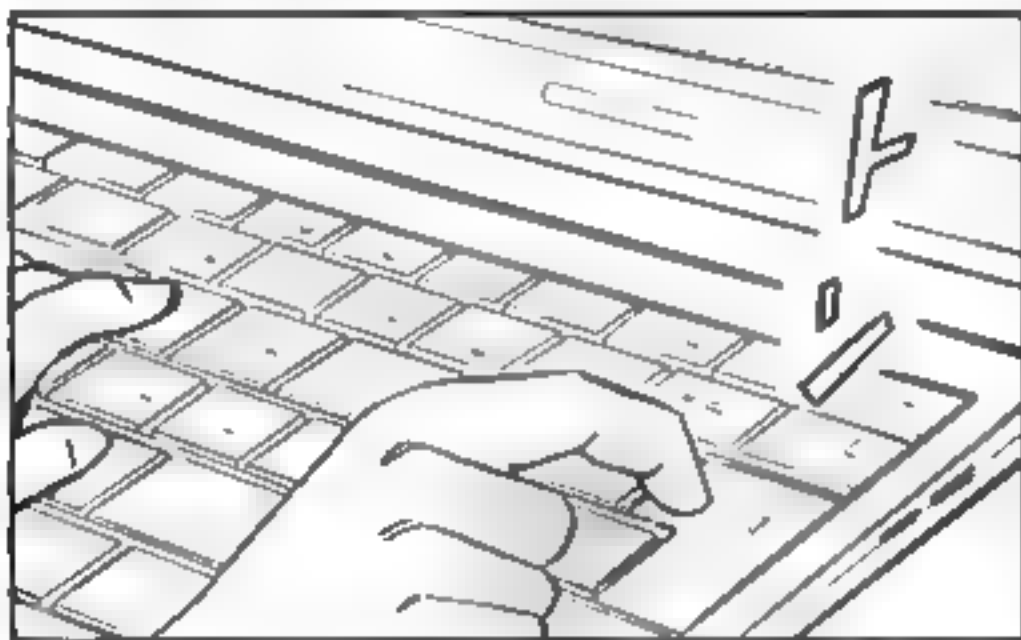
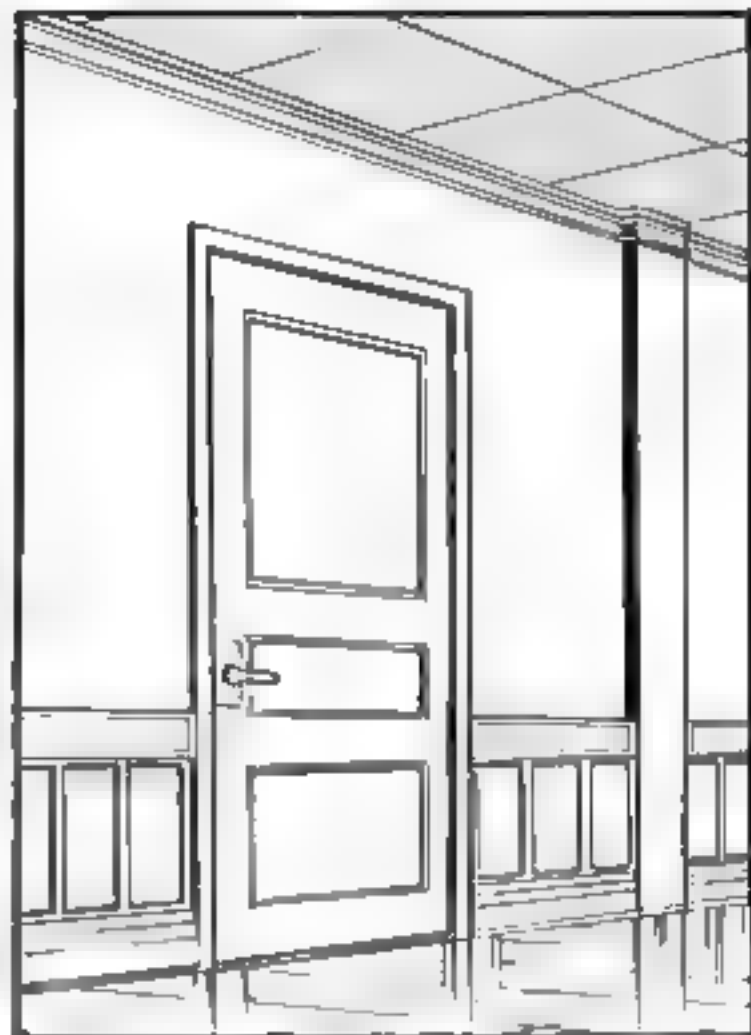
ジャンプSQ.RISE次号は7月発売予定!



JUMP  
SQ.  
6月号

特報!!

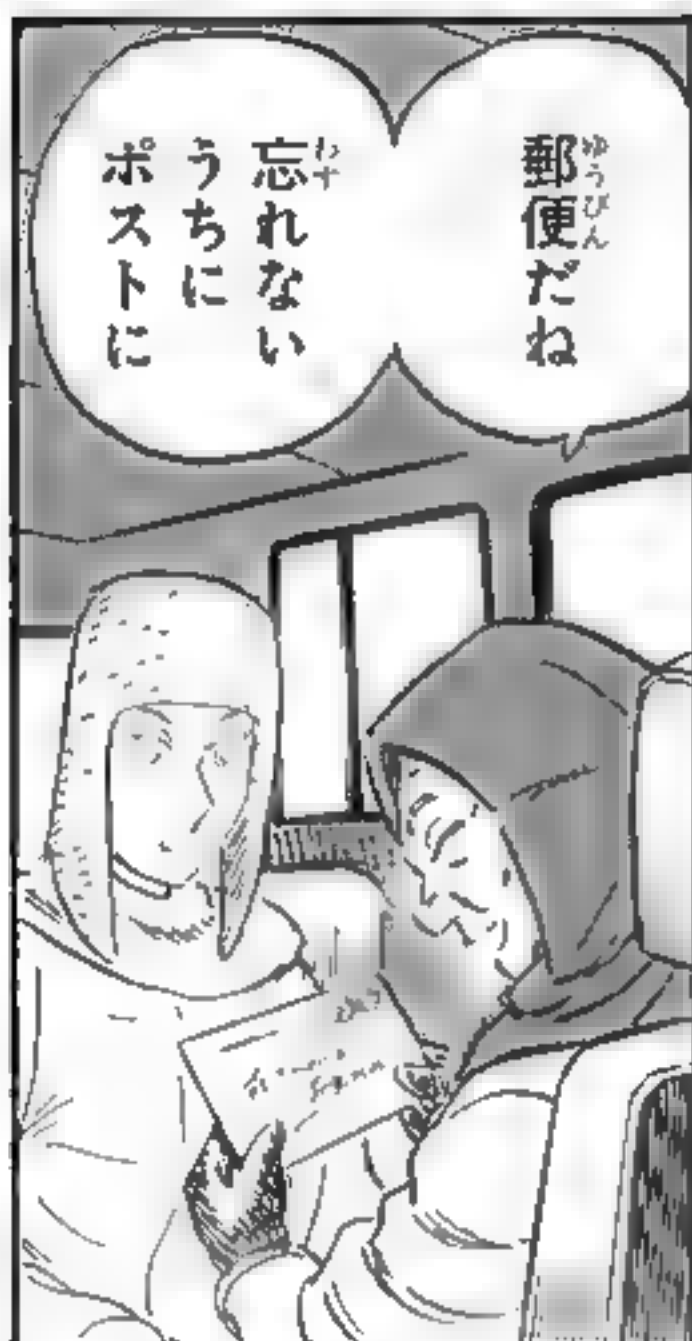
超人気御礼巻頭カラー「ダークギャザリング」絶体絶命!!旧「水門編」が恐怖の臨界点越え!!







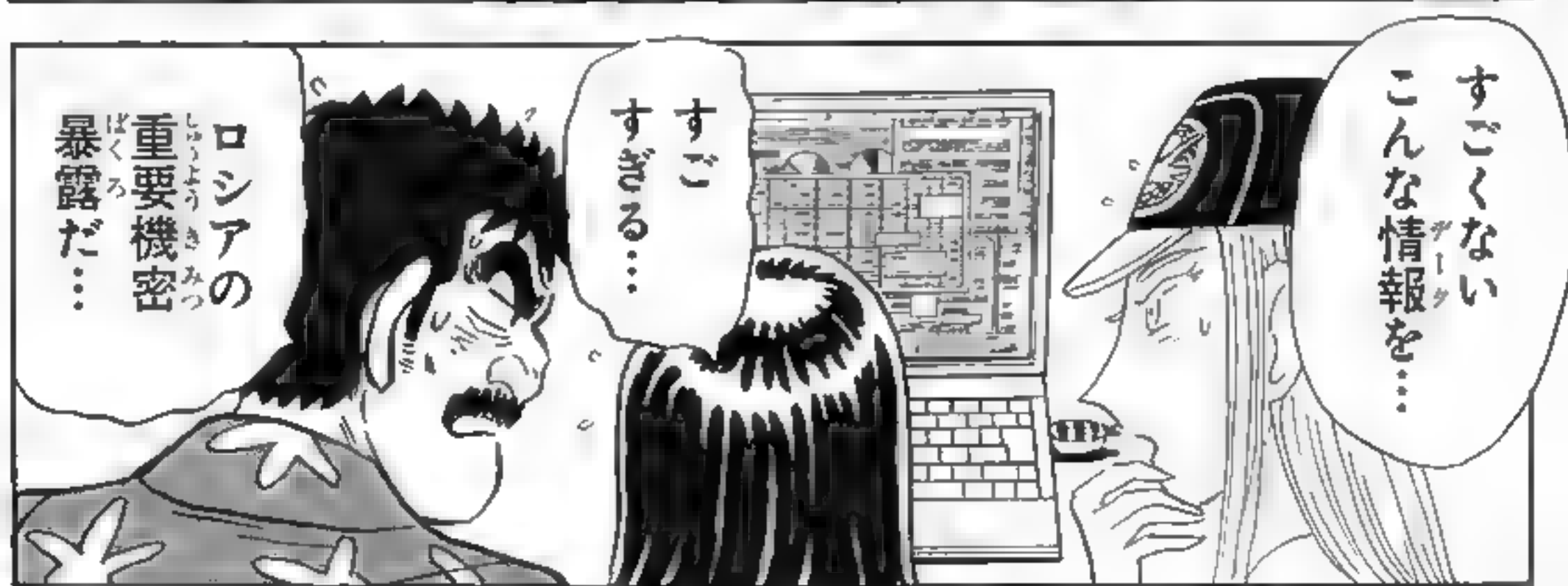




Mr. Cliee

PART.7 ついにコンタクト!



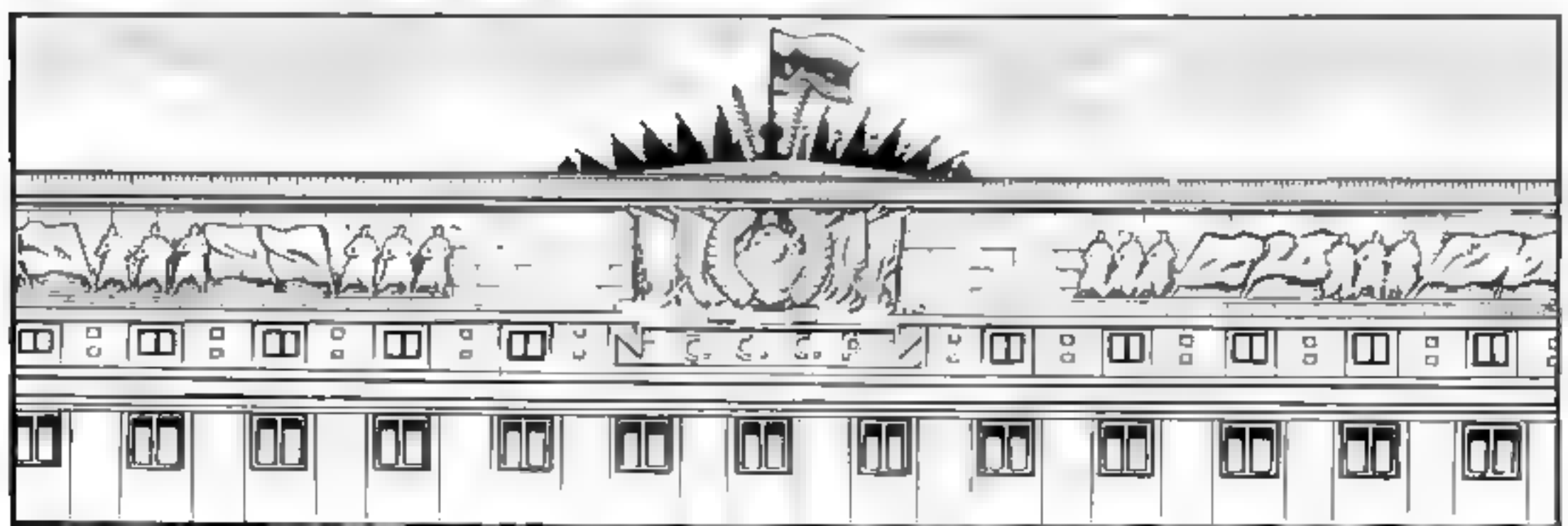




Mr. Clice

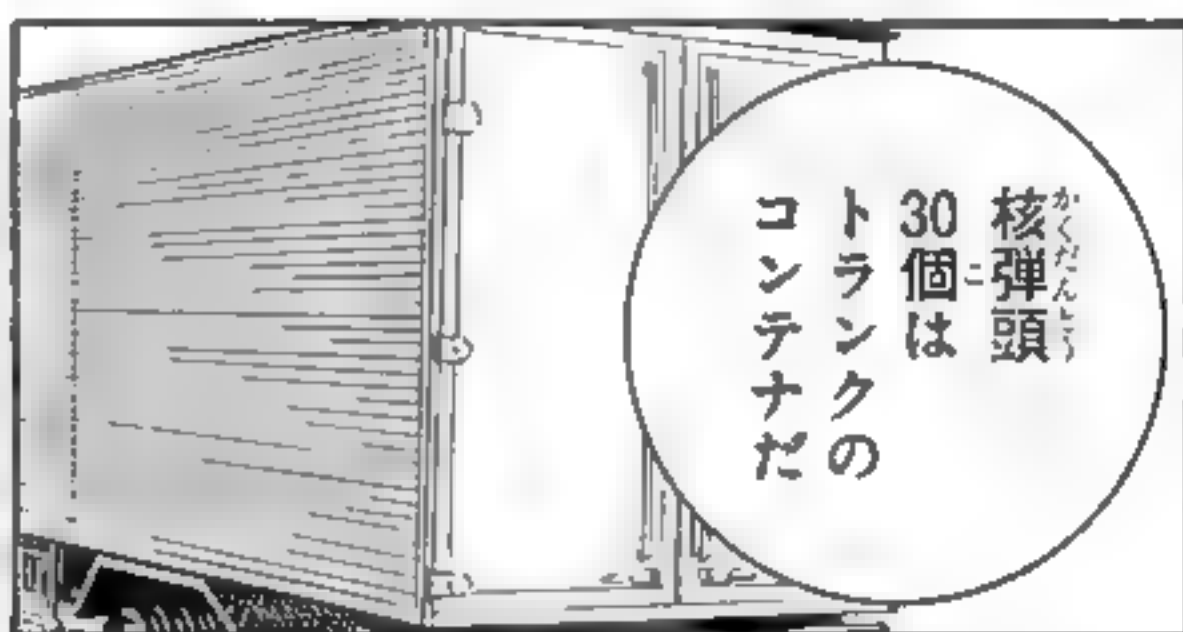
PART.8

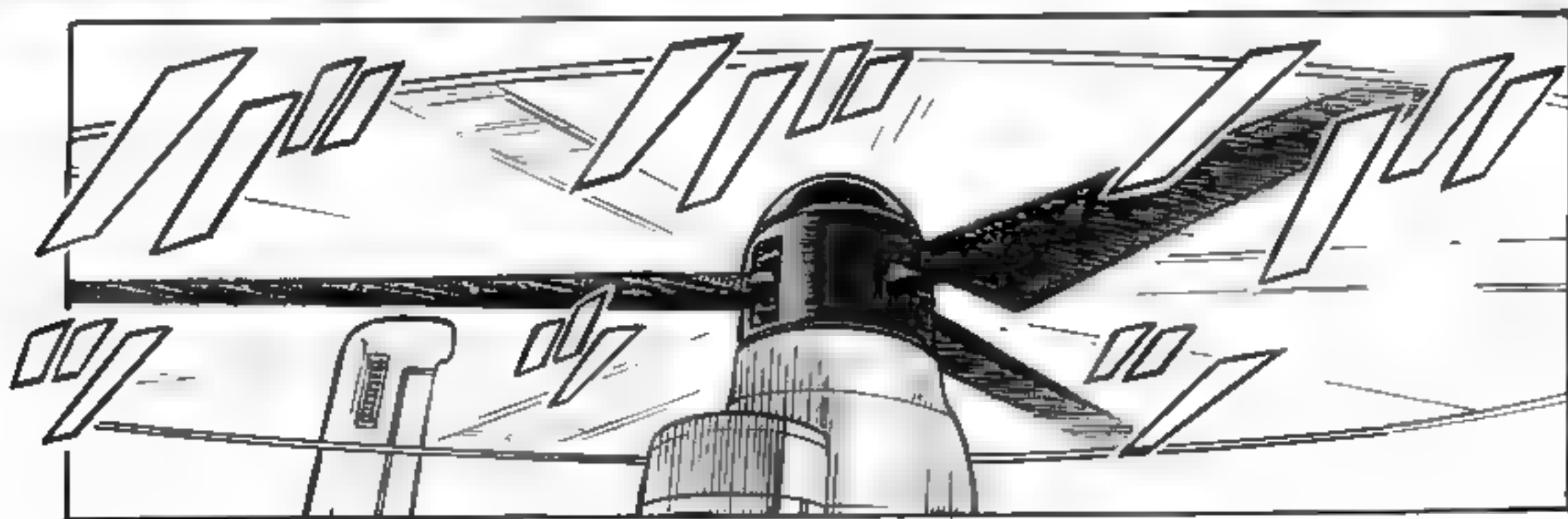
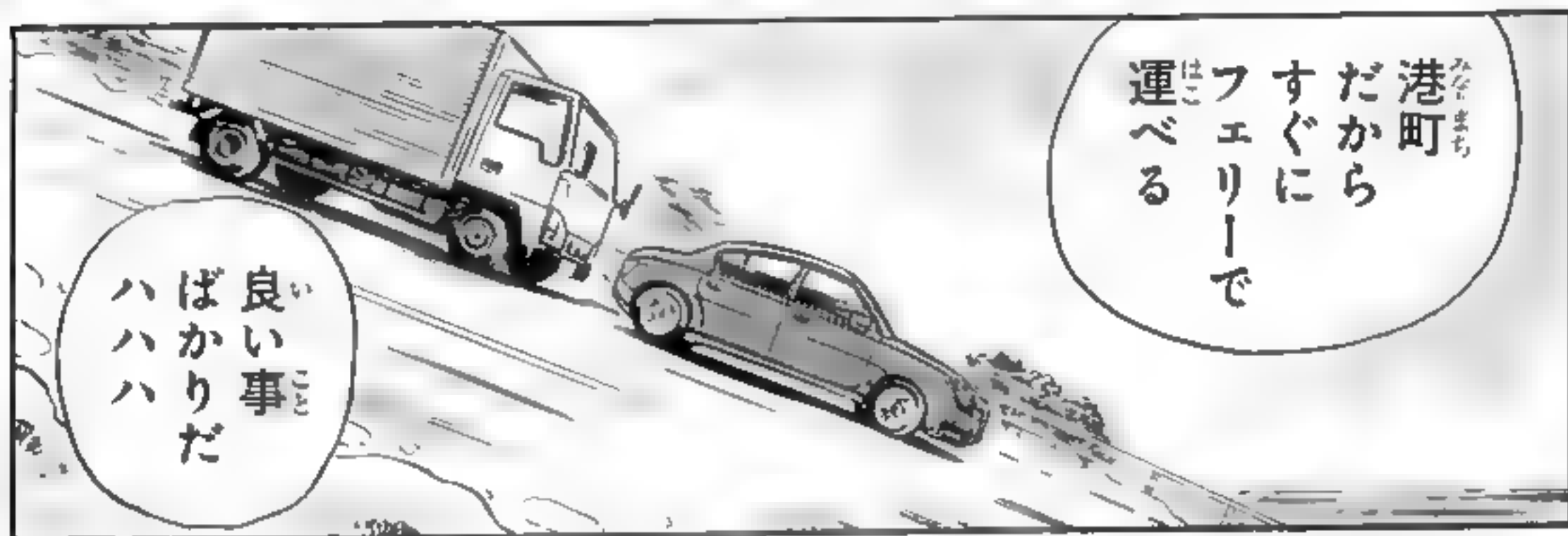
機密基地潜入



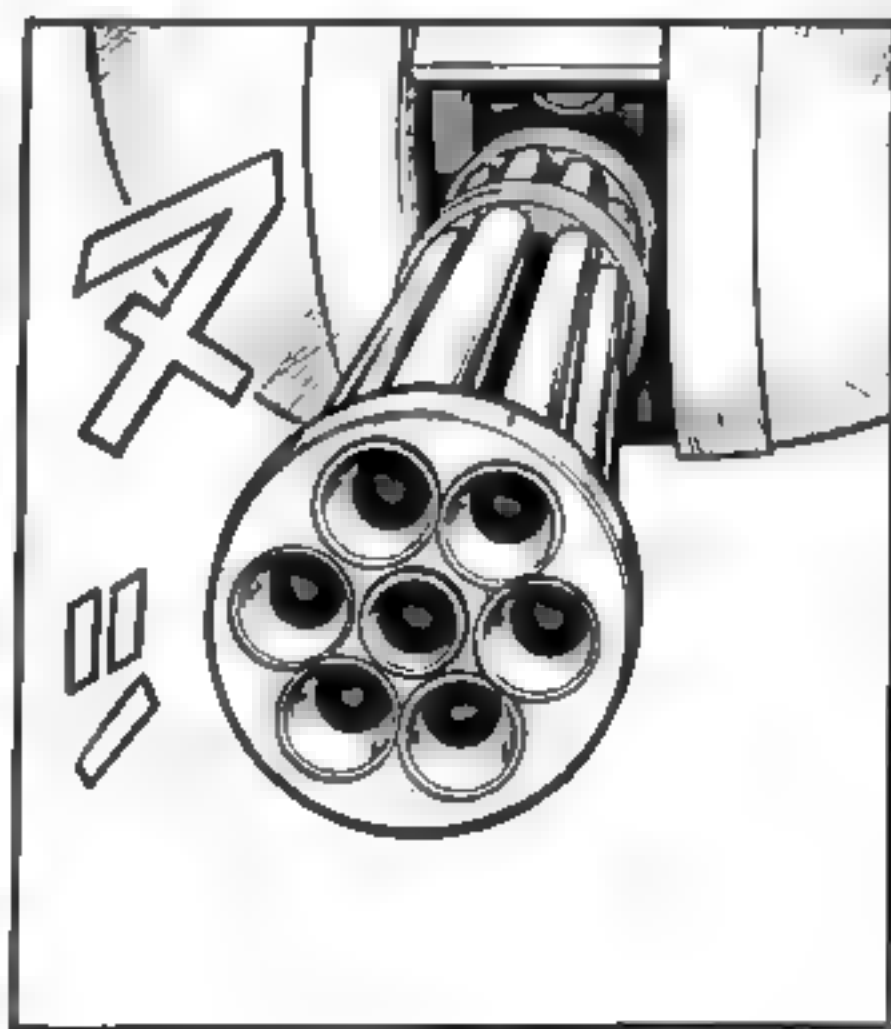




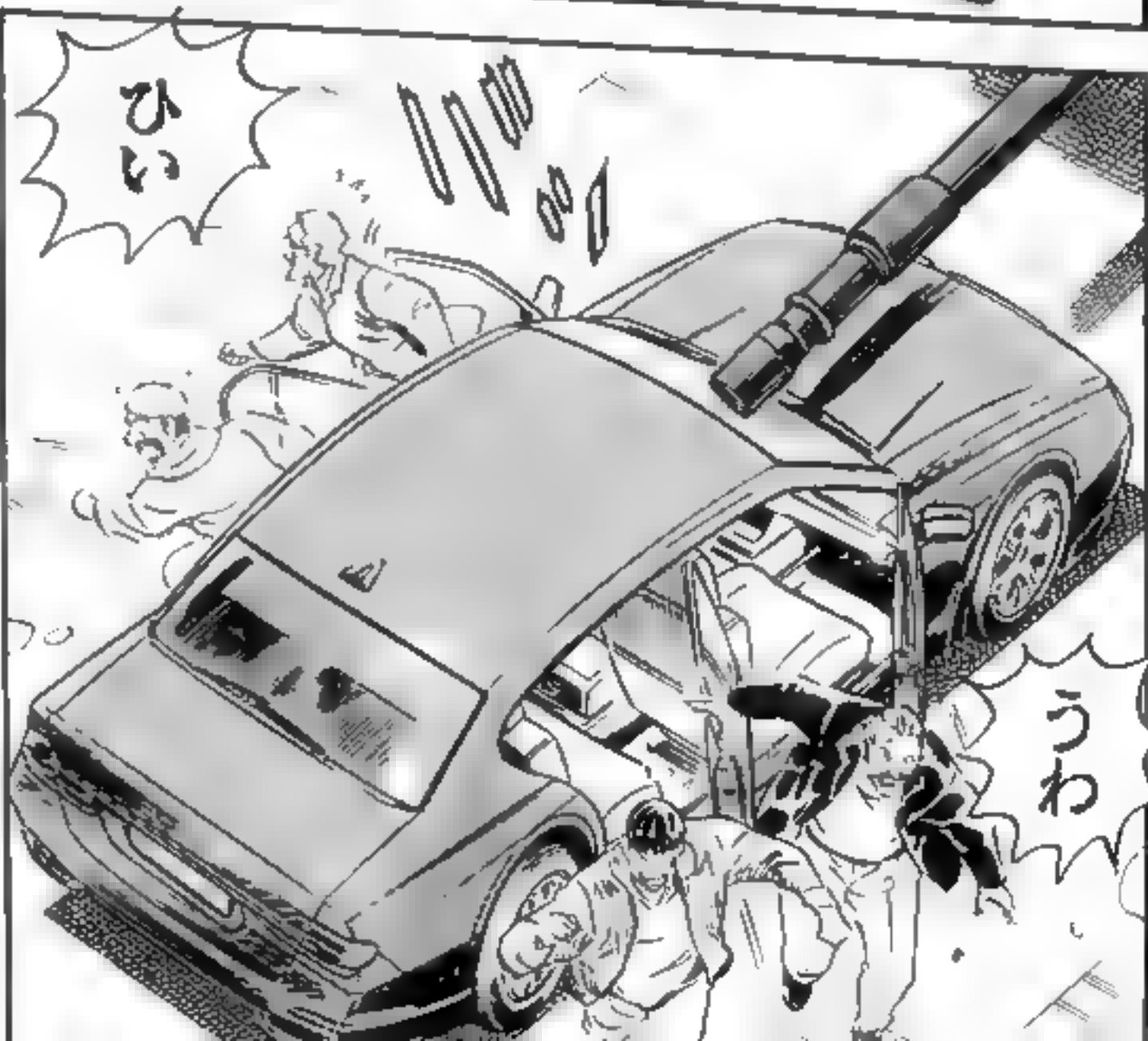




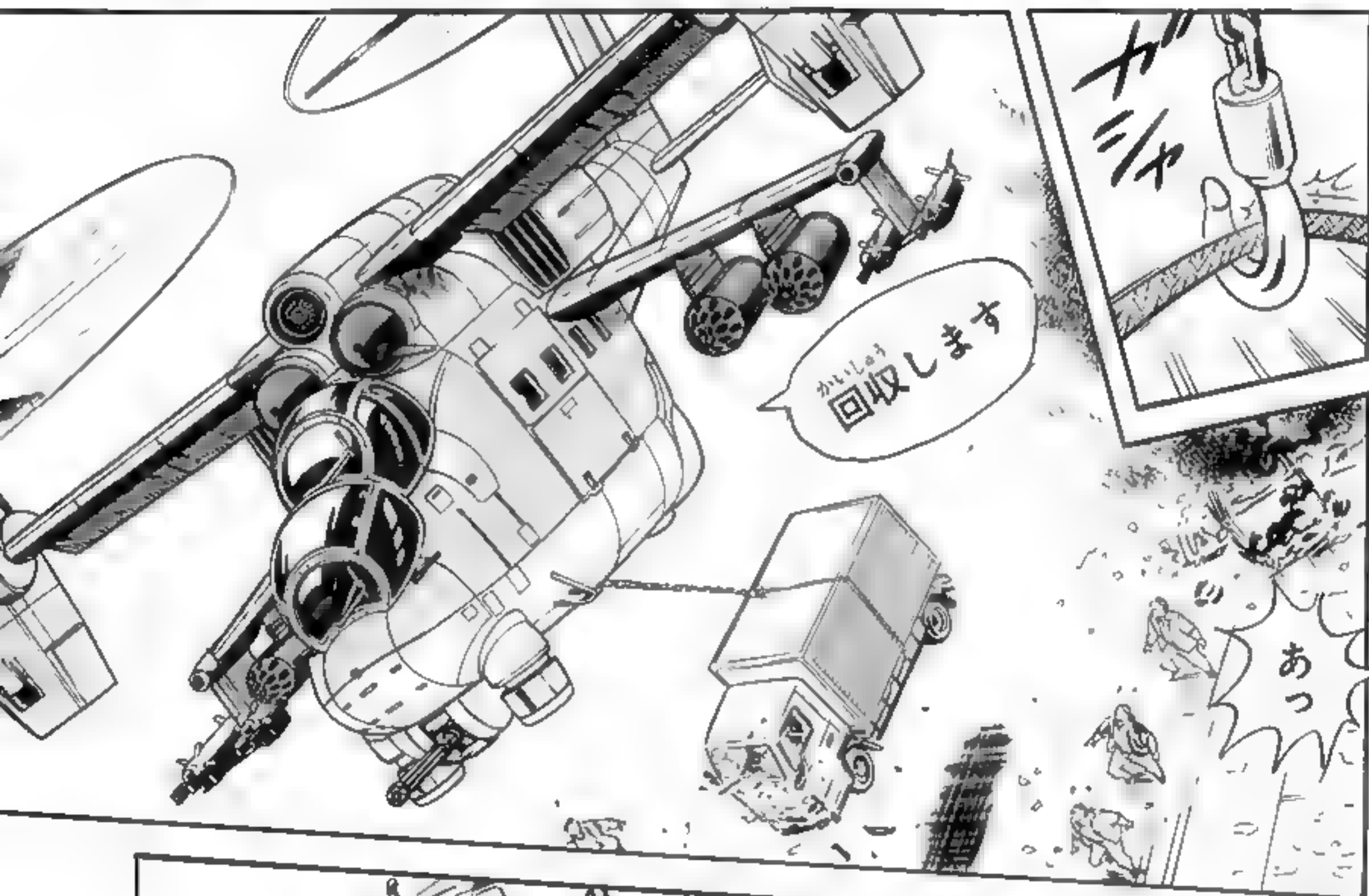


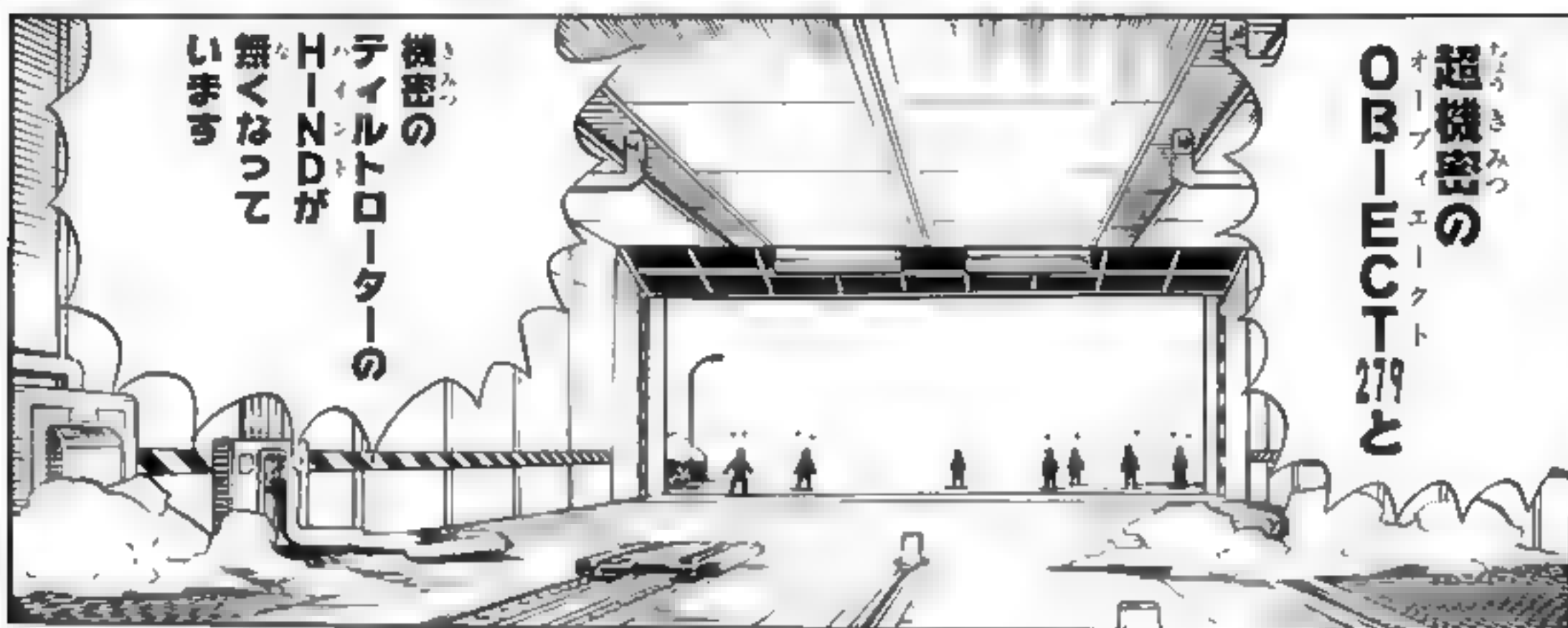
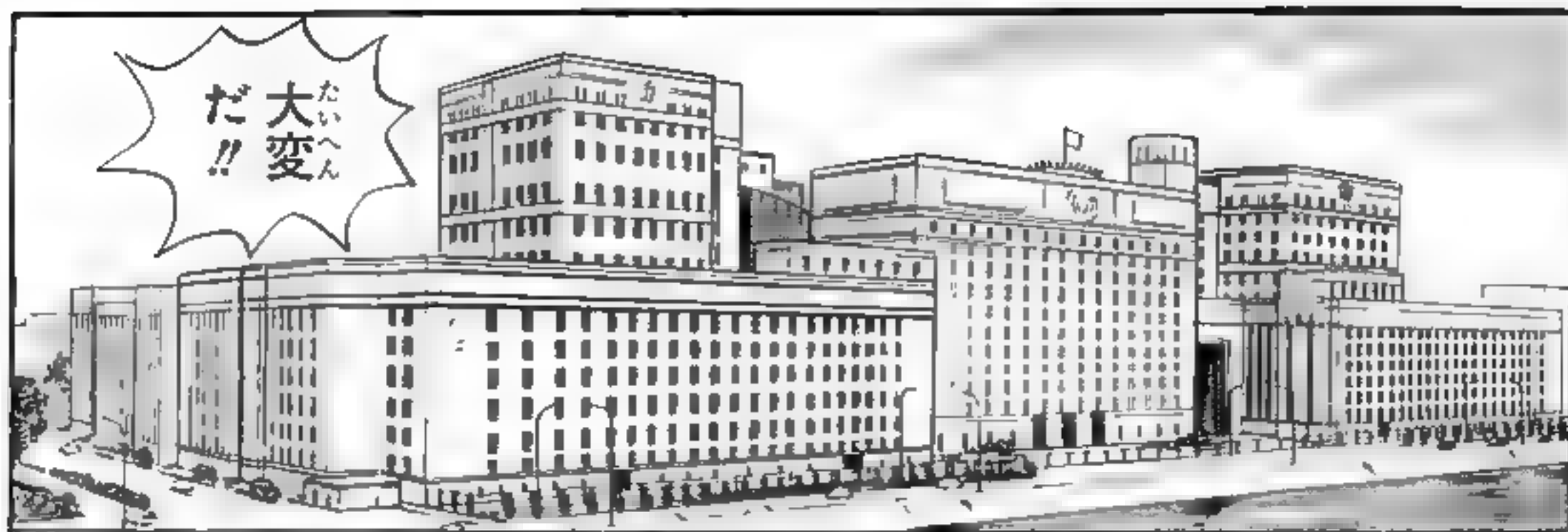




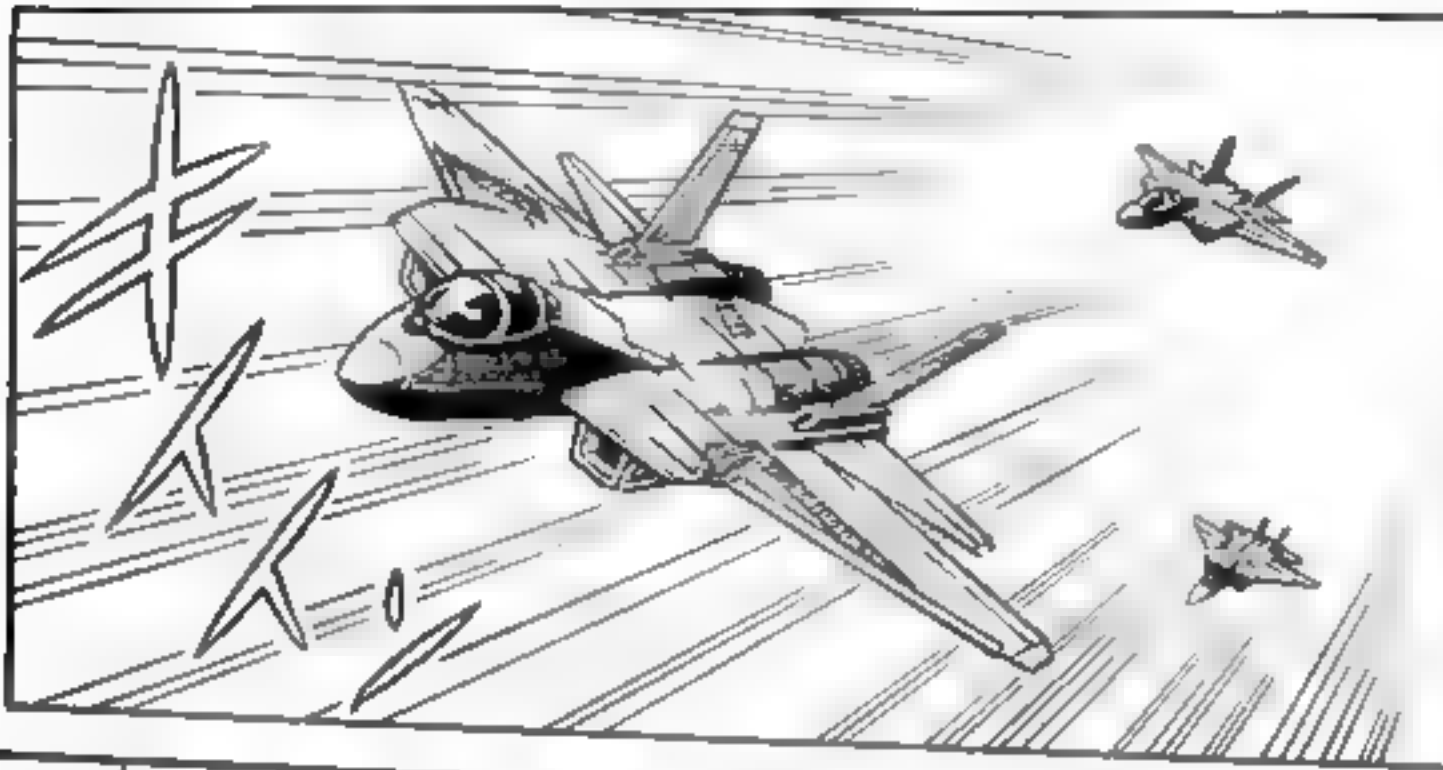










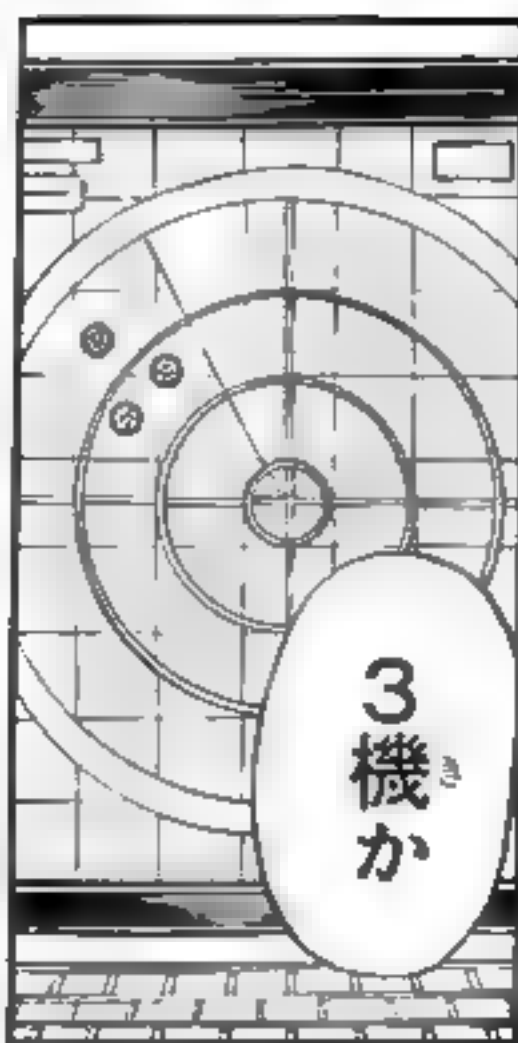




クリス  
戦闘機が  
来てる



3機か



ミサイルの  
撃ち方も  
情報に  
あったな

早く  
マニュアル  
調べる



捕えろ

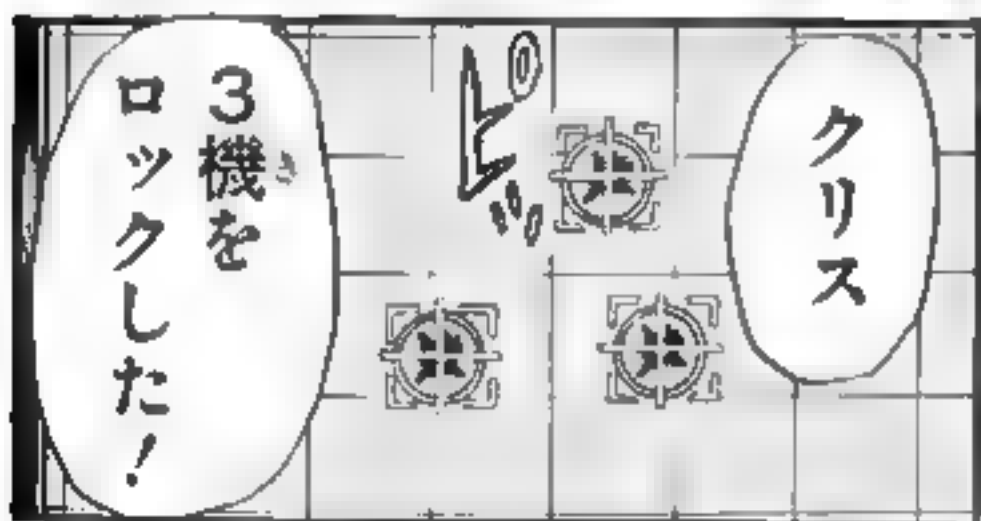
了解



オーブ  
H I N D  
I N D  
見  
279

クリス

3機を  
ロックした!

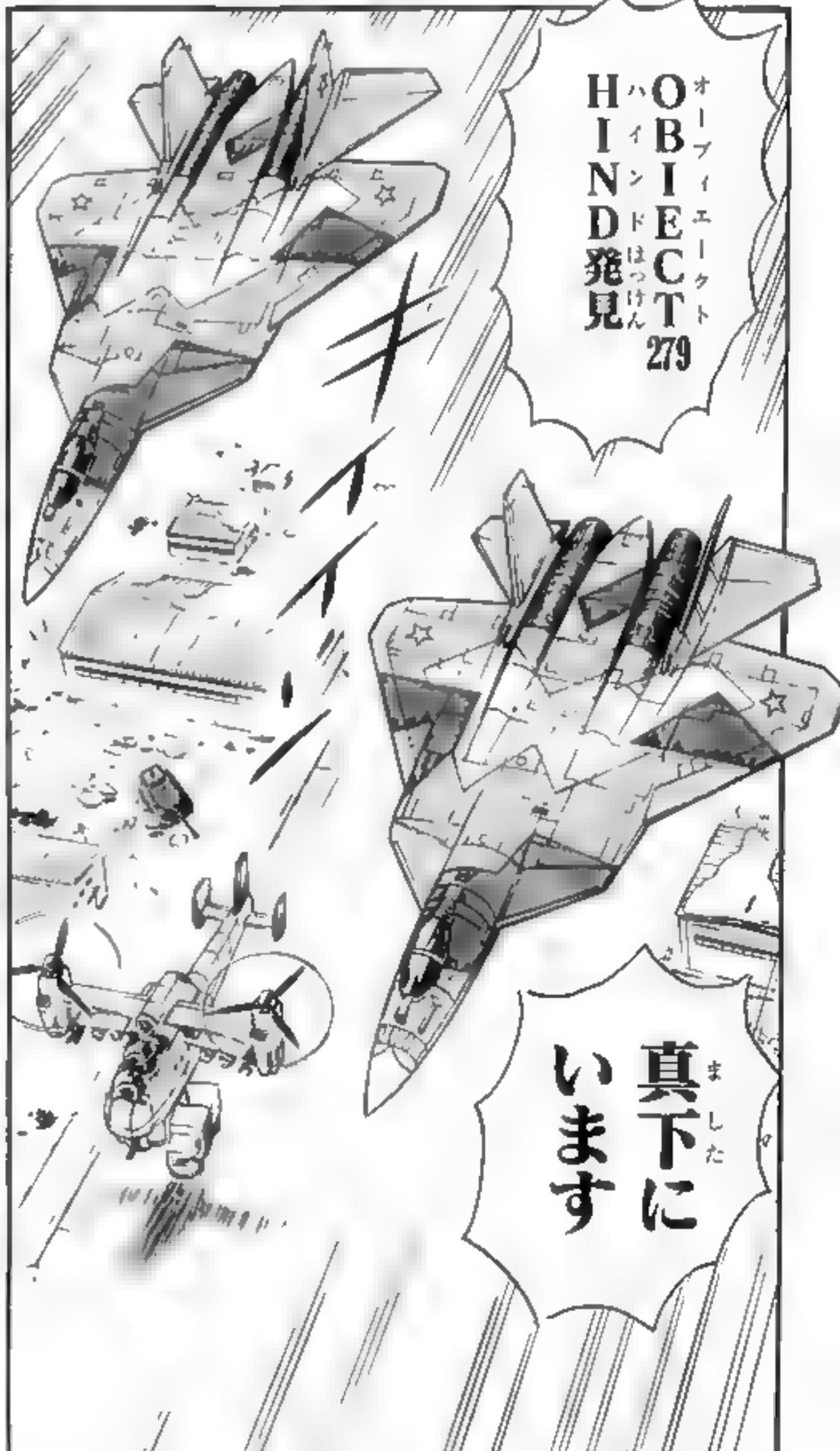


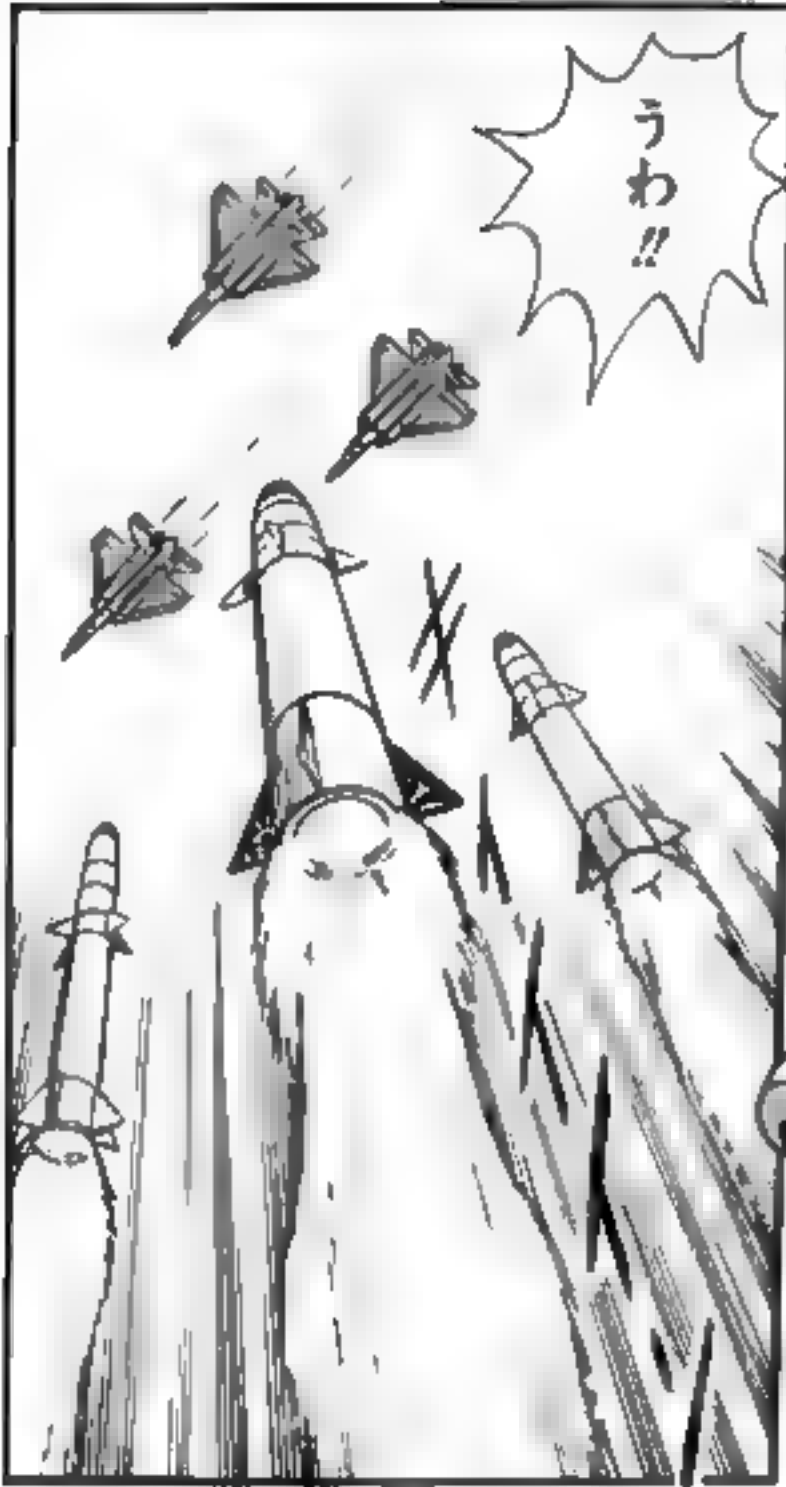
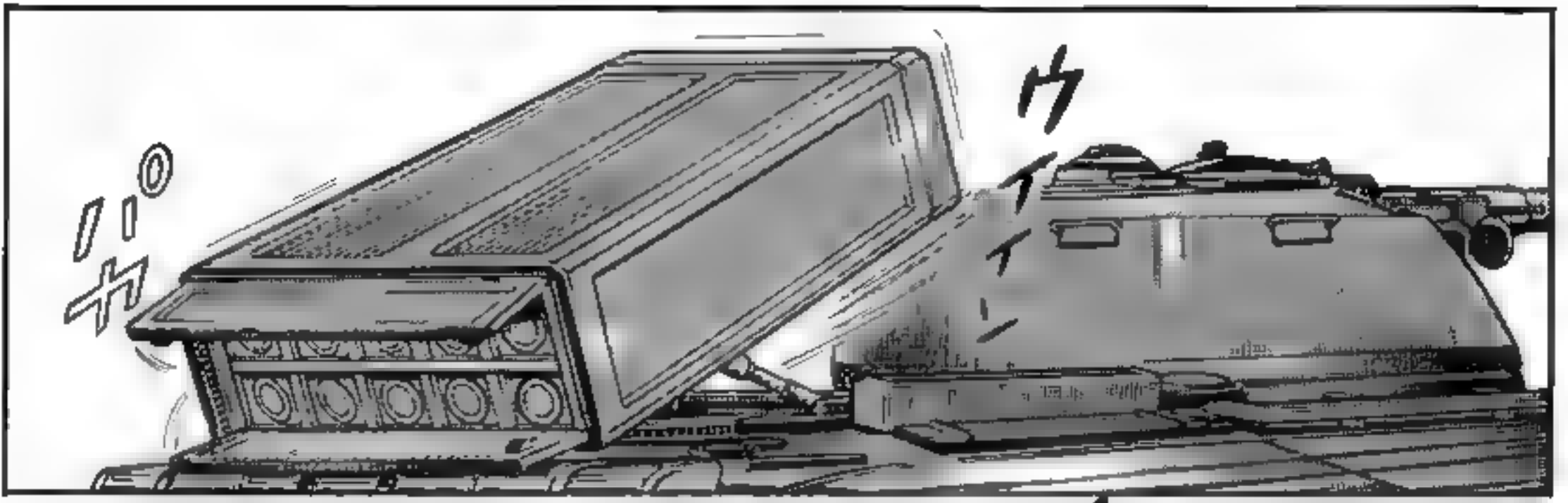
先手  
必勝だ!

撃て!

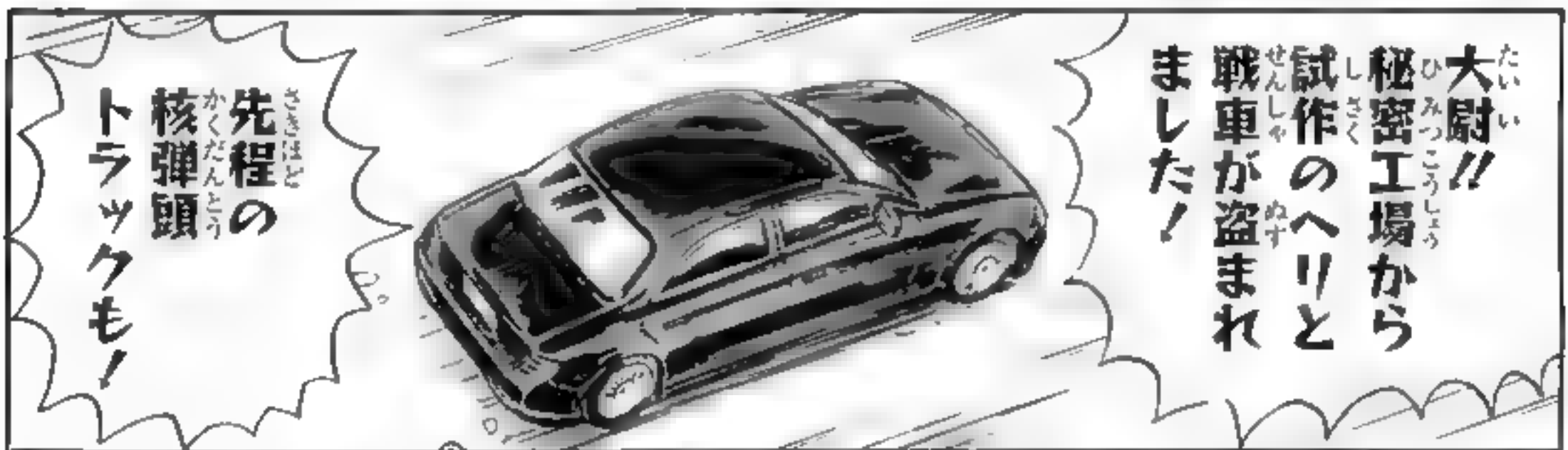


真下に  
います

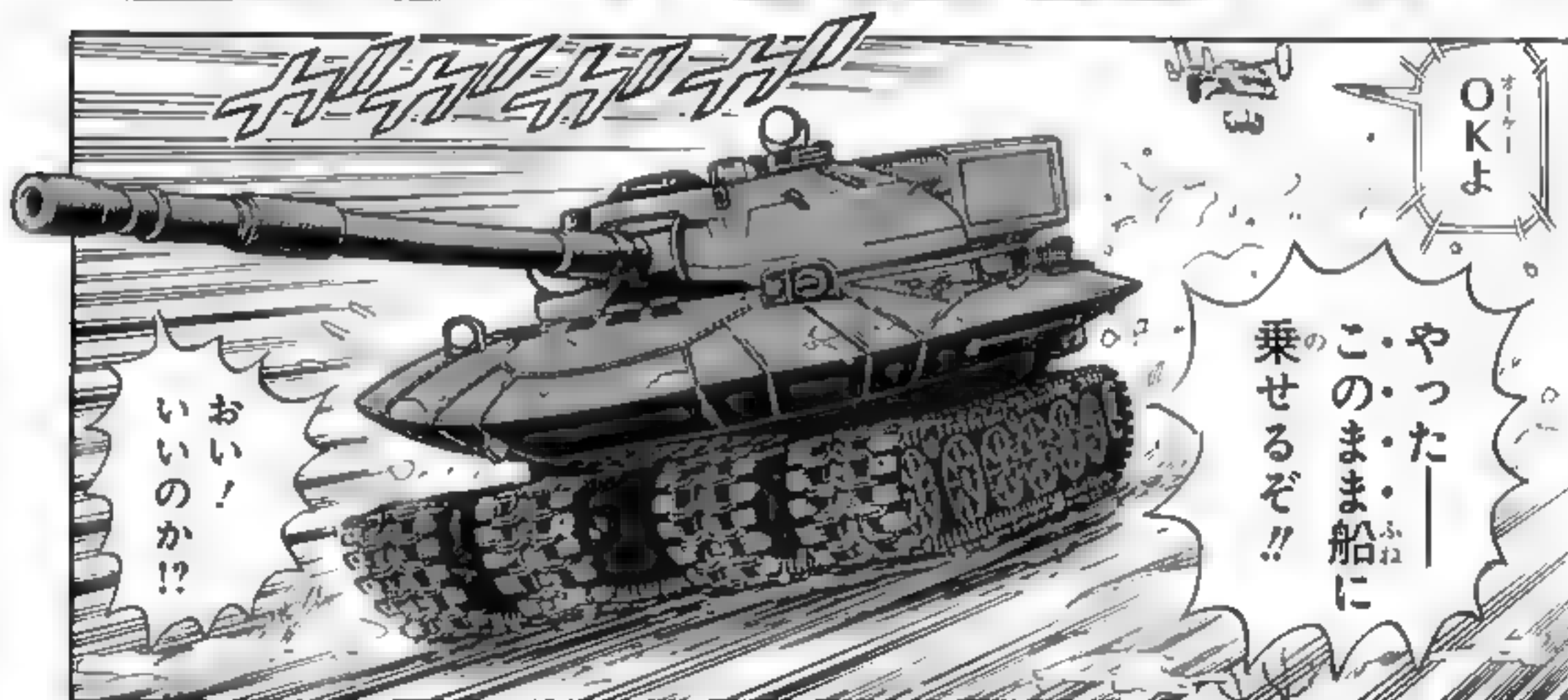
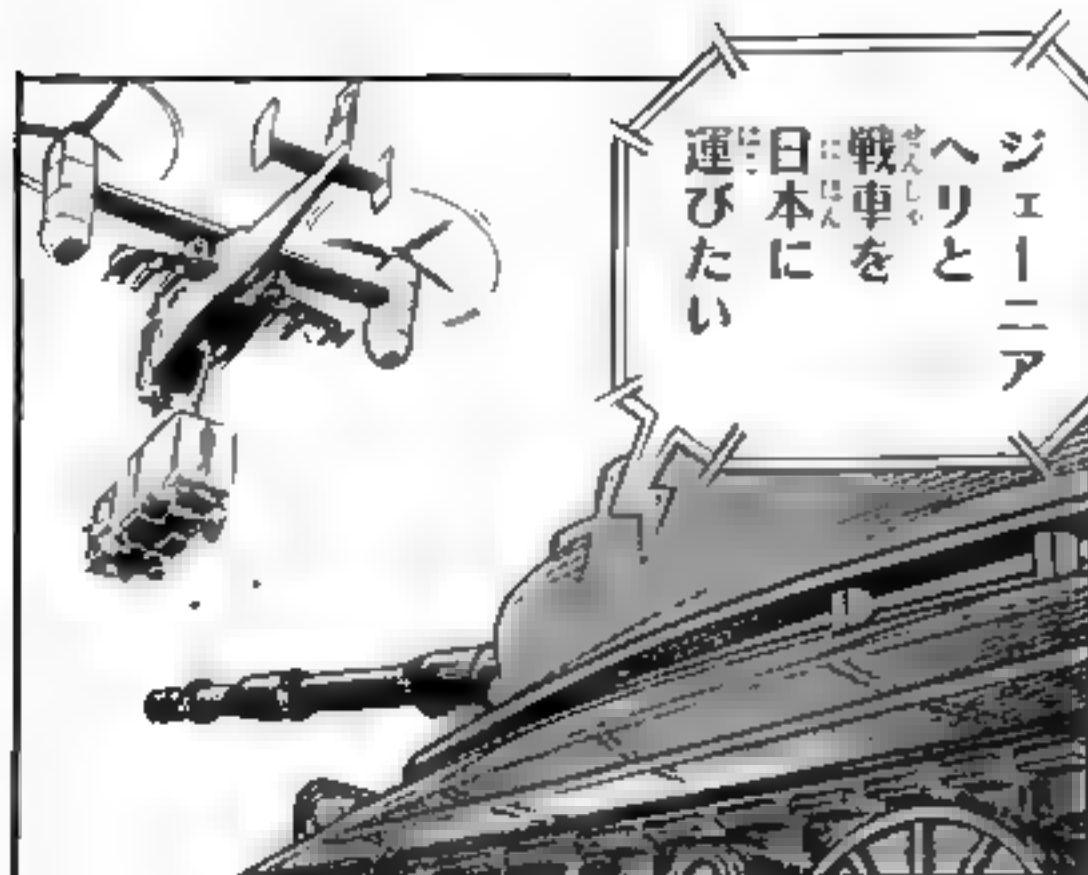






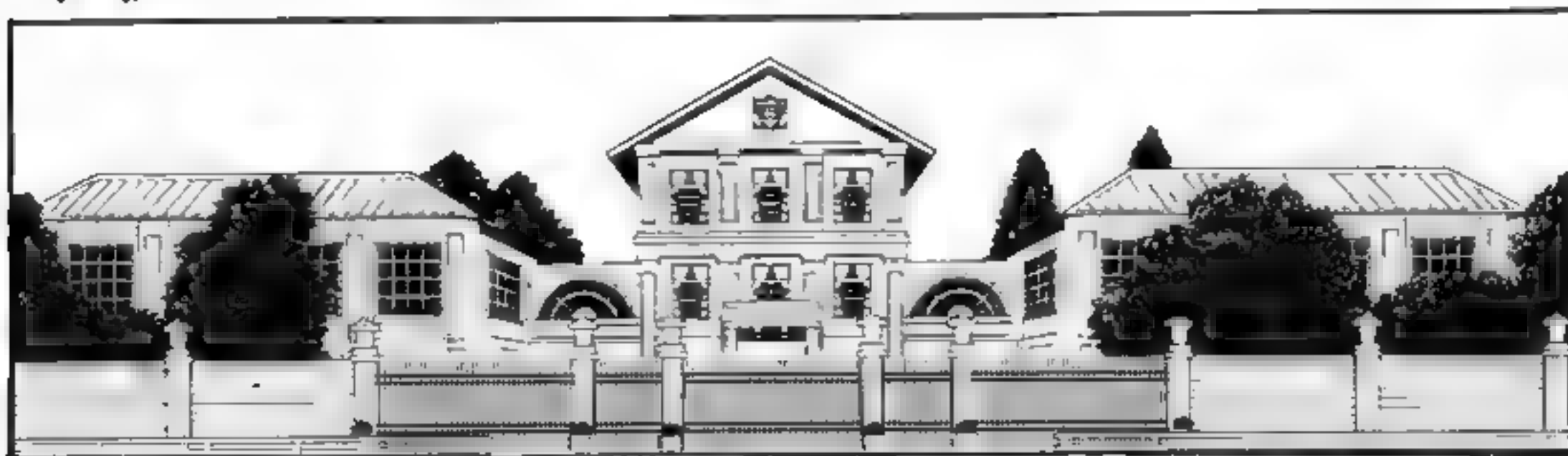






Mr. Cliee

PART.10 すごい手みやげ!?





なんだ  
コリヤ!?

クリスから  
ロシアから  
盗んで来た  
ヘリと戦車

防衛省が  
調査中だ



やはり  
スタリノフは  
核の横流しは  
していない!

ルートをも  
潰しても  
商人は  
買いにくる



そこで  
偽物を渡し  
闇商人を  
葬る!

今回も  
国家が暴走  
するのを感じて  
オレたちに  
盗ませた!!

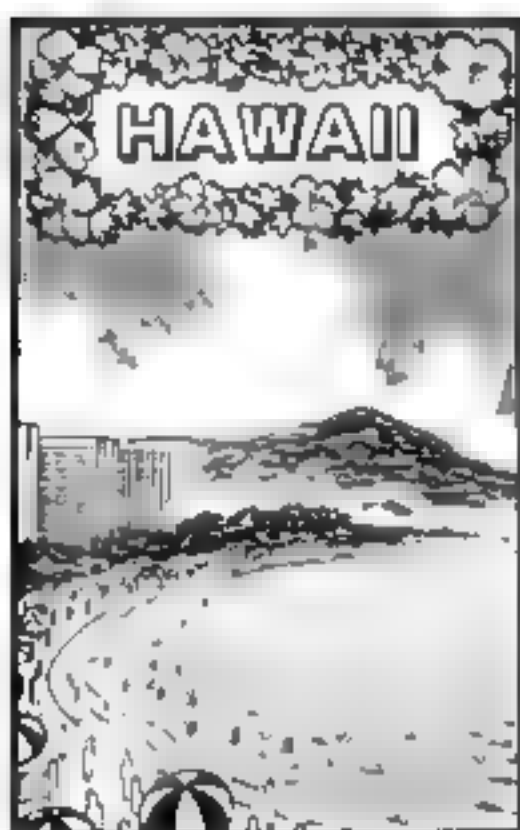


スタリノフは  
超大国の  
「安全弁」に  
なっている  
わけか!

そういう  
事!

オレたちの  
味方だ







# 2大漫画賞 作品大募集!!

2021年下期



第102回  
手塚賞



第95回  
赤塚賞

## 応募の きまり

### ◆原稿の大きさ

12倍の大きさです。

### ◆WEBフォーム投稿の場合

提出ファイルのサイズ上限は200MBです。提出の際には各画像をまとめてzip圧縮してください。ファイル名は正式タイトルを記載し、各画像ファイルは番号を振って掲載順がわかるようにしてください。解像度はモノクロ2値600dpi以上を推奨します。

### ◆原稿枚数・枚数を厳守して下さい

手塚賞(ストーリー漫画部門)31P

赤塚賞(ギャグ漫画部門)7P~31P

### ◆原稿返却を希望される方は、応募封筒の表に「返却希望」と赤字で大きく書き、自分の郵便番号・住所氏名を記入した返信用の封筒を、切手が貼られた状態で同封してください。原稿はコピーをとっておくことをお勧めします。

### ◆しめきり日

2021年9月30日(木) (当日消印有効)

それ以降に到着した作品は自動的に2022年上半期にくりこされます。

### ◆賞状・賞金

★入選=賞状+副賞200万円+記念の盾+掲載権

★準入選=賞状+副賞100万円+記念の盾+掲載権

★佳作=賞状+副賞50万円+記念の盾

※掲載は本誌(少年ジャンプ)と2021年12月号(12月号)の2回分で行われる予定です。ただし、新刊誌、ナウイリス、増刊誌などにより、掲載の回数が増える場合があります。掲載の回数が増える場合は、本誌(少年ジャンプ)と2021年12月号(12月号)の2回分で行われる予定です。ただし、新刊誌、ナウイリス、増刊誌などにより、掲載の回数が増える場合があります。

### ◆発表

手塚賞 赤塚賞ともに

ジャンプSQ.2022年1月号

週刊少年ジャンプ2021年12月上旬発売号(予定)。

### ◆あて先

〒101-8050 東京都千代田区一ツ橋2-5-10

集英社 週刊「少年ジャンプ」編集部

なお、封筒の表に手塚賞係、または赤塚賞係と明記してください。

### ◆その他

号(連絡先でも可) 経歴を明記すること。なお、応募作品の著作権は投稿者に帰属します。応募作品が手塚賞・赤塚賞を受賞した場合は、作品の出版・公衆送信及び二次的利用(著作権法第27条及び第28条に規定する権利を含む)にかかる権利は、集英社が独占的な許諾を受けるものとします。



「カワイシキクライシス」の  
城戸みつる先生は  
第76回赤塚賞 佳作!!

BIGな賞金  
入選  
200万円

準入選  
100万円  
佳作  
50万円

「超大物作家がキミの作品を」

手塚賞

手塚プロダクション  
井上雄彦先生  
尾田栄一郎先生  
加藤和恵先生  
鳥山明先生  
堀越耕平先生

審査!!

前回の  
審査員は  
この方々!!

赤塚賞

麻生周一先生  
うすた京介先生  
大石浩二先生  
つの丸先生  
増田こうすけ先生

応募締切

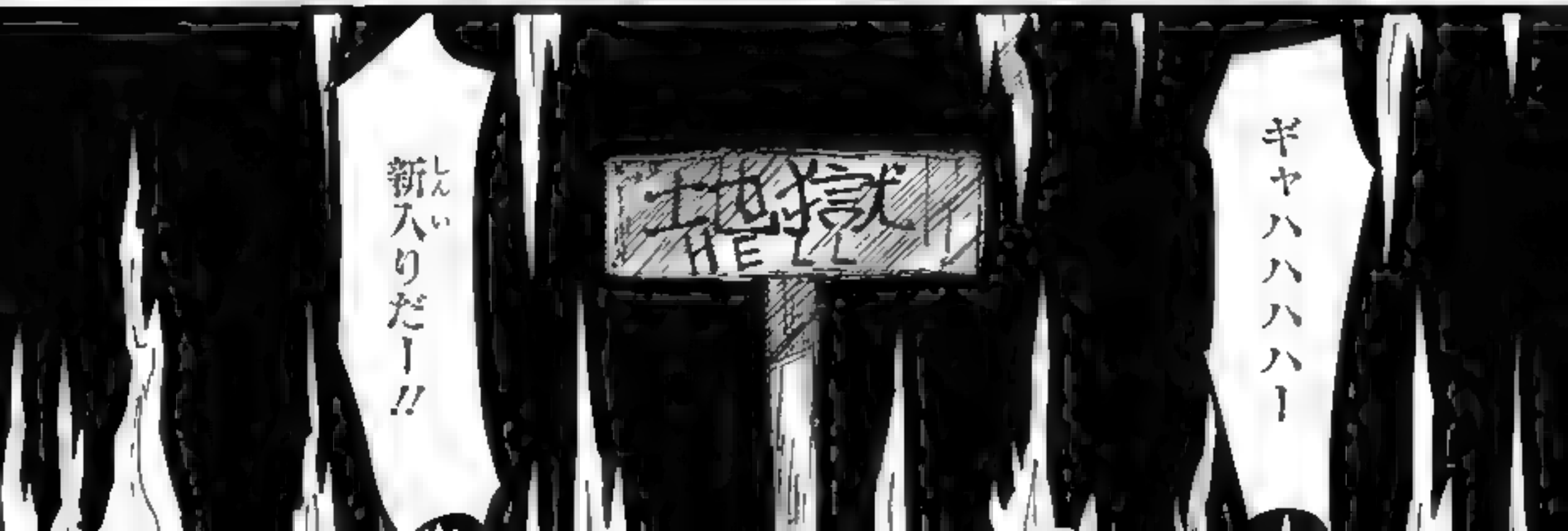
2021年

9月30日(木) 当日消印有効



善人志望 天道ナラク

いきなりの、死…!?





善人志望

# 天道大乱

勸

悪

懲

悪

！

悪い奴

地獄に墮ち

！！

痛

快

ダ

ク

ヒ

ー

ロ

ー

読

切

51

P

SHUNIN SHIROUTOE NIDOH ZENGA RAKU



「煙道の狼」(第99回手塚賞佳作)でデビューの新星！

足立寛希

HIROKI ADACHI







きのこ過激派だー!!!

な!?

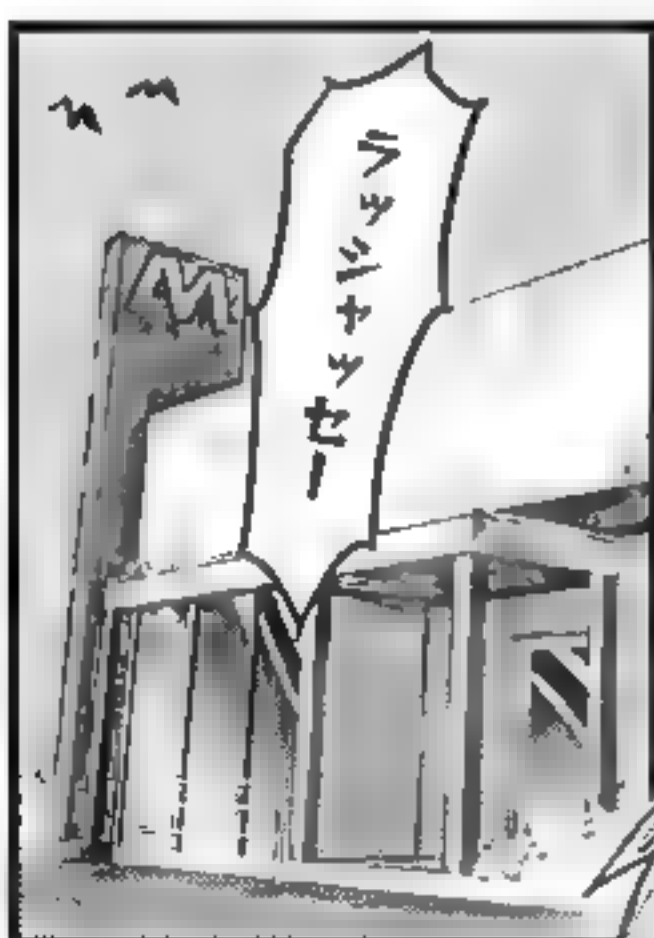
た助けたったのに

これやから!!!

たけのこ派はよお!!!

はいはい...

ひとだす 人助け大好き  
ボランティアの  
天道ナラクです



かしわぎ  
柏木ヒガン





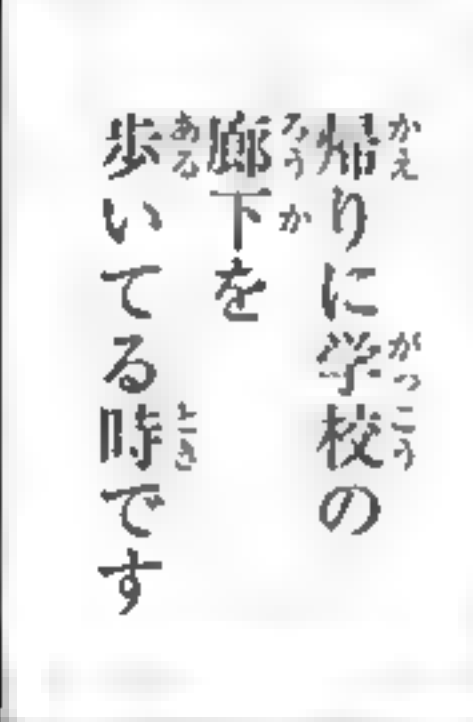
今日はどんなご用件で？



三日前です



友達の  
大山ユイが  
行方不明  
になったんです



帰りに学校の  
廊下を  
歩いてる時です



今日も行く？

もち!!



最近太りすぎ  
なのよねー

タピオカ  
飲みすぎ



ははっ



ユイを!!

探<sup>さが</sup>してくれませんか?



消<sup>き</sup>えたと思<sup>おも</sup>ったなら  
その日<sup>ひ</sup>から行<sup>ゆく</sup>方<sup>へ</sup>不明<sup>ふみょう</sup>で

痕<sup>こん</sup>跡<sup>せき</sup>も何<sup>なに</sup>も無<sup>な</sup>いから  
警<sup>けい</sup>察<sup>さつ</sup>もお手<sup>て</sup>上<sup>あ</sup>げなんです





めんどくさいって



めんどくさいって



やべ…

口に出た



もういいです!!!

アナタに頼ろうとした  
私がバカでした!!



落ち着き!!



ひぐっ!!



















ジャンプSQ.RISE次号は7月発売予定!















こんの…

ほんざいしや  
犯罪者ア!!

ギヤア!!



すぐ助けられるようにな…

着替えるなんて  
知らんかってん…

サイテー!!

なんで目瞑らなかつた  
んですか!?

なるべくつむった





生きてた頃より楽しむ

生きてた頃より殺す



やだねー

地獄からバレーずに  
逃げられた第二の人生だ



地獄に帰れや

ジャンプSQ.RISE次号は7月発売予定!





めんどくせえなああ



早く<sup>はや</sup>楽し<sup>たの</sup>みたいんだ

早く<sup>はや</sup>死<sup>し</sup>んでよ



なんだ!?





ユイを返せ!!

クンヤロウ!!!



ヒガン

汚い言葉を使うな!!!

キレイな言葉を使え!!!!

自分の価値を  
下げるな!!  
汚れるな!!

キレイなヒガンを  
殺したいんだ



少しゆるんだ





キモいんだよ!!

ヘンタイ野郎!!  
やろう

アッ  
アッ  
アッ

コイツの価値を  
かち  
勝手に決めんな!!  
かっ



友達のために  
ともだち  
キケンに立ち向かう  
たけむか

ギヤアアアア

コイツはピカピカの  
ダイヤモンド!!

お前は  
まえ  
ドブやああ













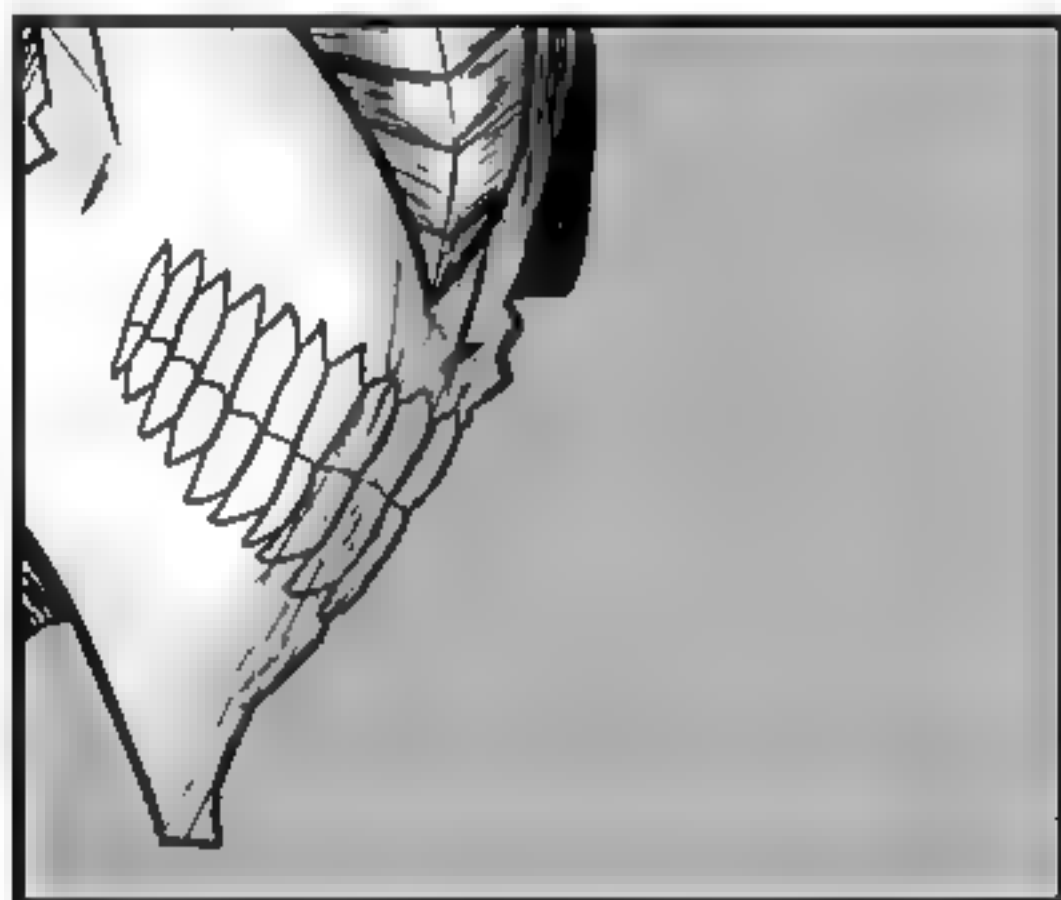
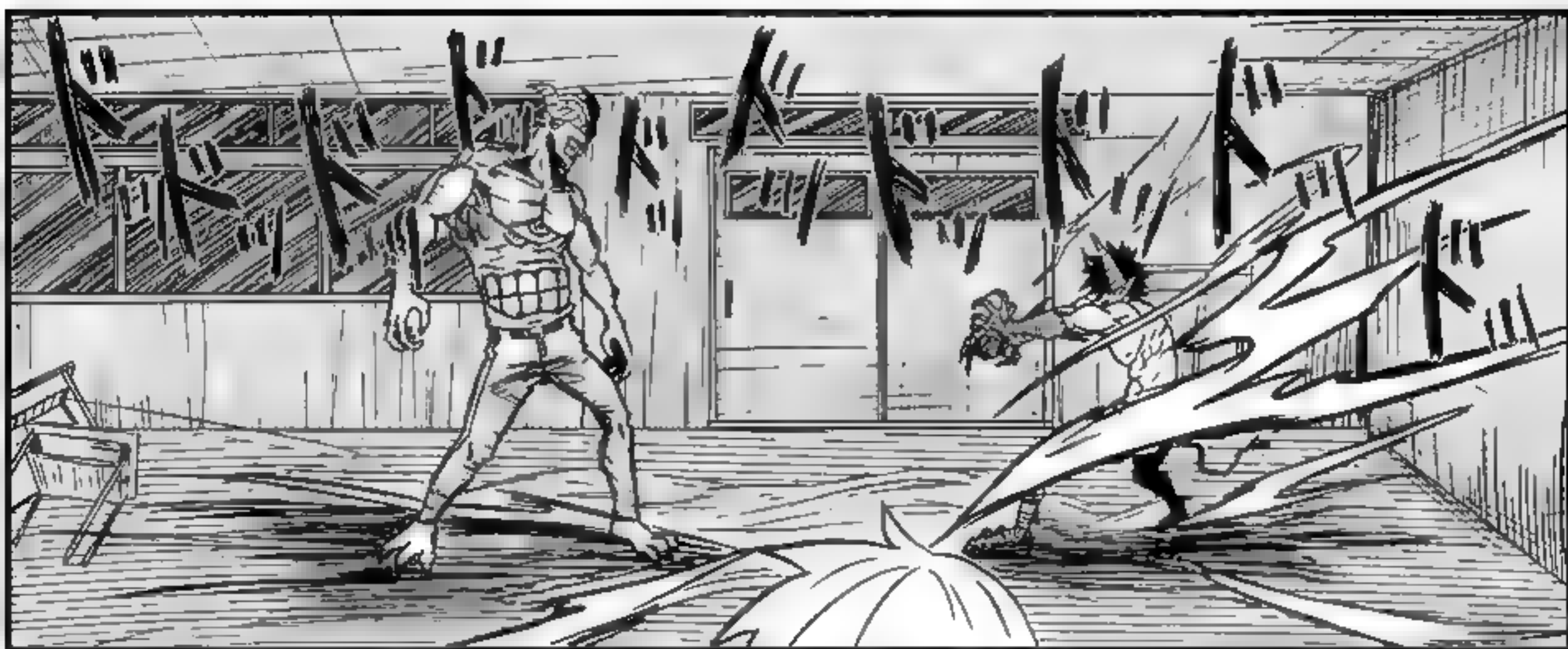


お前<sup>まえ</sup>なら  
殺<sup>ころ</sup>しても善行<sup>ぜんこう</sup>に  
なるよな？



二度<sup>とめ</sup>目の人生<sup>じんせい</sup>!!!

いいで終<sup>お</sup>わりや!!!

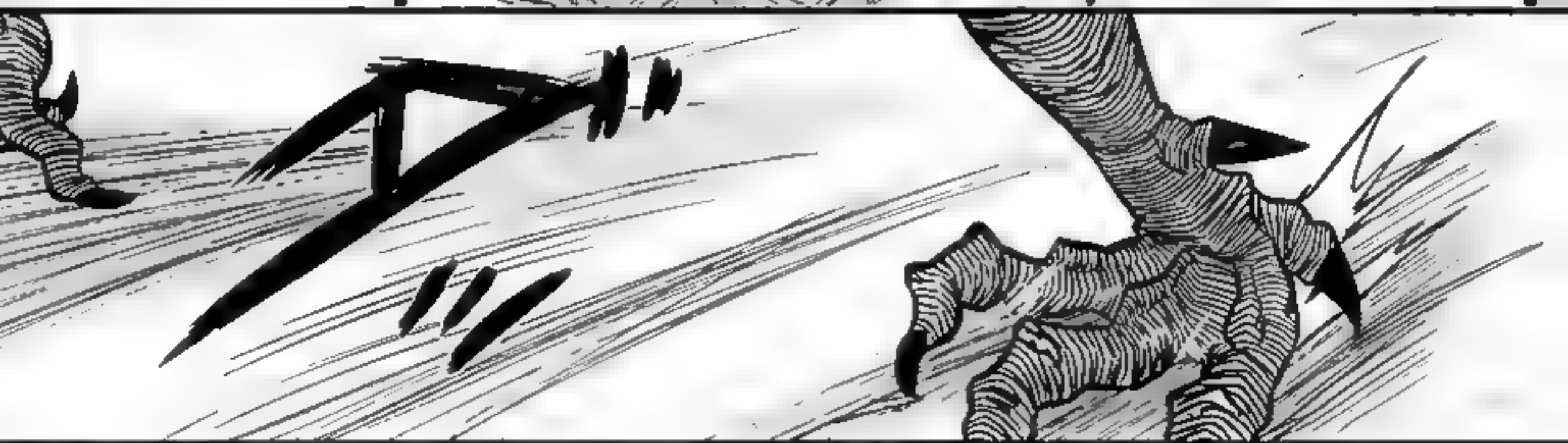




悪魔<sup>あくま</sup>じゃない……!!!!

あの世<sup>よ</sup>の世<sup>よ</sup>に

バイバイしな!!!

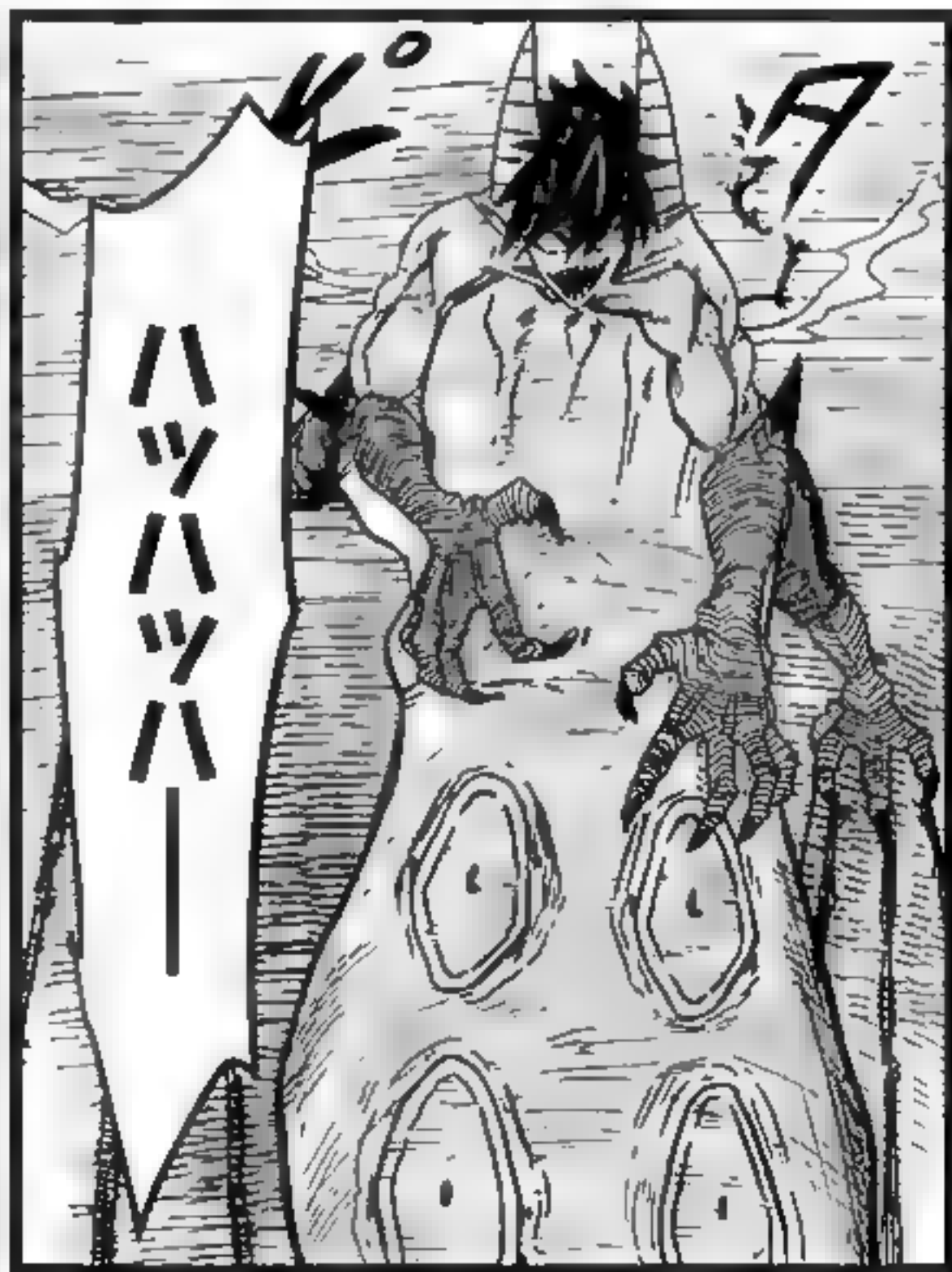










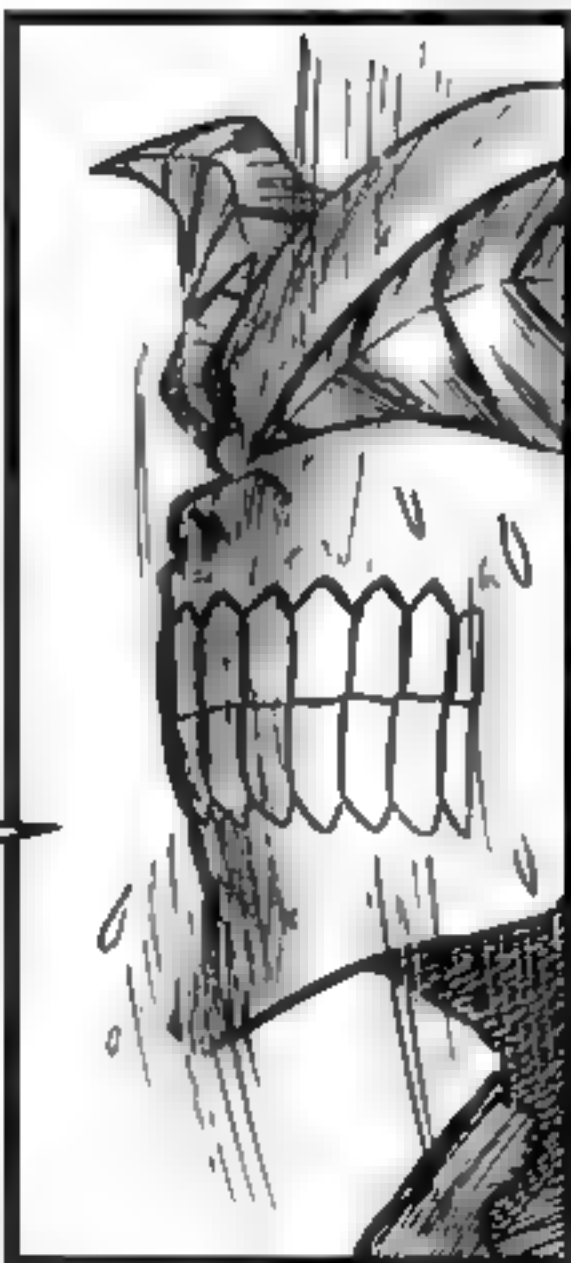


ジャンプSQ.RISE次号は7月発売予定!





ク  
ソ  
ッ





うわ!!



えア...



歯が無かったら  
無理やろ?

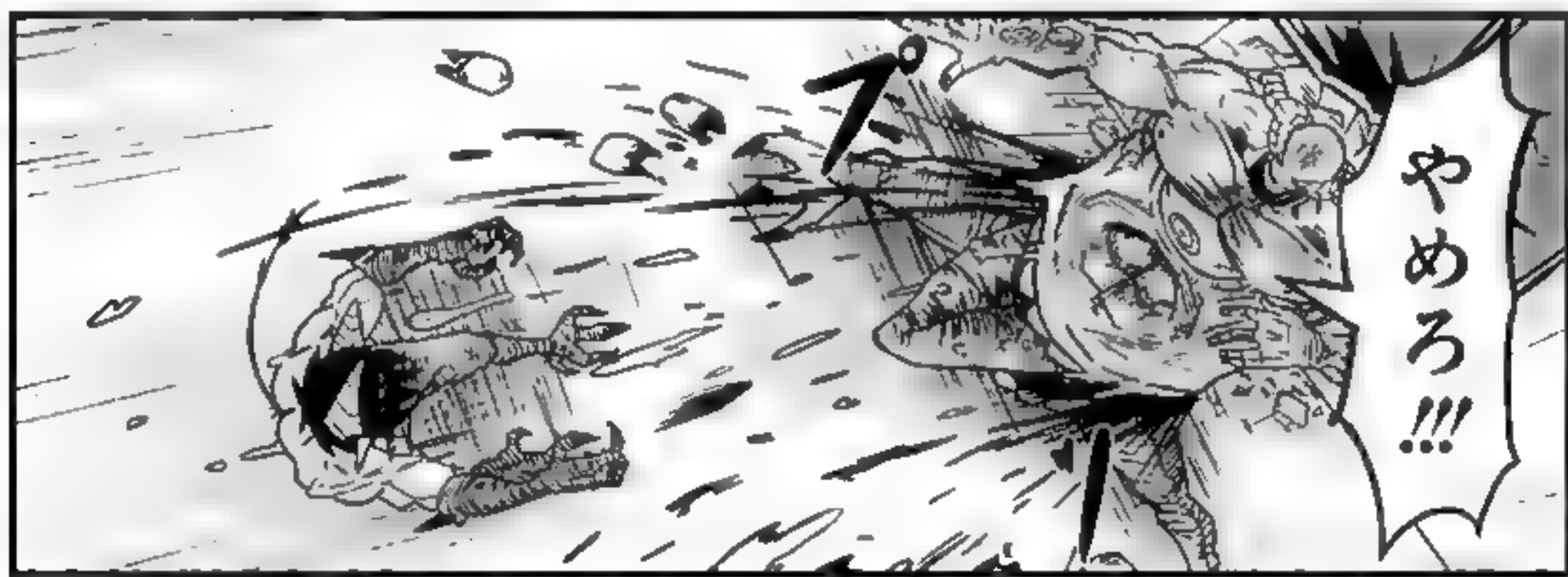


バカめ!!

このまま砕く!!

ジャンプSQ.RISE次号は7月発売予定!









俺は死んでへん

人間や



な!?



楽になりたくて  
自殺したのにな

第二の人生  
なんてもんがあつた

しかも地獄や

新人だぞー!!

ギヤハハハハ

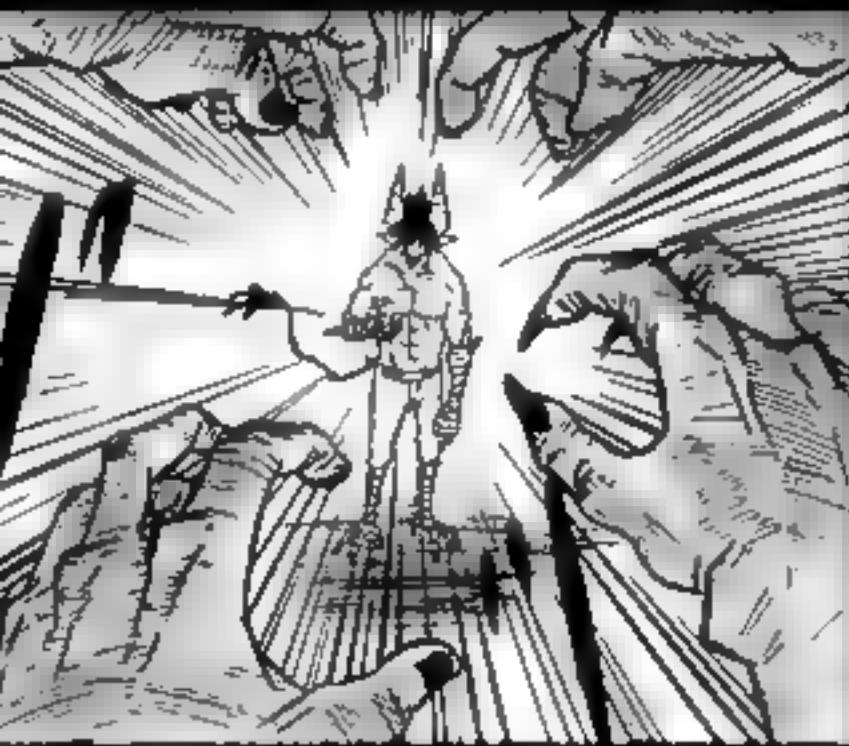
殺そう!!

オレが殺す!!

チビだなー!!



死んだら楽に  
なれるんちゃうんか...





みなころ  
皆殺しや



めちやくちやに  
おーんおーんおーん

めちやくちやにしたる



天国なら楽に静かに過ごせる!!

生き返らせてやるから

善行積んで天国に行け

天国あんの?  
まじ?

地獄から  
出て行ってくれ

天国はなんでも  
あって幸せが満ちてる  
らしい

あの人やべえ

なら

「きのこの村」の  
山もあるよなあ

ほんとに生き返った





二度目の人生は!!

善行積んで!!

天国に行く!!!



あんな奴が  
いるなら  
地獄のがマシだ



ヒイヒイヒイヒイ



待てや











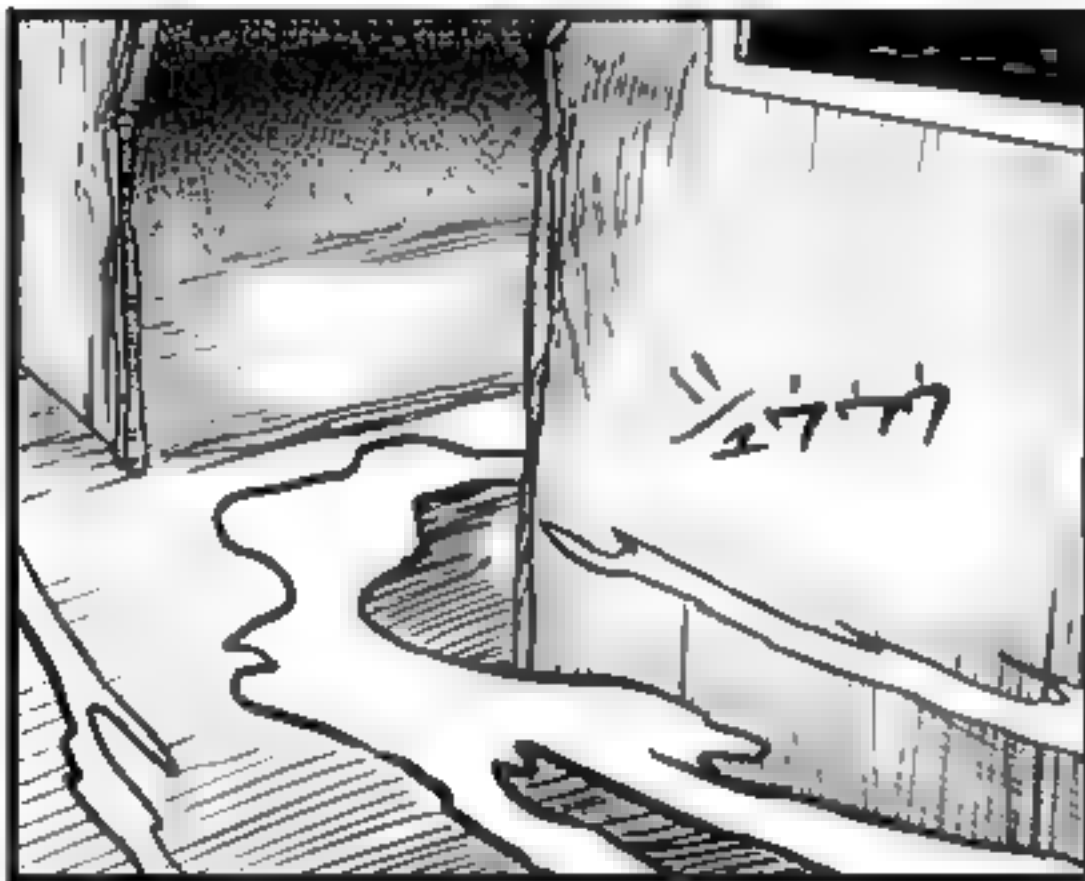
うん













ジャンプSQ.RISE次号は7月発売予定!





いきかしたつてんから  
察せや!!



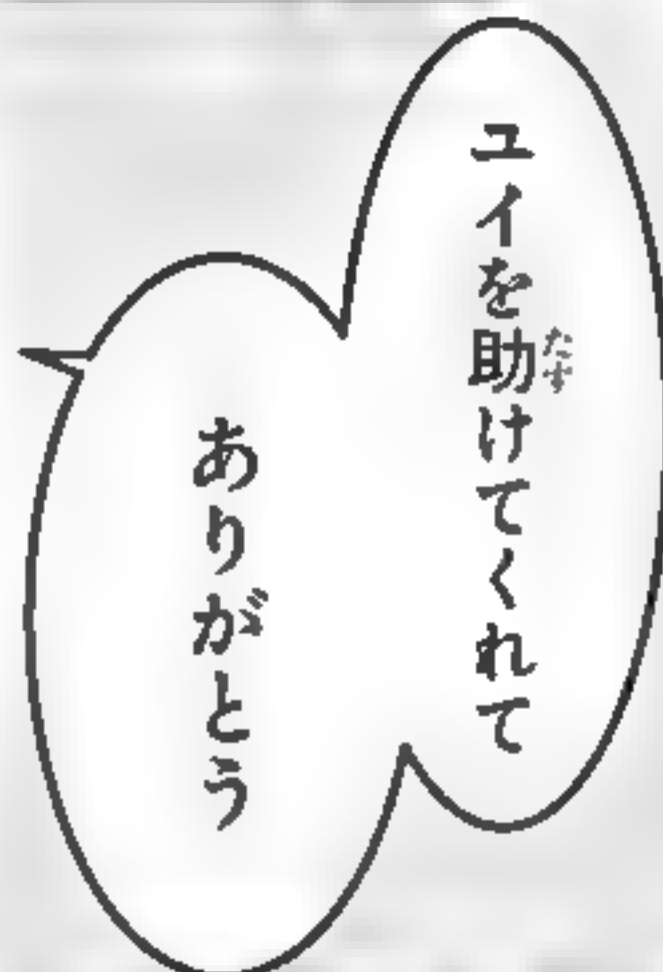
ナラクさん



いままで  
今出るんはやボやな



ありがとう  
ございます



ユイを助けてくれて

ありがとう



照れてる

オレの為やし!!!

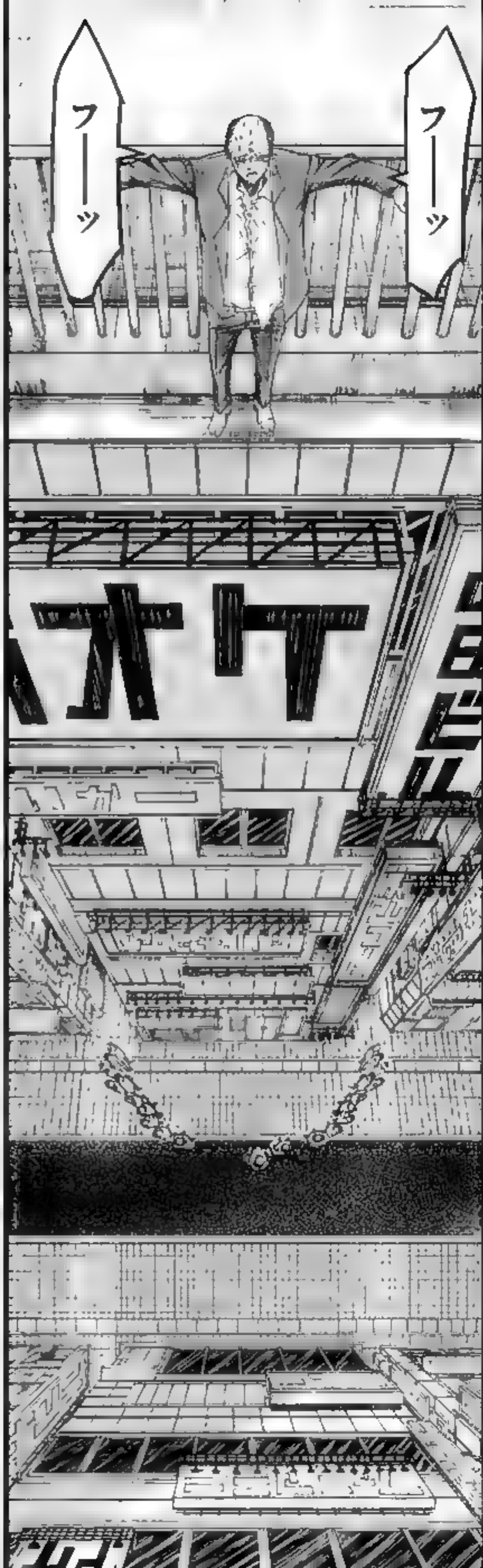
お前らの為ちゃうわ!!!







ジャンプSQ.RISE次号は7月発売予定!



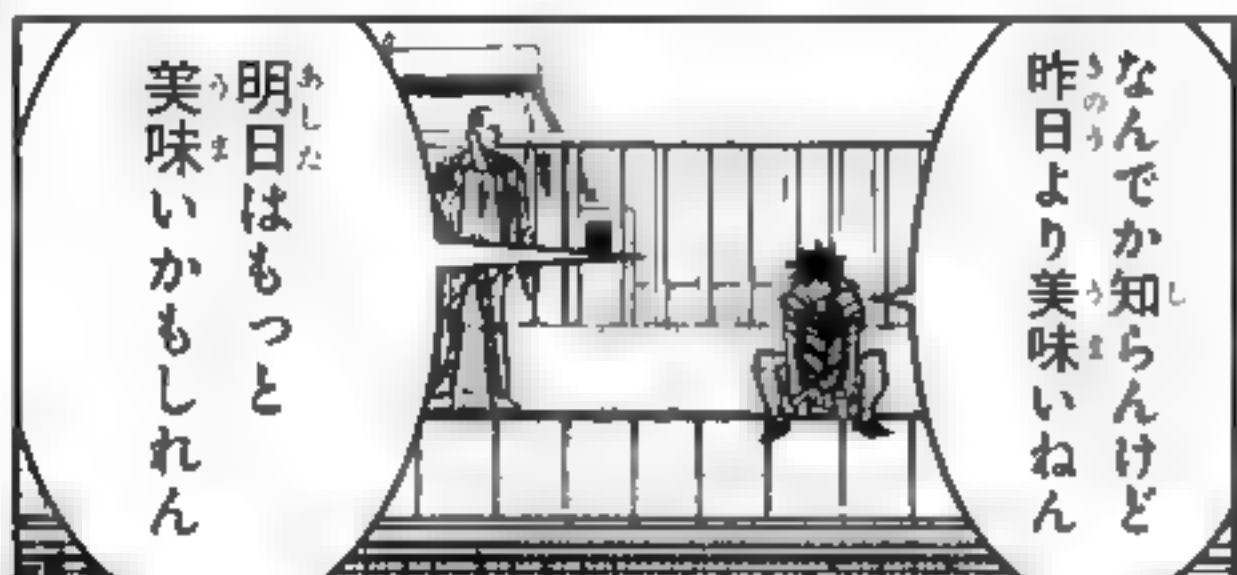
善人志望 天道ナラク



ジャンプSQ.RISE次号は7月発売予定!



ぜんにんめざ  
善人目指して明日も征く!!



JUMP SQUARE  
**RISE**  
ジャンプスクエアライズ

守り抜くのが紳士の嗜み。



ジェントルマンボディーガード

# THE GENTLEMAN BODYGUARD

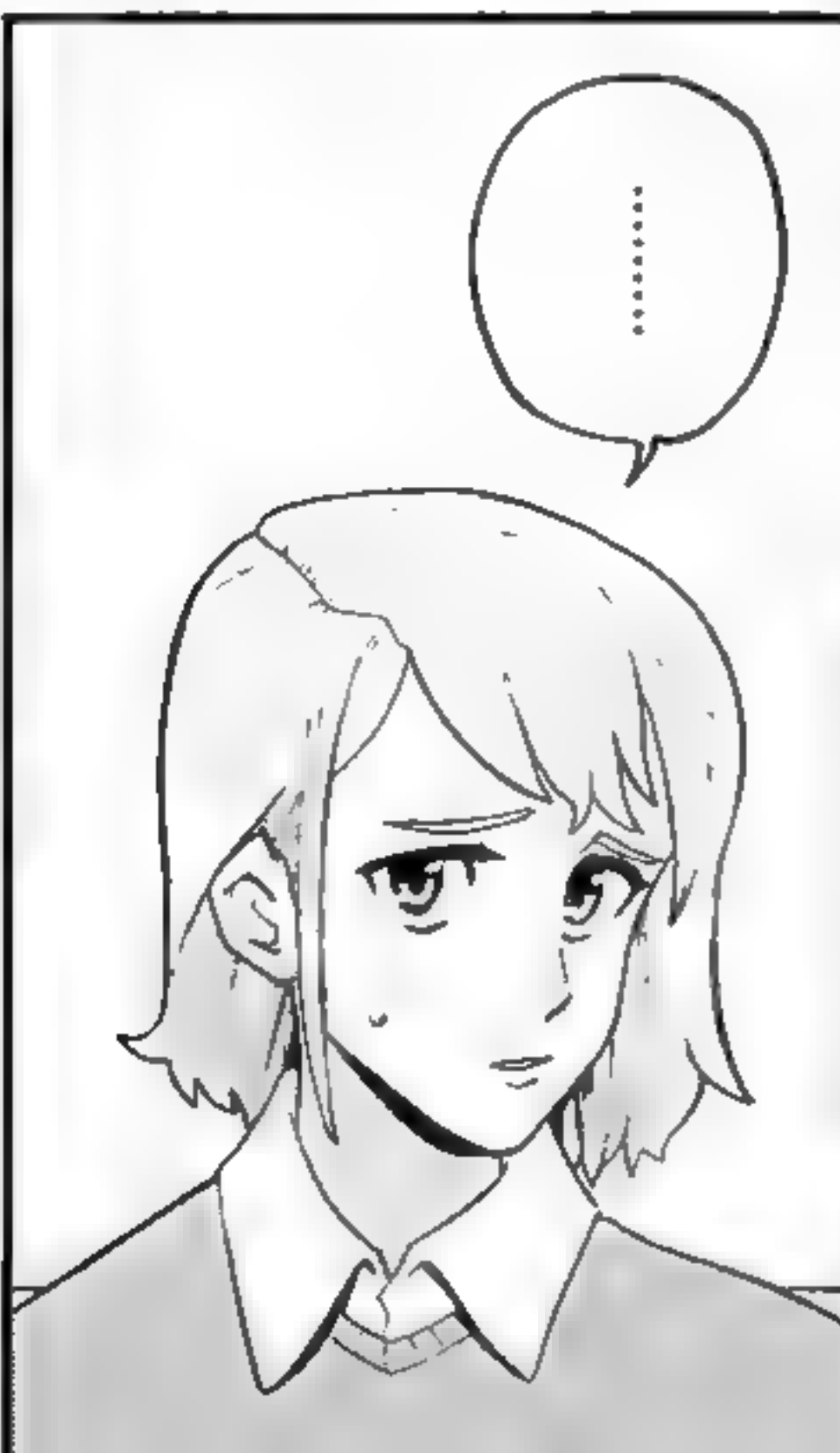
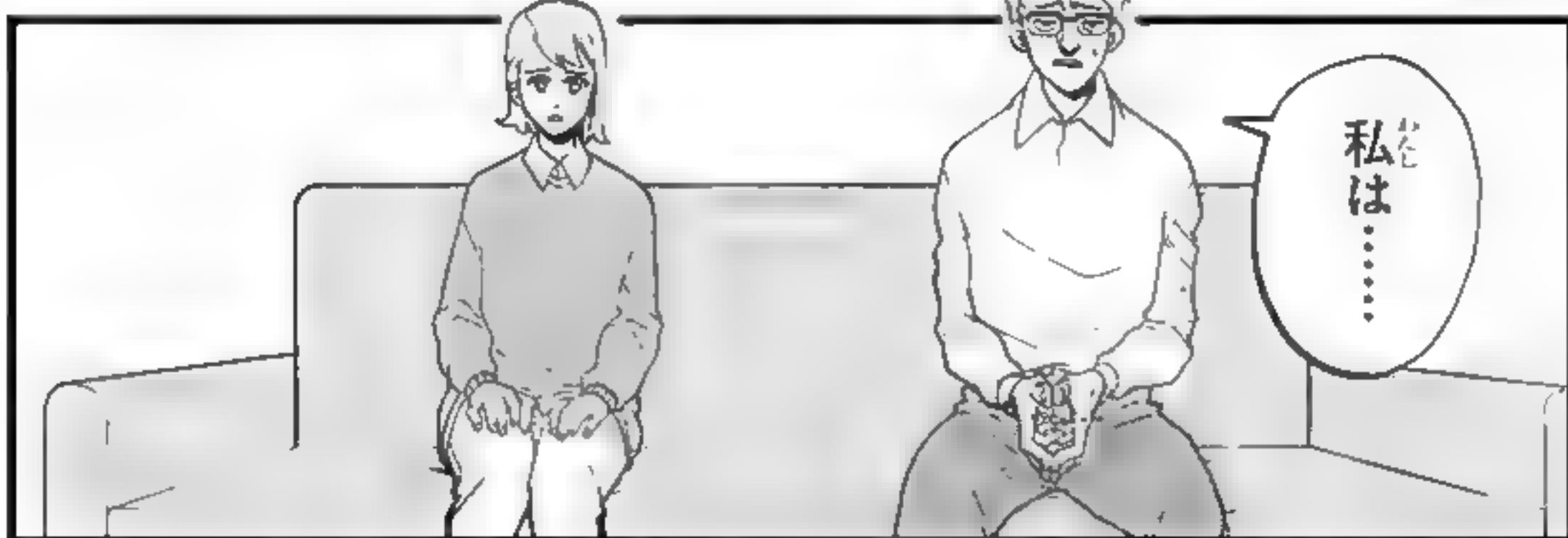
DIRECTOR BY RYUJI KUNIMOTO

STARRING LEONARDO EMMA PAPA BOSS BIGBABY

『From 意気地なし To You』(第98回手塚賞佳作)の気鋭SQ.RISEデビュー!

ノンストップアクション53P! 国本龍使





「レオナルド  
ボディガード  
サービス」の  
レオナルドです

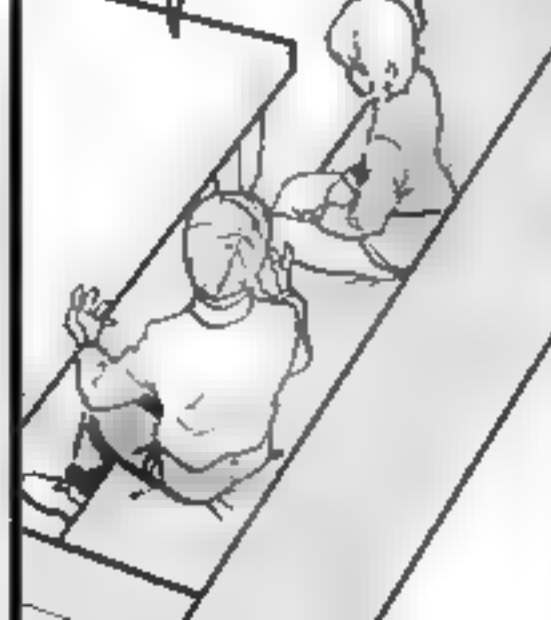
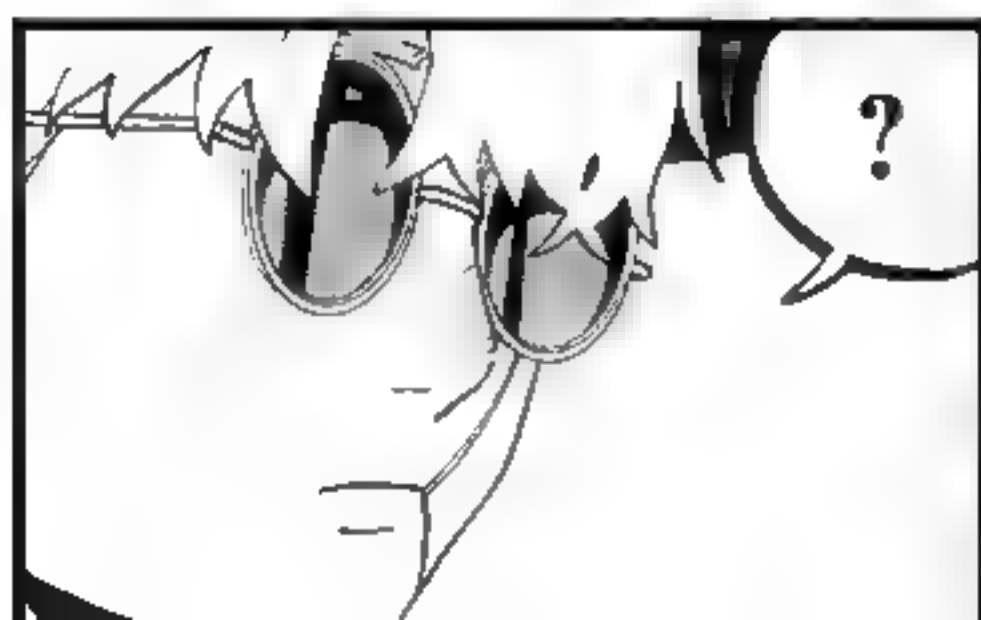
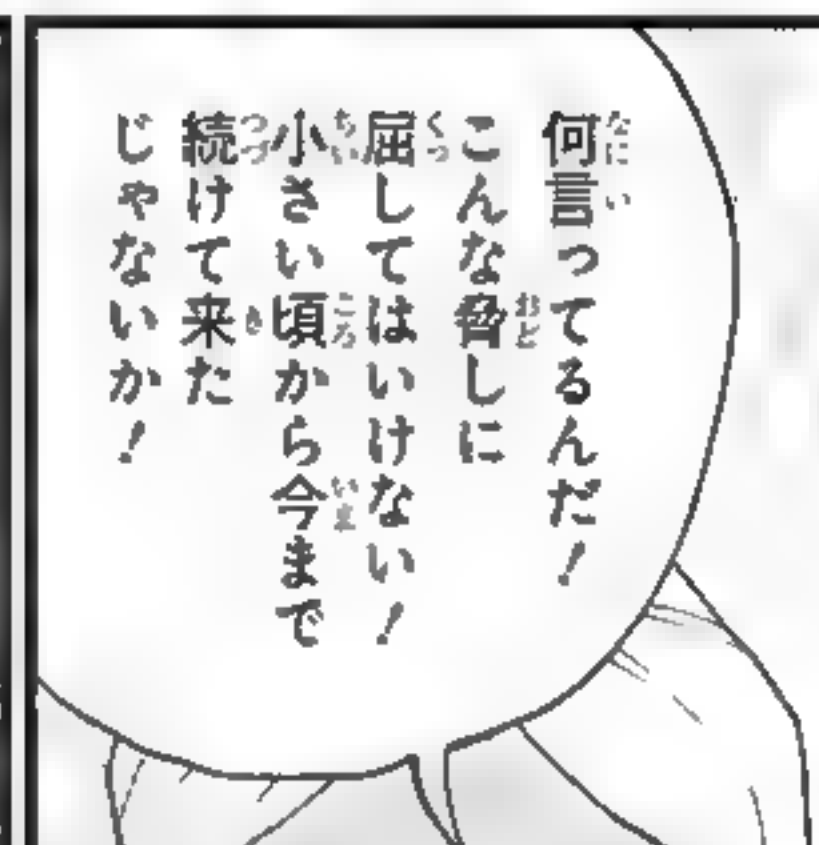
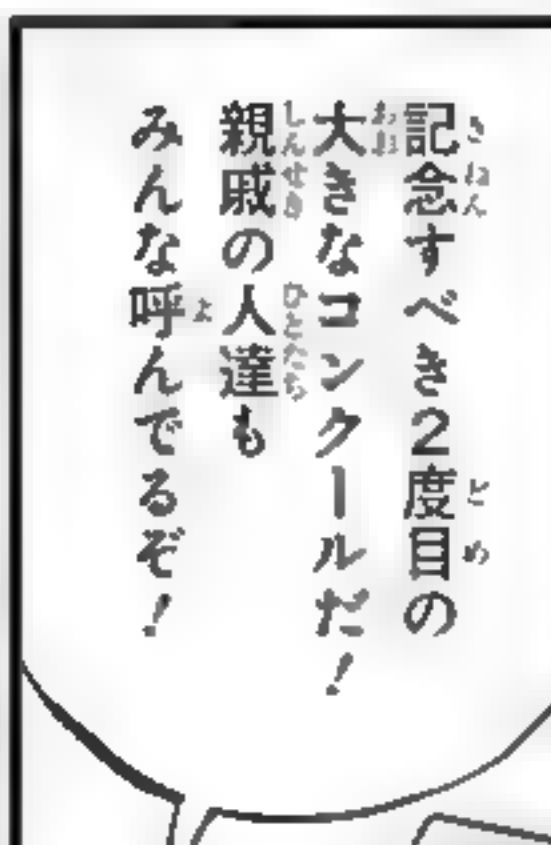
以後  
レオナルドと  
お呼びください

…その格好は  
趣味か？  
それとも  
制服か？

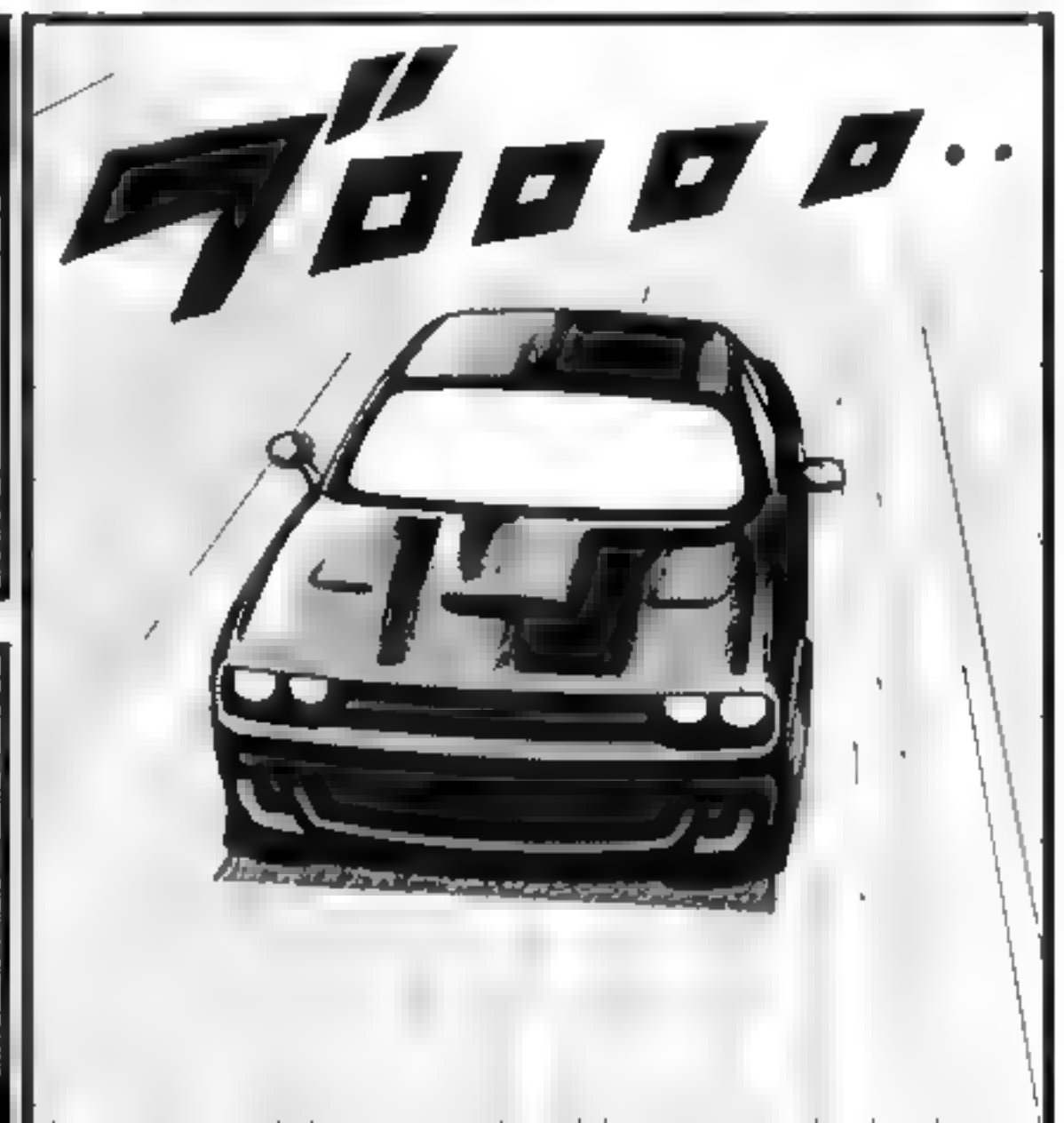
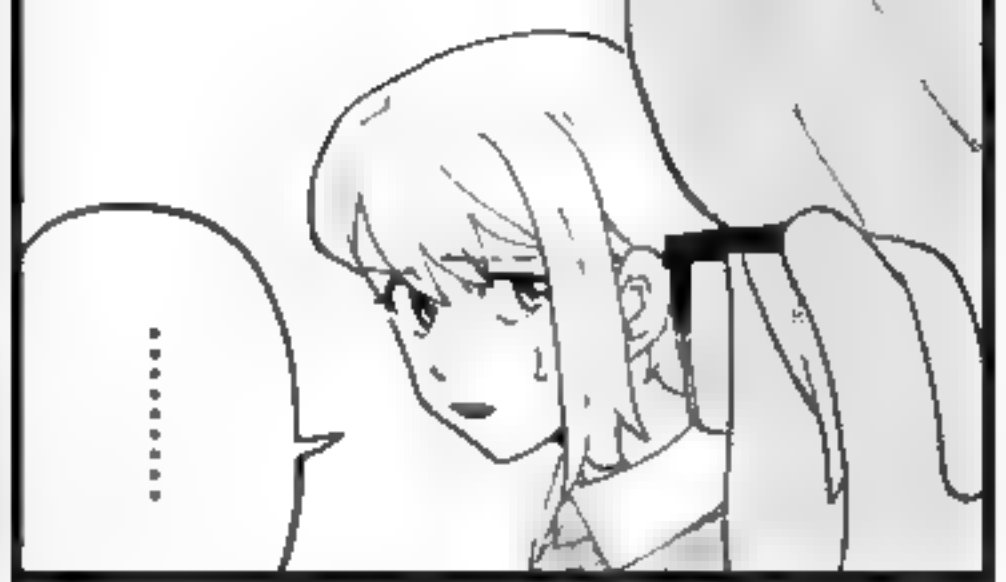
両方です  
…それより  
お話を  
お伺いしたい  
殺害予告が？

あああ  
…今朝  
娘のエマ宛に  
手紙が来たんだ

…これだ







ボディガード  
なんて人生で  
初めてだなあ…

ねえ  
レオナルドって  
家族いるの？

いいえ

恋人は？

友達とかは？

いいえ

友達の  
定義にも  
よります

会社って  
他に誰か  
いるの？

はい

レオナルドって  
ロボットみたい  
おもしろ  
面白くないね  
何か話してよ

私はあなたの  
ボディガードです  
お話し相手が  
欲しければ  
お友達どうぞ

!?

なに  
何それ!?



勘違いしないで  
欲しいのは  
私はあなたを  
嫌いでも  
好きでも  
ありません

単なる  
『顧客様』  
です



仕事に10使うか  
あなたと楽しい  
トークをして  
仕事とお話を  
5対5の割合で  
行動するの

後者であれば  
あなたの生存率は  
10%は下がる  
でしょう…  
誰も得はしません



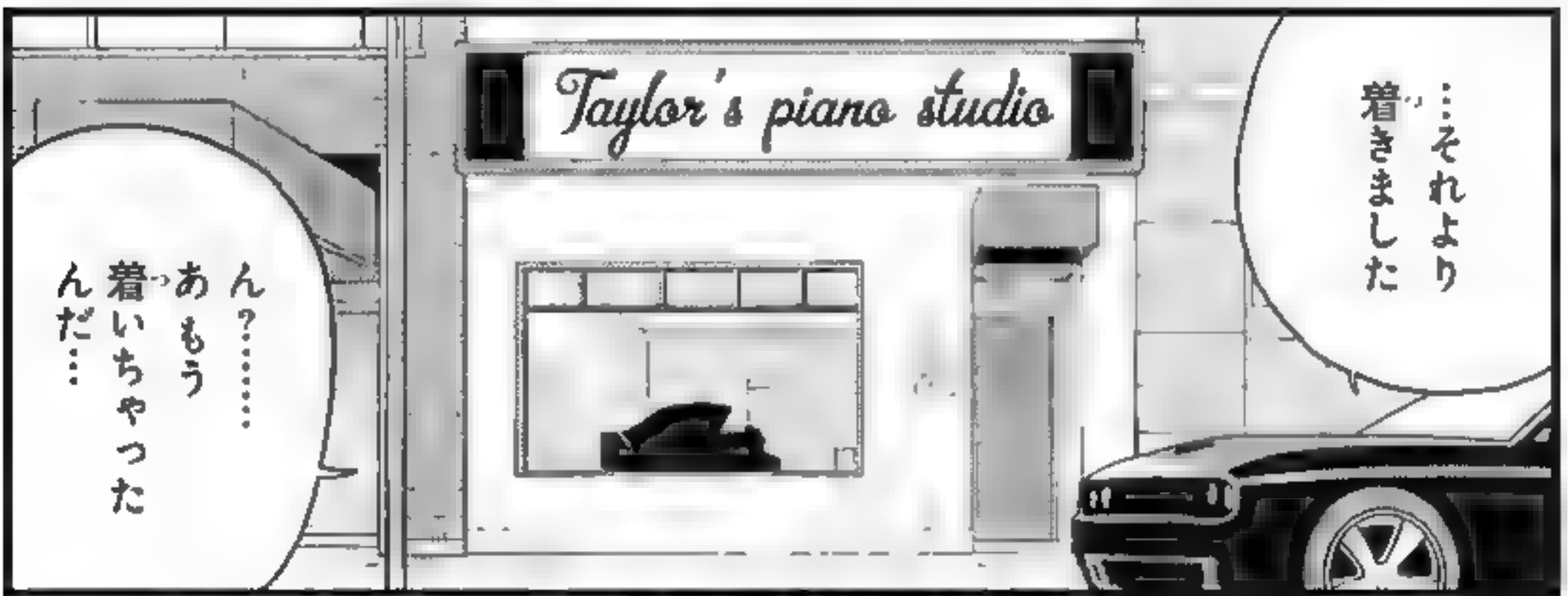
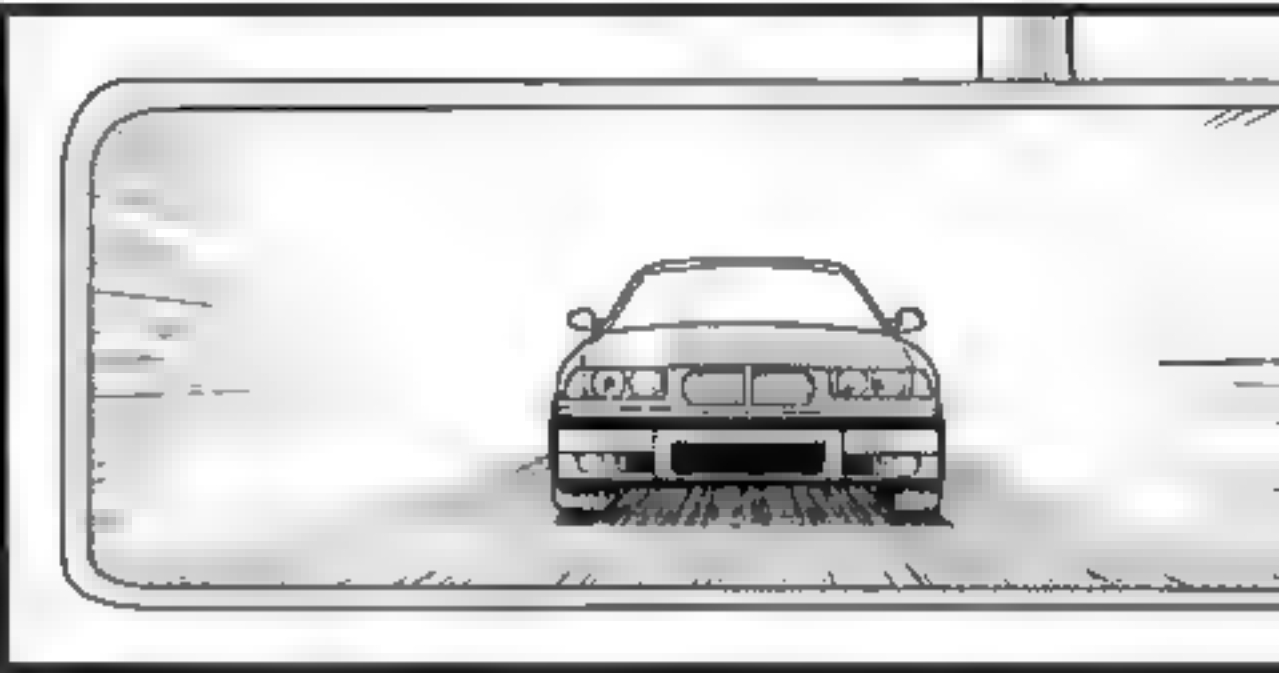
…結構です  
私の仕事は  
好かれる事では  
ありませんので

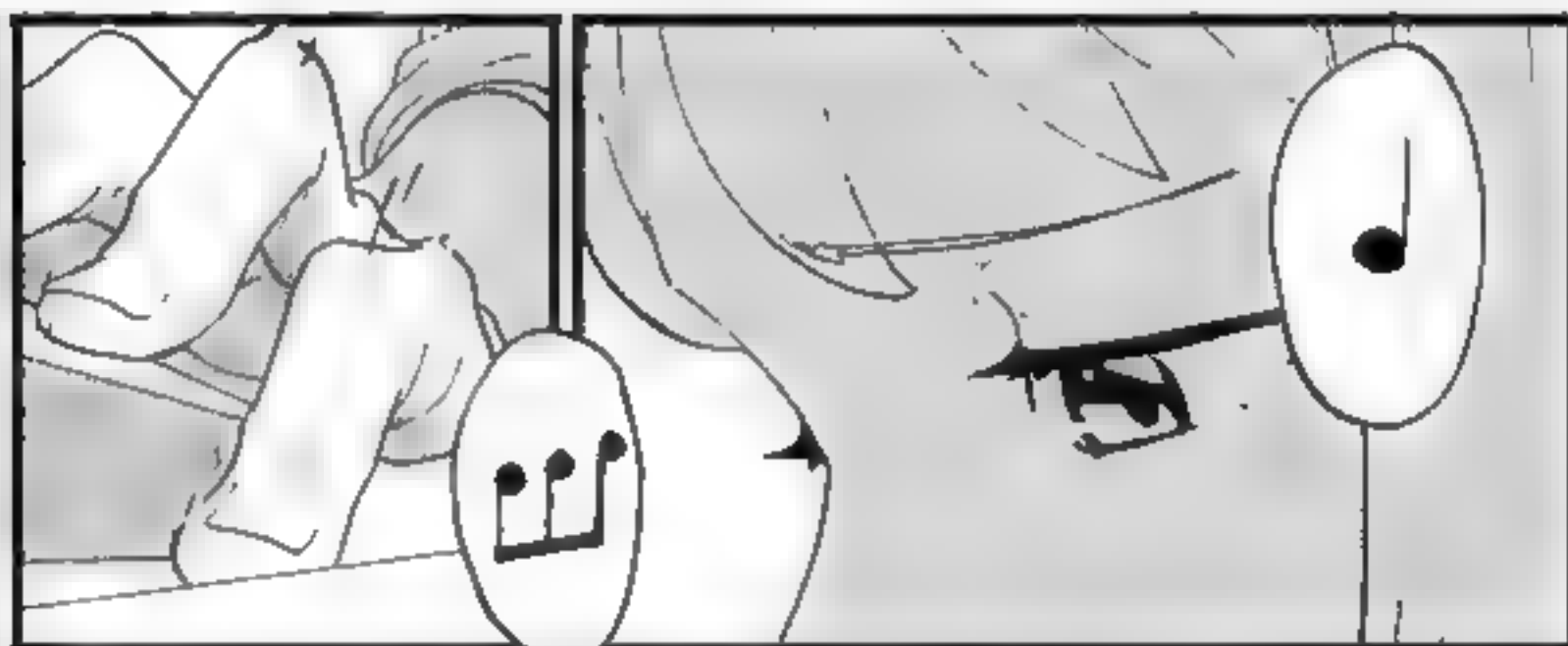
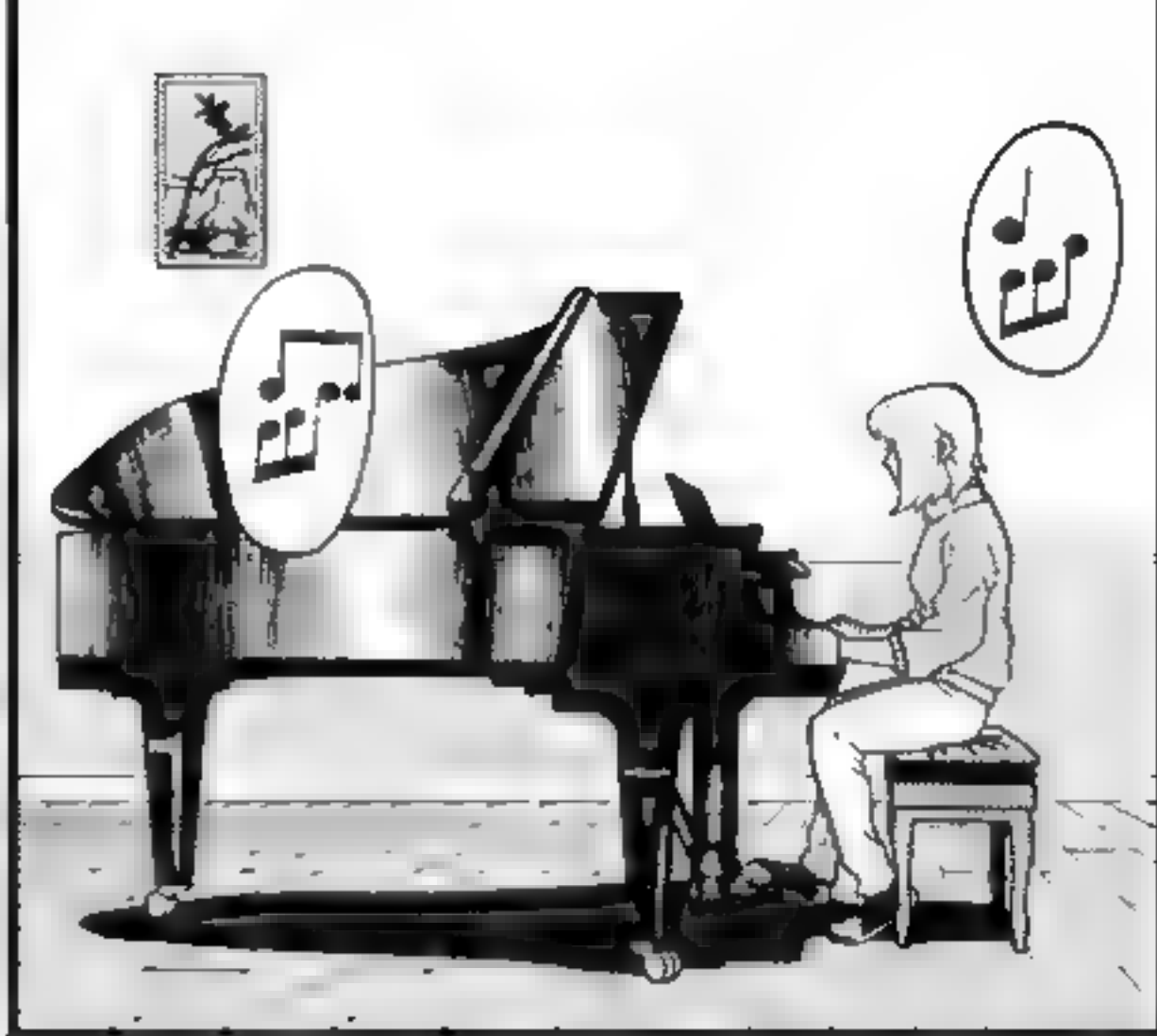
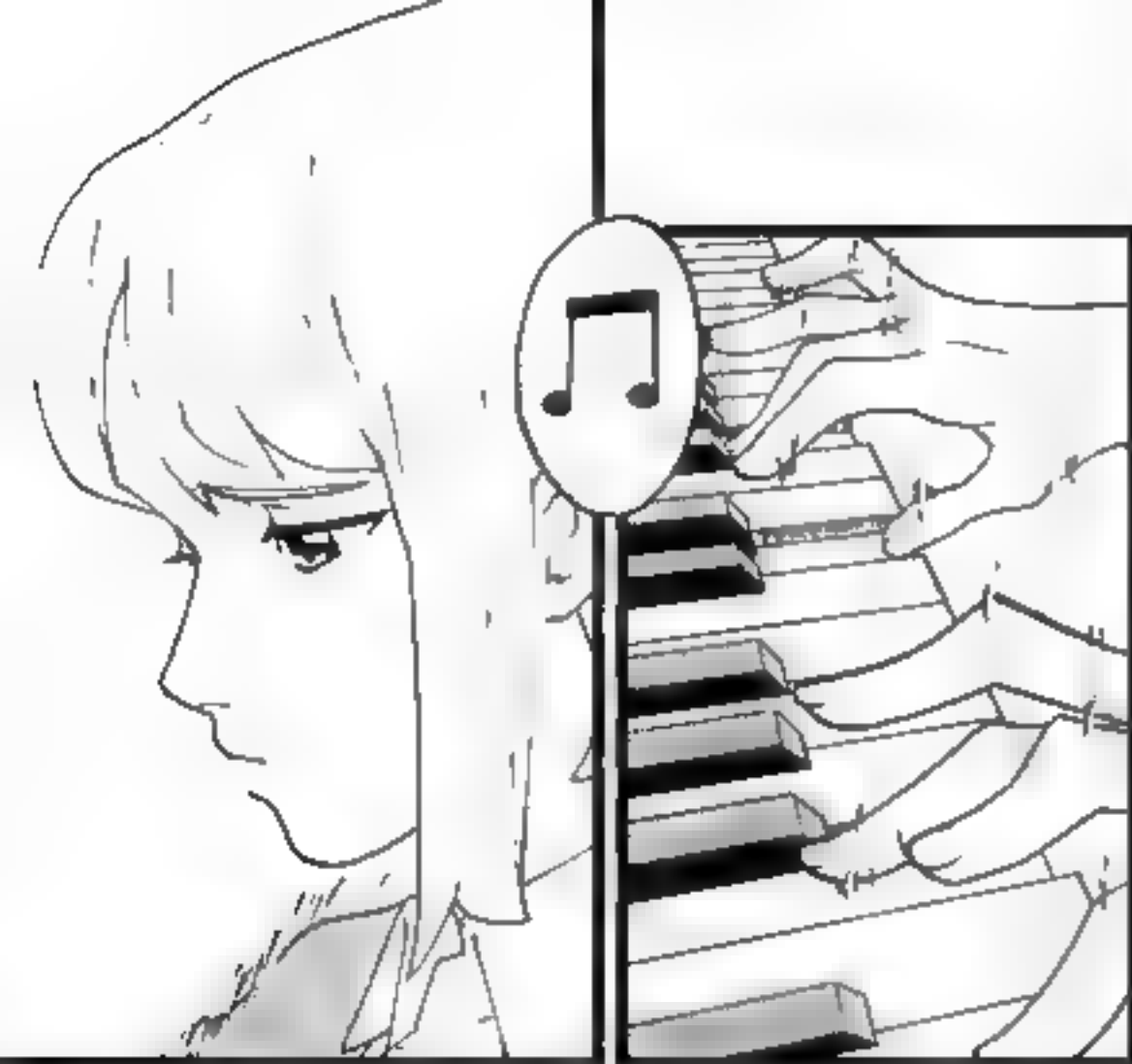


レオナルド  
苦手……











……その様子だと  
前回のコンクールは  
よほどあなたに  
トラウマを  
与えたようね



私はあなたの実力を  
知ってる……  
人を魅了して  
心を掴むあの音色を  
知ってるわ……



あとはあなたの  
心次第よ



よくあなたの  
心と  
向き合うのね



ス……

何してるの？

あ  
お疲れ様です

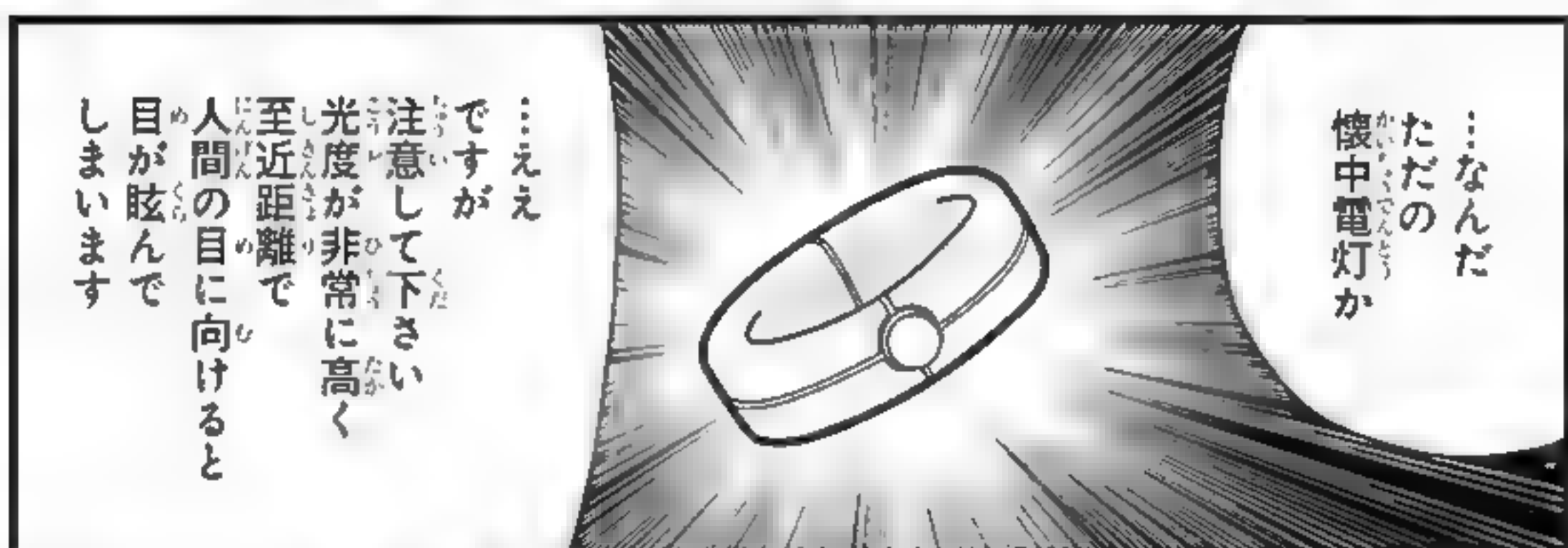


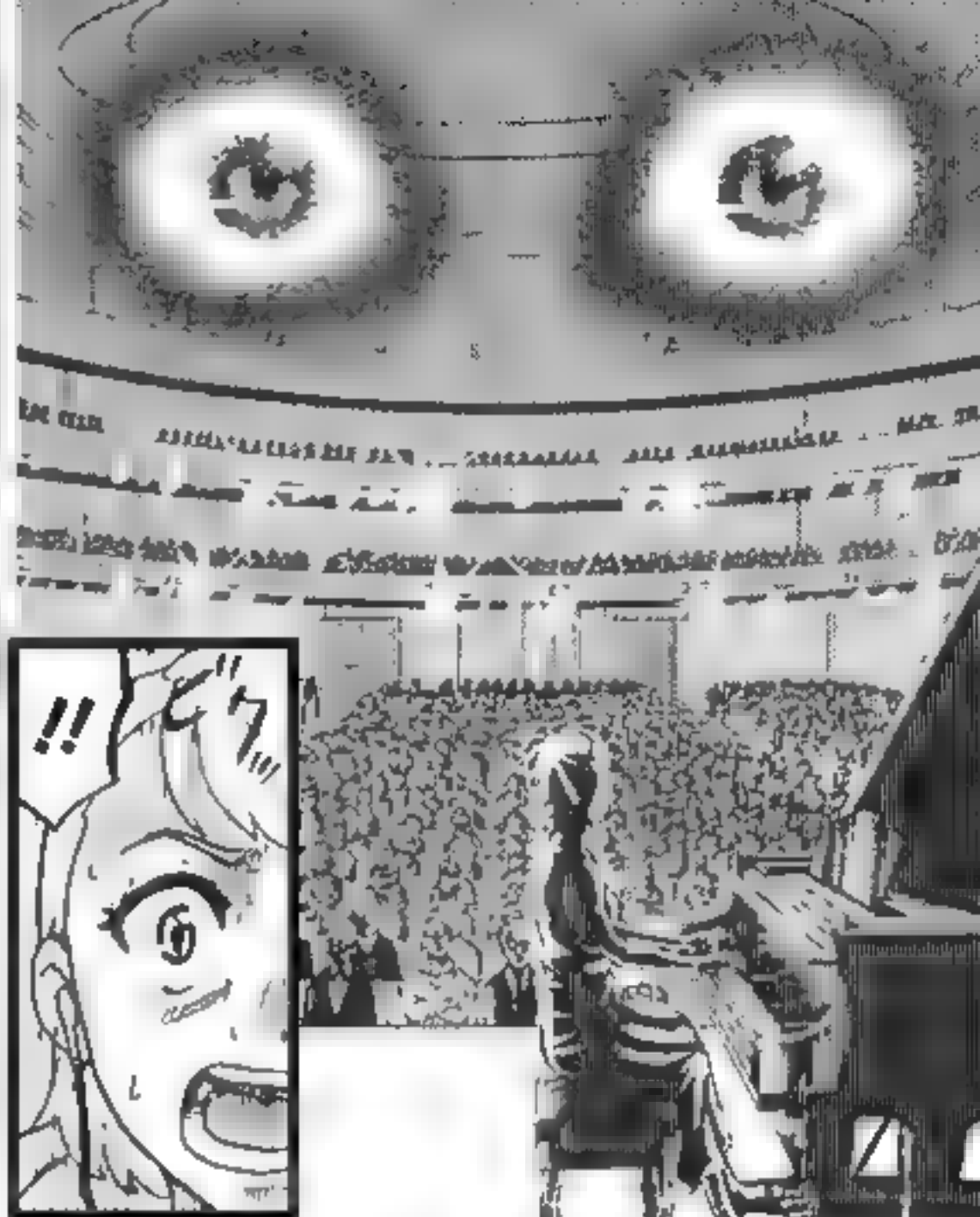
装備の点検を  
してしました

装備って  
その杖の事？

左様です  
……私の愛杖で  
ありまして







ピアノを  
始められたのは  
5歳だとか？

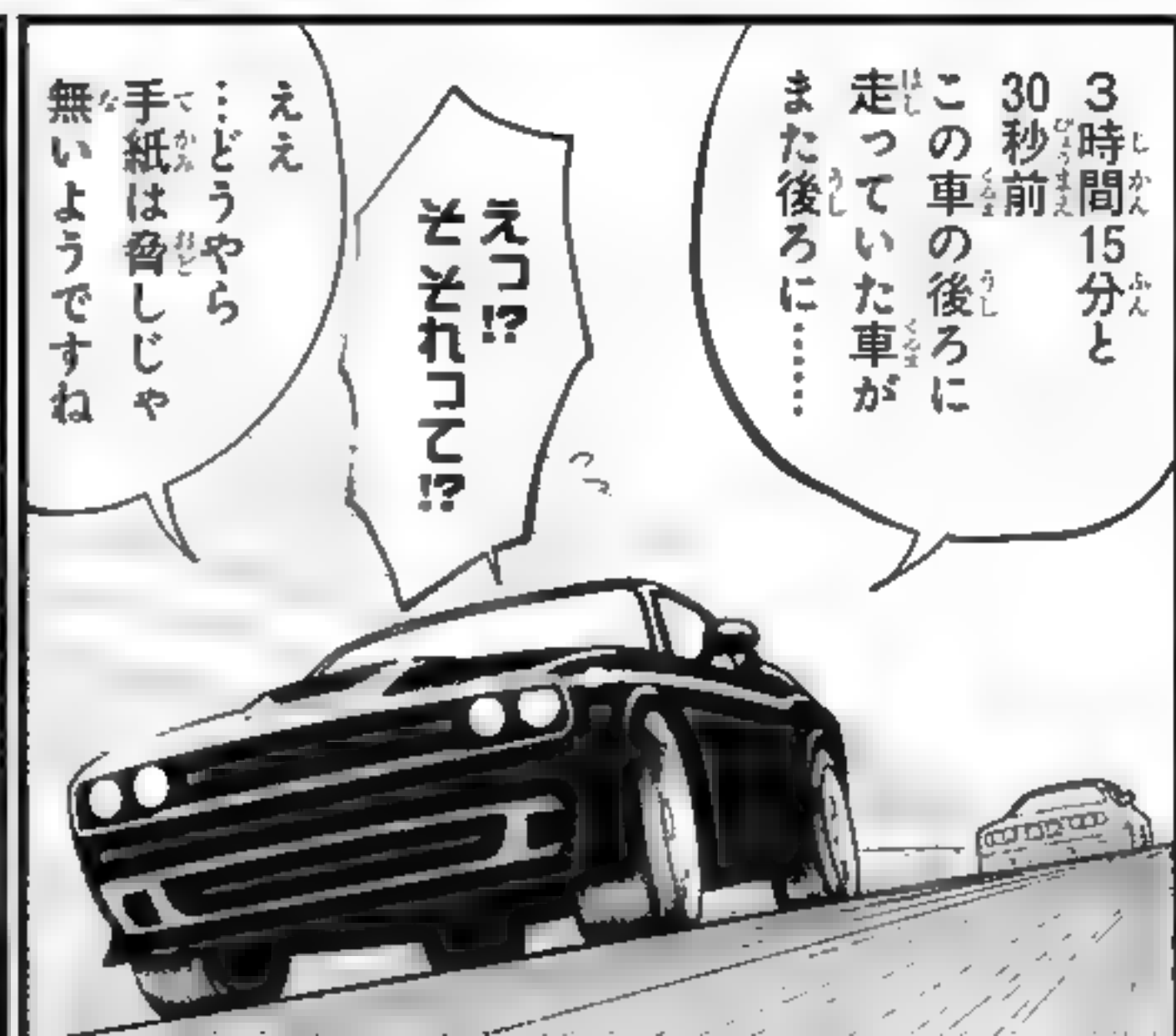
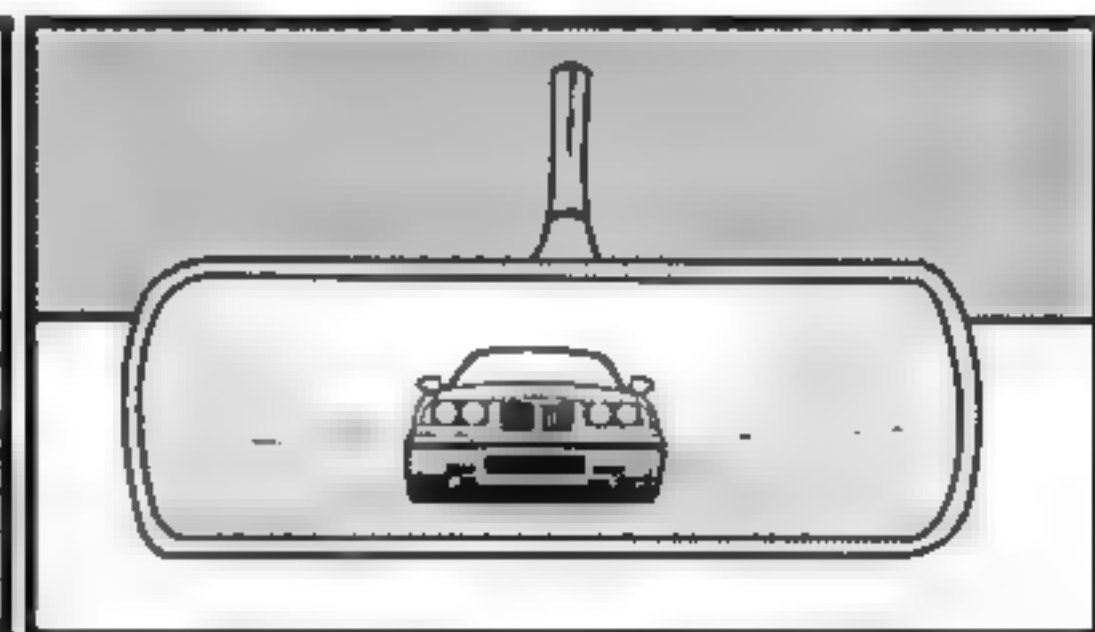
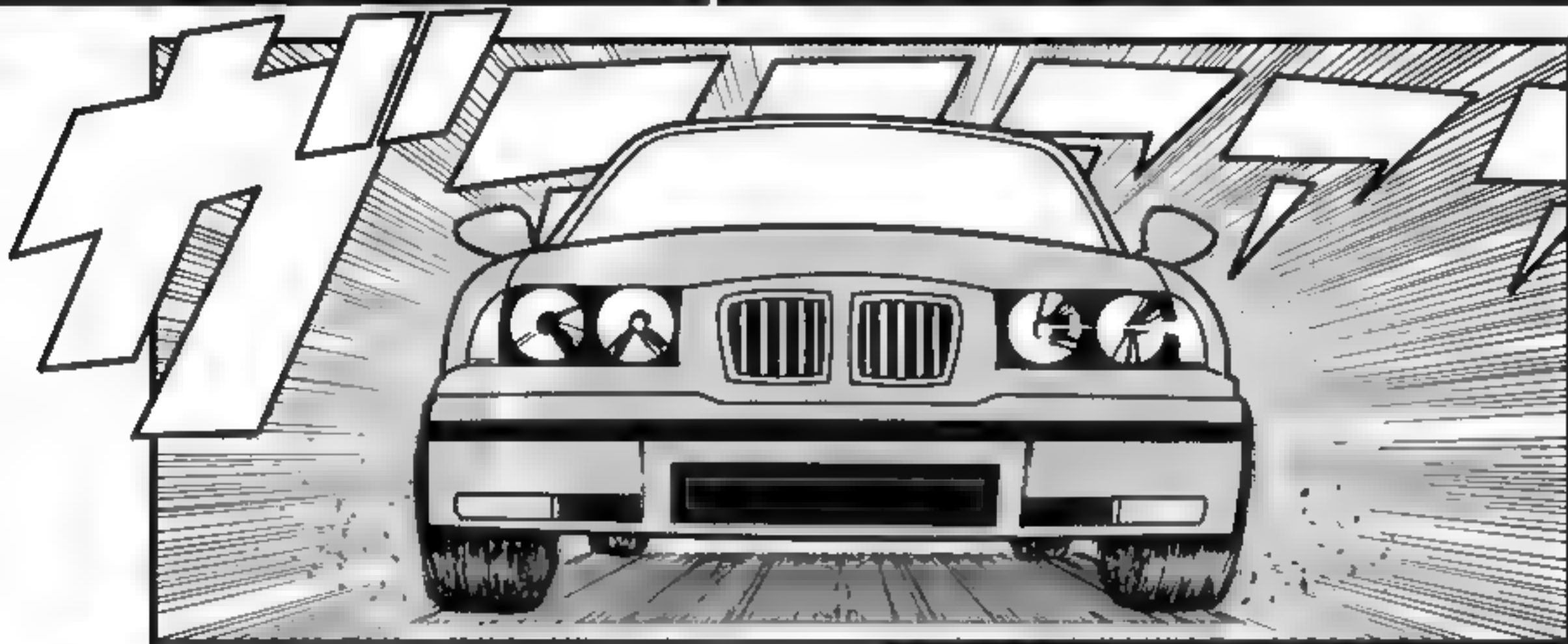


パパはすっかり  
元気になって  
くれたの！

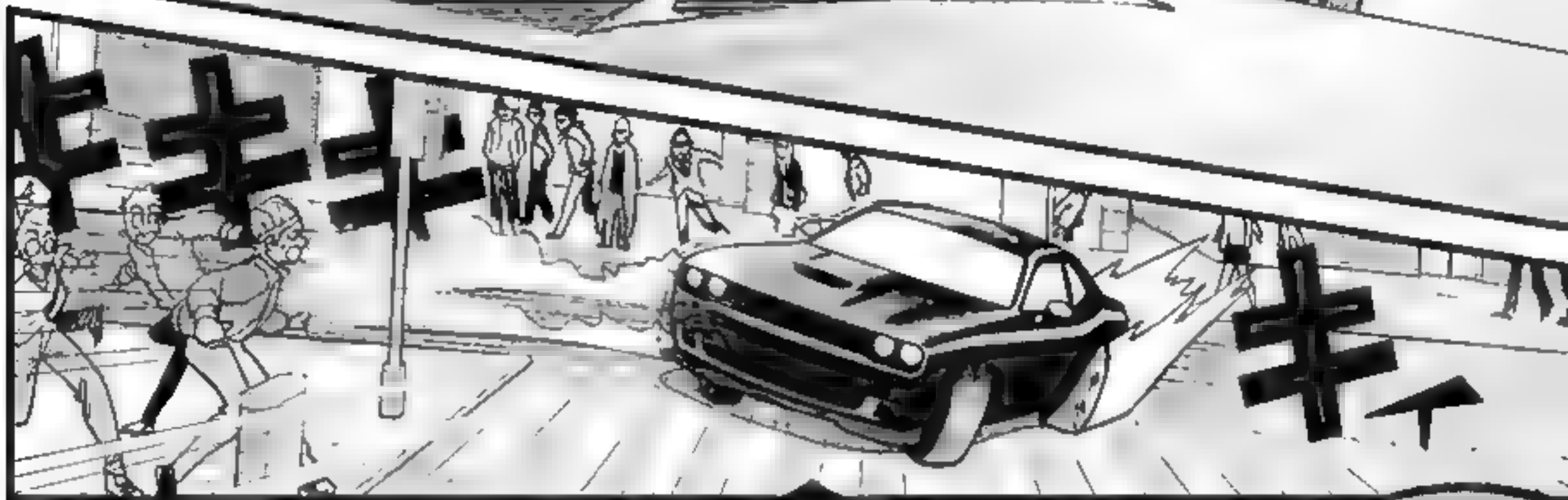
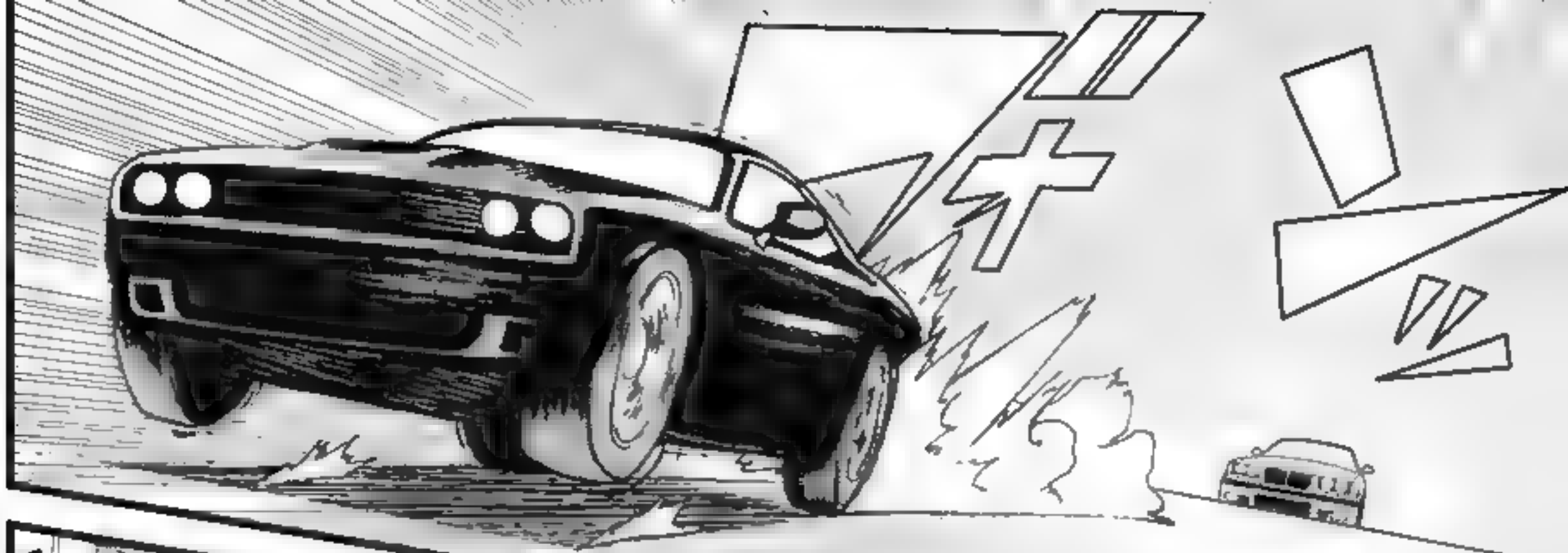
そんな時  
たまたま家に  
あった  
小さなピアノで  
曲を演奏したら

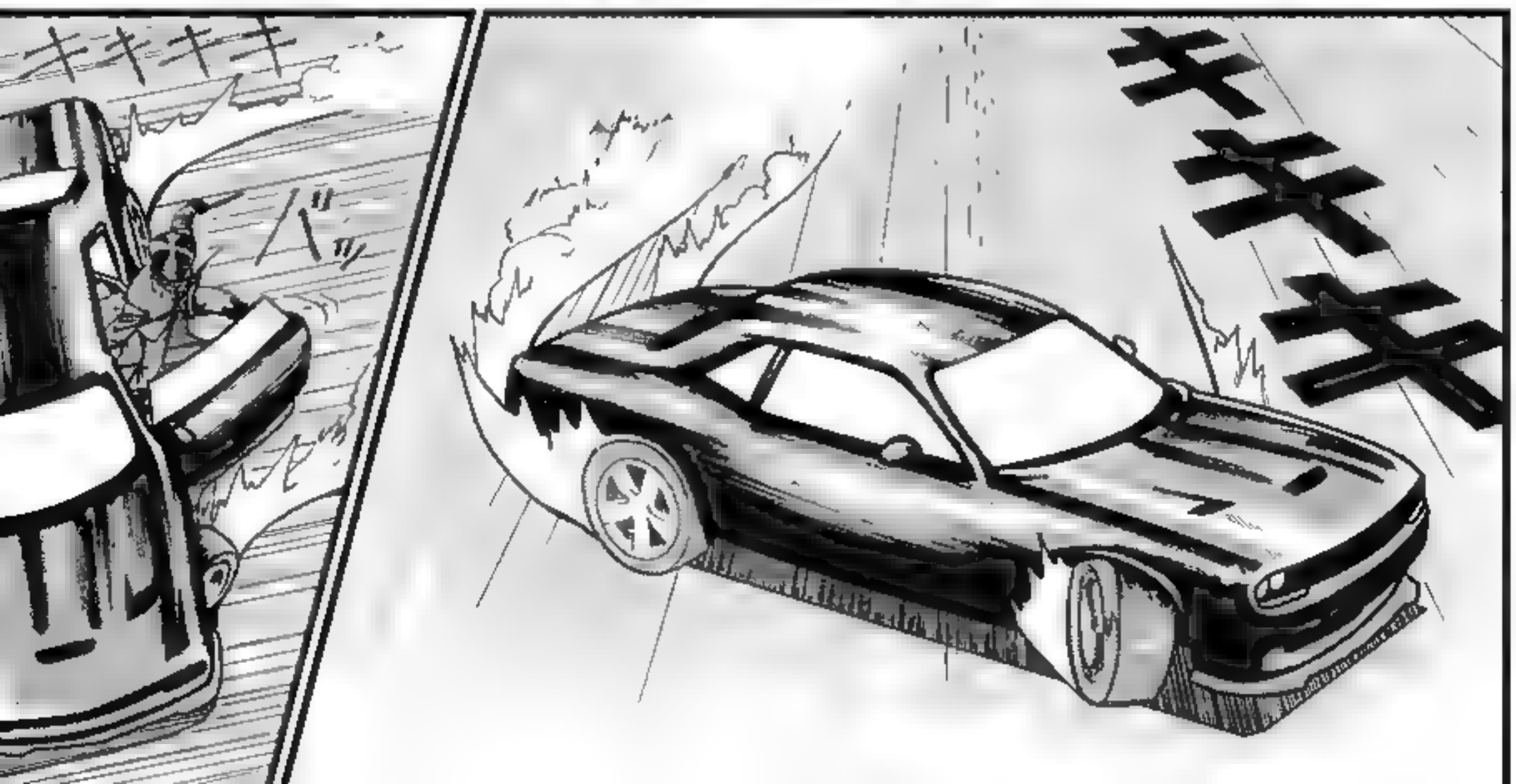


……確かママが  
出て行った時だった  
パパは酷く落ち込んで  
私はなんとかパパを  
笑顔にさせたかった…



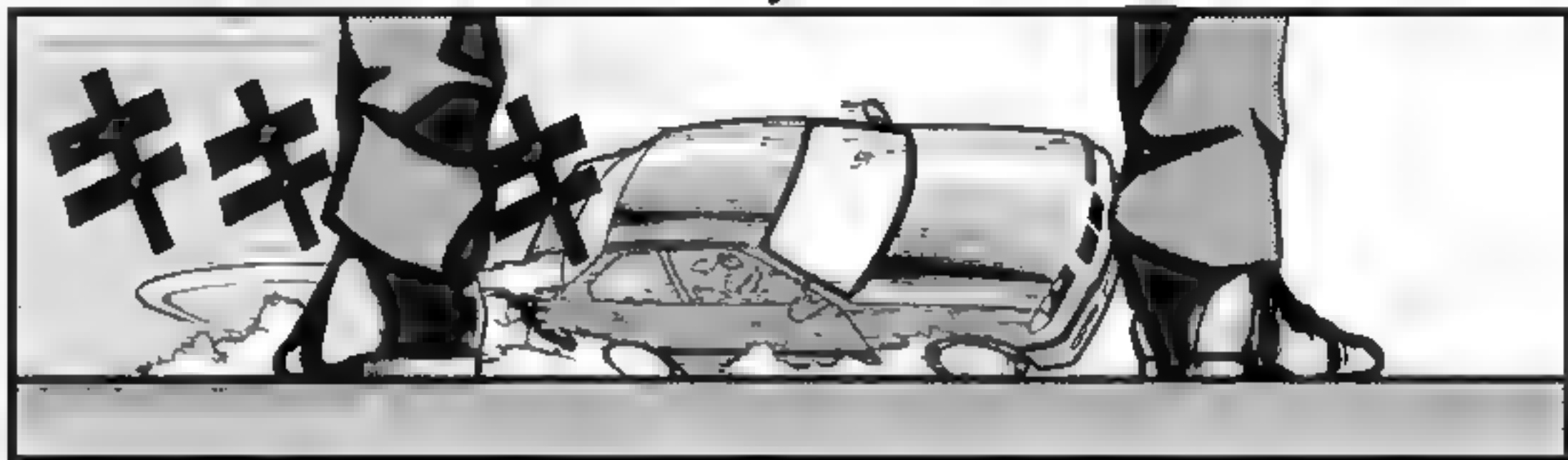




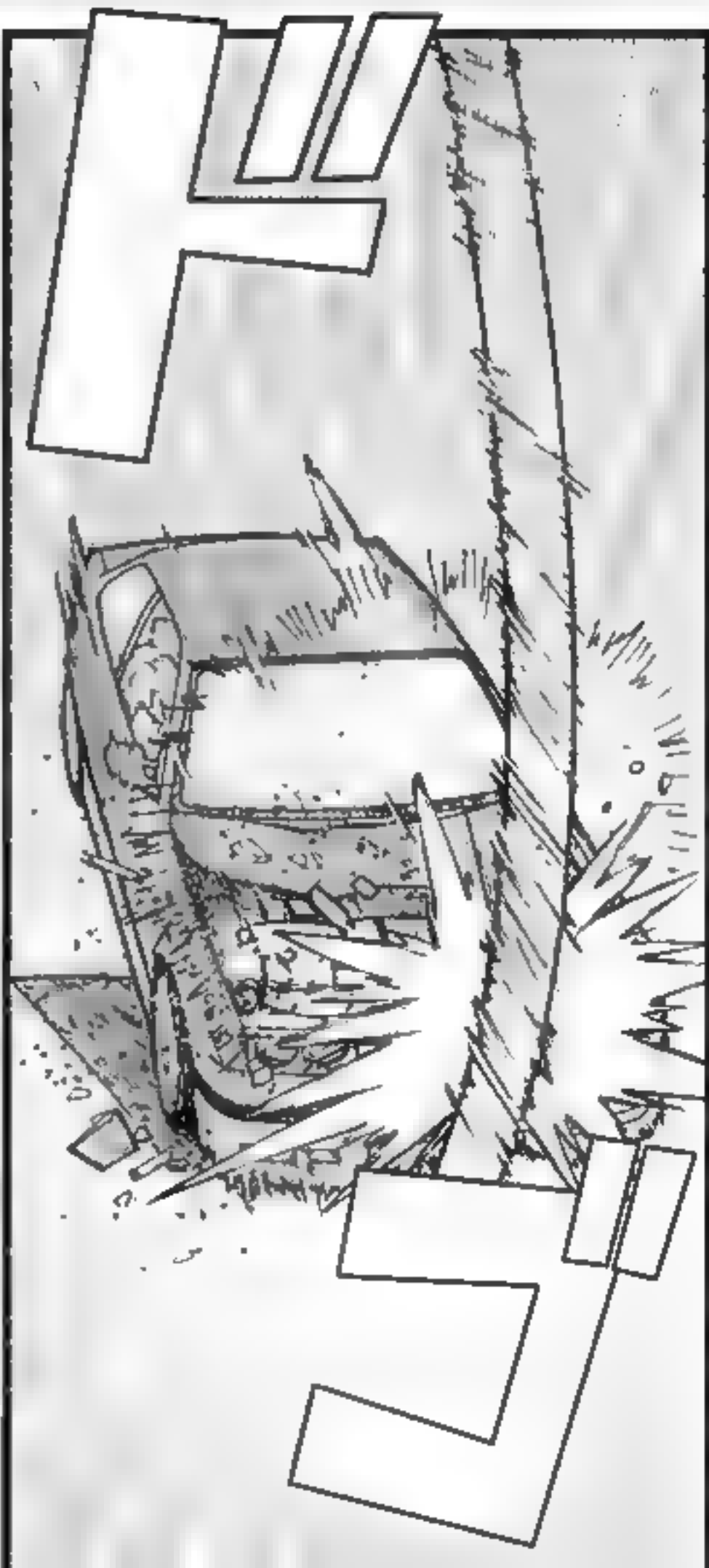








……うう  
いいえ  
気持ち悪い



……いえ  
私はもう  
人を殺しません

……い  
今何したの？  
撃ったの？  
殺した？









…は？  
手紙？  
何だそれ？



今更  
とぼけるの  
ですか？

待て待て待て待て！  
本当に  
知らねえんだって！  
意味が  
わからねえよ！

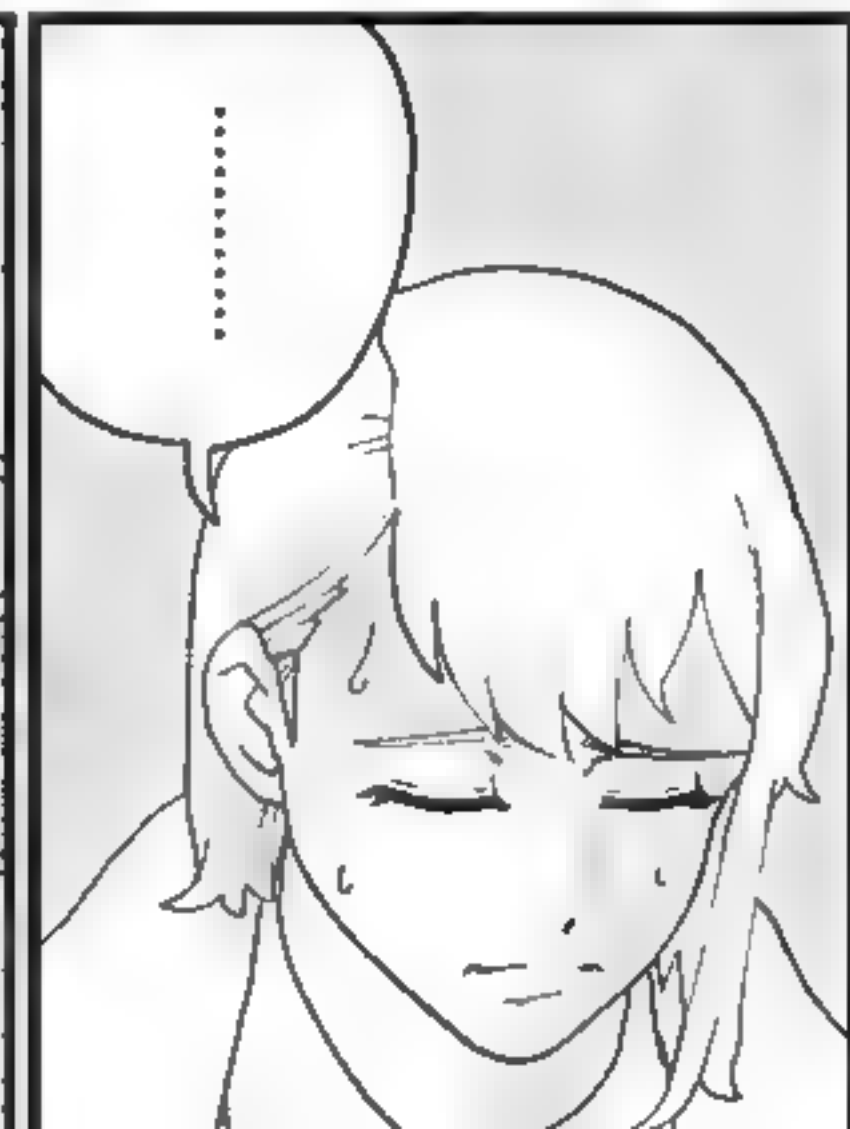


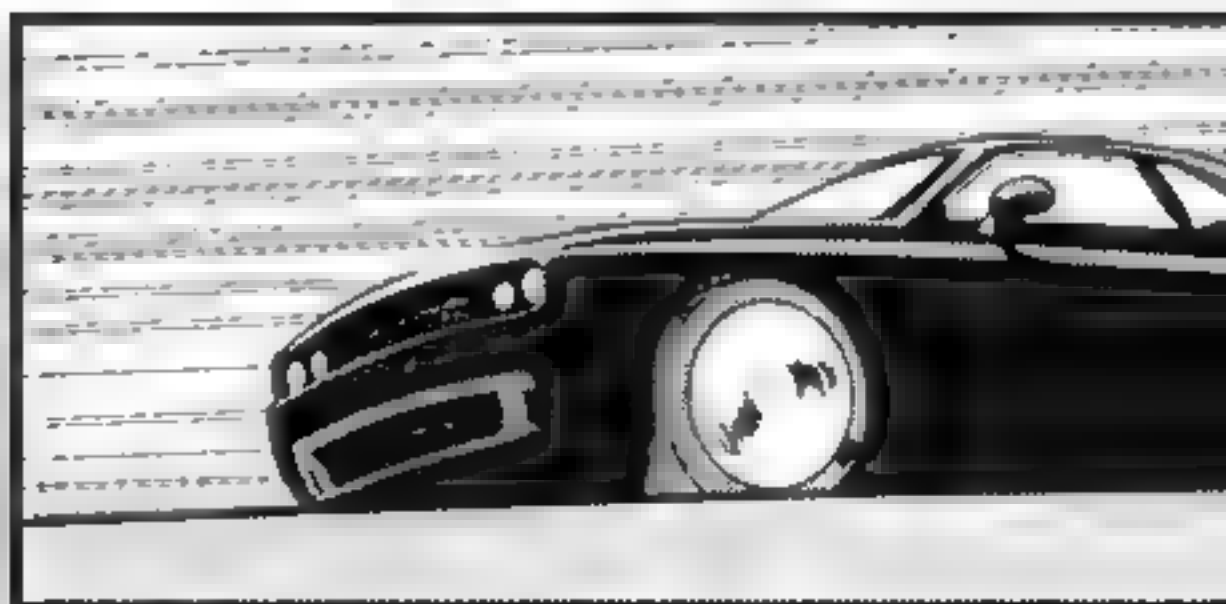
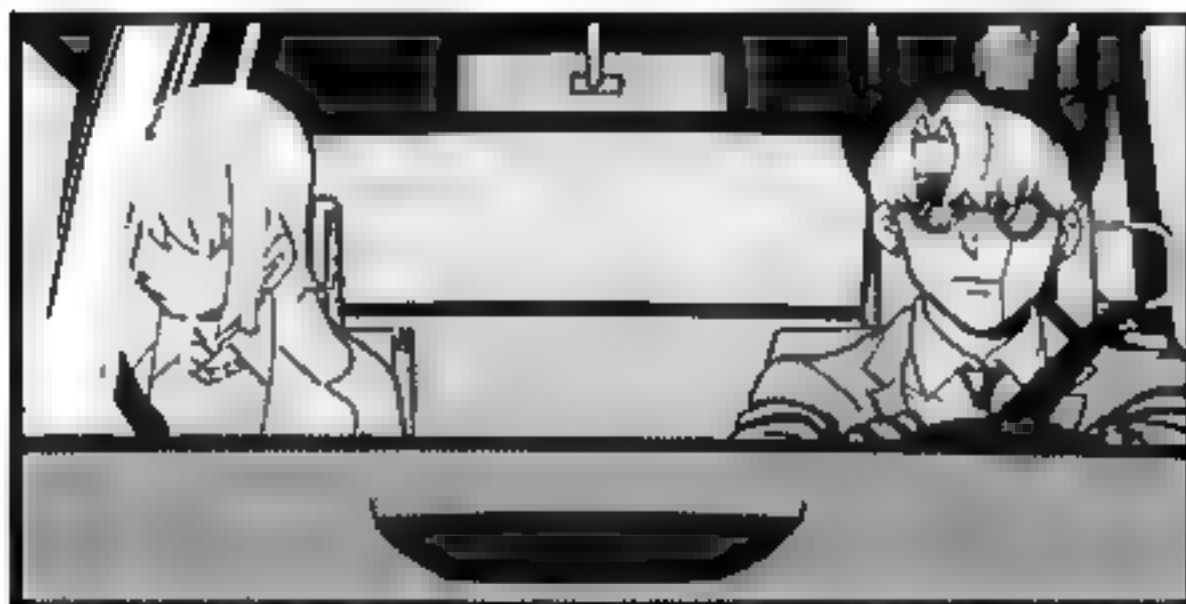
私は知ってますよ  
あなたの  
世界の人間が  
どれほど  
汚い人間か…

ほ本当に  
知らねえ！  
ママと  
婆ちゃんに誓う！

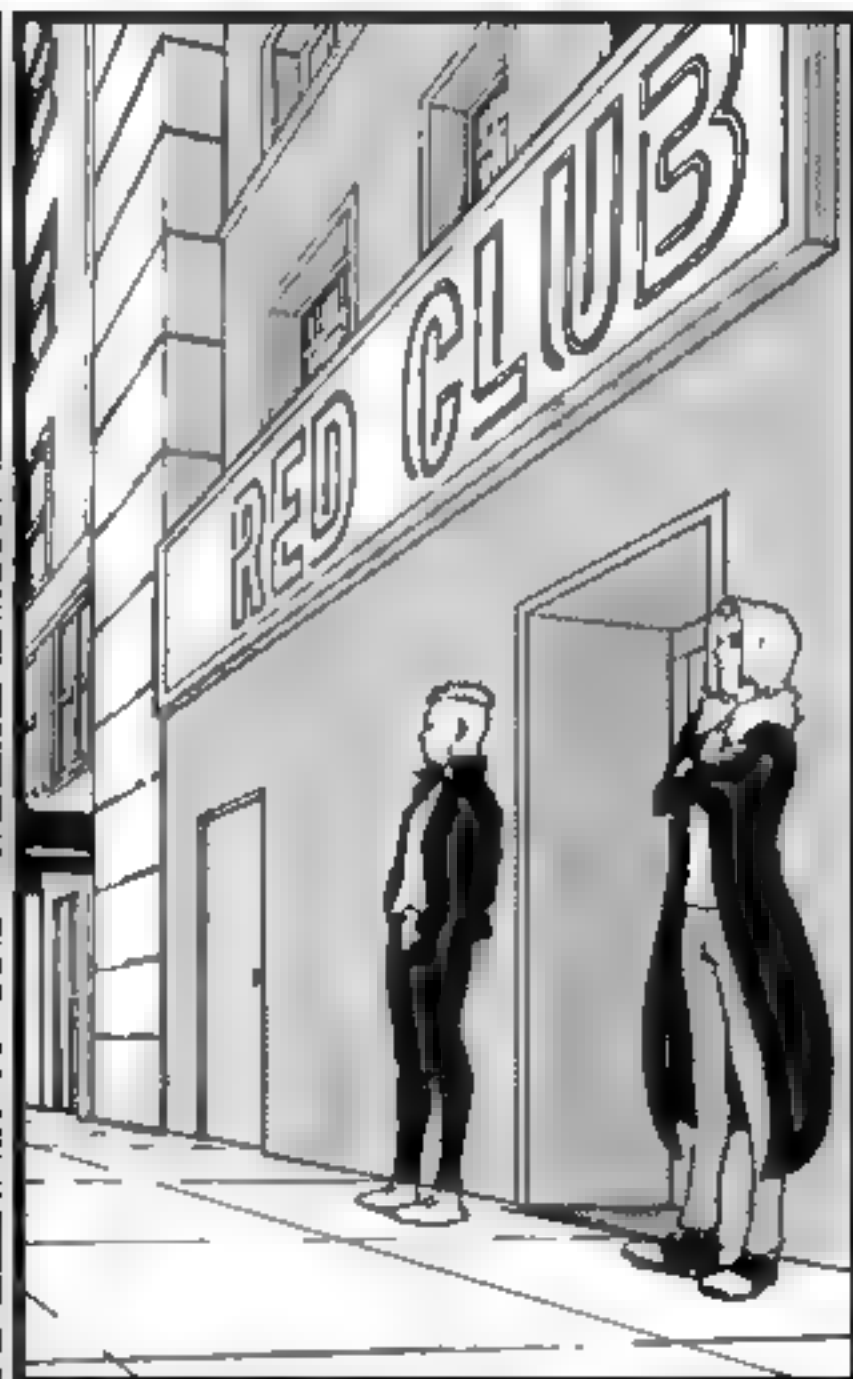
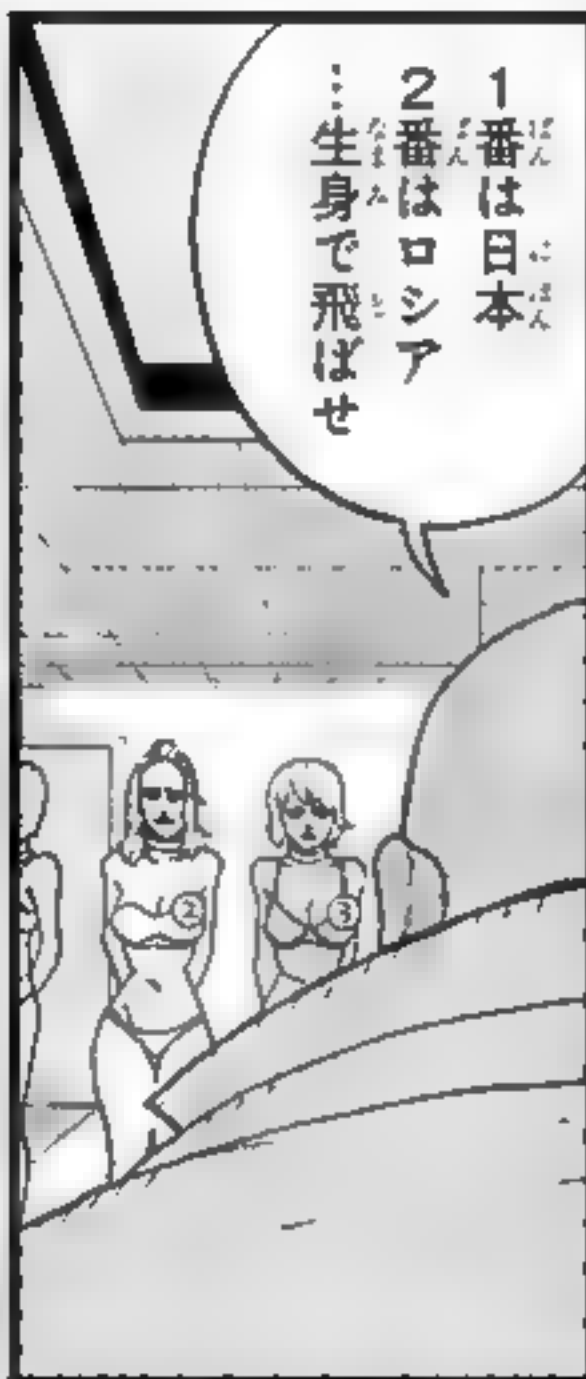
手紙…

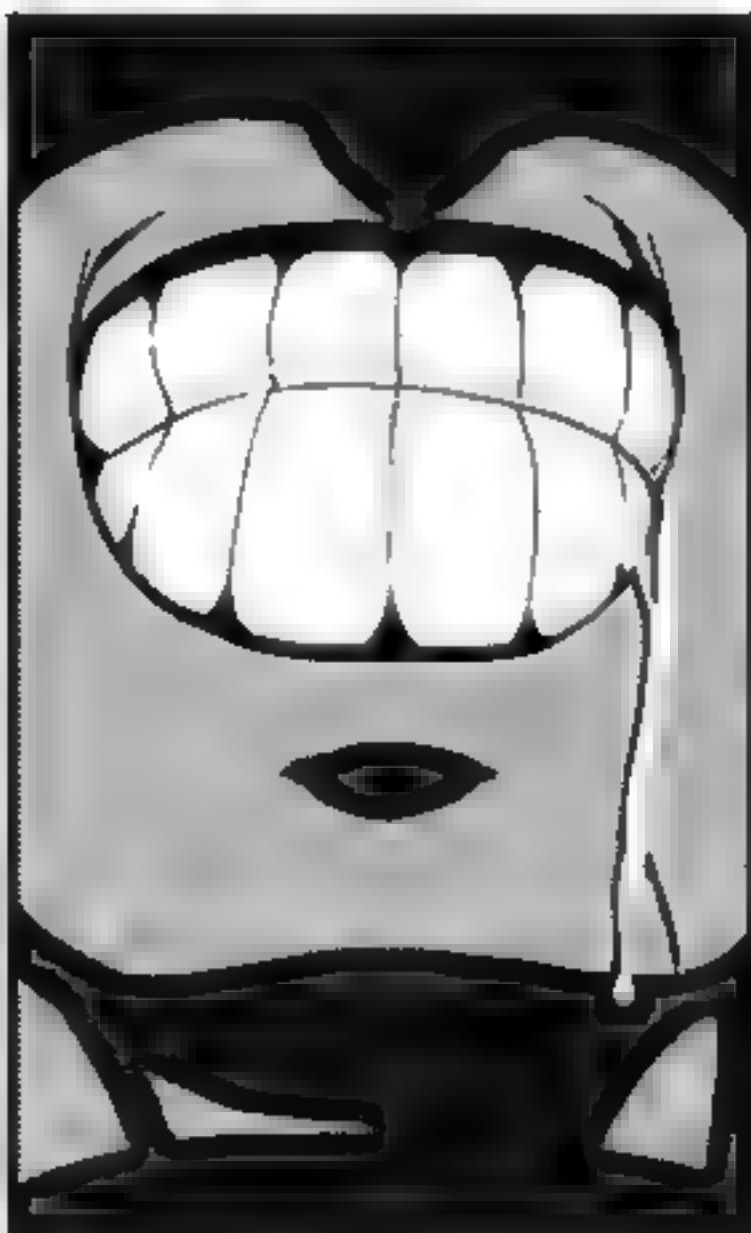
？

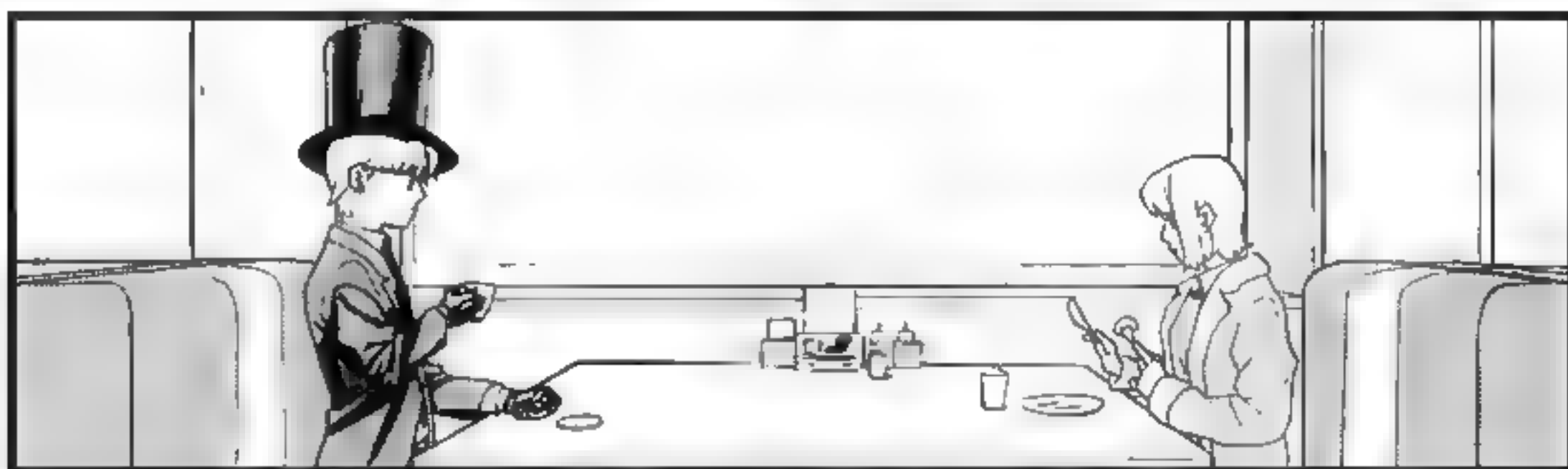
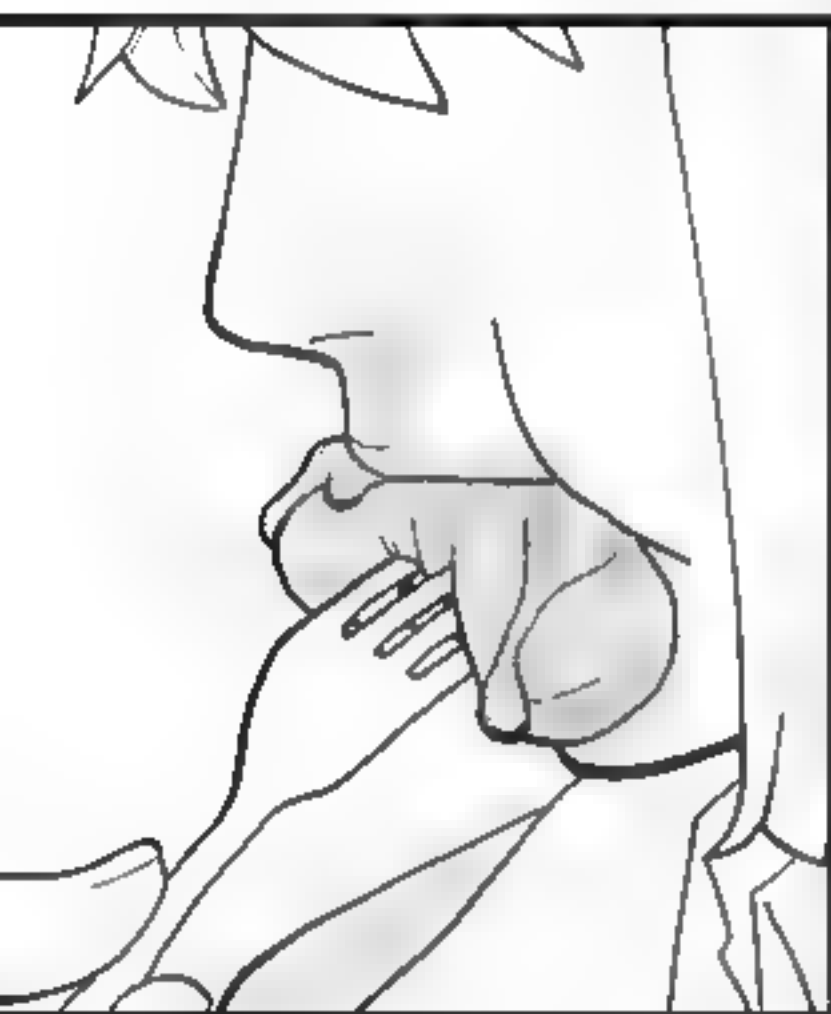
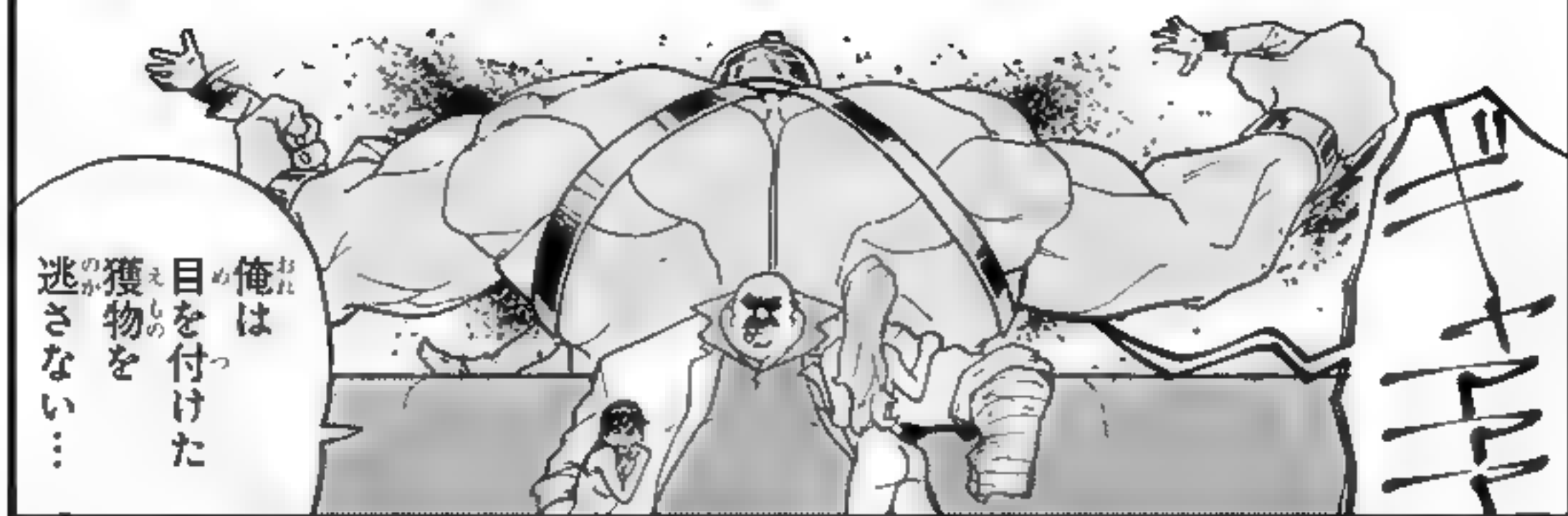
















……とても  
怖かった



……去年  
私にとって初めての  
大規模な  
ピアノコンクール  
があったの……



思い出すだけで  
手の震えが止まらない  
緊張して  
プレッシャーに  
押し潰されそうになる  
多くの人に  
見られる事が  
こんなに緊張するなんて  
思ってもいなかった……



あまりの  
緊張と恐怖で  
指が震えて  
まともに演奏が  
出来なかった……

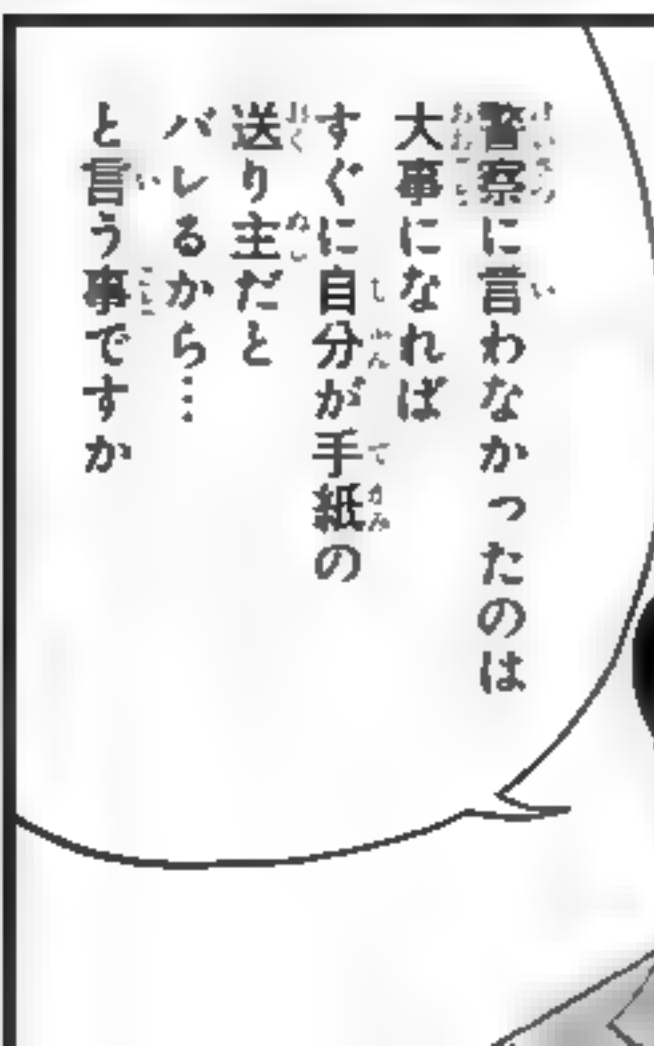


あの人の数  
空気ライト  
みんなの目……  
全てが怖かった



そんな  
簡単な事  
じゃない！

出たくないなら  
出たくないとい  
言えよ  
よい事です



警察に言わなかったのは  
大事になれば  
すぐに自分が手紙の  
送り主だと  
バレるから……  
と言う事ですか



要するに  
明日のコンクールに  
出場したくないから  
自分自身に欠場を  
促す殺害予告を送った

…パパはすごく  
楽しみにしてるし  
親戚の人たちも  
呼んじやってるし  
出たくないなんて  
言えないよ

…バカな事をしたのは  
わかってる  
まさか本当に  
命を狙われるなんて  
思わなかった

…でも  
もう私どうしたら  
良いのか  
分かんなくて…

どうしたら  
良いのか…

私は天職と  
言われた  
仕事を3年で  
辞めました  
完全にその業界から  
抜け出すのは  
至難でしたよ

元同僚や  
同業者からも  
全ての関係を  
断ち切り  
存在を消すんです

……  
天職なのに  
どうして辞めたの？

……嫌に  
なっただけです

その仕事の深い所まで  
見てしまうのが怖くて  
自分の汚れた手を  
もう見たくなくて……

私は辞めましたが  
エマ様  
要はあなたが  
何をしたいか  
どう生きたいかです  
選択肢から  
逃げてはいけません

……初心に帰って  
思い出して下さい  
あなたは何の為に  
ピアノを  
始めたんですか？

何の為に……

ここに居たか

カッ カッ

ガッ





くにやと  
国に雇われ  
テロリスト  
マフィア 麻薬王  
違法武器商人  
人身売買カルテル

昔の話です…  
もう殺しは  
辞めました

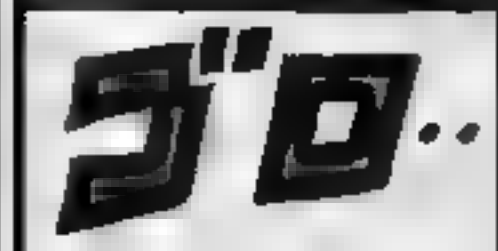
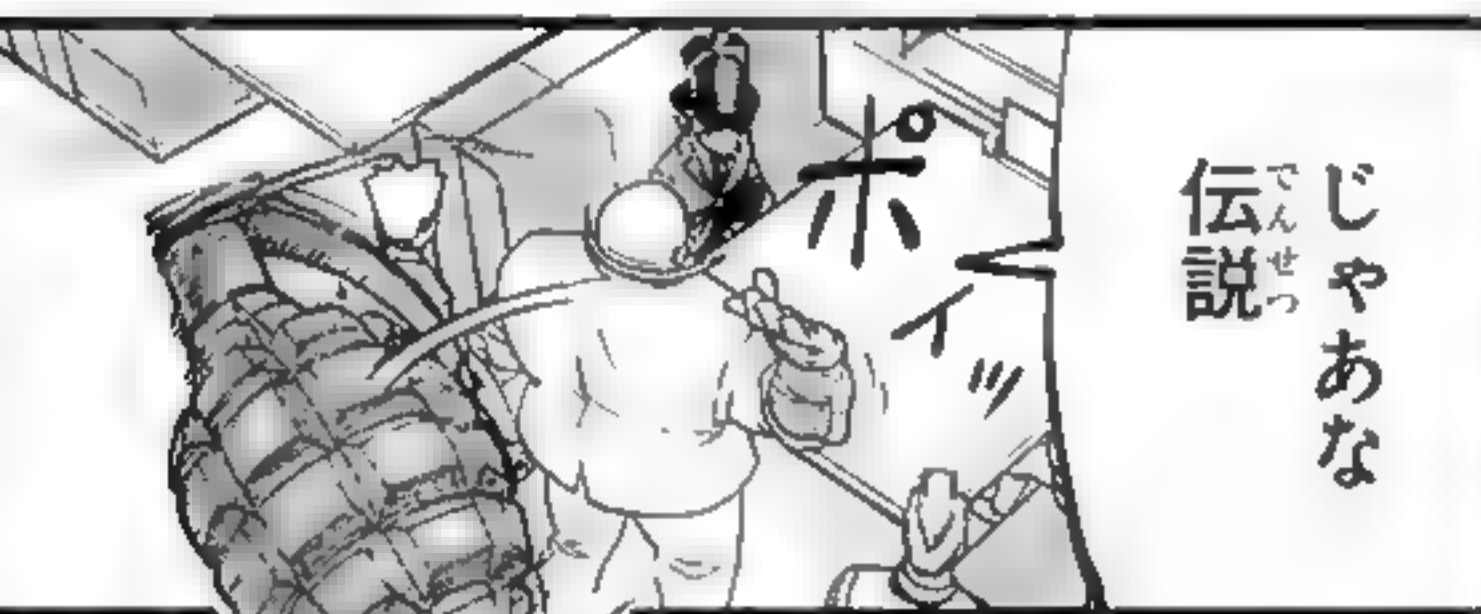
勝手に辞められても  
こっちは困る  
こちらからお前に  
顧客を減らされて  
商売上がったり  
なんだよ

因縁が  
あると言う  
わけだ……

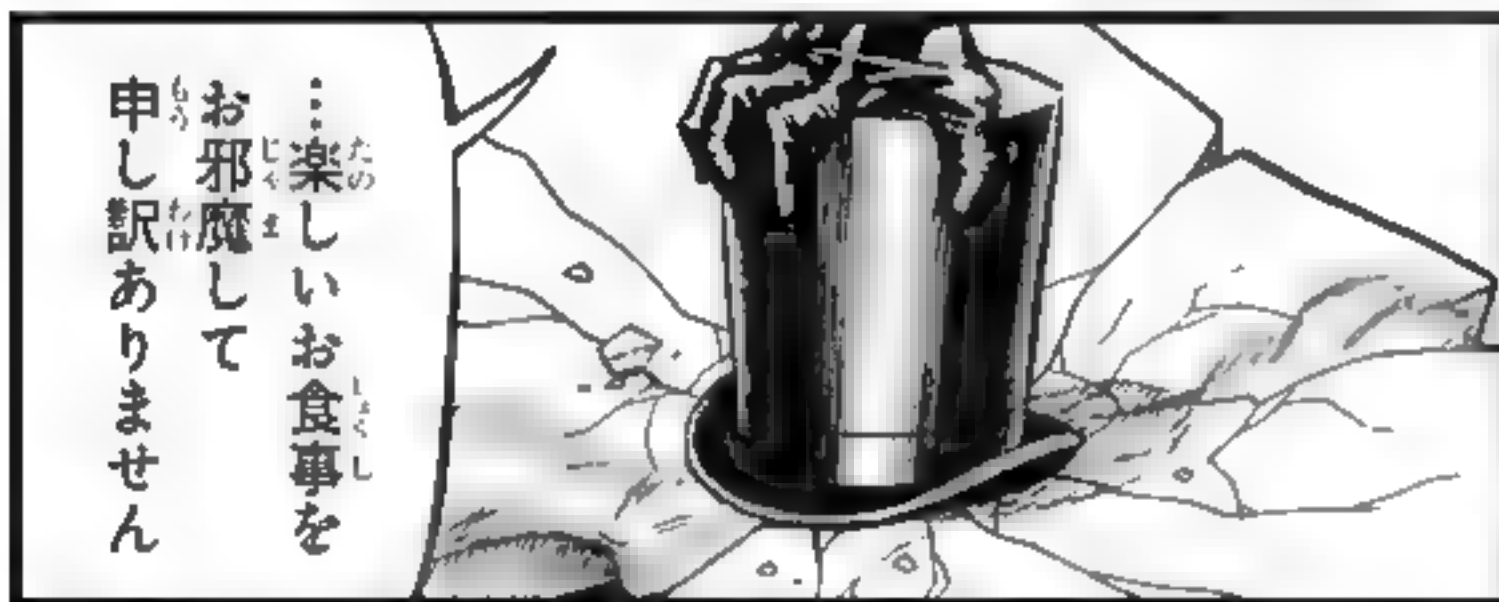
闇の業界の大物を  
たった3年で  
次々と葬り  
獅子王と恐れられた  
伝説の殺し屋レオ！

ははは  
それは

勝手な話  
ですね…  
それより  
もうエマ様に  
関わらないで  
頂きたい







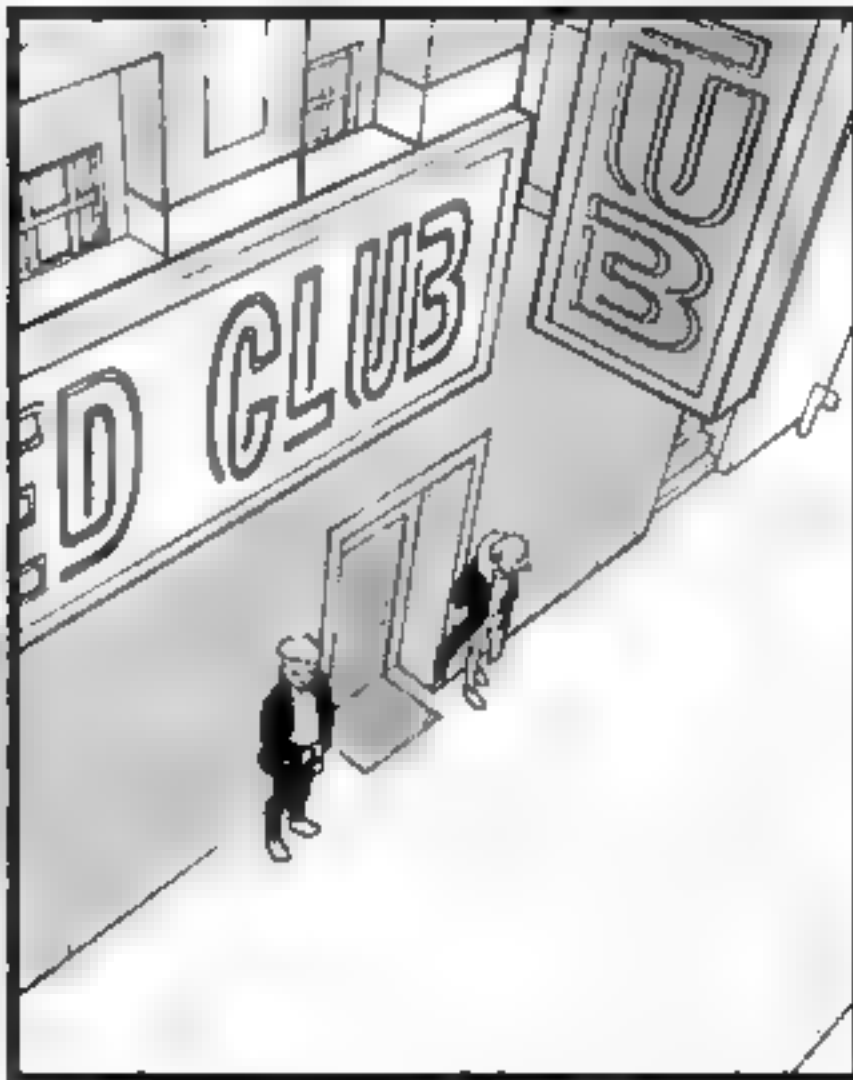
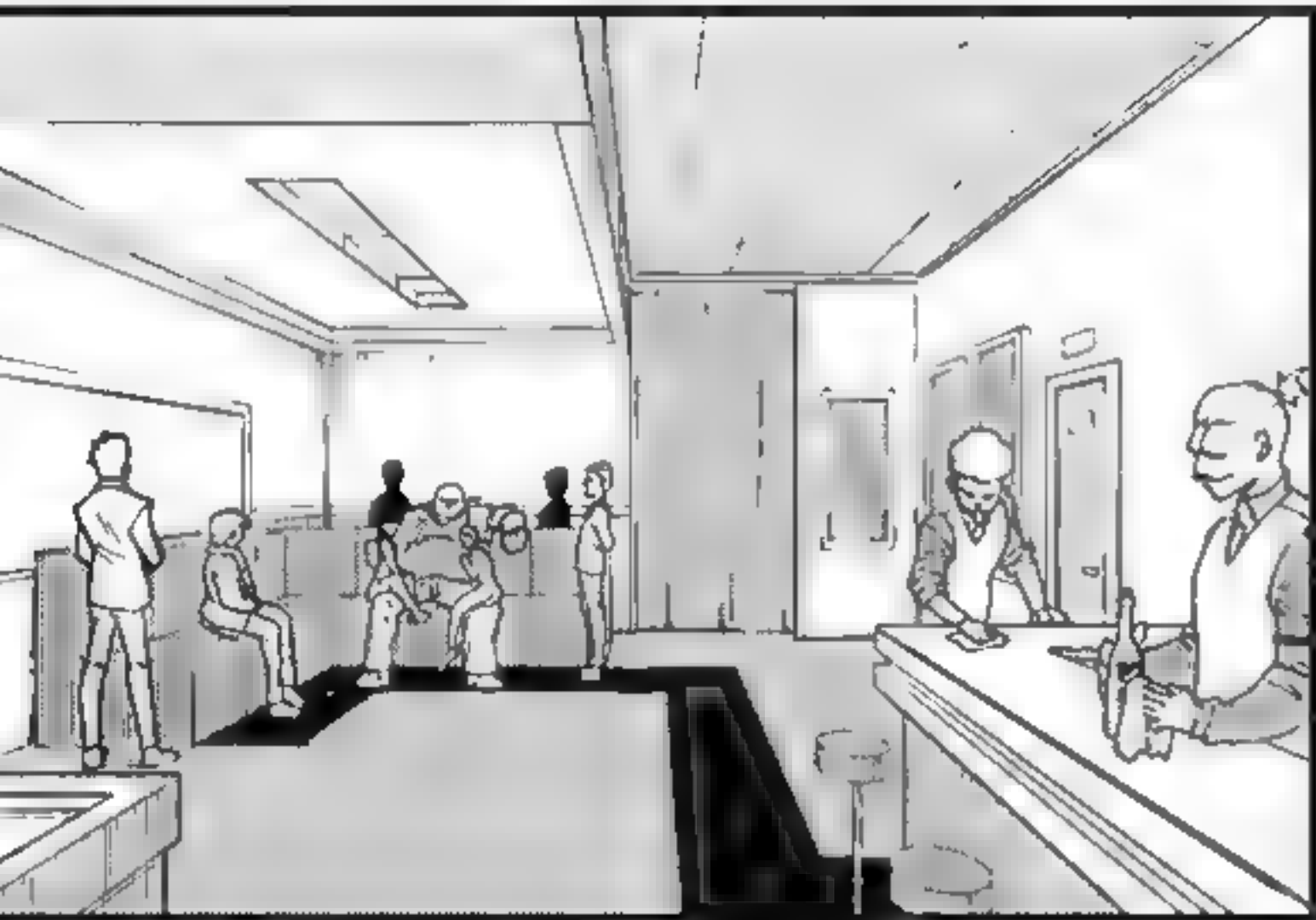
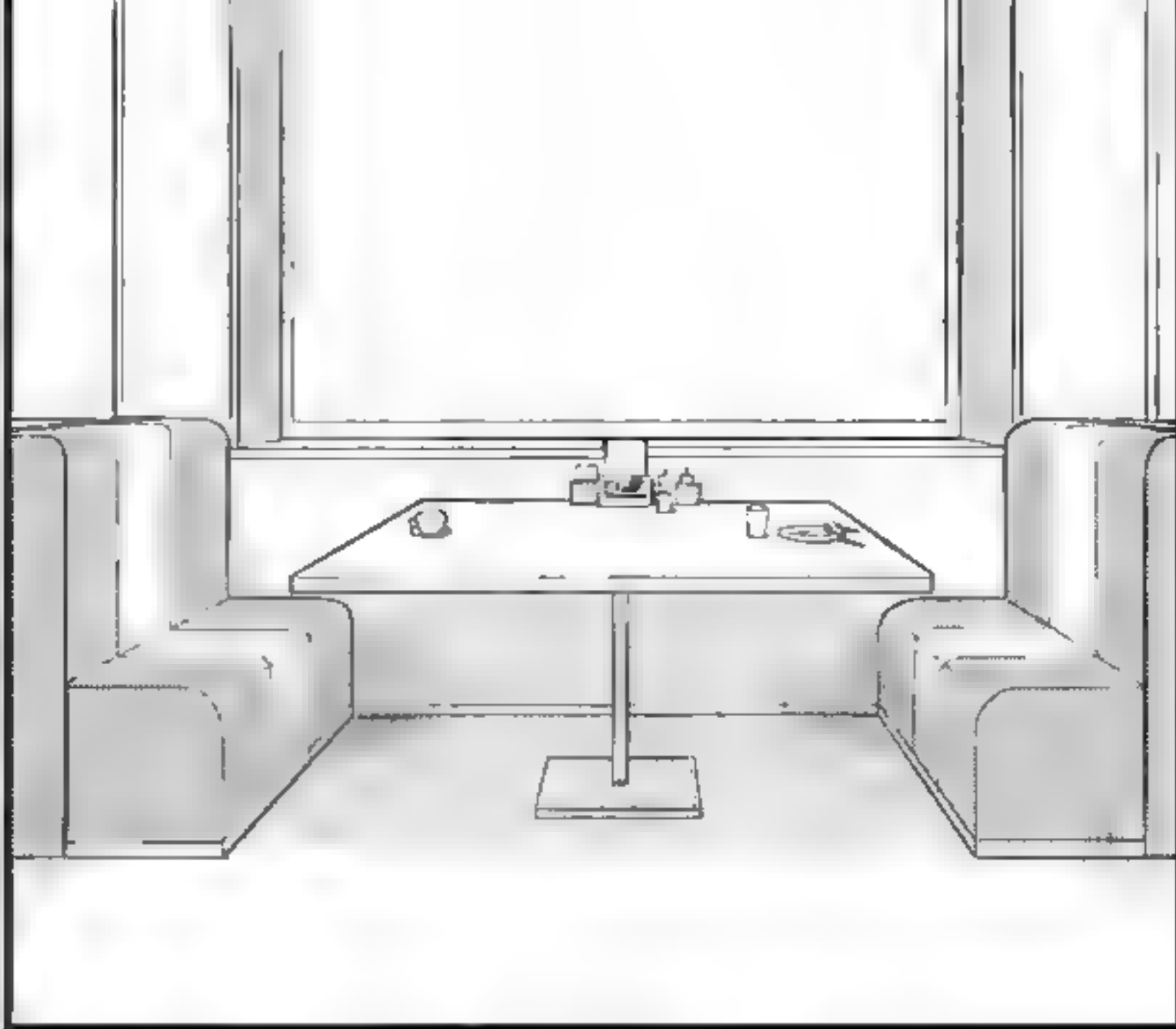
…楽しいお食事を  
お邪魔して  
申し訳ありません



……  
あ  
ありがとう？



ご安心を  
レオナルド  
ボデイガード  
サービス製の  
「防爆ハット」です  
身の危険を感じたら  
いつでもお電話下さい

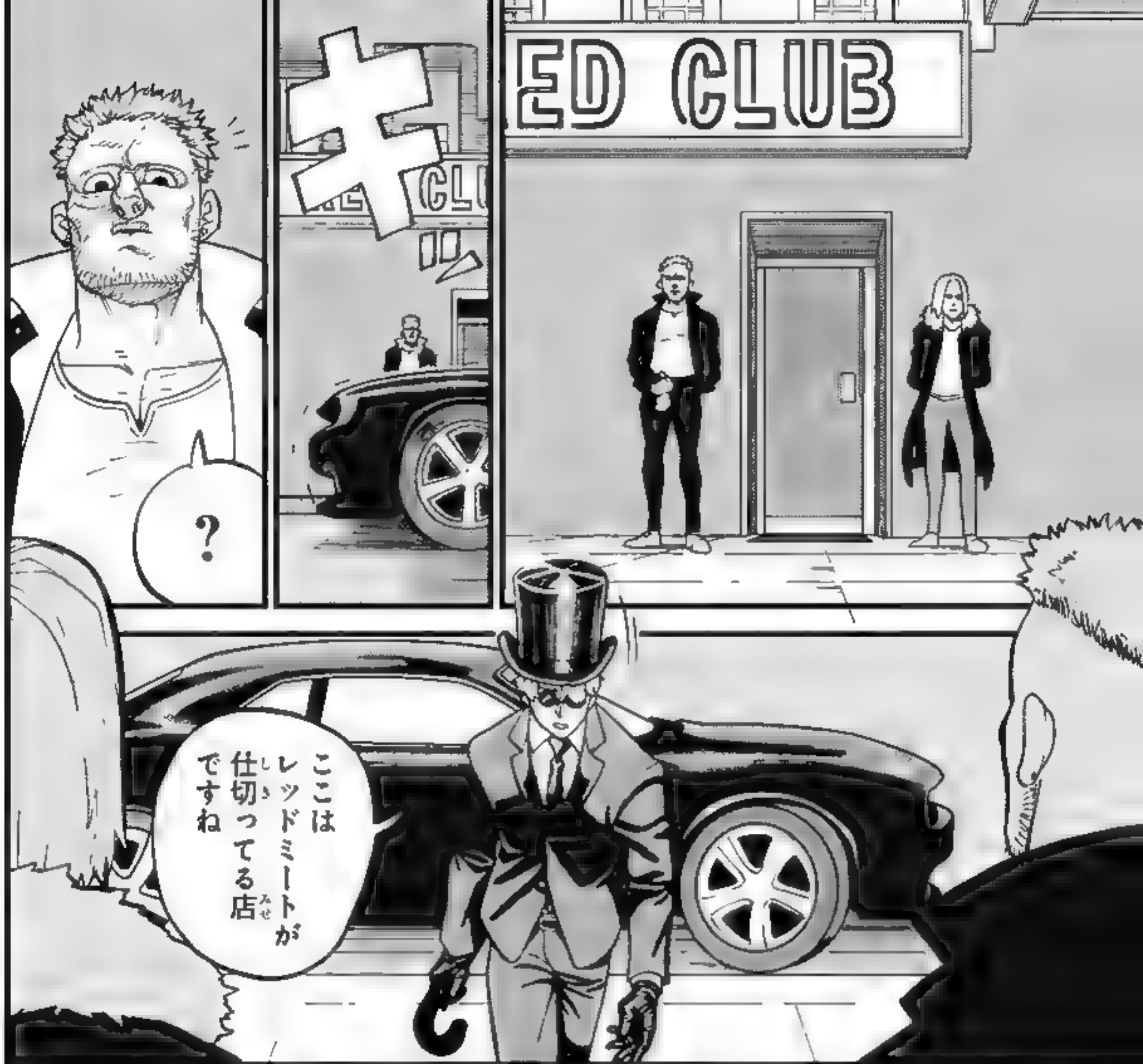


そんな……

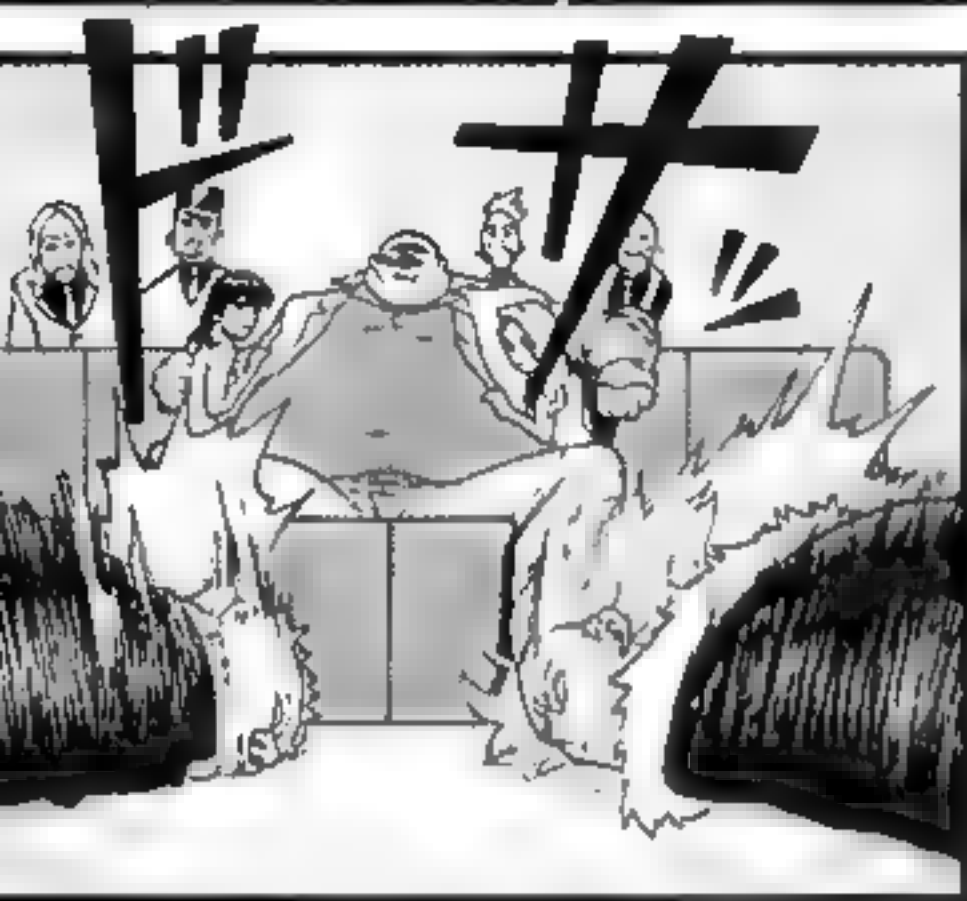
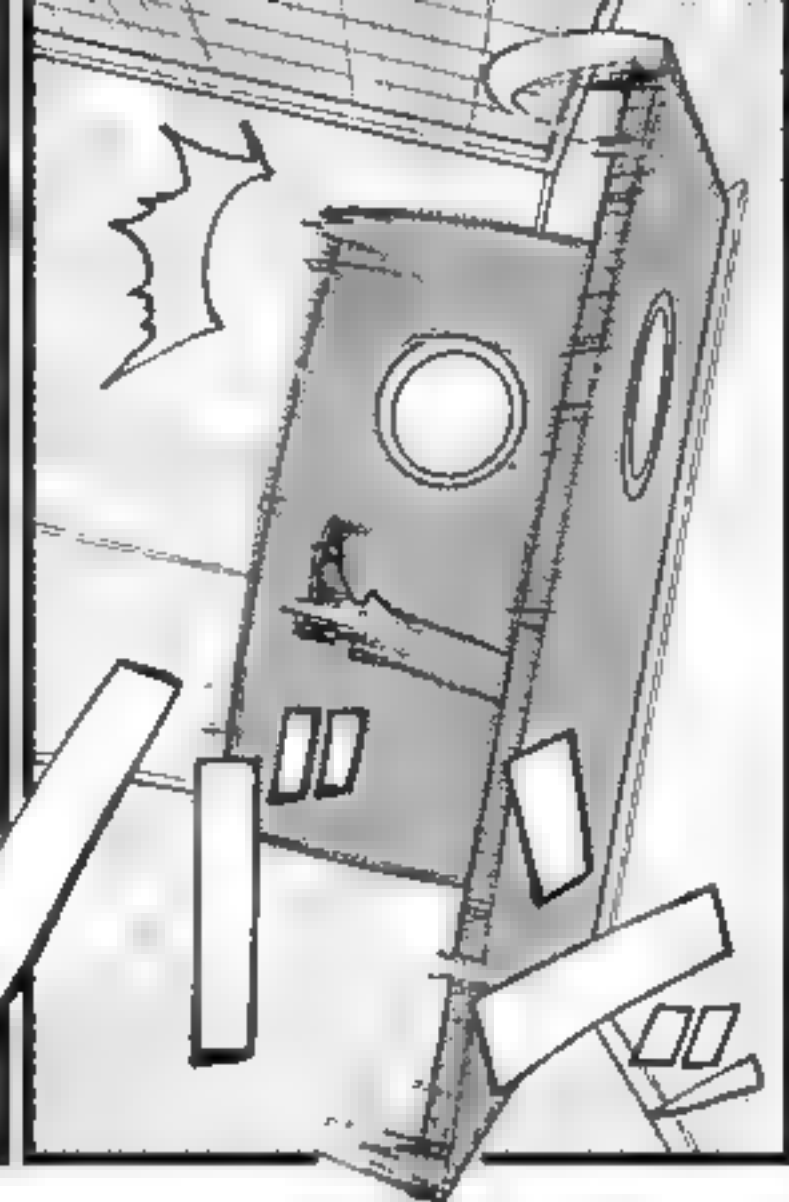
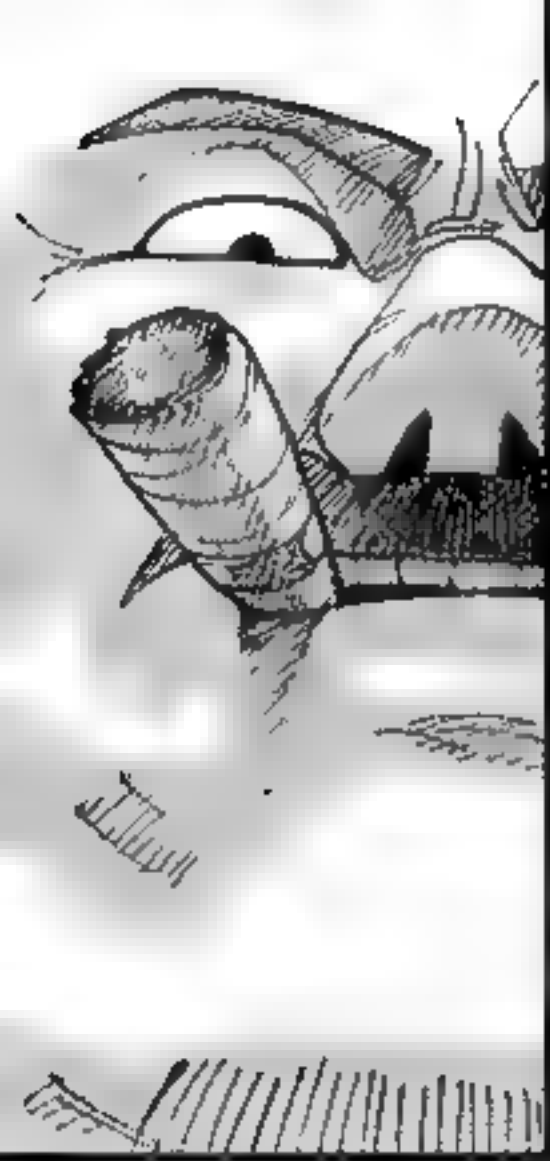
内臓骨肉  
毛一本残らず  
売りさばかれるかだ  
……それ以外はない

お前に残された  
選択肢は  
ここで男どもの  
欲求を  
満たす為に  
働くか……

……お願いです  
うちに帰して  
下さい……







レオナルド!!

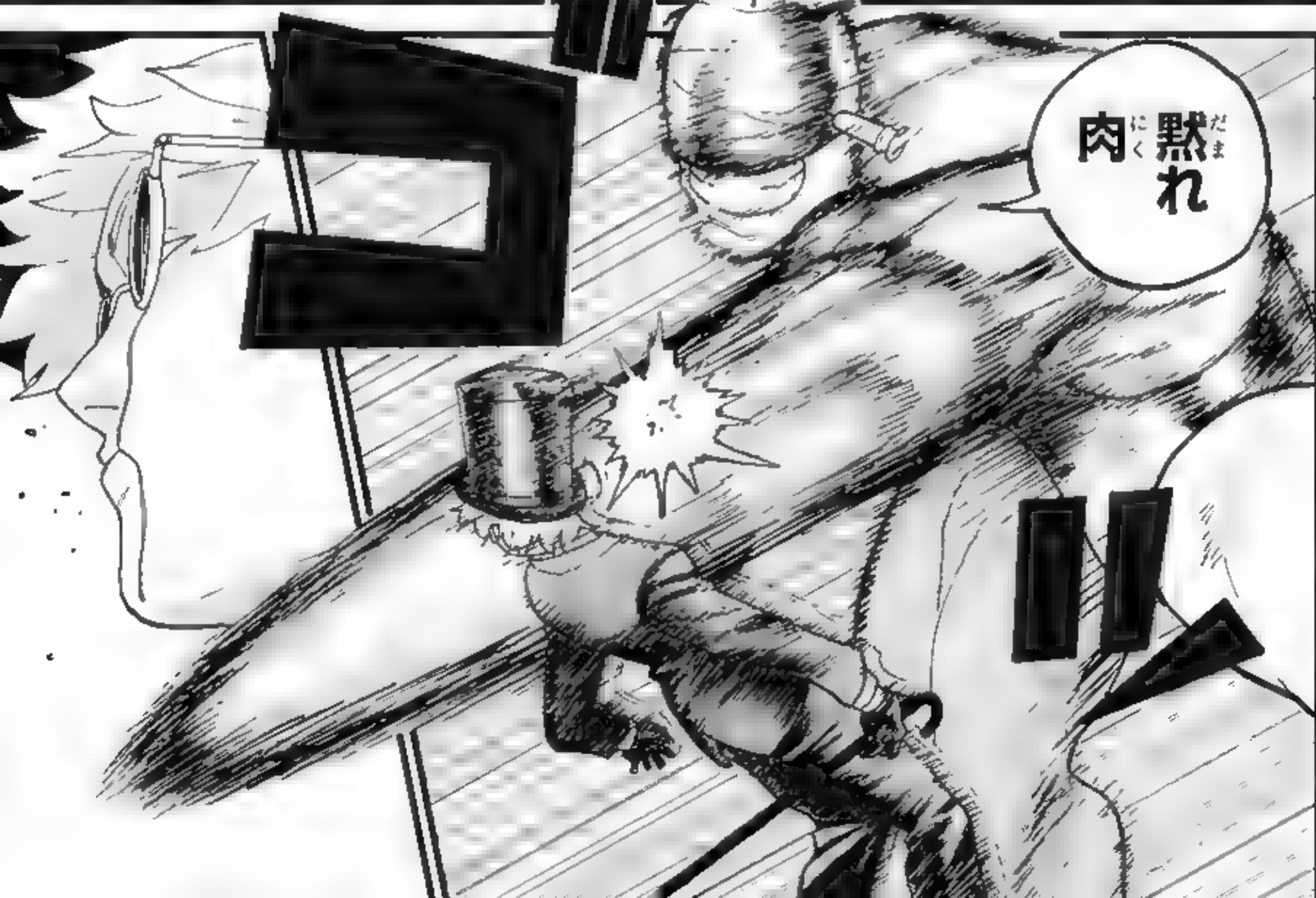


警告  
だったん  
ですが

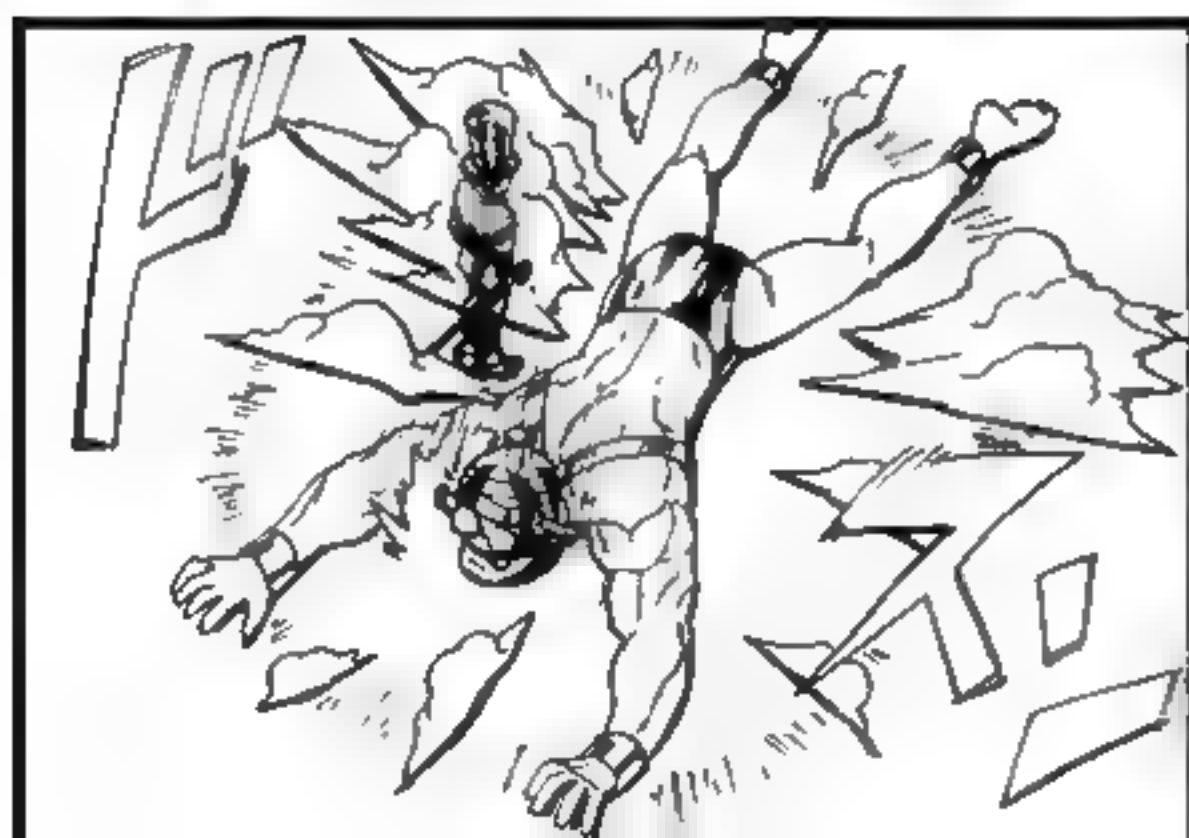
私の説明が  
足りなかった  
でしょうか  
あれは相談  
ではなく

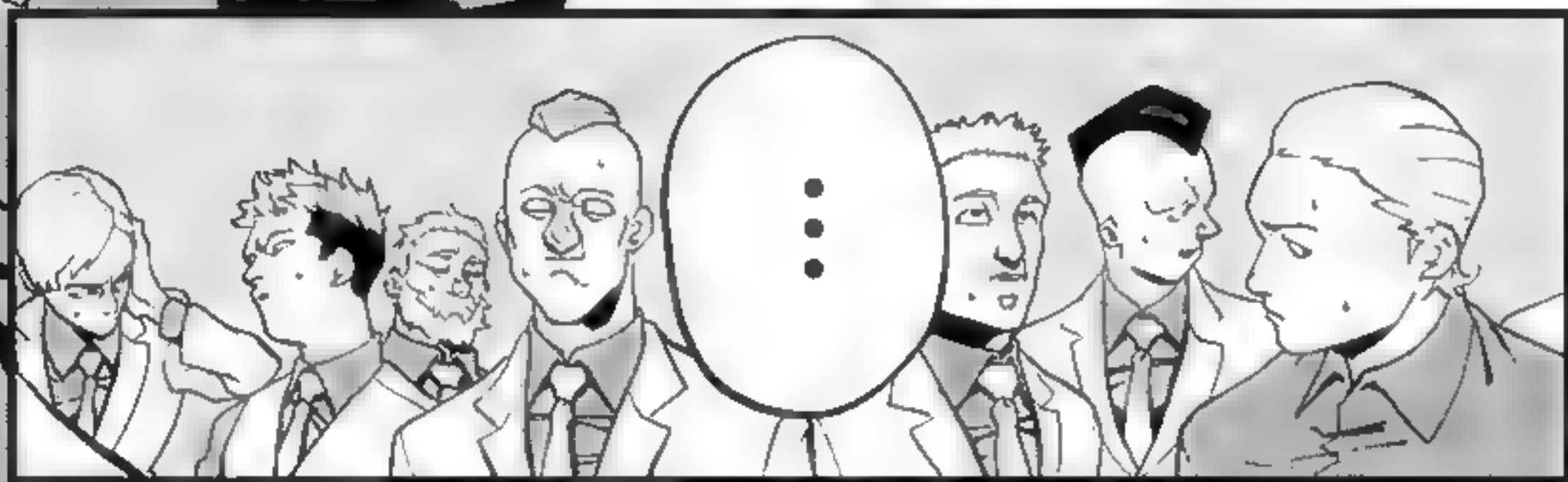
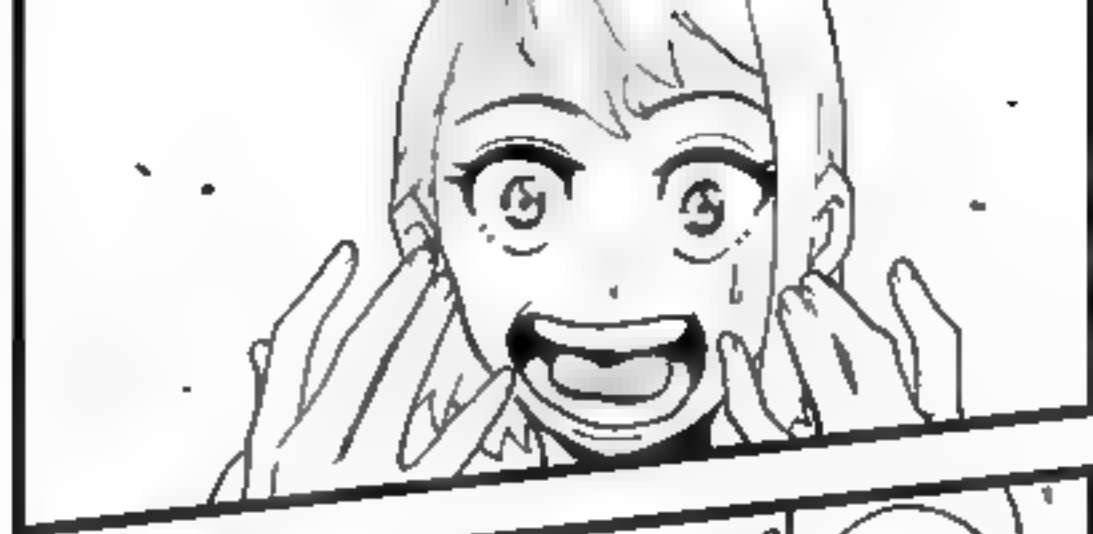


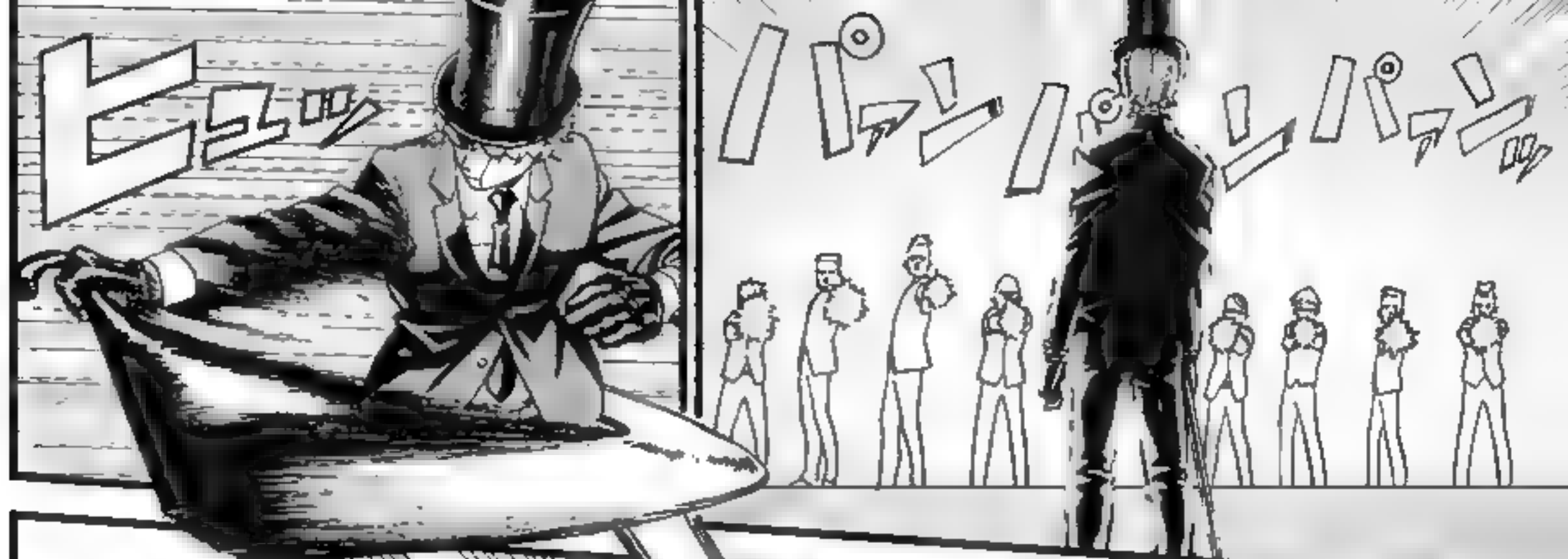








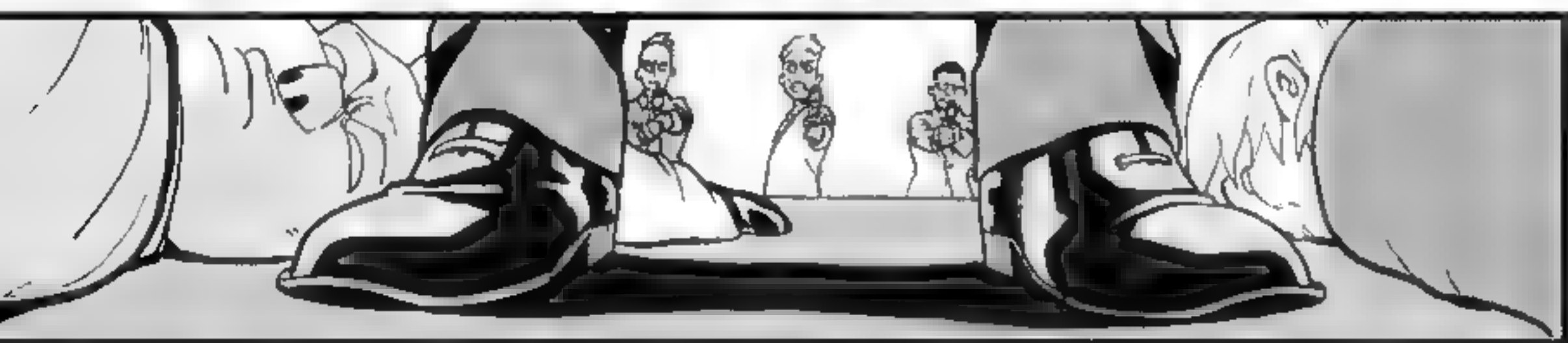


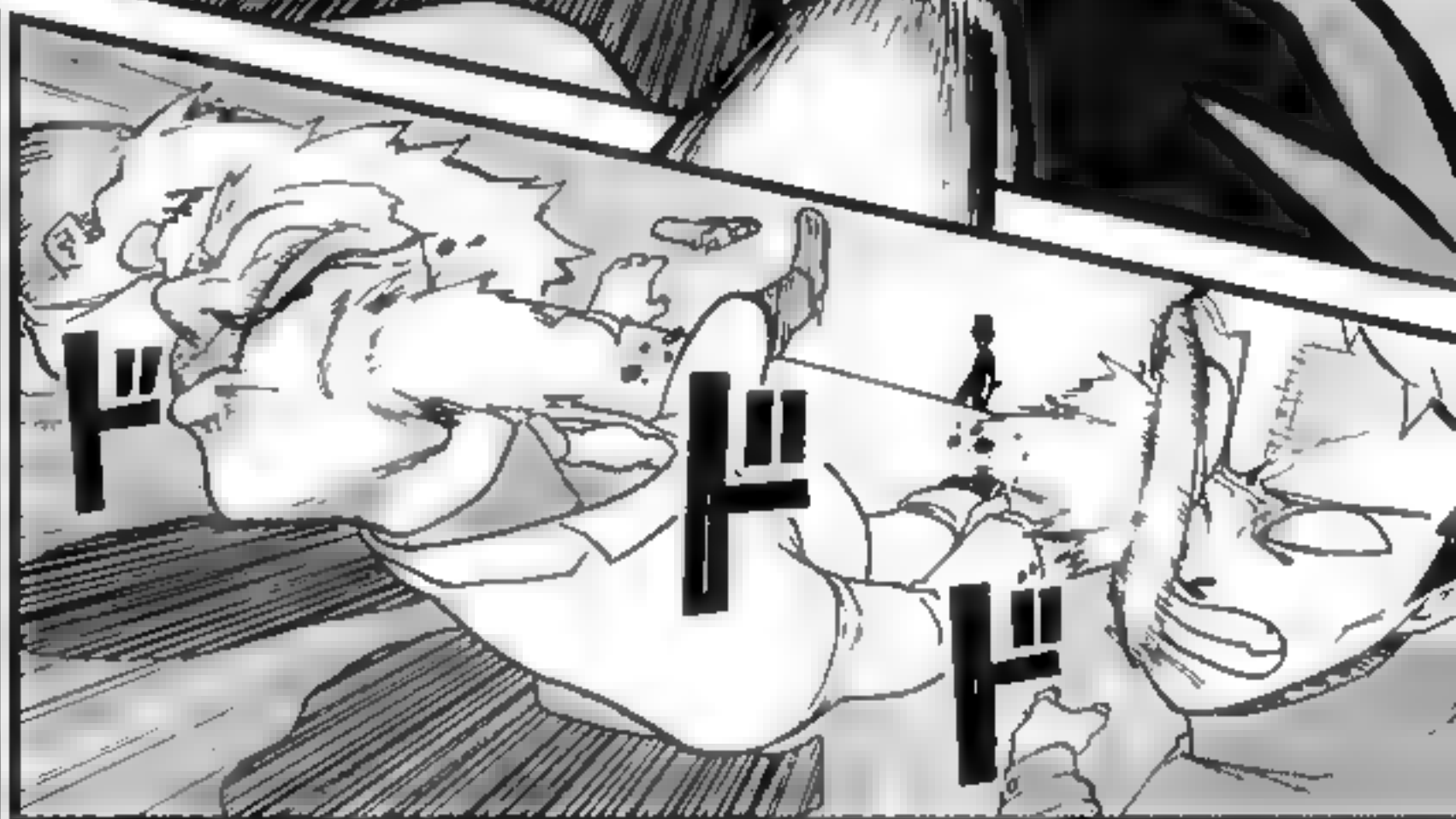
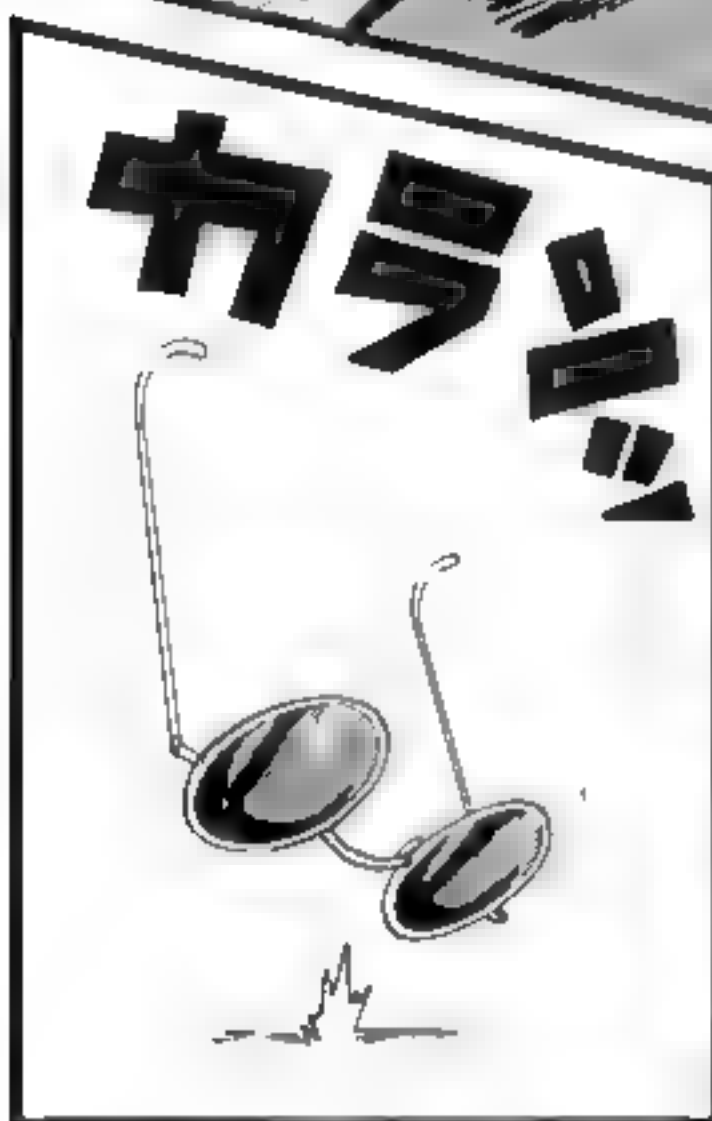


た弾が  
あたねえ!!









『獅子王』が

いるじゃないか







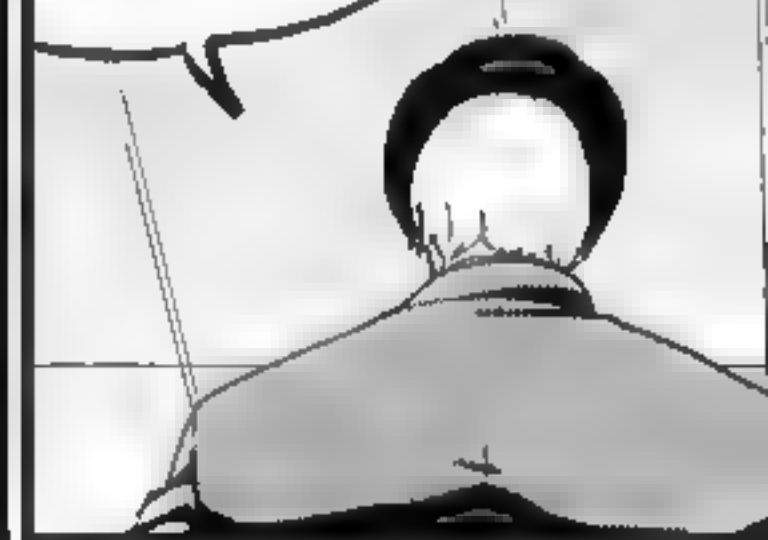
近寄るなあ!!  
この女を殺す!  
俺は本気だぞ!



今まで散々  
人を殺してきた  
お前がヒーロー  
気取りか!!

そんな事をして  
本当の自分は  
変えられん!!  
人殺しは死んでも  
人殺しだ!!  
その手の汚れは  
もう取れないぞ!!

…たしかに  
仰る通りです  
私は国の為  
依頼された悪人を  
殺して来ましたが  
その過去は消えません…



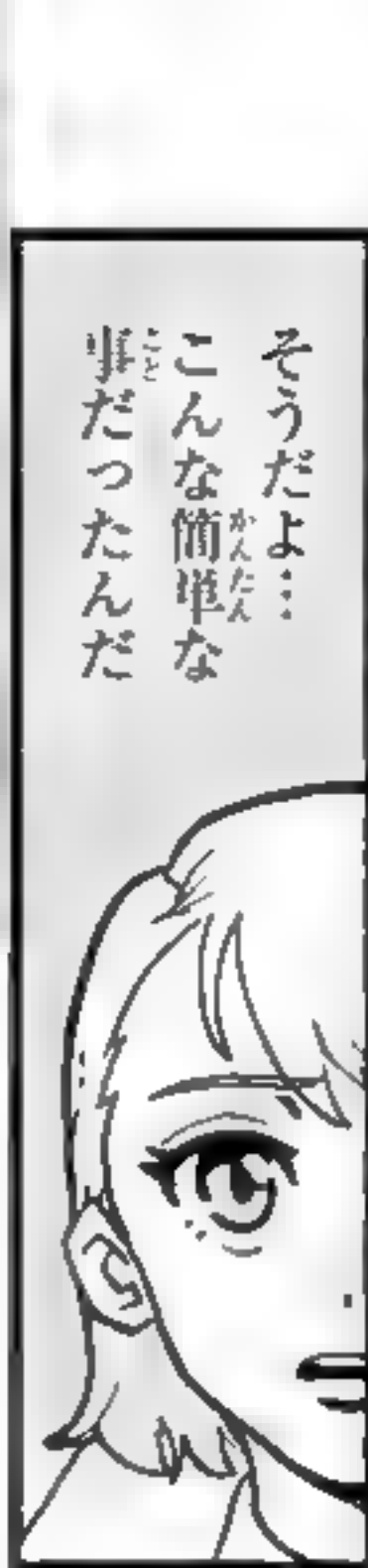
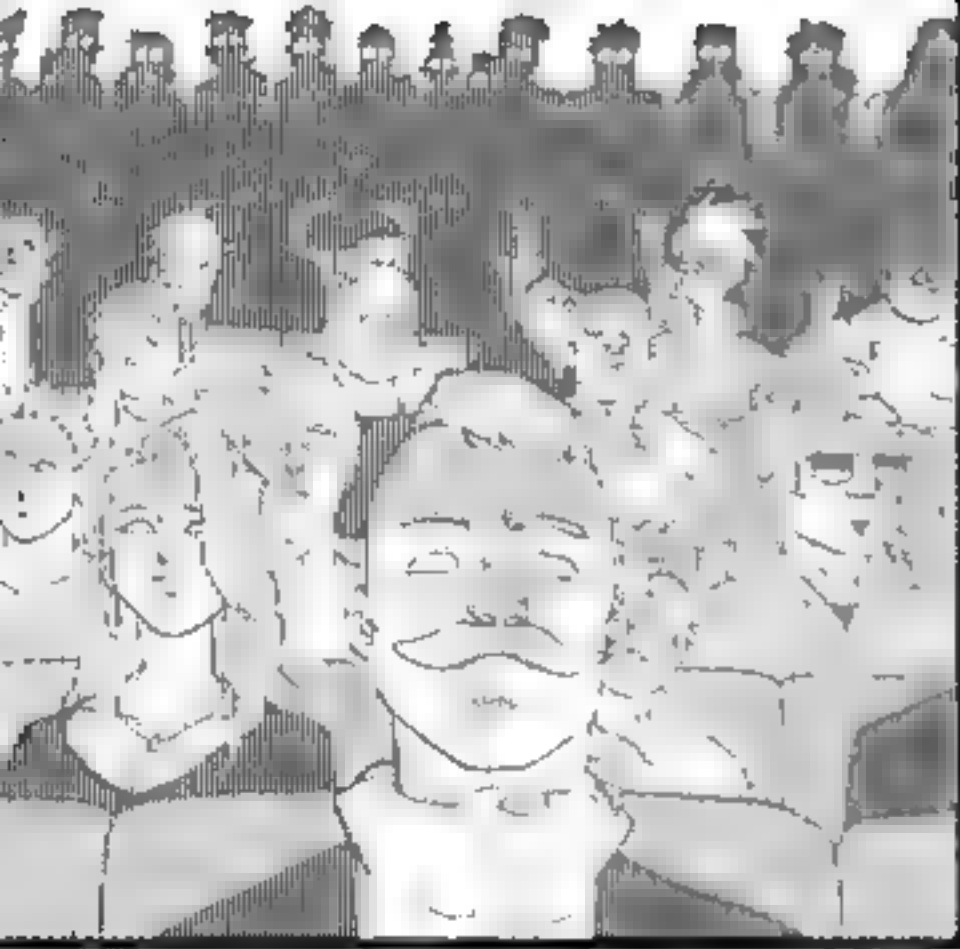
…重要なのは  
選択から逃げず  
これから  
どう生きるかです  
…私は今日  
改めて誓いました  
顧客様の笑顔を  
守る事こそ  
真のボディガード  
なのだと…

…大切な人の  
笑顔の為に  
行動していた  
エマ様の  
ように…



しかし…  
これ以上  
この手を  
汚さなくする  
事は出来ず





そうだよ…  
こんな簡単な  
事だったんだ



…あれ？

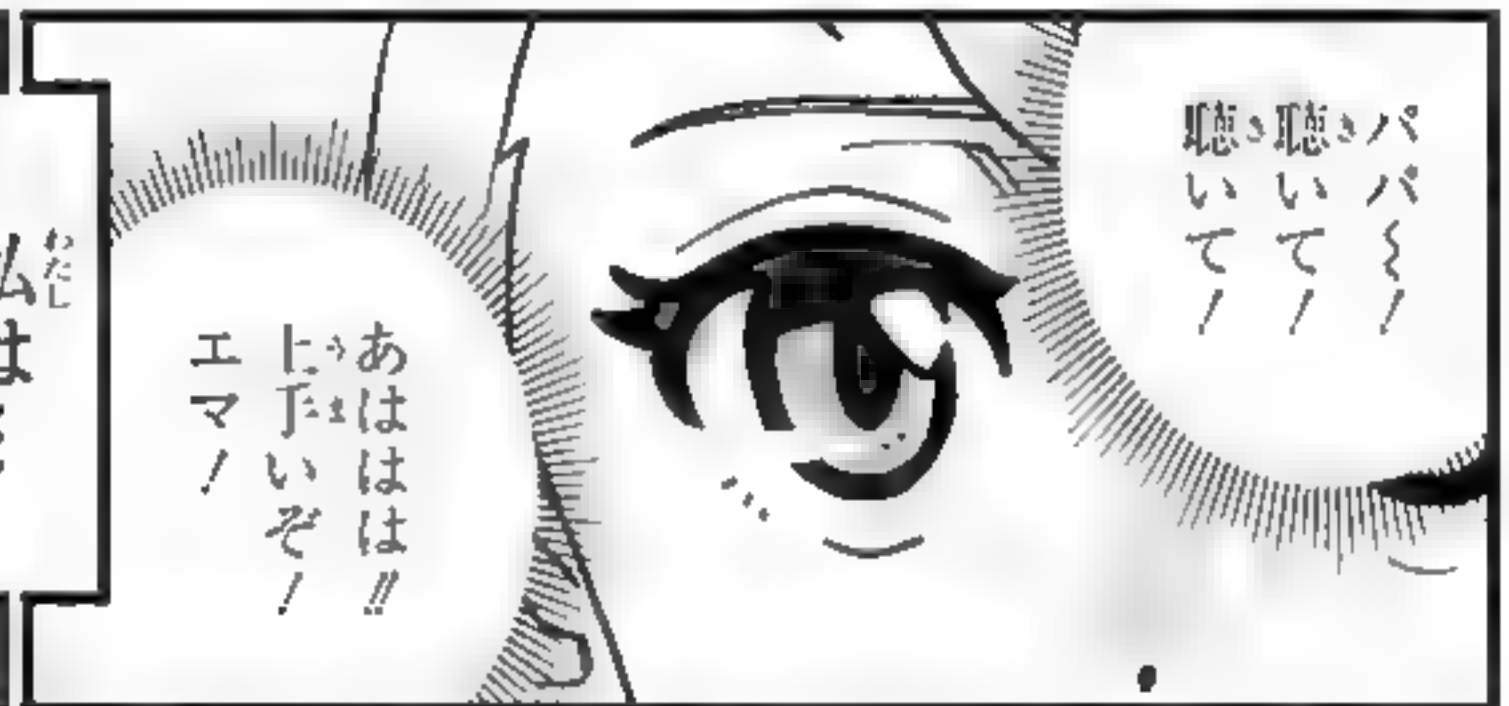


初心に帰って  
思い出して下さい

何の為に  
ピアノを  
始めたんですか？



エマの出す  
美しい音色を  
聞かせてやれ！



パバ  
パバ  
聞いて！  
聞いて！

あははは！！  
上手いぞ！  
エマ！

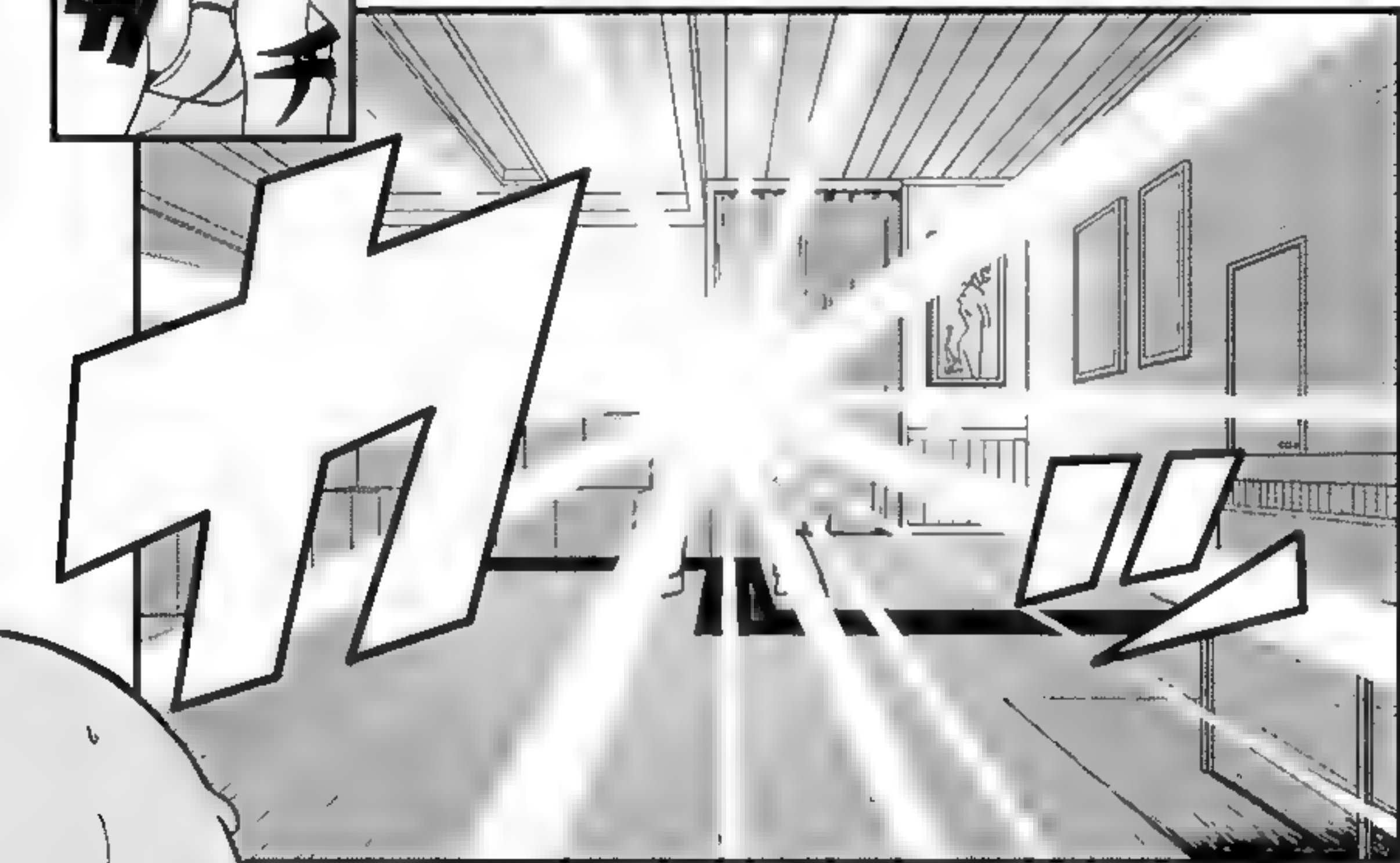
私は…



私は—













ひと  
けいこく  
人の警告は  
すなお  
素直に聞くべき  
ですよ





その後  
レッドミートは  
壊滅  
警察に  
引き渡された

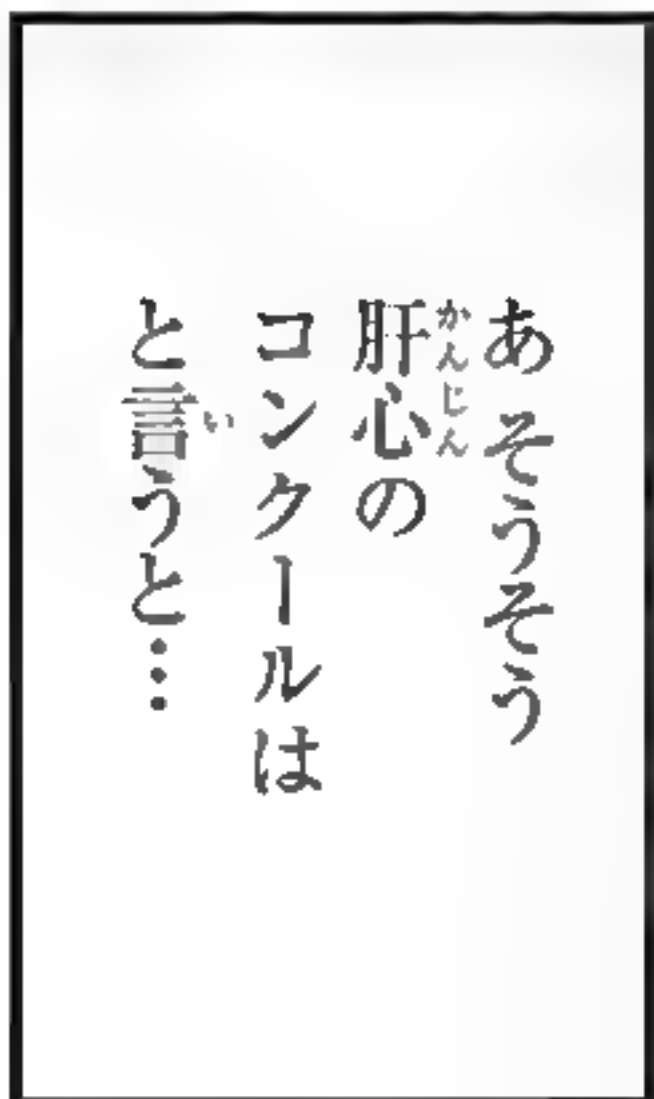


…不思議だったのは  
レオナルドの事  
レオナルドに  
報酬の話をすると

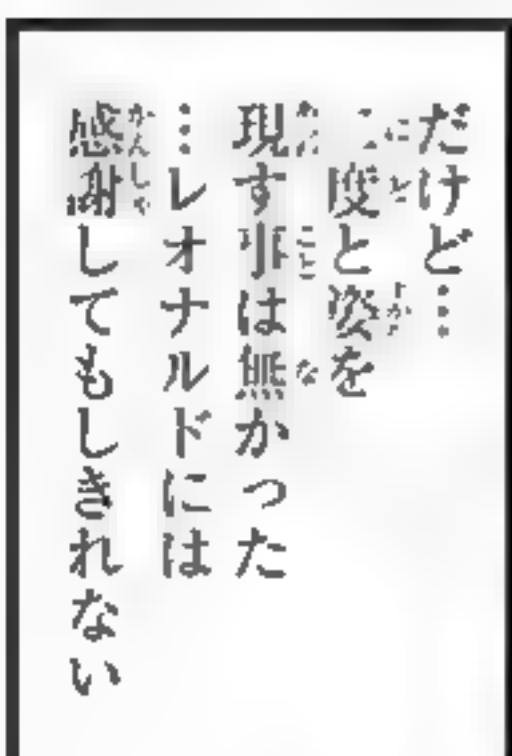


パパには  
殺害予告を  
私が書いた事や  
今日一日で  
起きた事を  
全て話した

一番心配を  
かけたパパには  
心の底から謝った



あそうそう  
肝心の  
コンクールは  
と言うと…

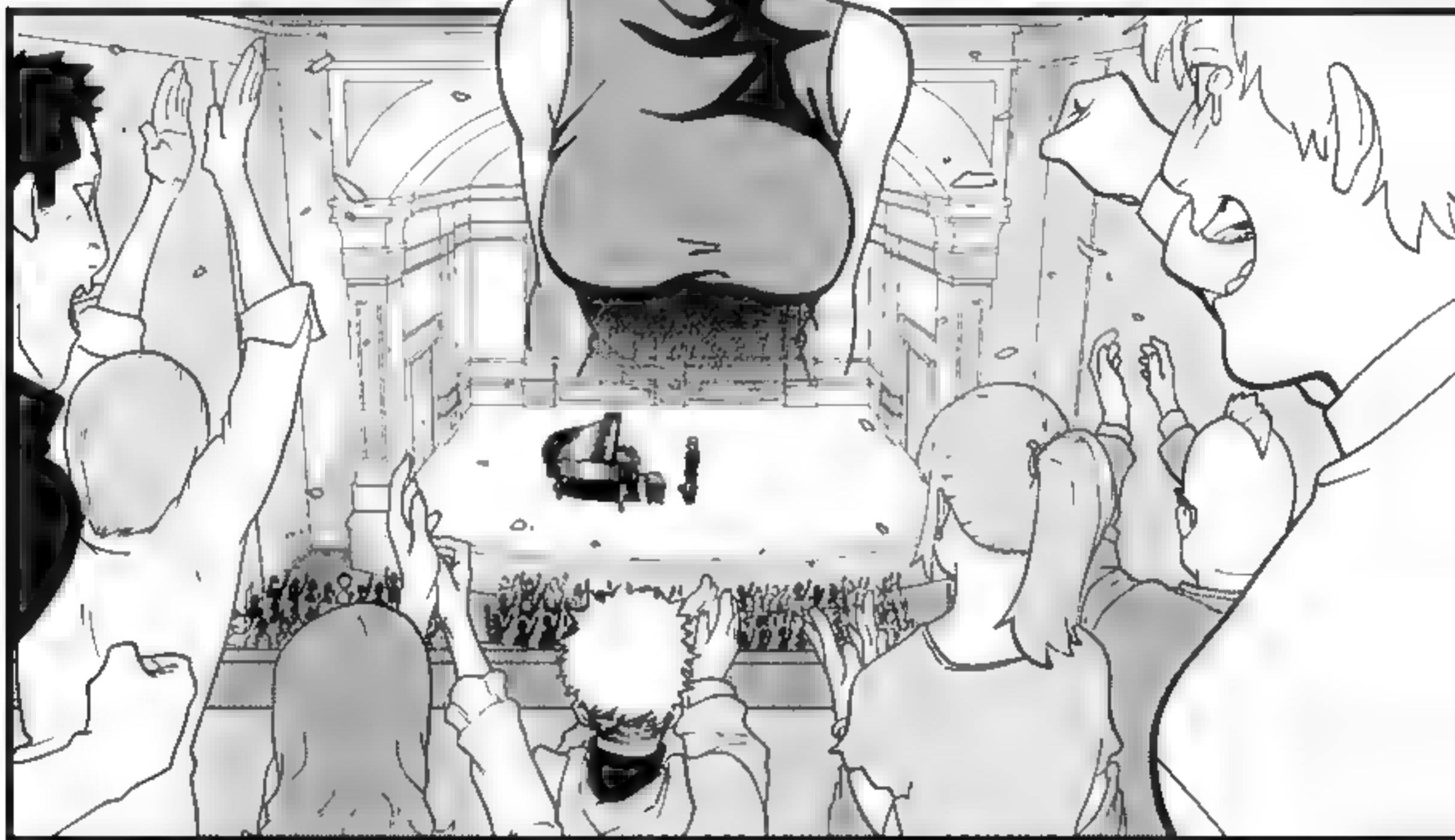


だけど…  
一度と姿を  
現す事は無かった  
レオナルドには  
感謝してもしきれない

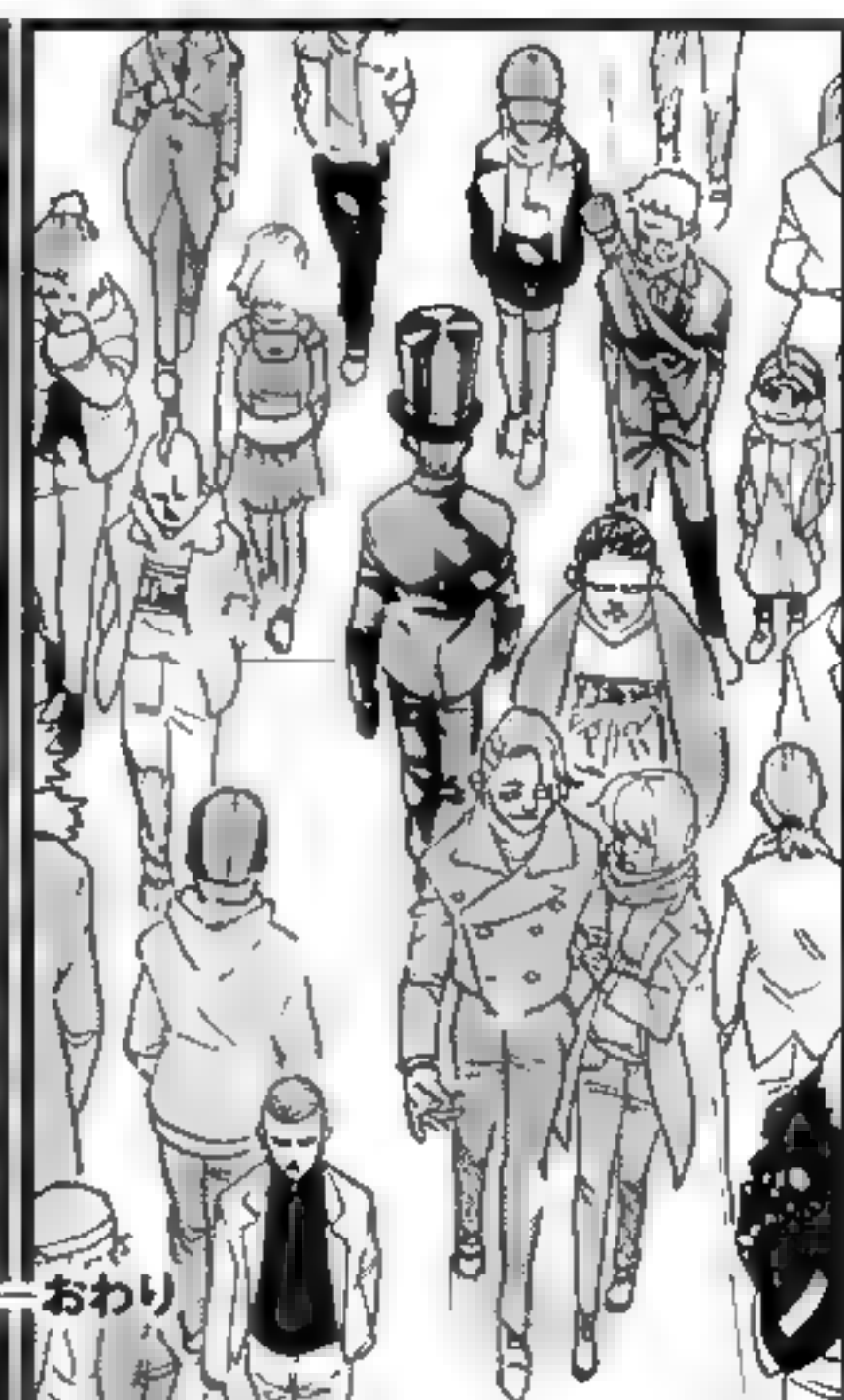
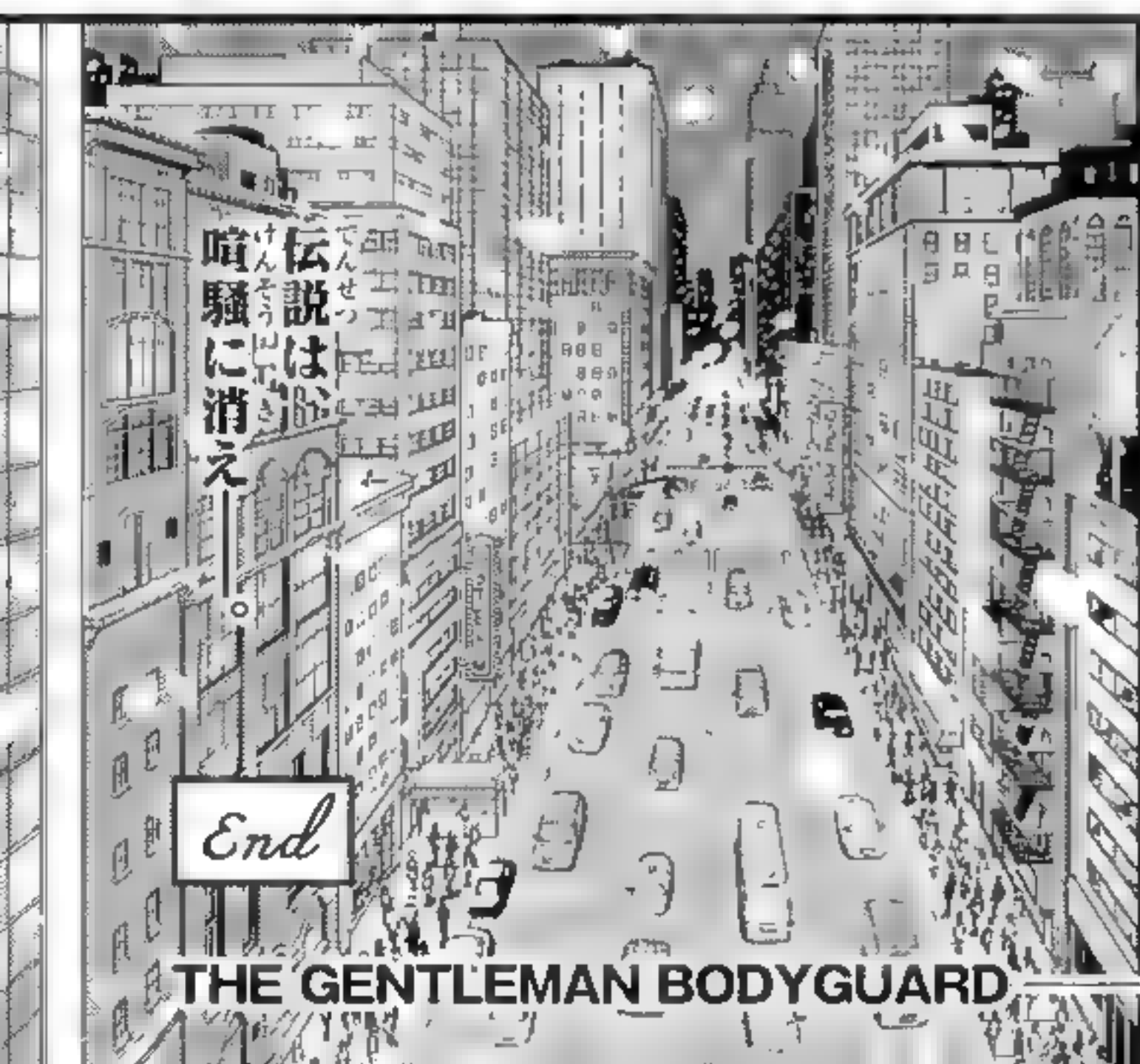


「明日報酬を頂きに  
お伺いします」と  
いって  
去って行った









JUMP SQUARE  
**RISE**  
ジャンプスクエアライズ

# 1人の殺し屋がいた

年齢・国籍  
いずれも  
不明

猛毒の蠍に準え  
尾太蠍と  
呼ばれた彼は

中東で5つの  
武装組織を  
壊滅させると  
表舞台から  
姿を消した

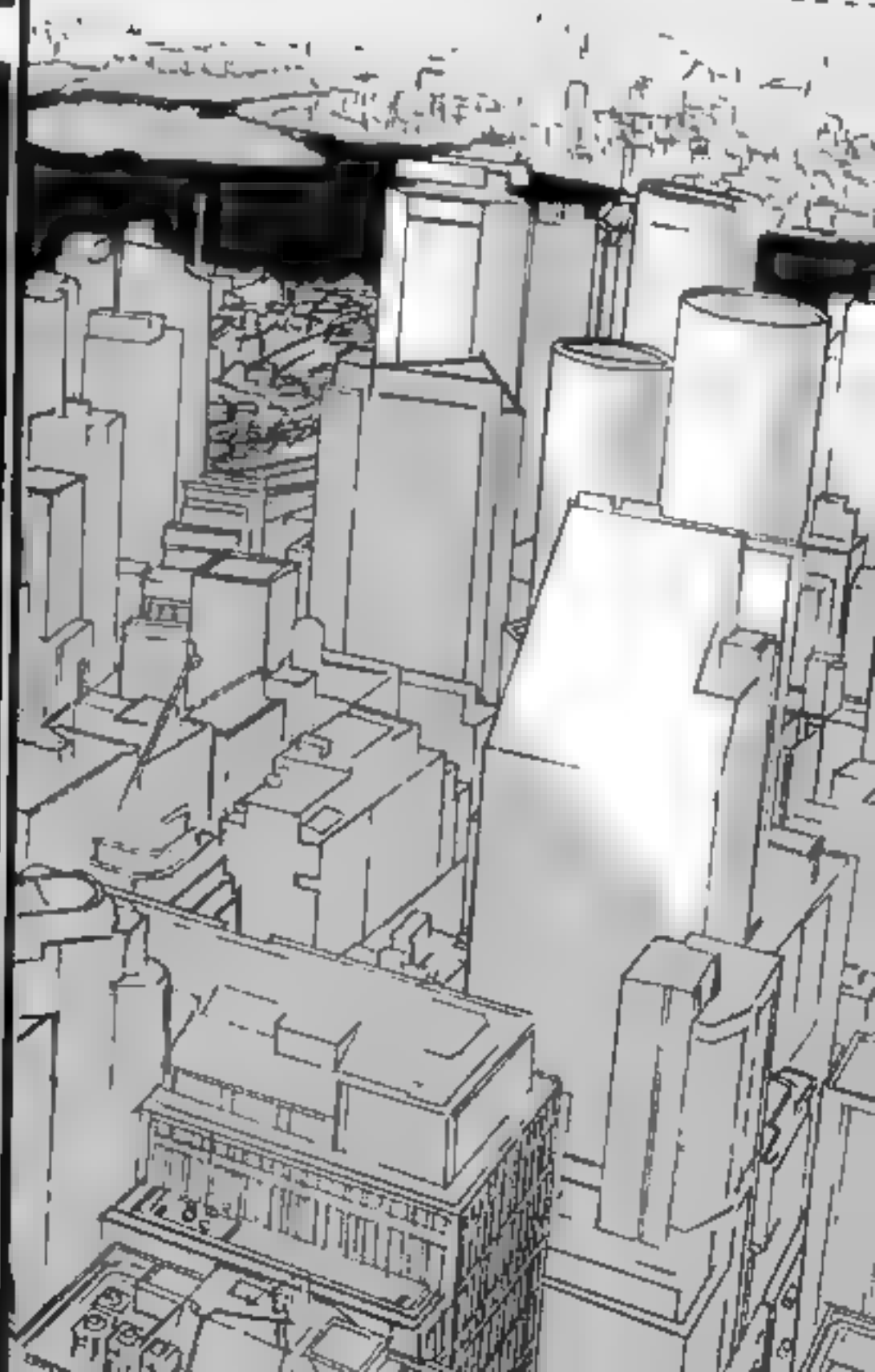
謎に包まれた  
殺し屋の半生……

彼のその後は  
誰も知らない

【ストーリーキングアサシン】



# 東京とうきょう



……  
はあーっ

先生は  
きょうも  
やさしいなあ

伝説の殺し屋  
デスストーリーカー  
尾太蠅  
15歳

彼は  
ストーカーに  
なっていた



見届けさせてもらう。  
この世の果てまで――。

杉本 淳

「刻矢の柔道」(手塚真由作)の新星、

SQ.RISEに初登場!!



STALKING  
ASSASSIN

刻矢の柔道



キニ  
コニ  
カニ  
コニ



おた  
尾太サソリ(15)

・中学3年生  
・元殺し屋尾太蠍。



きれいな  
空だなあ...



くあ...

ガチャ

お昼だー!!  
お弁当  
食べよう!!

アンタ本当  
屋上好きね

だって気持ち  
いいじゃん!!



レレレレ...



あ



そう  
いえば

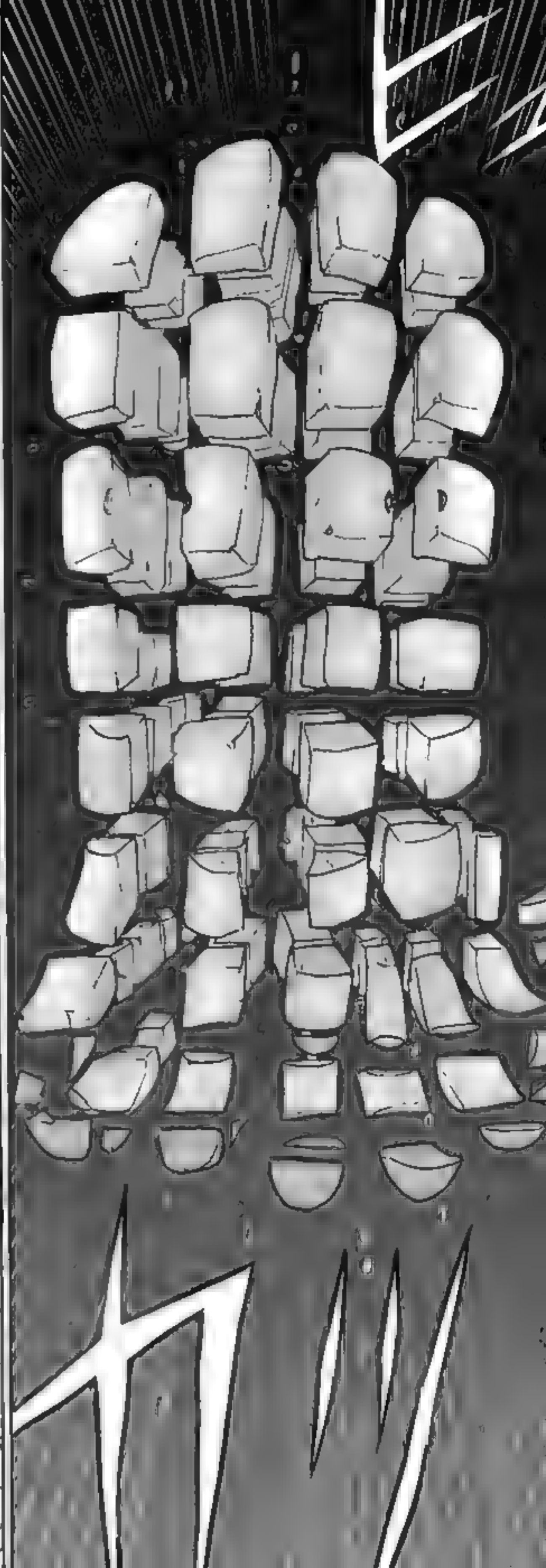
次の日曜日  
工事で屋上  
使えないらしいよ

ウソ!?

ちやうどフルートの練習  
しようと思つてたのに

カッ

別の場所  
考えなきゃ



サソリ君!??

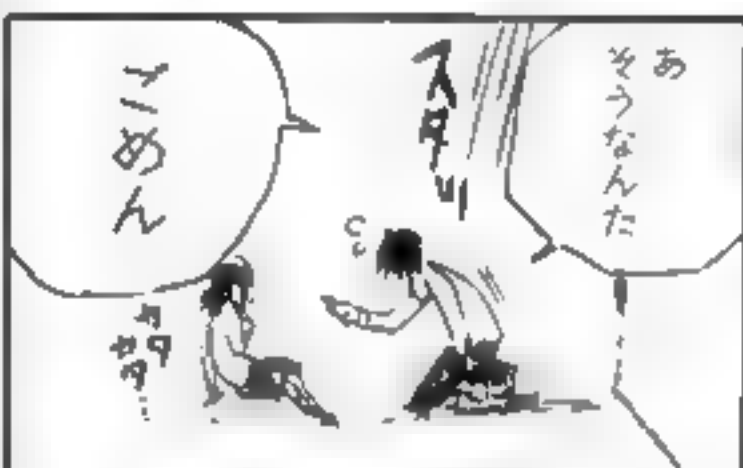
ガガガガガ

こ...ごめんなさい...  
わざとじゃないの...

許して...

しまった...  
また人を  
怖がらせちゃった

殺し屋時代のクセが  
抜けねーな...



「いつか金が  
貯まったら」

「どこか平和な国で  
2人仲良く  
暮らそうぜ」

あいつとの約束通り  
平和の国・日本に  
来たはいいけど...

手伝おうか?



こんな調子じゃ  
どうもなあ...





はあ——っ…

どうすれば  
人と仲良く  
なれんだろ…

あそこに  
いるのは  
確か…

担任の  
優田先生

ん？

あ…

ポタ…ポタ…

うわー…  
ドジだな  
これはケンカに  
なるぞ…

キヤツ

ミヤッ



いいのよ  
気にしないで！

失敗くらい  
誰にでも  
あるんだから！

大丈夫？  
先生も  
手伝おうか？

……

優田先生って  
優しいよね！

私もあんな大人に  
なりたくないー

ほほう…



に ち よ う び  
日曜日

エーエム  
5:00 a.m.

ピピピピピピ

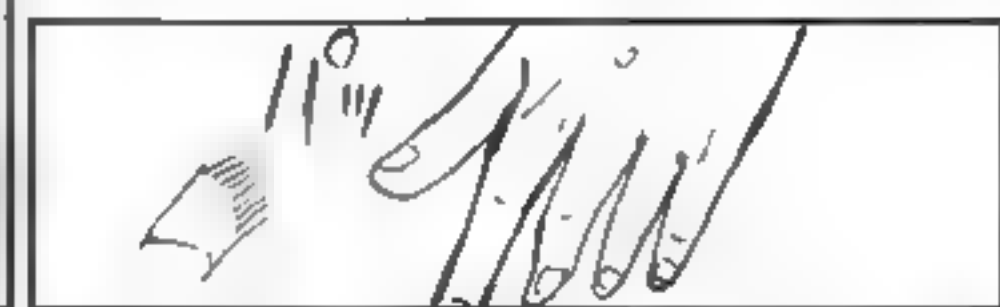
やさ にんげん  
『優しい人間は人に好かれる』

先生の  
“優しい”を……!!!

勉強させて  
もらっせ……

ビーエム  
2:00 p.m.







嫌<sup>いや</sup>ッ



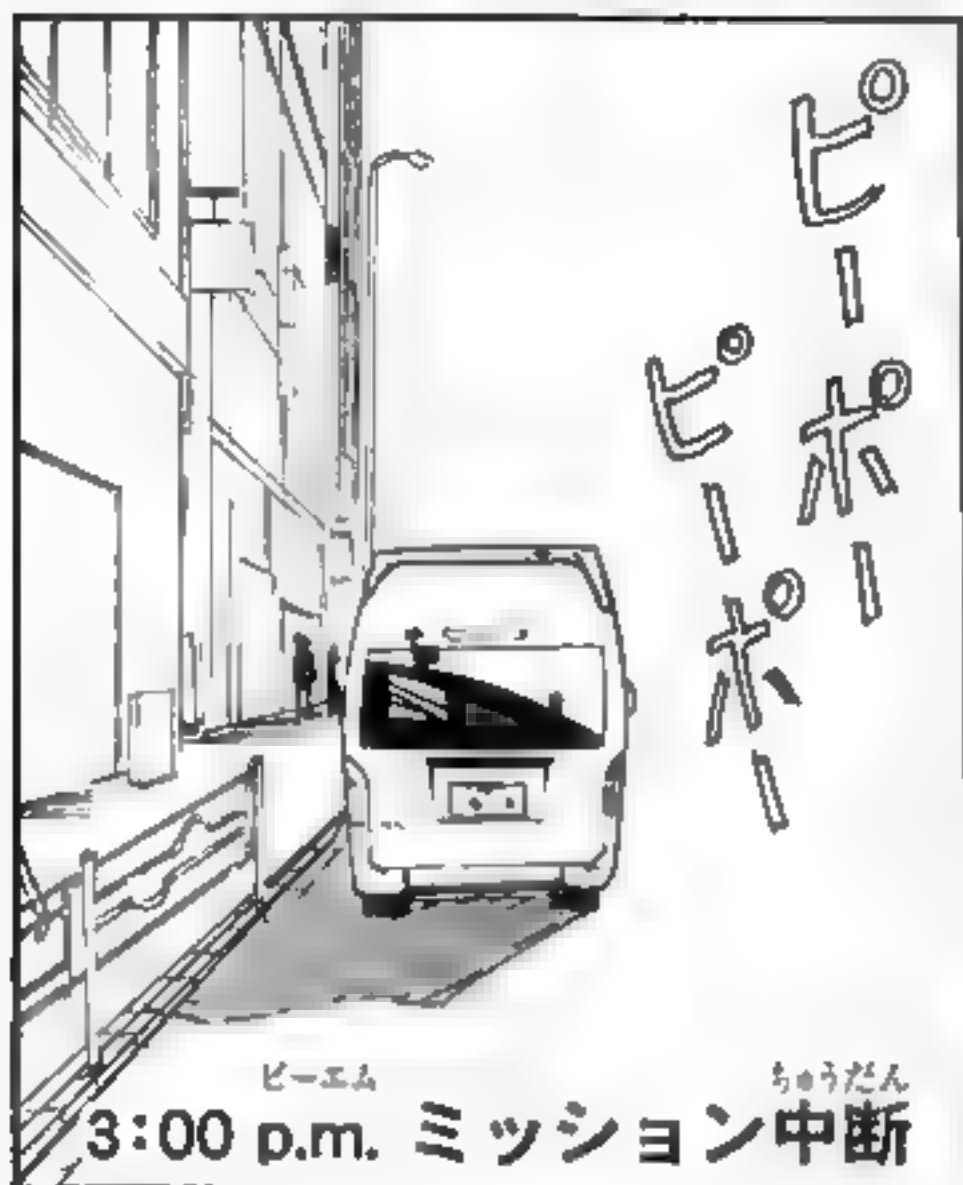
流<sup>なが</sup>石<sup>いし</sup>











ピーエム 3:00 p.m. ミッション中断

うーん

先生<sup>せんせい</sup>  
無事<sup>ぶじ</sup>です…

無事<sup>ぶじ</sup>じゃ  
ないですね

ムチャするから…



もう夕暮<sup>ゆぐ</sup>れだし  
流石<sup>さすが</sup>に工事<sup>こうじ</sup>も  
終わ<sup>わ</sup>ってるよね

やっぱり屋上<sup>おくじょう</sup>で  
練習<sup>れんしゅう</sup>したいなあ…



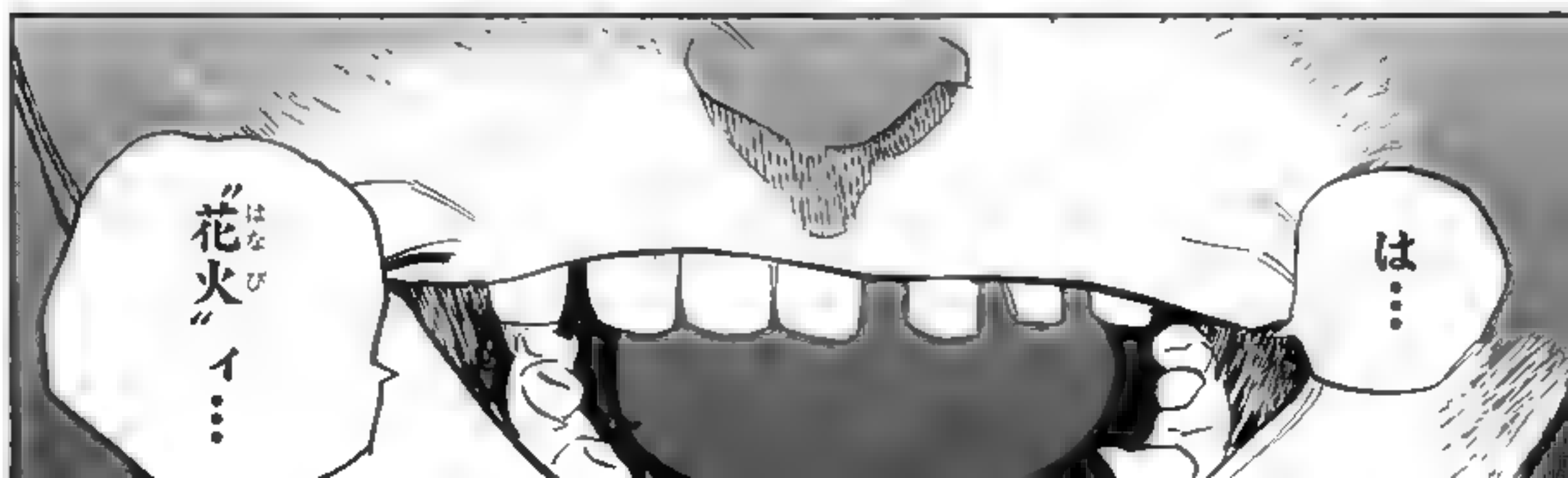
キィ…

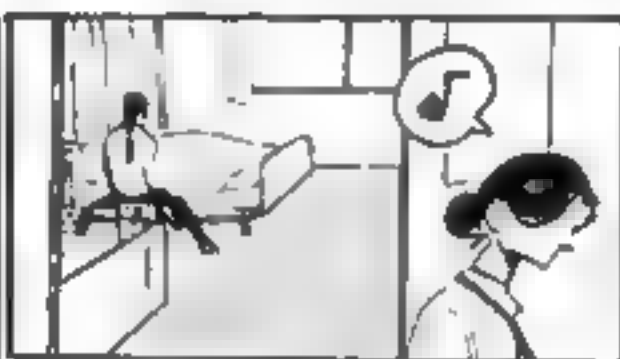
…あれ  
誰<sup>だれ</sup>か  
いる



ピーエム 6:00 p.m.

ん…





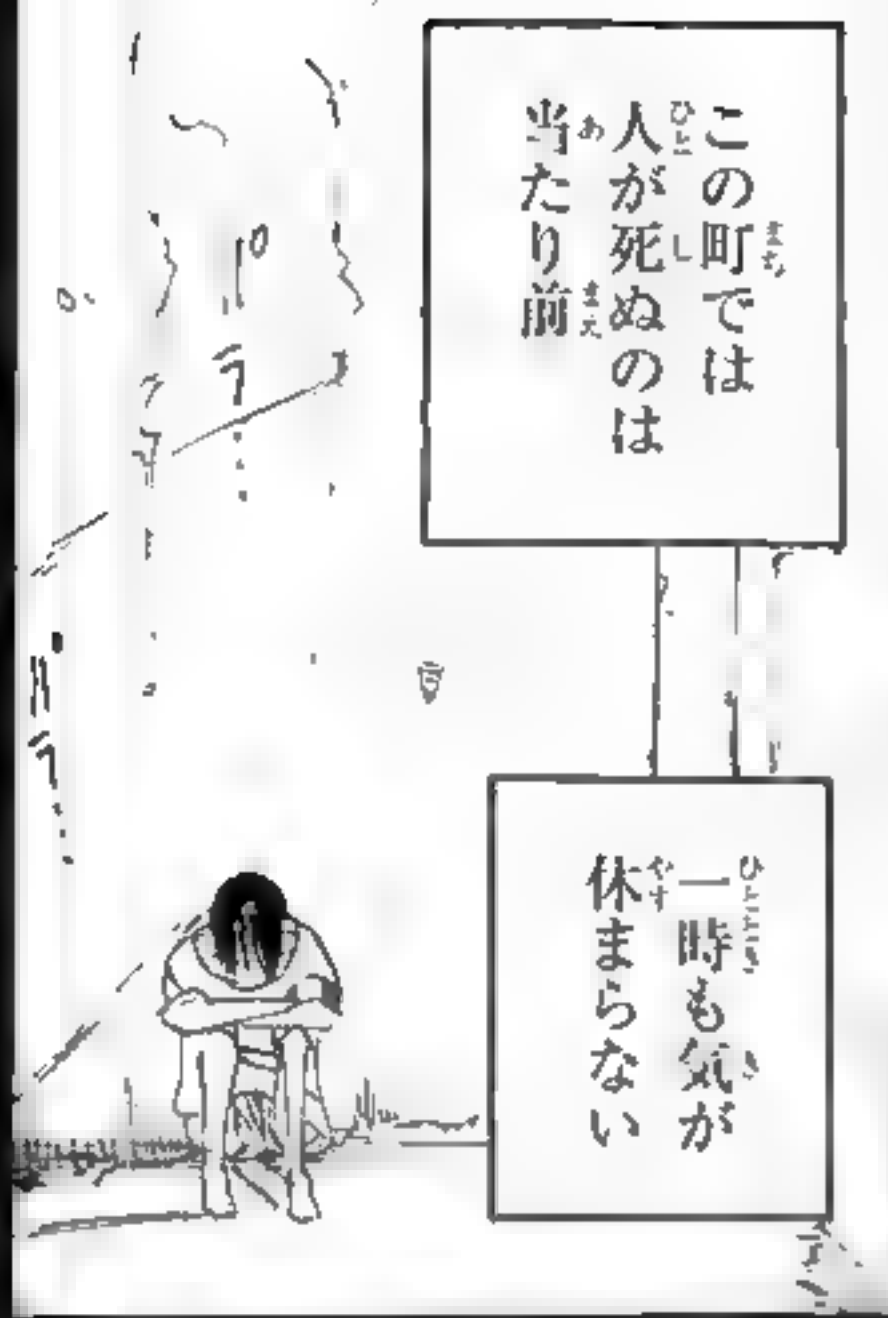




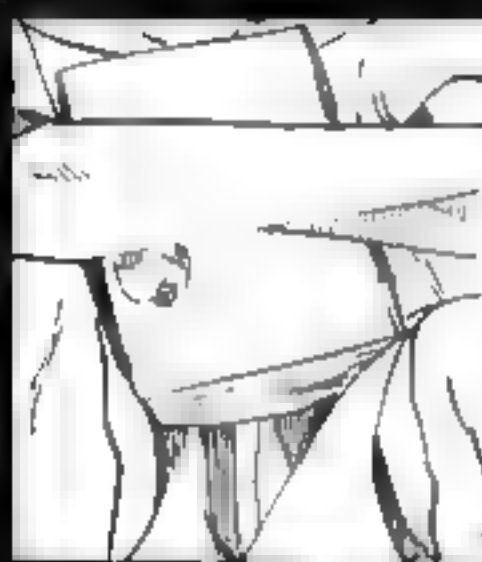
空を見るのが  
嫌いだった

この町では  
人が死ぬのは  
当たり前

一時も気が  
休まらない



道で拾った  
平和な日本の  
マンガだけが  
心の癒やしだった



親も家族も  
いなくなった

生き延びるために  
毎日ゴミを漁る



ひとりでいると  
気分は落ち込み

生きていたって  
しょうがないと  
思えてくる



なに  
倒れてんだ  
少年





アタシがあんたを  
責任持って  
一流に育ててやる

そんでいつか  
金が貯まったら

どこか平和な国で  
2人仲良く  
暮らそうぜ

子供の体は  
暗殺に適していた

誰も想像しないような  
狭い場所にも  
容易に忍び込める

いくつかの  
仕事を経て僕は

密かに人を殺す蠍  
デスストーカー  
尾太蠍の通り名で  
恐れられるようになった

……だがある日  
僕はヘマをして

彼女と二人  
窮地に  
追い込まれた

……  
一人は  
子供か

……おい  
ガキ

死にたくなければ  
その女を撃て

そうすれば  
お前はスパイとして  
部下に置いてやる

……早くしろ

殺さないなら  
その女は  
もっと悲惨な  
最後を迎える  
ことになるぞ

……  
幸せにな

ブッ  
ハッ  
ハッ  
ハッ





…僕は  
このとき  
ようやく

人を殺すことの  
本当の罪深さを  
理解した

…お前また  
組織1個  
潰したらしいな

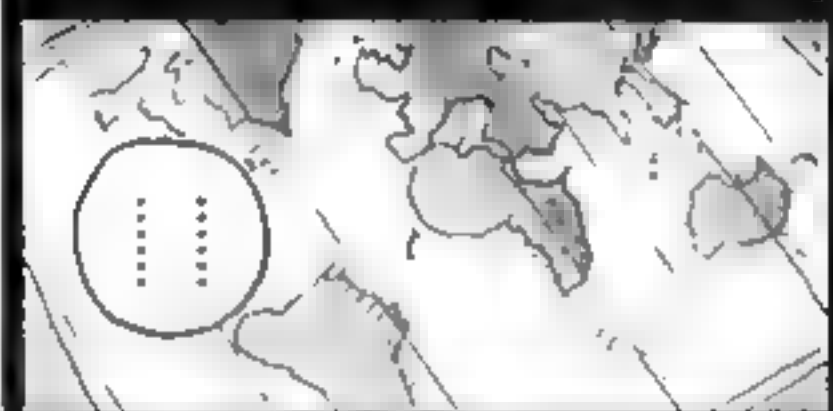
お前ほどの  
殺し屋が  
これで引退とは  
もったいない

…まあ俺としては  
金さえ貰えりゃ  
何だっていいん  
だけだよ

さて…  
どの国に  
高飛びする？

…日本

日本が  
いい



……

平和な国で  
幸せに  
暮らすことが

あいつの  
たったひとつの  
夢だったから

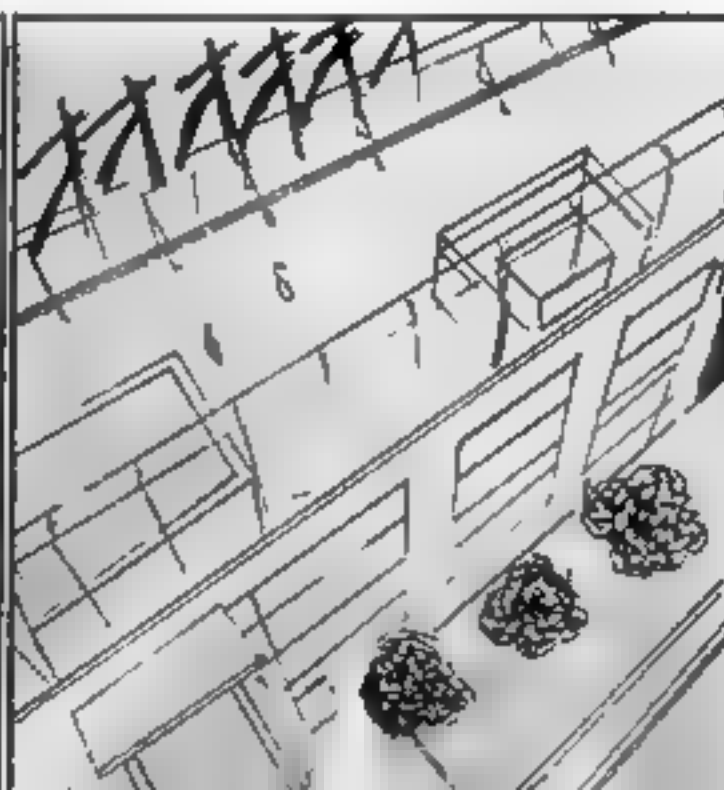


……

やり直そう  
もう一度……

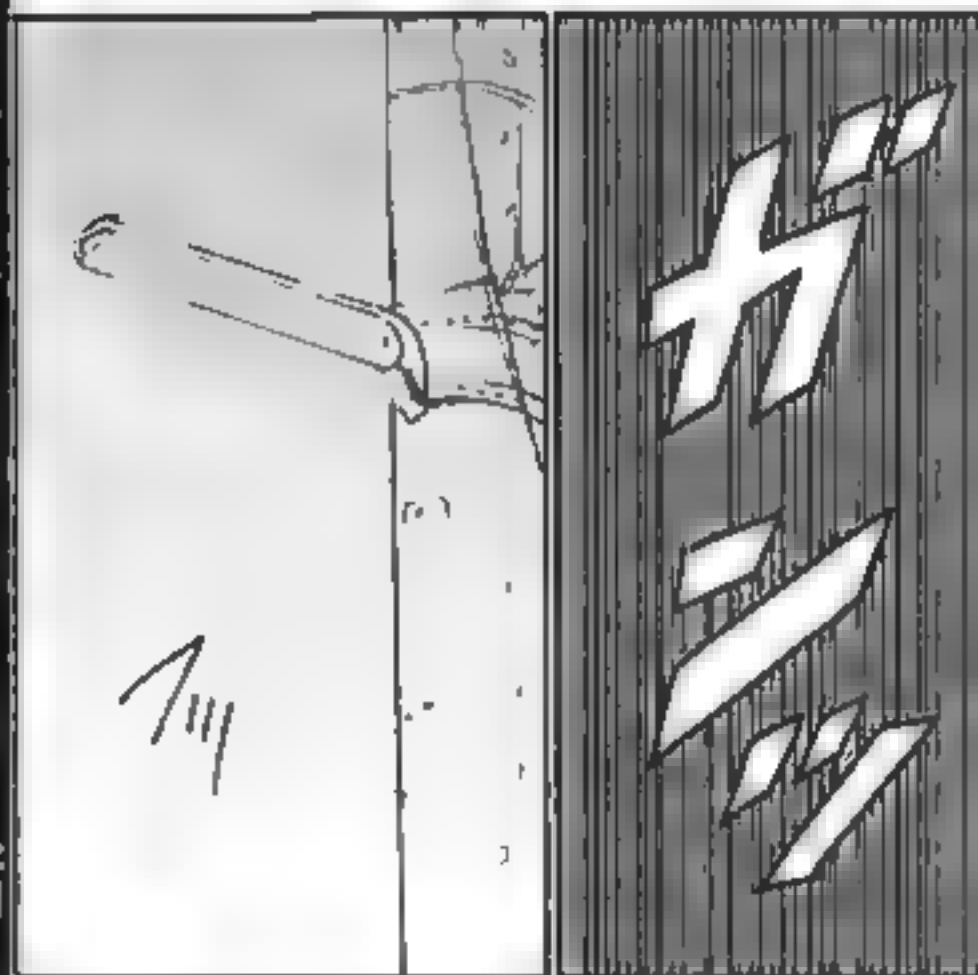
平和の国  
日本で……











速報そくほうです

今日午後6時頃  
東京都A市の中学校で  
爆発と見られる事故が  
ありました

変電設備の漏電が  
原因と見られ

友達と  
花火…

楽しい  
なアア——ッ

姉ッ





ジャンプSQ.RISE次号は7月発売予定!



返せ!!!

ボクはその子と  
花火をするんだ!!!

こんな国で  
普通に  
生きてたって...

何も  
楽しくない!!!

...下へ

.....  
ここは  
いい国だ

オキ

僕の恩人は  
こんな国で  
暮らすことを  
夢見て...

結局  
叶わずに  
死んでいった

なのに  
お前は  
不満で

火を  
つけるのが  
楽しいのか

少し  
痛い  
目を  
見ろ



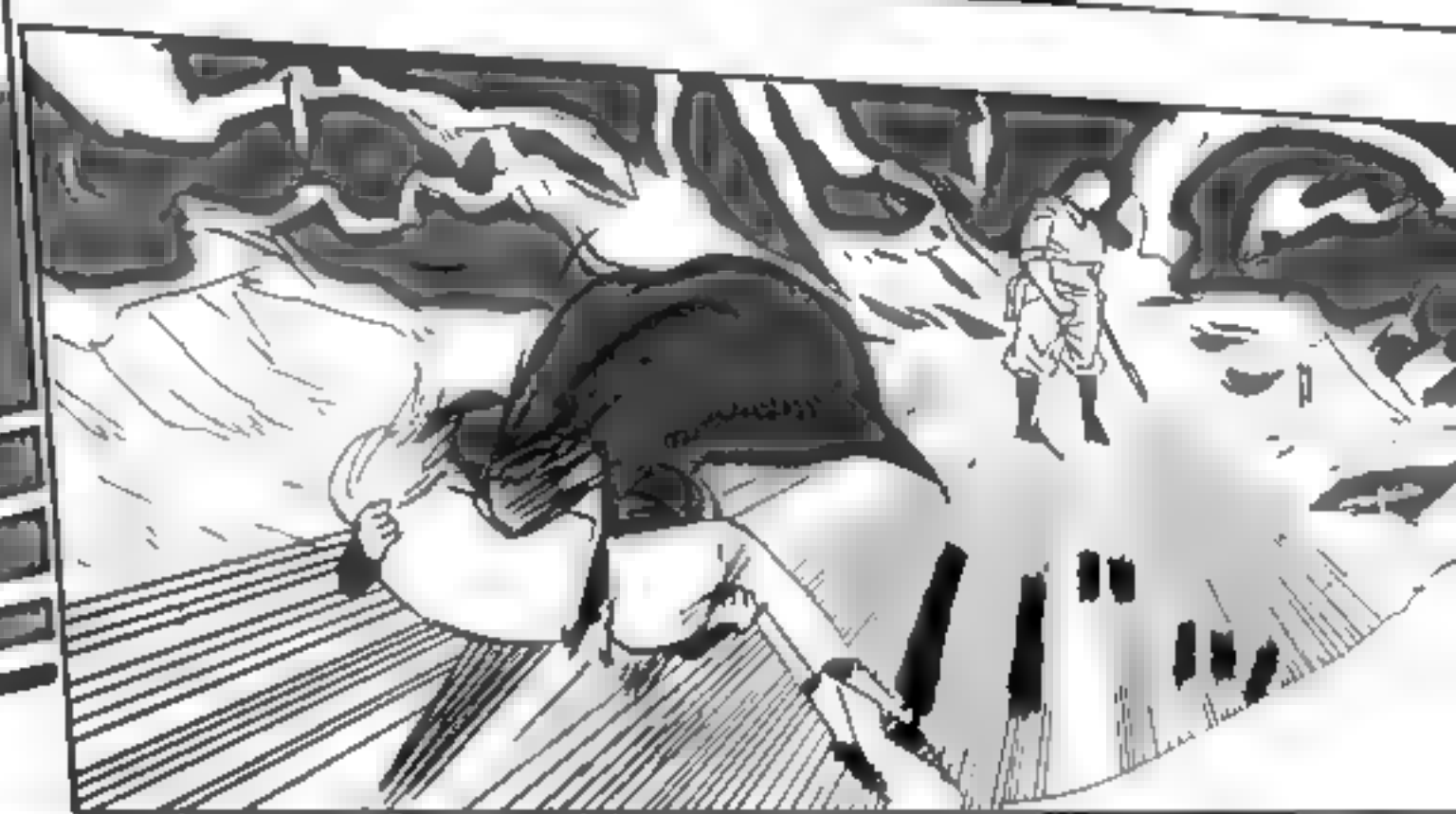
駄目!!!







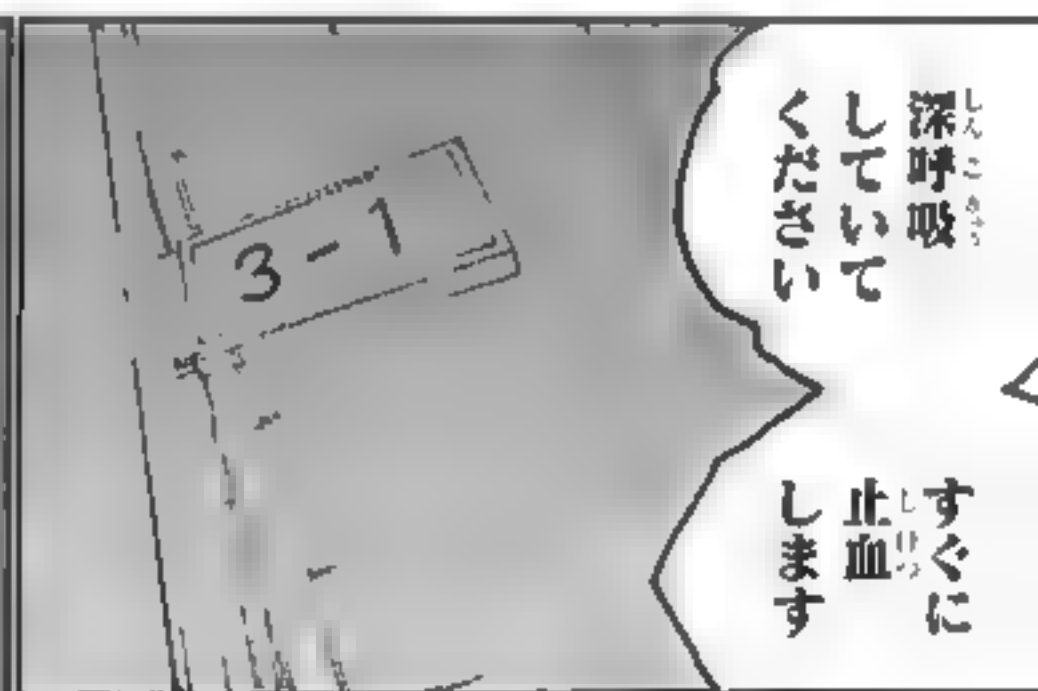
どうして  
ここに……



!!!

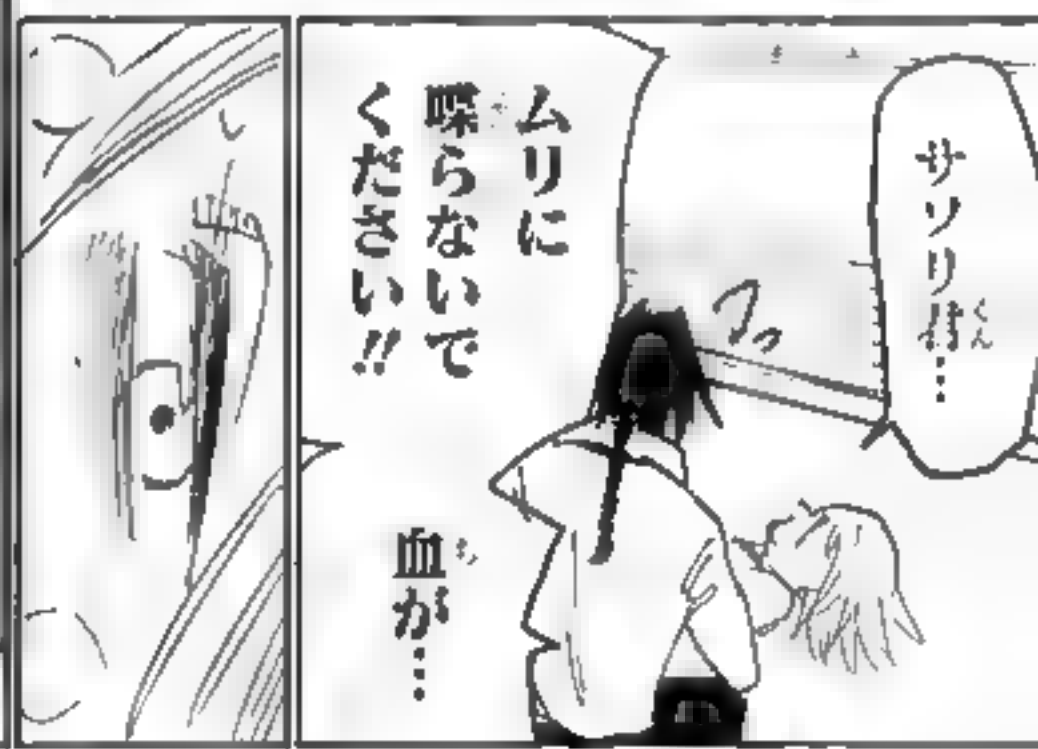
ごめん……

病院での話  
思い出した……



深呼吸  
していて  
ください

すぐに  
止血  
します



サソリ付……

ムリに  
喋らないで  
ください!!

血が……



私だって  
同じ国に生まれたら  
どうしてたか  
分からないもの……

軽蔑なんか  
しない……



それは……  
軽蔑したで  
しょうね

僕のこと  
人殺し  
だって……



……

それでも  
僕のやったことは  
変わらない



人を傷つけるのが  
どれだけ悪い  
ことなのか……

この国に来て  
嫌というほど  
思い知らされた

だから……  
ほんの少しでも  
マシな人間に  
なろうと思ったんだ



だけど……  
今日あなたを  
追いかけて  
わかった

……僕は先生みたい  
にはなれない



僕は  
悪人だ



サソリ君



君は後悔  
しているのね……

人を殺して  
きたこと……

だからまた人を  
傷つけてしまうのを  
怖がってる……



でも

大丈夫

君は  
人に優しく  
なれる人



……

ス……

私は  
知ってる



君がいつも  
優しくなろうと  
必死に頑張っ  
ていること...



今日だって  
私と迷子を  
助けてくれた



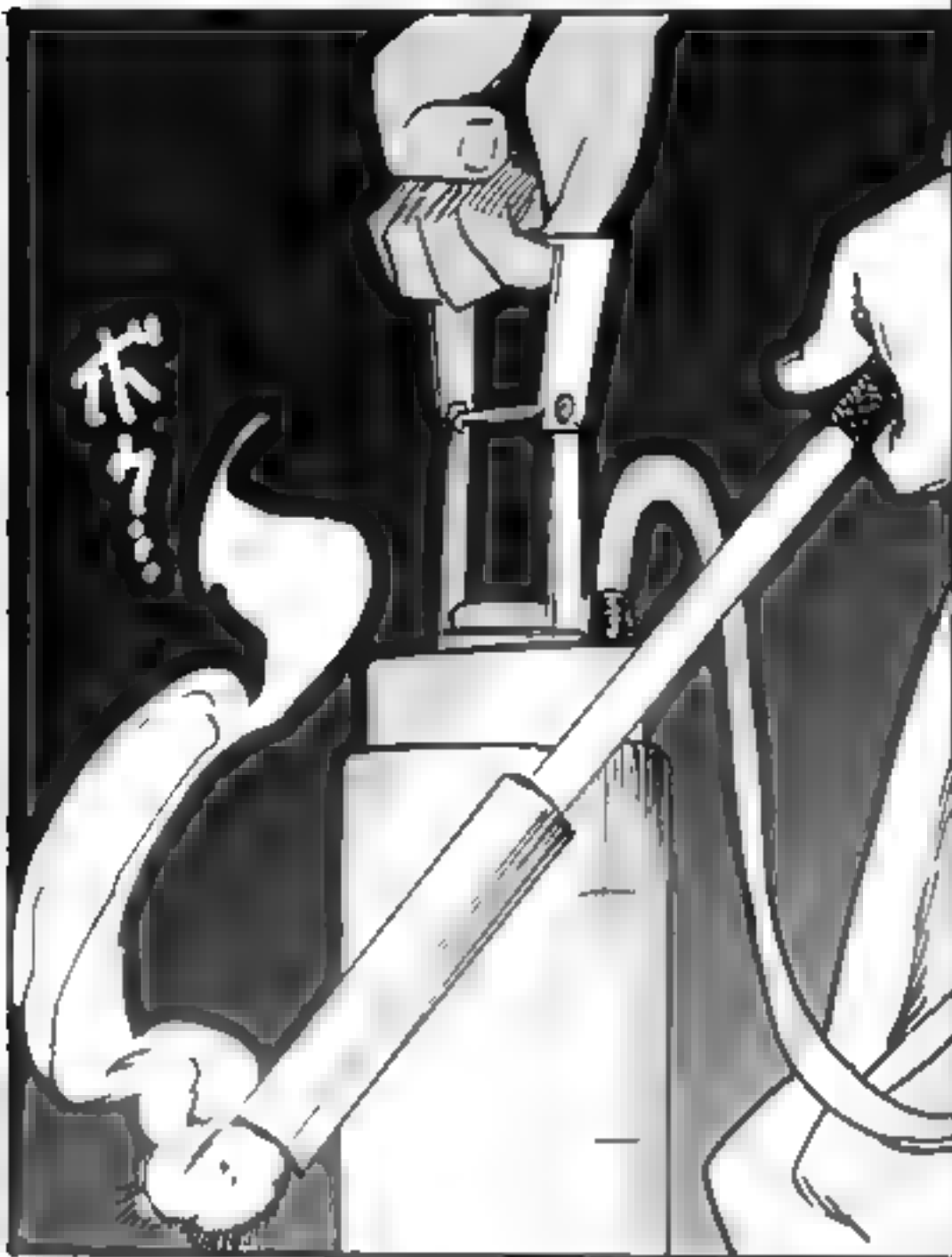
今の君を  
見てる人は  
ちゃんとい  
るよ



君は悪人  
なんかじゃ  
ない







見つけた



燃えろ  
オオオ!!!





何だ  
お前は...

...な

.....  
僕か？

僕の名は  
尾太サソリ

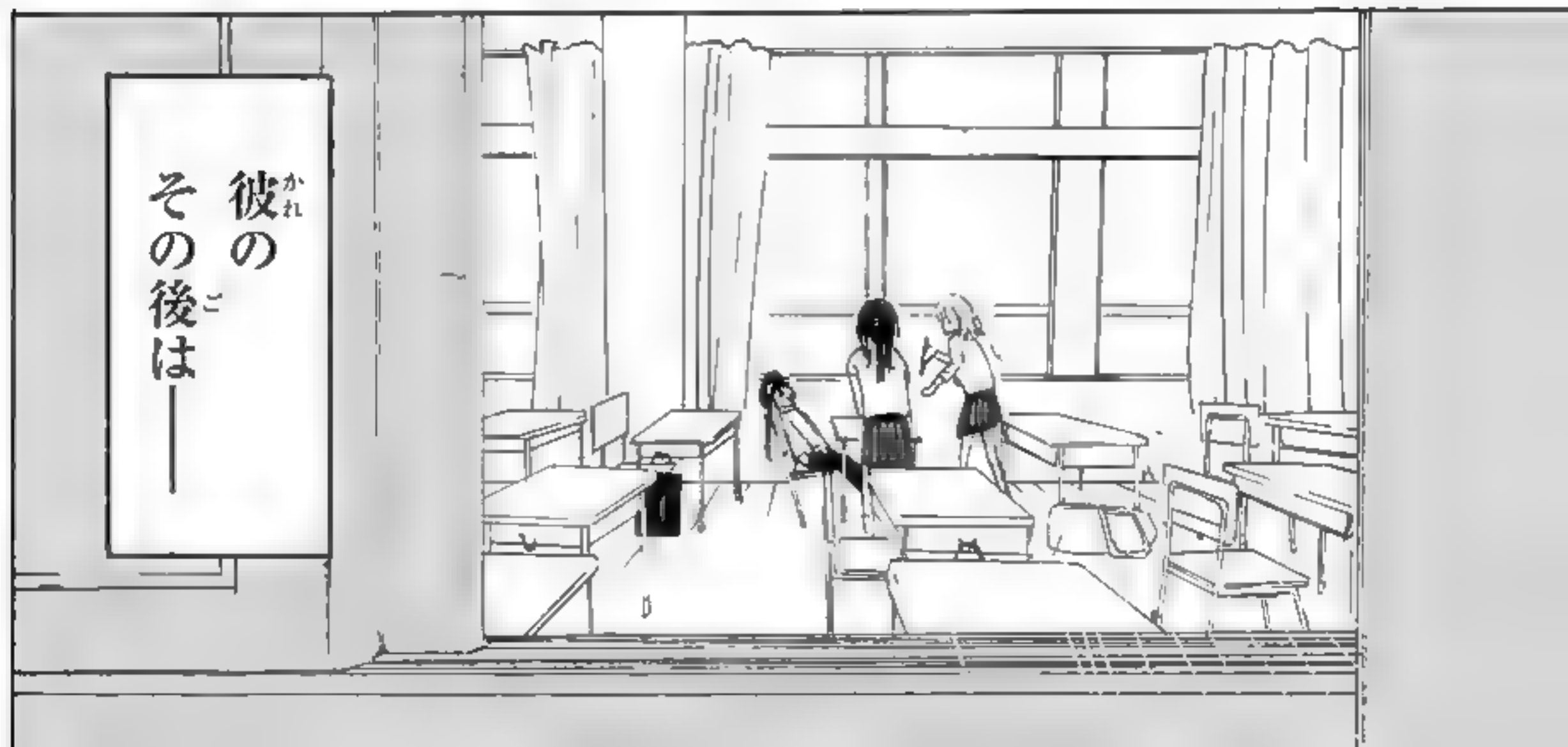
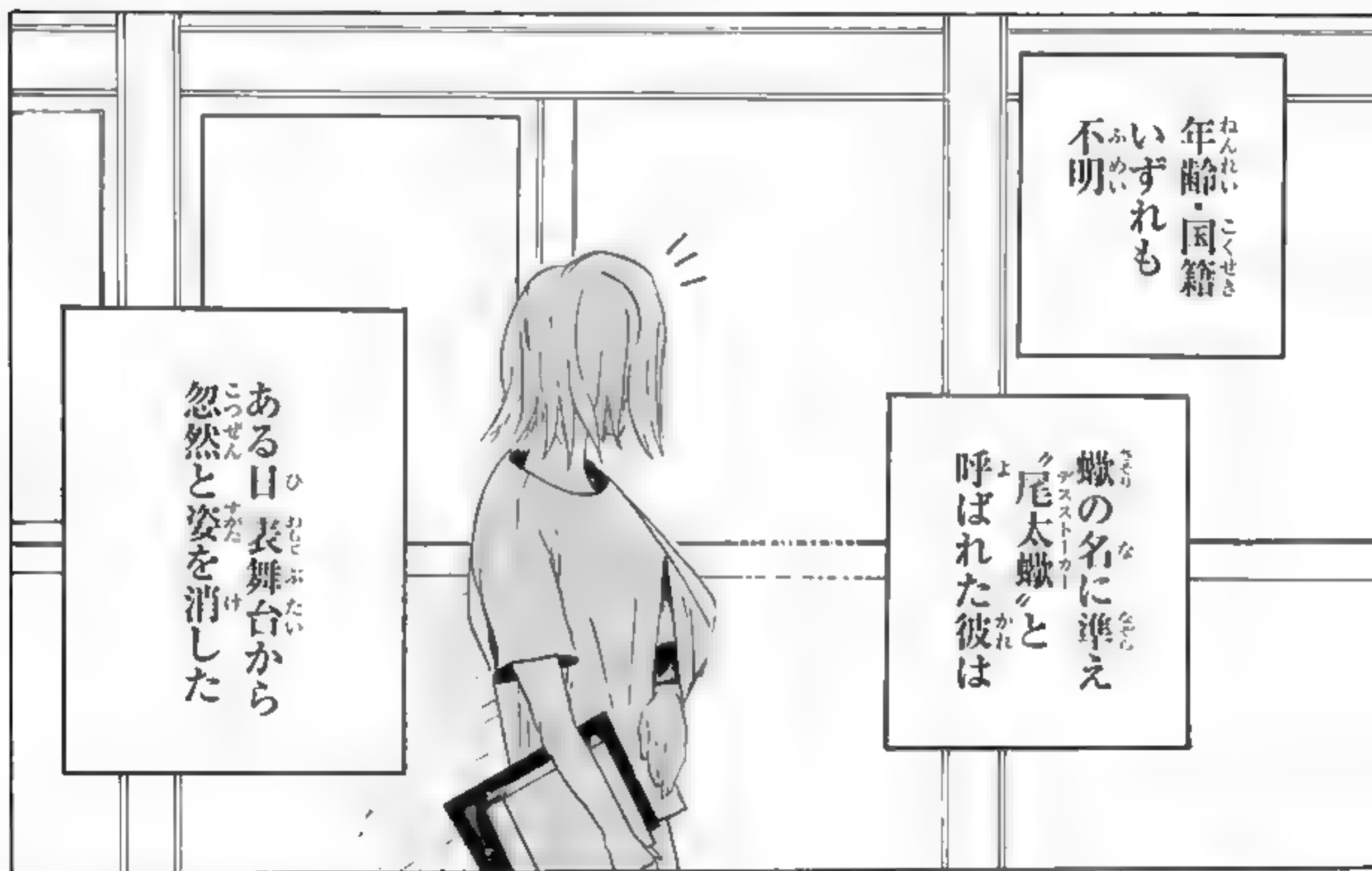
友達と仲良く  
なりたいだけの

ただの  
中坊だあ!!!!





# ひとりころや 一人の殺し屋がいた





『JC』①～⑬巻が絶賛発売中!!

# 冒険王ビート

BEET THE VANDEL BUSTER

原作 三条 陸 × 漫画 稲田浩司

王都で魔人との激闘を繰り広げる一行。セツ星魔人であるヒスタリオが仕向けた巨大幽霊船の砲撃を見舞われたビートたちは……?

ヒスタリオが誇る『骸の幽霊船』  
その砲火が  
ビート達を襲う!!



## 窮地のビートを救うのは——?



ぼくは  
ひとあしき  
一足先に  
行くよ



もしかして  
殴っちゃった  
のか……



このまま  
行くと  
おかしな  
ことになる

魔人区である王都が  
勝手にこの面から  
出る事など……

おまえたちを  
決して死なせは  
しない



それが……  
オレの  
使節だ!

決意を示す  
翼の騎士!  
その素顔は……?

事態を観測する  
魔賓館館長・シャギーと  
魔人博士・ノア

Check! 魔賓館とは?

『骸の幽霊船』の購入先として  
選ばれた『魔賓館』。それは  
魔人が戦力として魔術など  
を買い求める場所である。  
この魔術を切り盛りするのは、  
館長であるシャギーだ。

前回までのあらすじ

砲撃により消息がわからなくなるビートたち。彼らを検索すべく、王都グランススタではキッスやミルファたちが動き出す。一方、辛くも難を逃れていたビートは、翼の騎士の素顔を目の当たりにする。彼の正体は!? そして魔人との激闘の行方は!?





不撓不屈

立ちあがる度に強くなる!!

「ドラゴンクエスト  
ダイの大冒険」

新装彩録版

全25巻10ヶ月連続刊行中

TVアニメ「ドラゴンクエストダイの大冒険」絶賛放送中!!  
毎週土曜日朝9時30分よりテレビ東京系にて



# 冒険王 だいたい

原作 三條 陸

漫画 稲田 浩司

デザイン協力 中鶴勝祥

第64話

地獄からの反撃!

JUMP SQUARE  
**RISE**  
ジャンプスクエアライズ



ほうけんおう  
【冒険王ビィト】

グランシスタ王<sup>おう</sup>の制止<sup>せいし</sup>に黙<sup>もく</sup>するキツスだが――





言いたいことがあるなら言ってみるがいい!

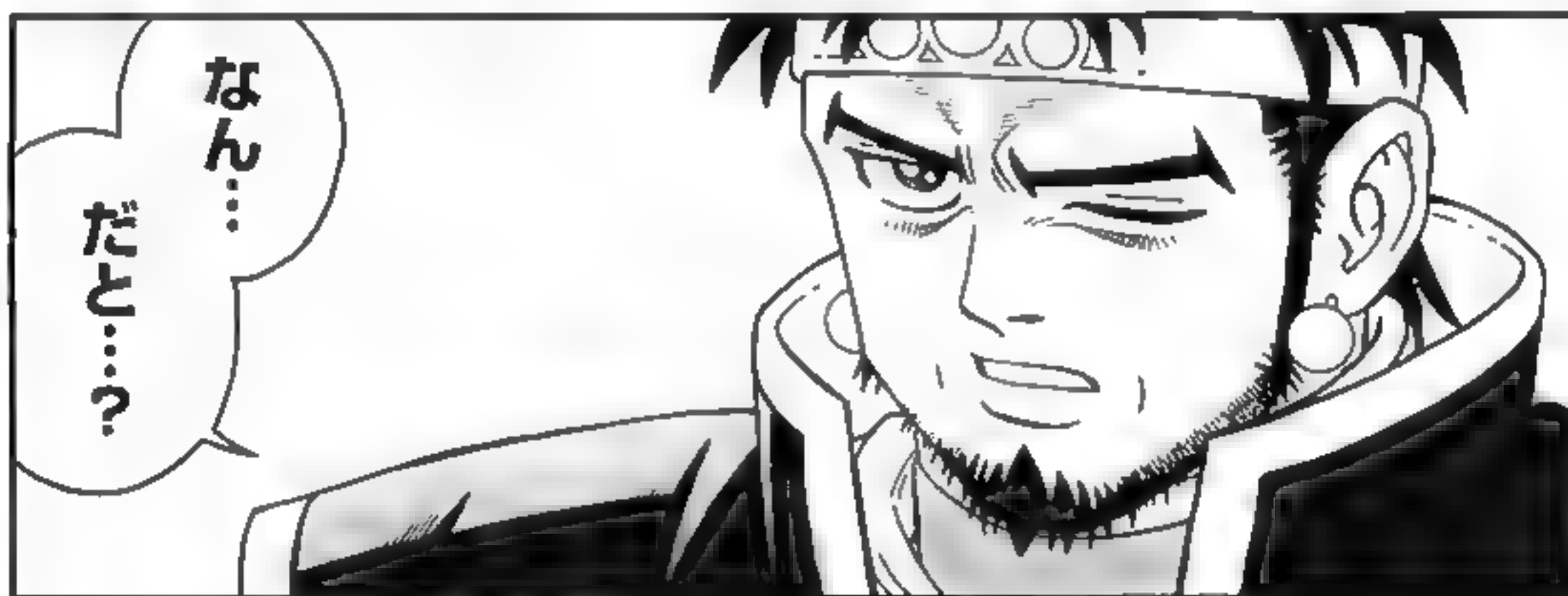
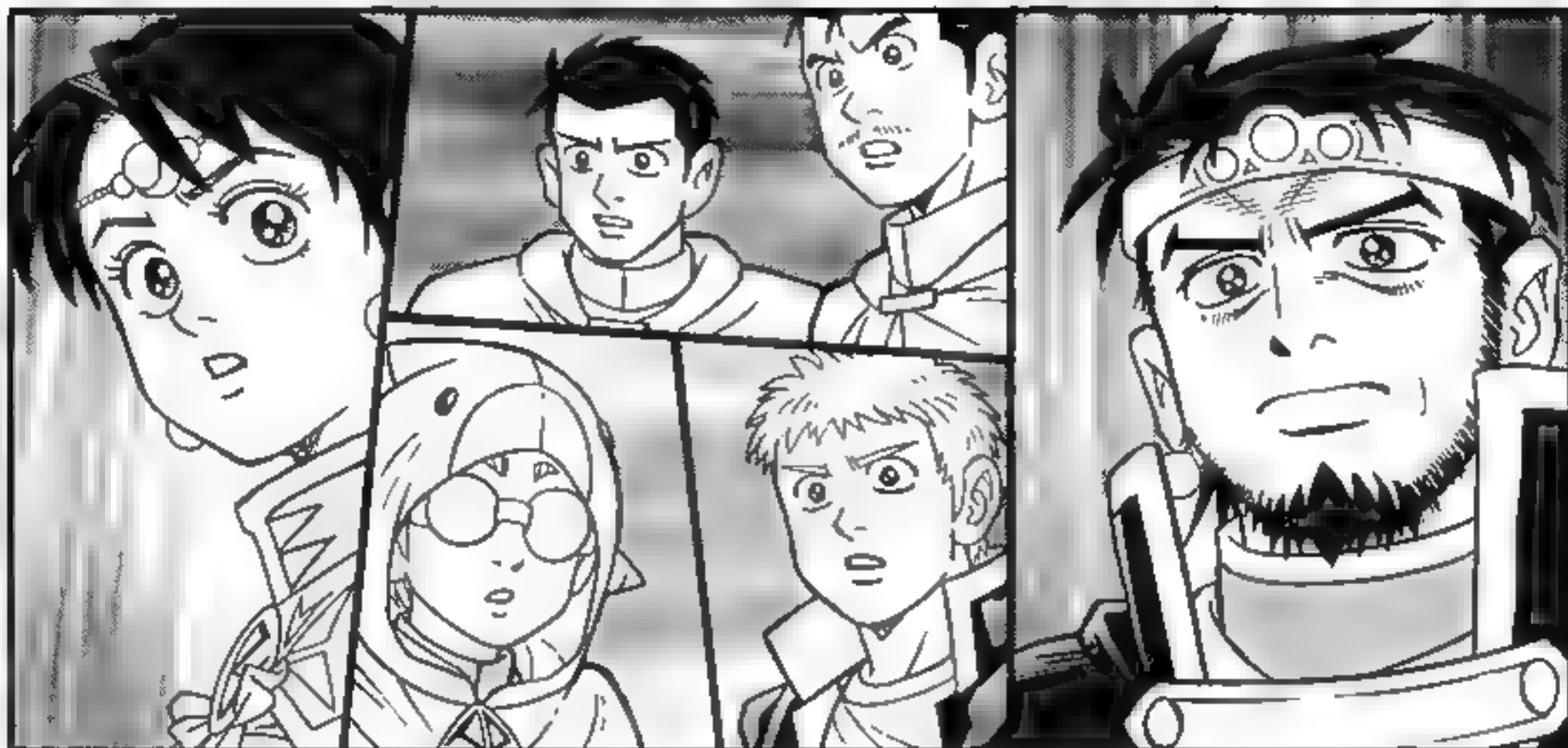


……  
今は……  
後悔して  
います……



もっと……  
早く脱獄  
するべき  
だった……!





決断が  
遅かった

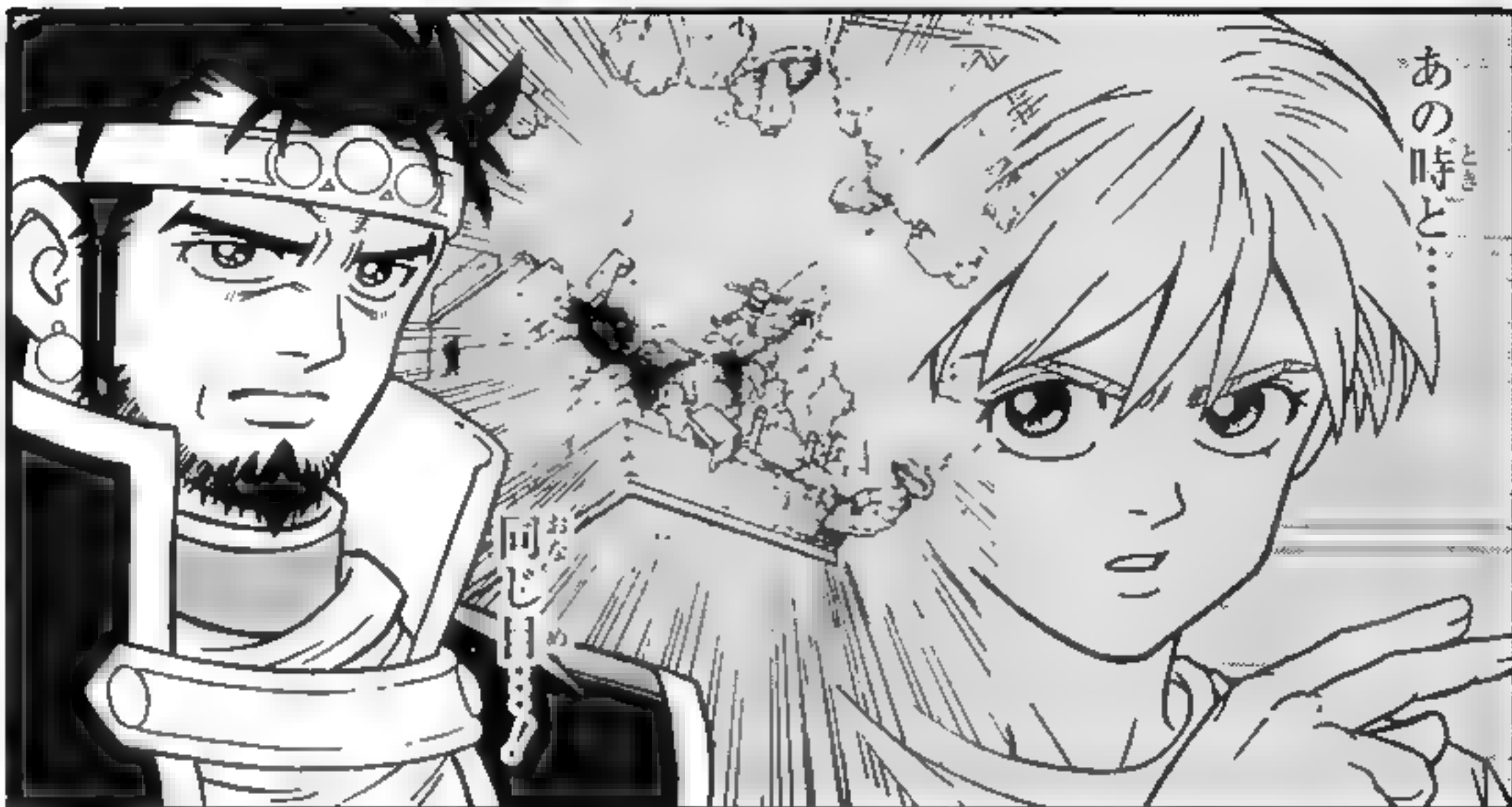
ミルファや  
本国の立場を  
考えると...

牢の中で  
思考が鈍って  
しまっていた

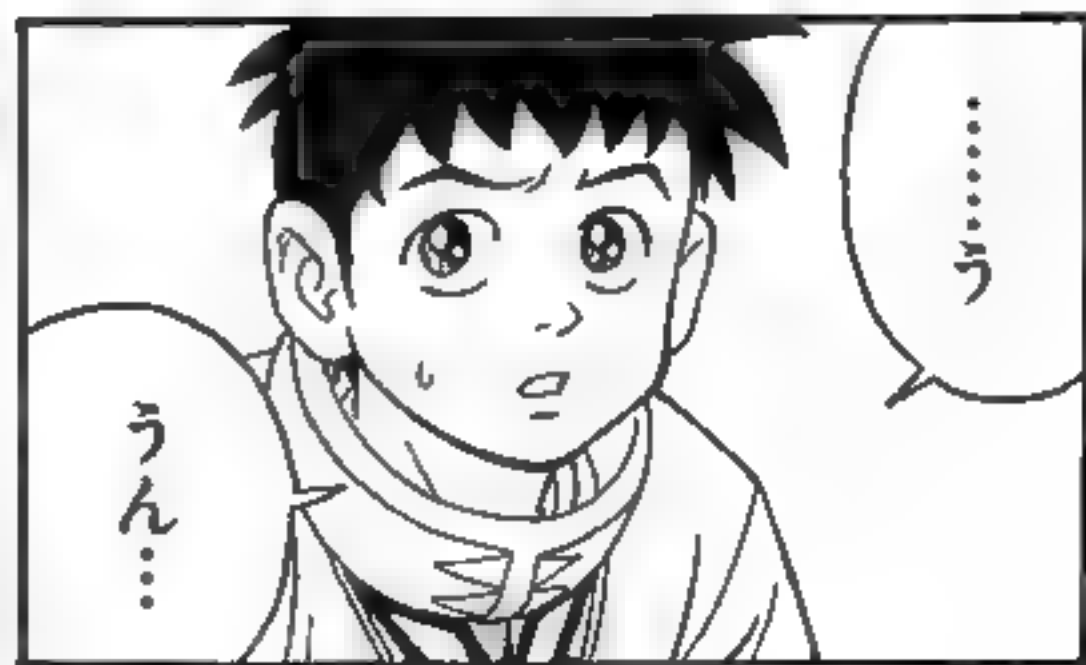
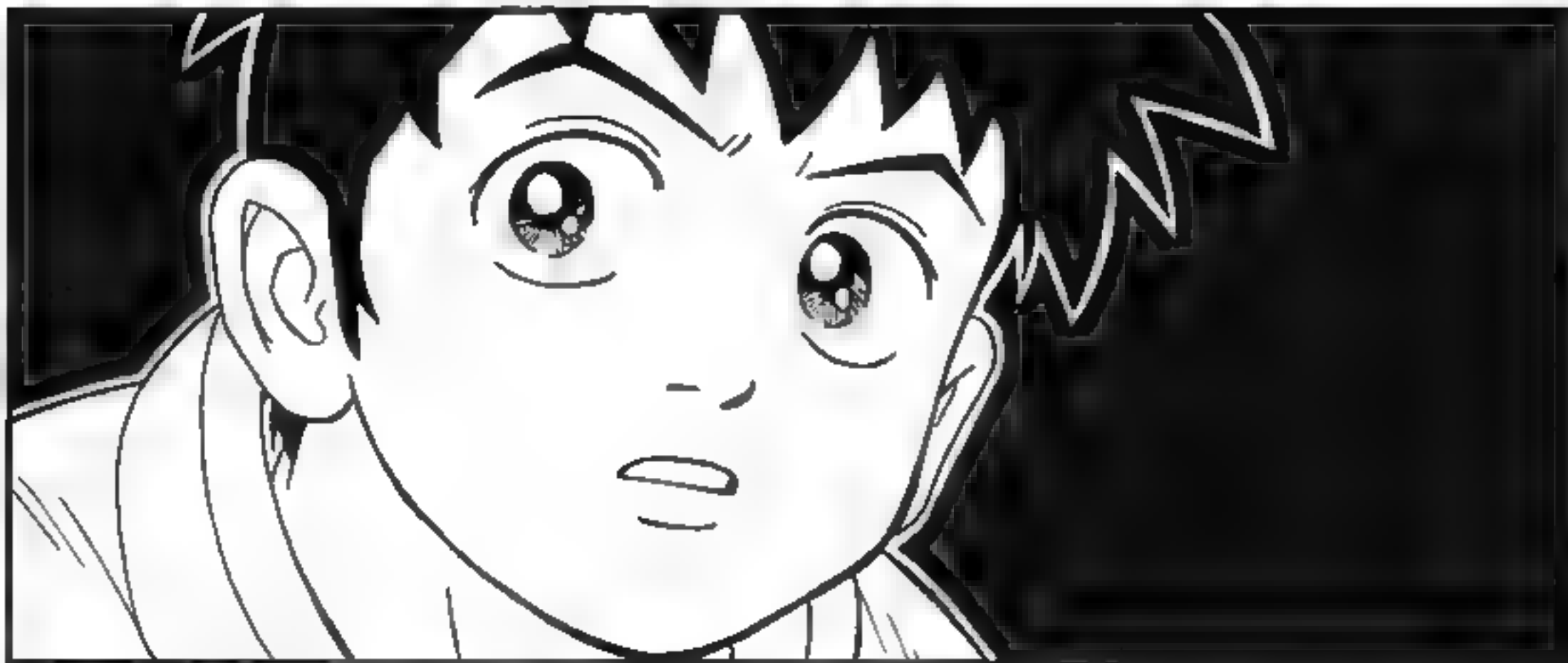
自分に腹が  
立って仕方が  
ないです















思った通りの  
はずだけど

なんか違う  
っていうか…



…  
ふふっ



ああー  
もう！

何言っ  
てんだろ  
おれ？



いいんだ  
ビィト

おまえに  
理解力が  
ないんじや  
ない

かんたん  
簡単には  
説明できん  
ことだ



少なくとも  
この危機を  
切り抜ける  
までは



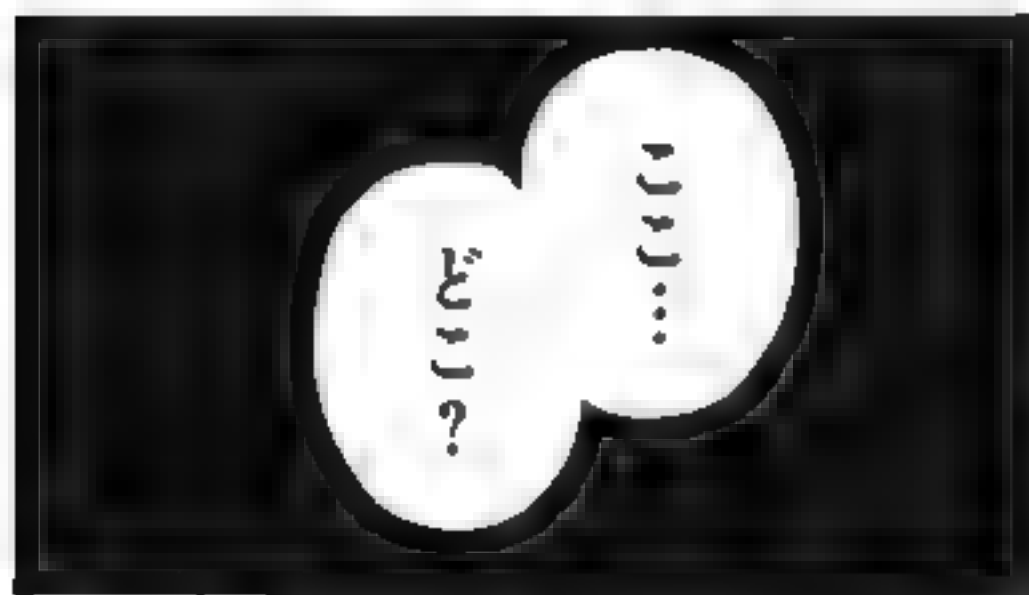
…しばらく  
オレの正体については  
誰にも言わないで  
欲しい

おまえの  
心にだけ留めて  
おいてくれんか？



…  
わかったよ

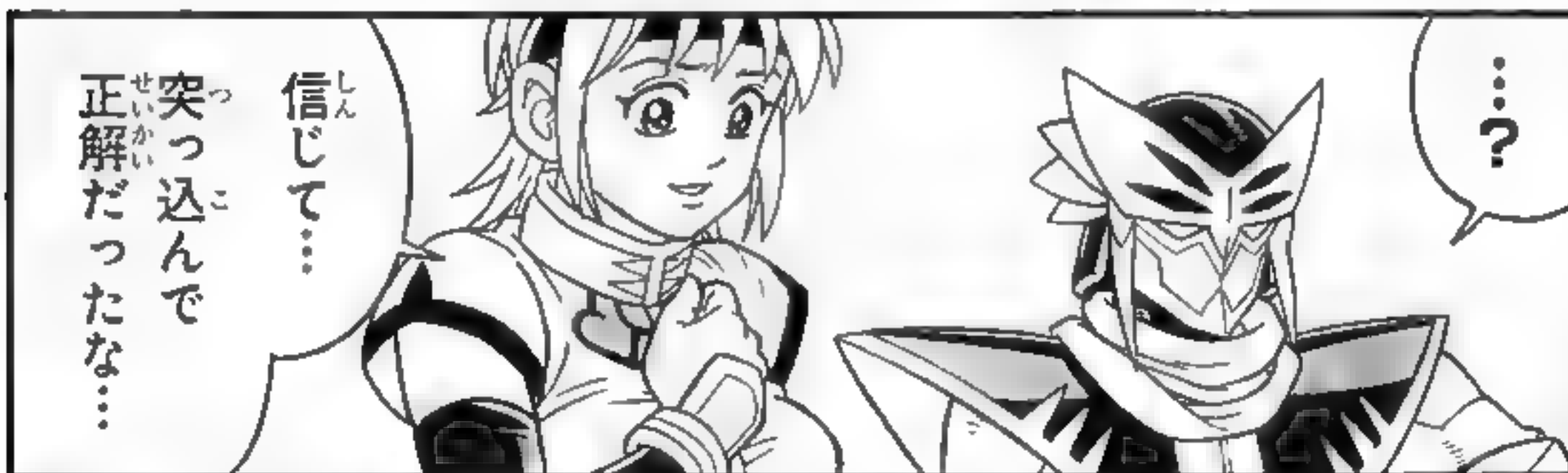
あんたの  
頼みなら









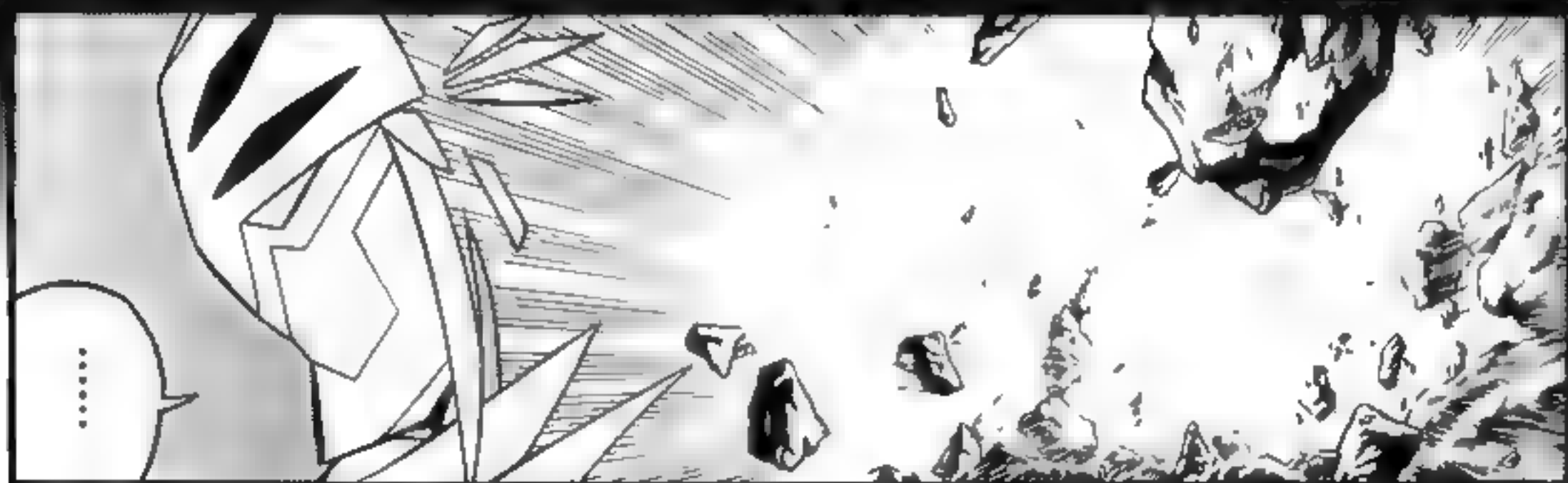


あの時

オレたちを  
助けたのは...







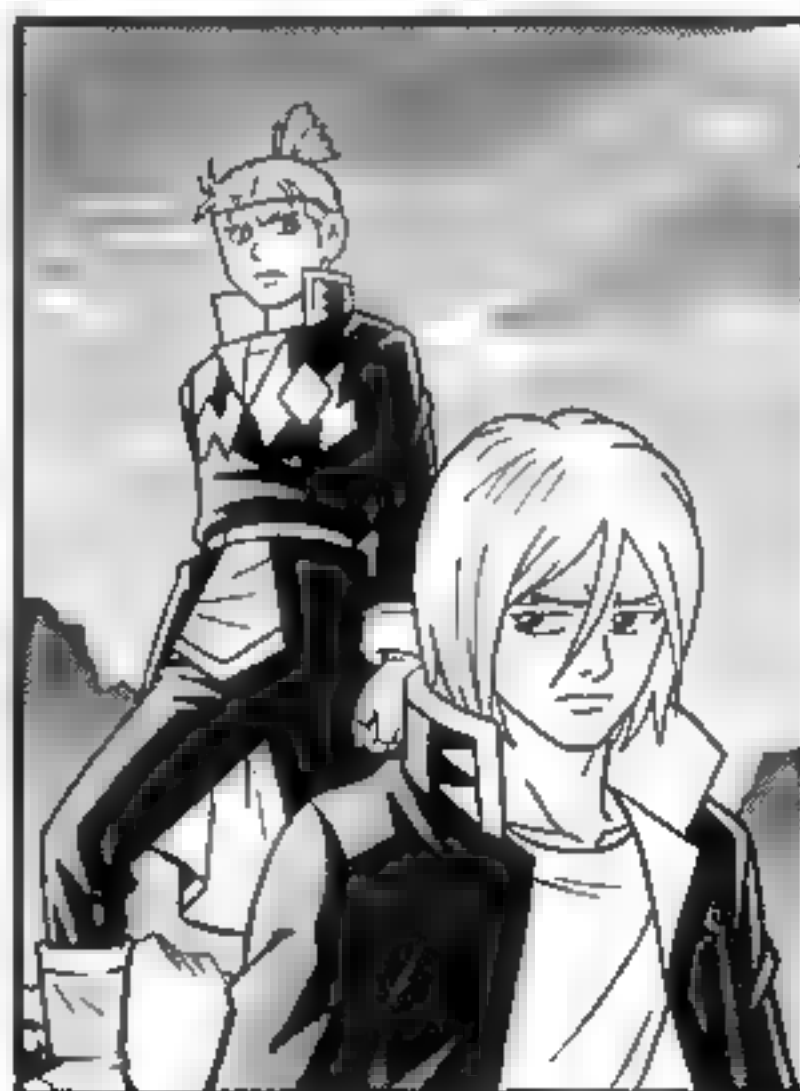
ジャンプSQ.RISE次号は7月発売予定!





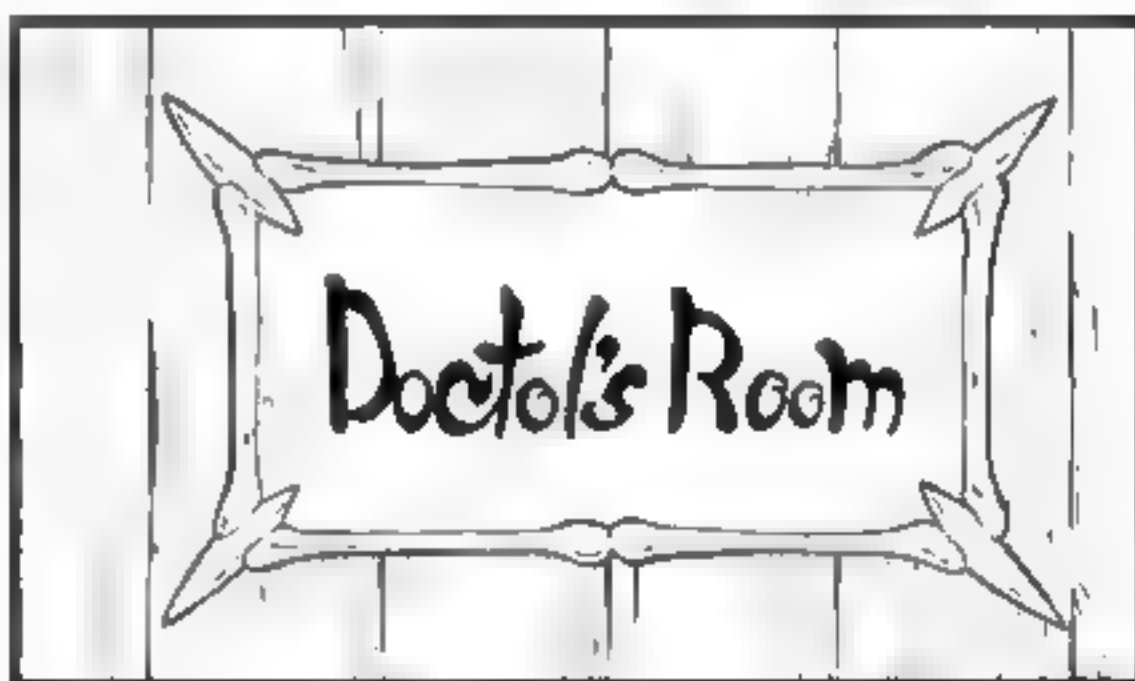




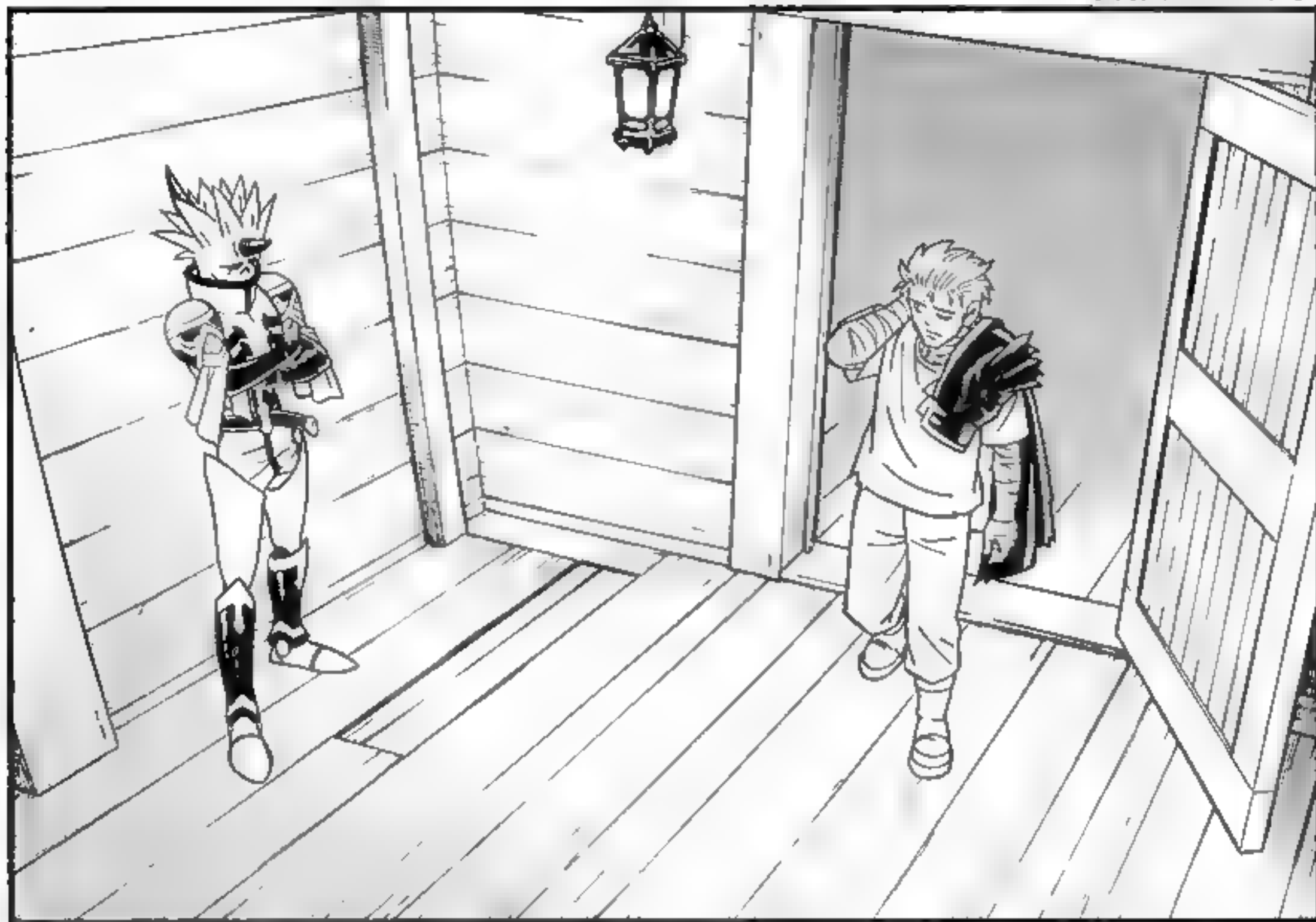


ジャンプSQ.RISE次号は7月発売予定！

# ジャンプSQ.RISE



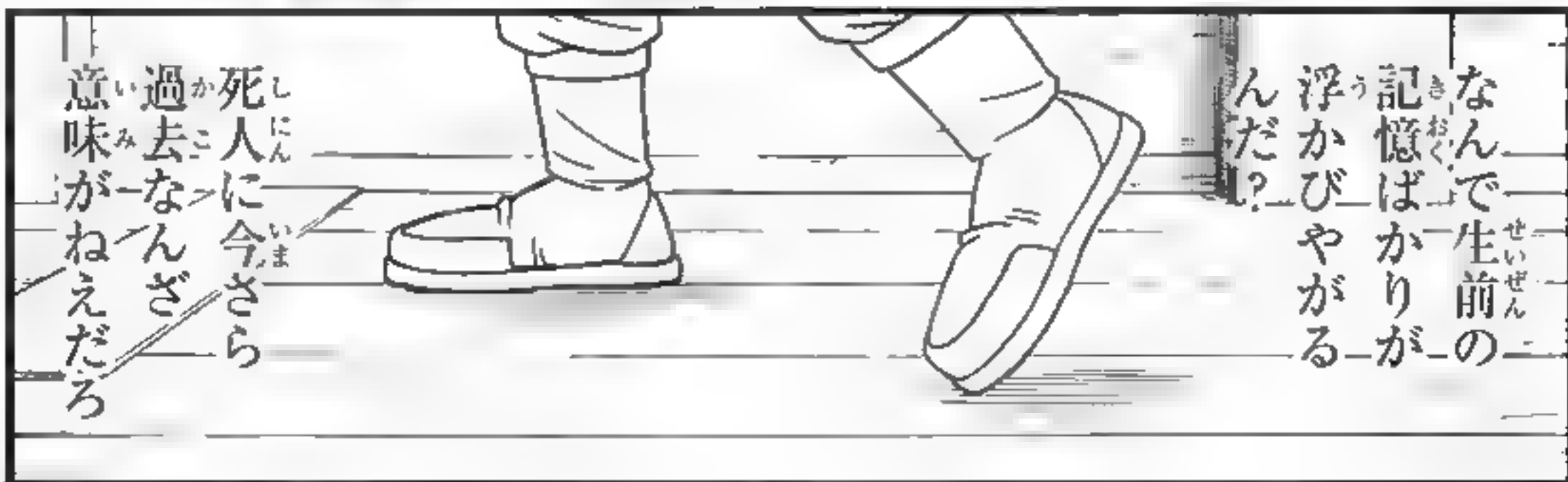




国会議事堂の地下へ招待された日向大悟が出会ったのは…!? 時空を飛び越え「総理」と交流する歴史コメディ!!

好評発売中!!

ジャンプSQ.RISE次号は7月発売予定!



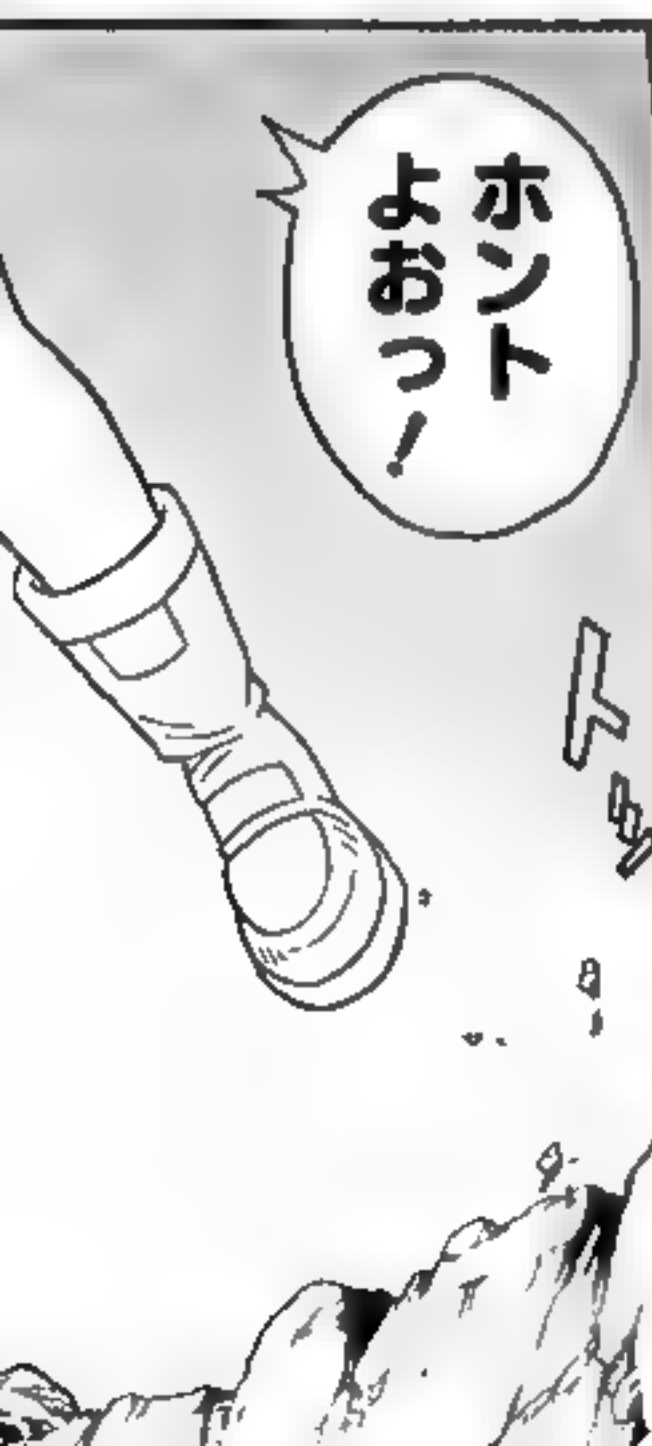
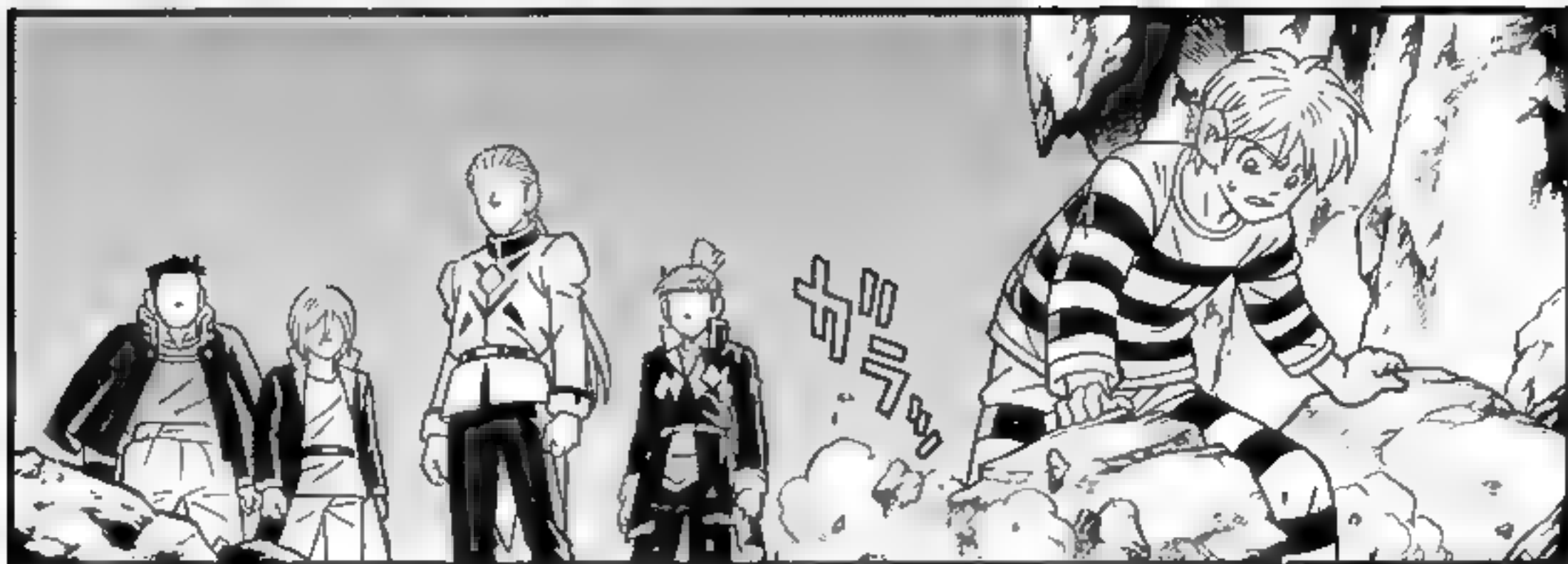
死人に今さら  
過去なんざ  
意味がねえだろ

なんで生前の  
記憶ばかりが  
浮かびやがる  
んだ?



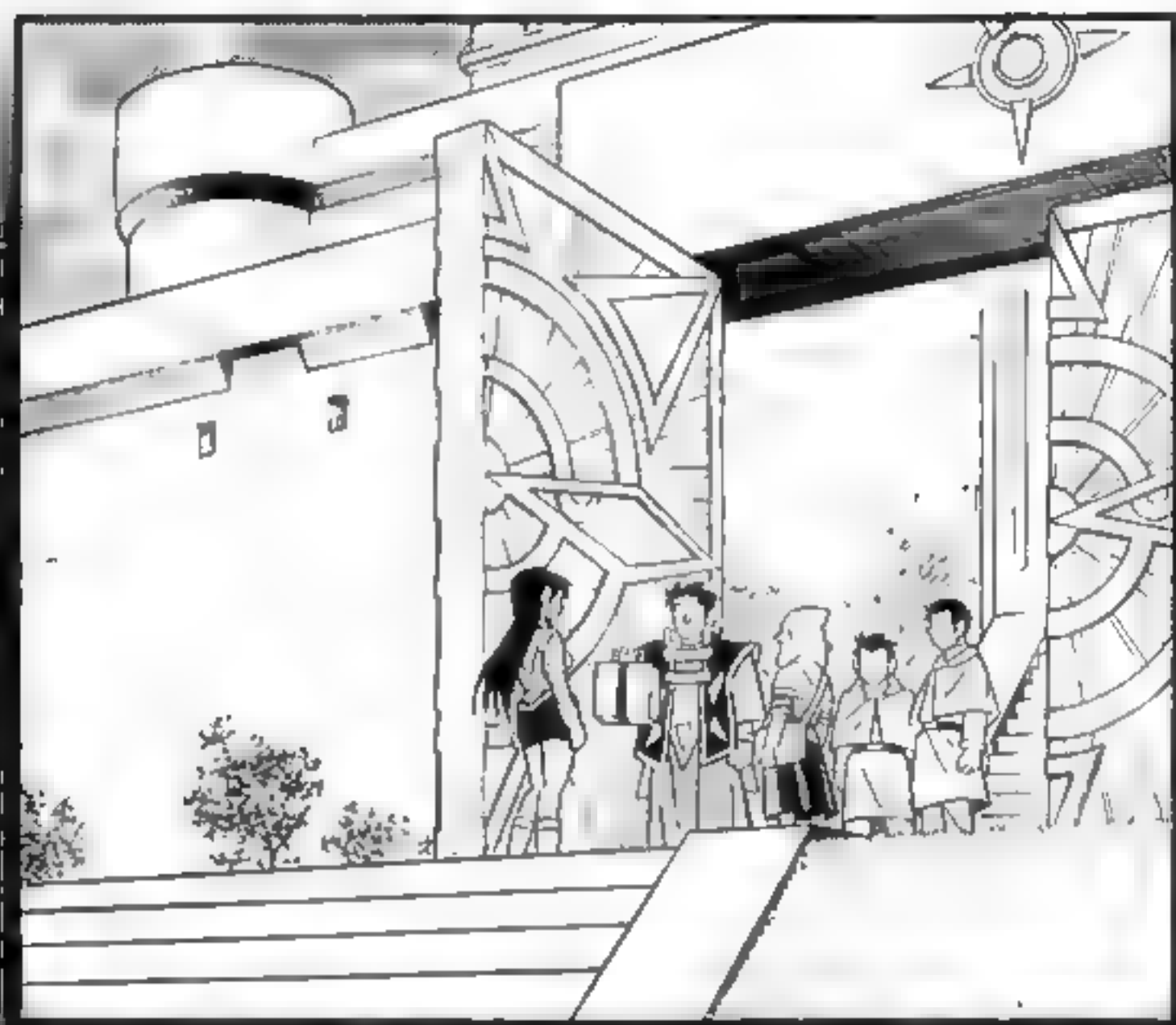
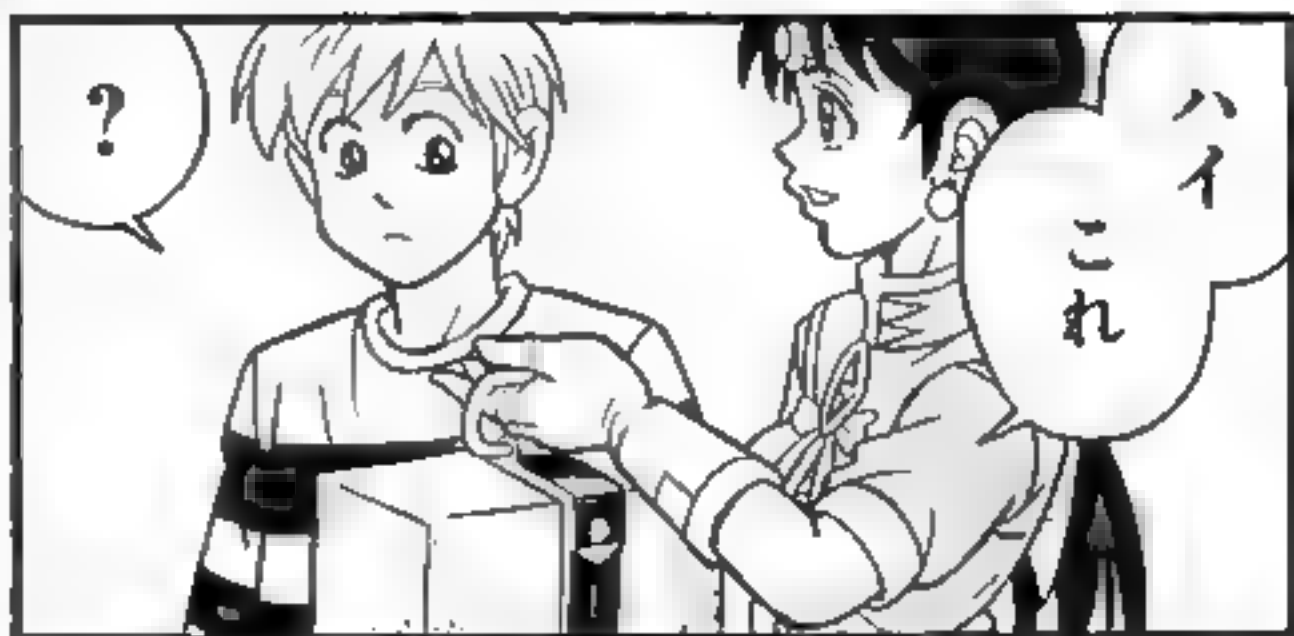
ジャンプSQ.RISE次号は7月発売予定!



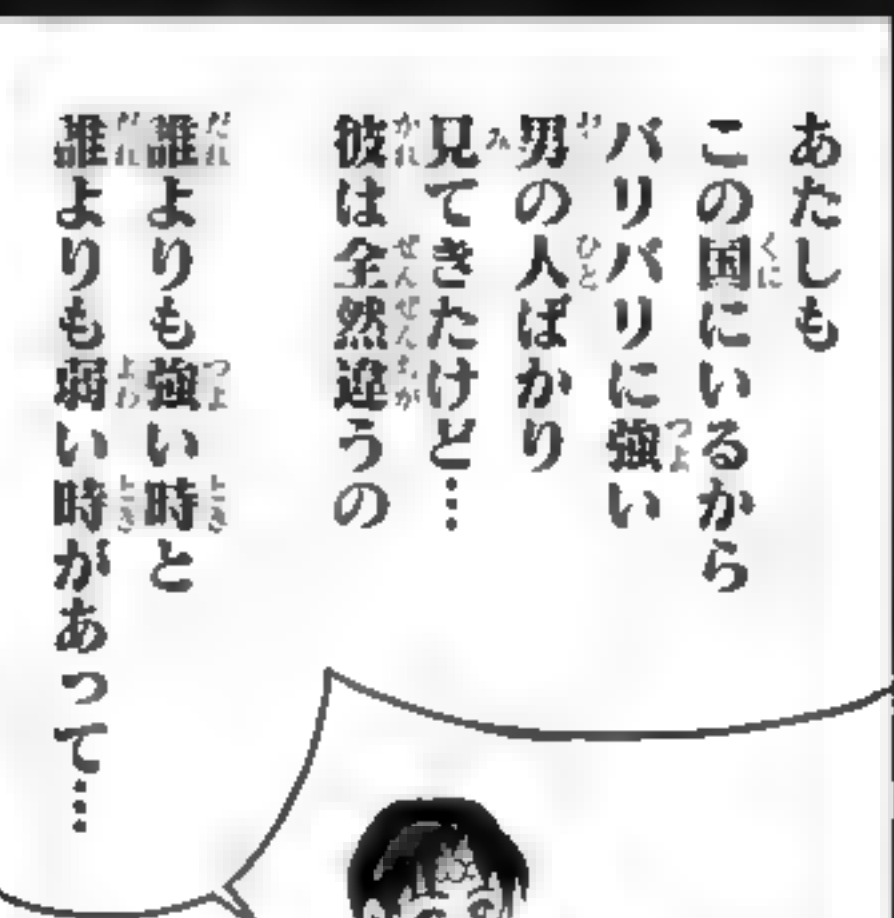
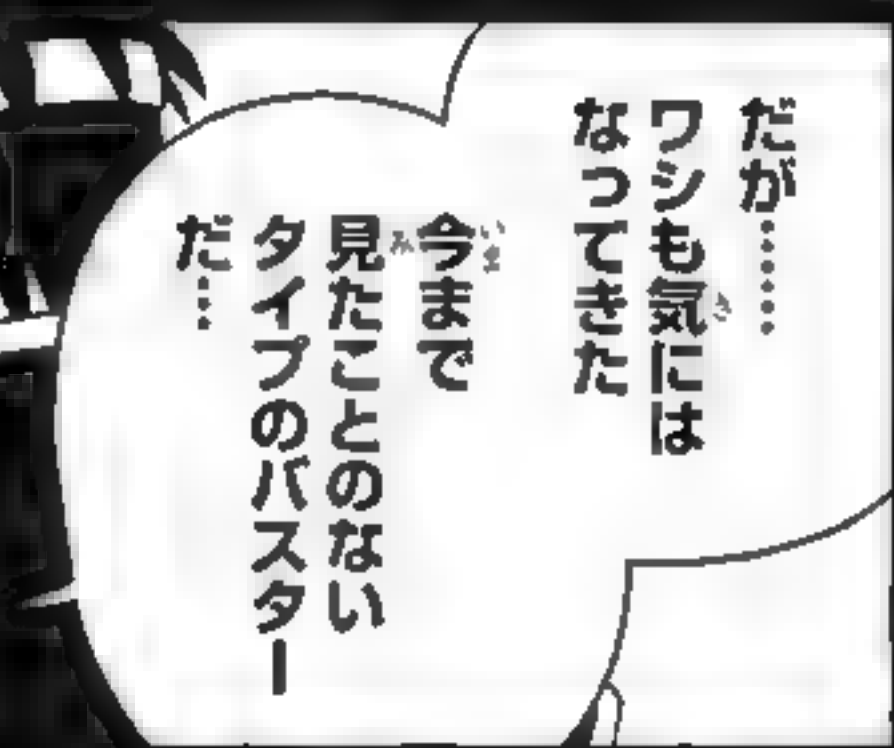


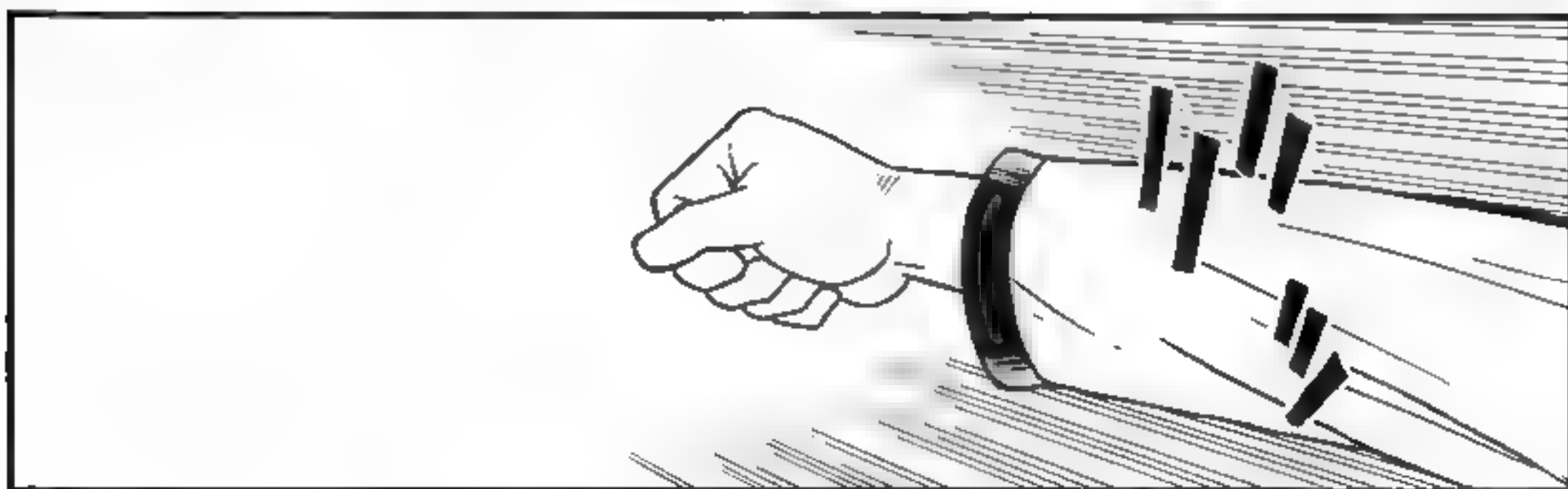
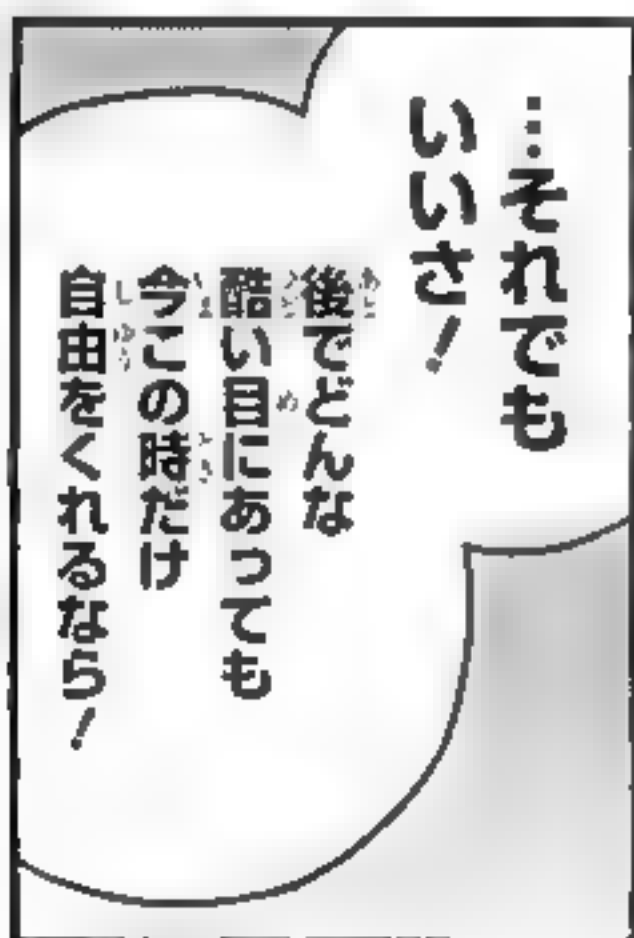


ジャンプSQ.RISE次号は7月発売予定!















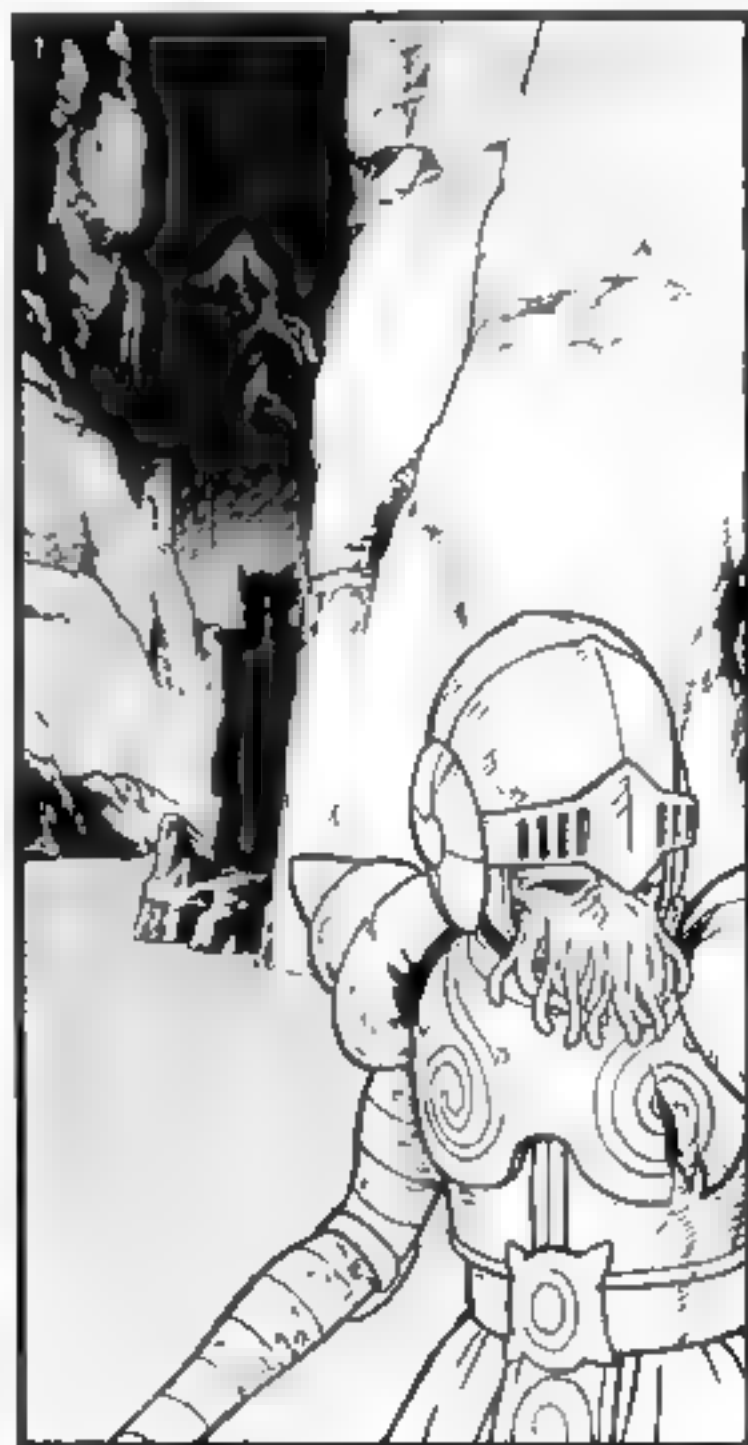


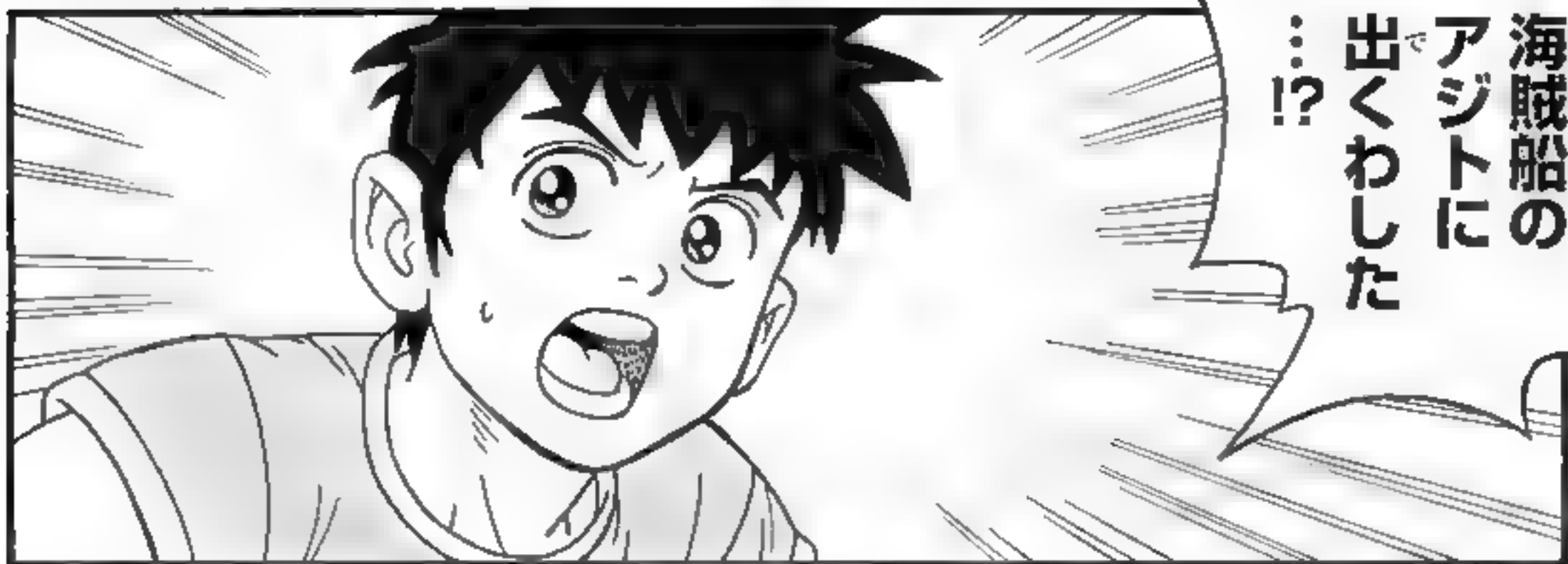
ジャンプSQ.RISE次号は7月発売予定！











かいぞくせん  
海賊船の  
アジトに  
で  
出くわした  
…!?



まさか  
敵の本体が  
居座っていた  
とはな…  
かろうじて地上に  
出られそうな  
地底湖を  
見つけたはいが



あだだ…  
動くな  
解毒と  
応急処置はしたが  
おまえの腹には穴が  
空いていたんだぞ



奴らを  
切り抜けて  
脱出するのは  
難しい

こちらは  
三人

しかも一人は  
手負いだ

ジャンプSQ.RISE次号は7月発売予定!





# 『To LOVEる』待望の文庫化!!



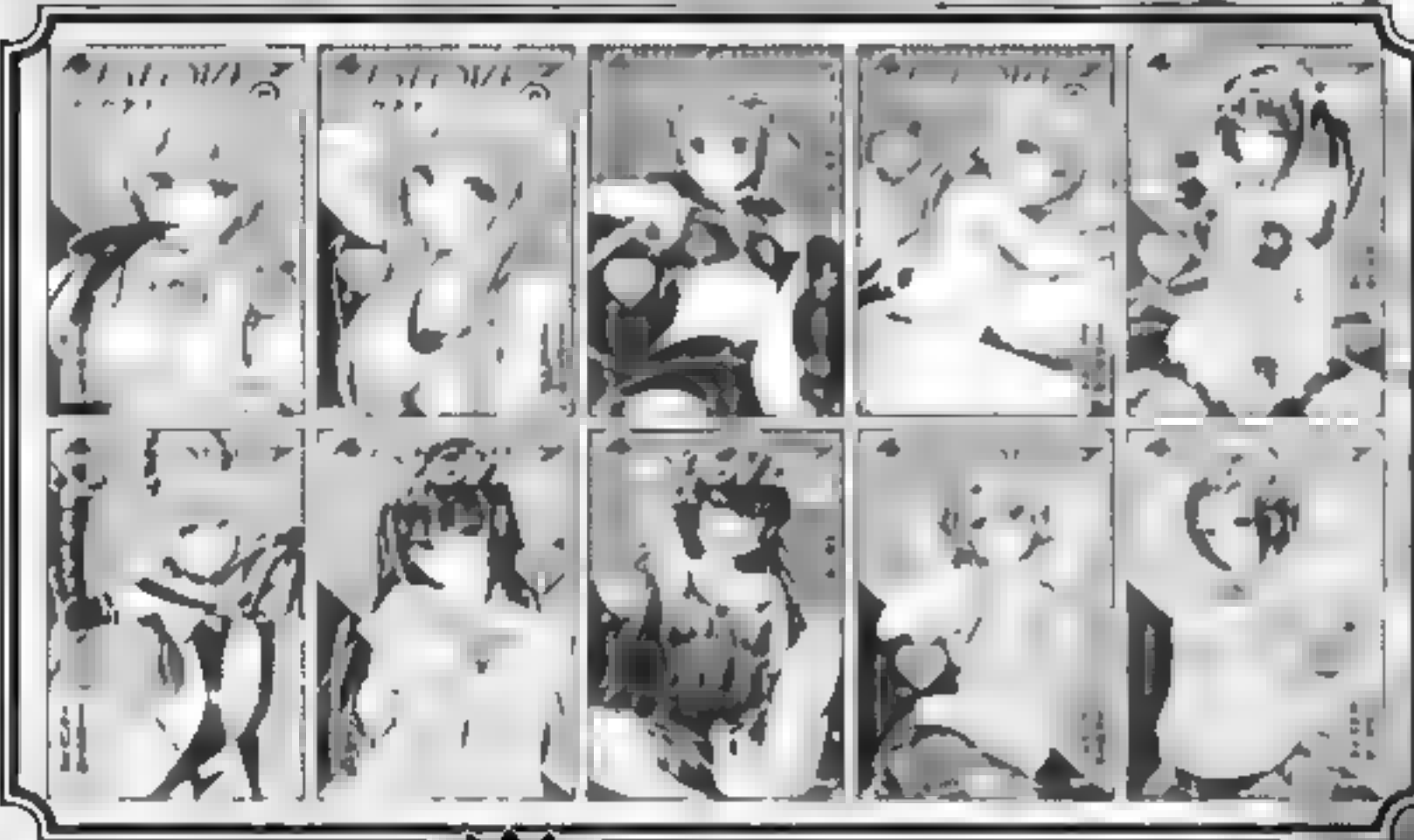
カバーを  
はすすと...

カバーを  
はずして楽しめる  
W描き下ろし  
イラスト仕様

**全10巻**  
**大好評発売中**

別バージョンの  
ヒロインが登場♡

定価(各)  
935円(10%税込)



全巻描き下ろし収録!  
**おまけ漫画**  
**3ページ**  
人気エピソードの要約版を、各巻に  
3ページずつ描き下ろし  
文庫版だけで読める新装を  
「To LOVEる」特刊!

こちらも  
W描き下ろし  
イラスト仕様!

**大好評  
発売中!**

集英社文庫 コミック版

**To LOVEる**  
=とらぶる= [全10巻]

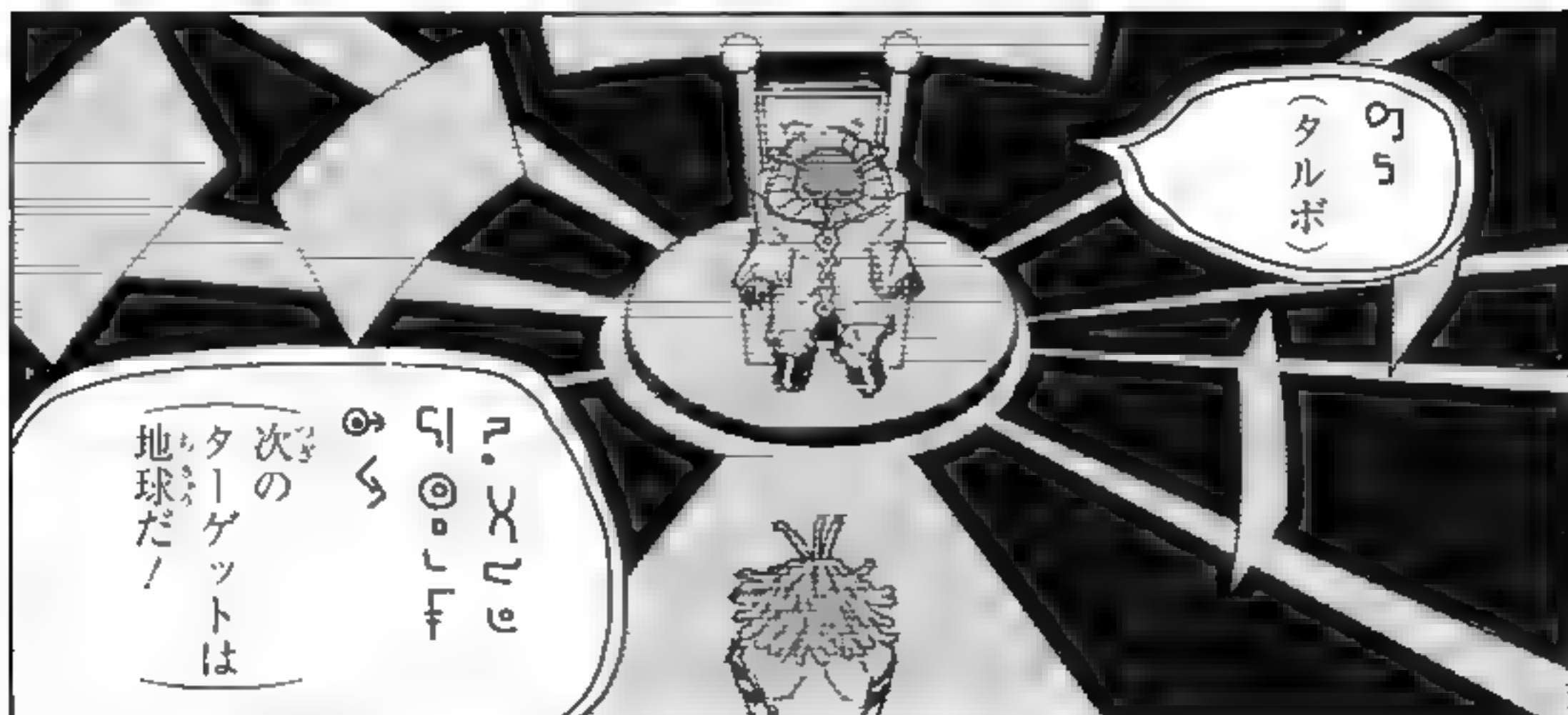
■ 矢吹健太朗 ■ 長谷見沙貴



集英社文庫(コミック版)

原画 矢吹健太朗 脚本 長谷見沙貴 [全10巻]

最新情報はコチラ⇒<http://comic-bunko.shueisha.co.jp/>





きょう  
今日も地球を  
せいふく  
征服しちゃうピコ☆

未知との遭遇!!

ピコン星人の  
はるぴ参上☆  
びびびびびび!

大特価

★銀河征服系★  
アイドル☆はるぴ  
「くたばれ我が君」  
「伝説の戦士の3分クッキング!」  
吹野 栄

アイドルは地球は救う!? 支配権争奪SFコメディ読切55P!



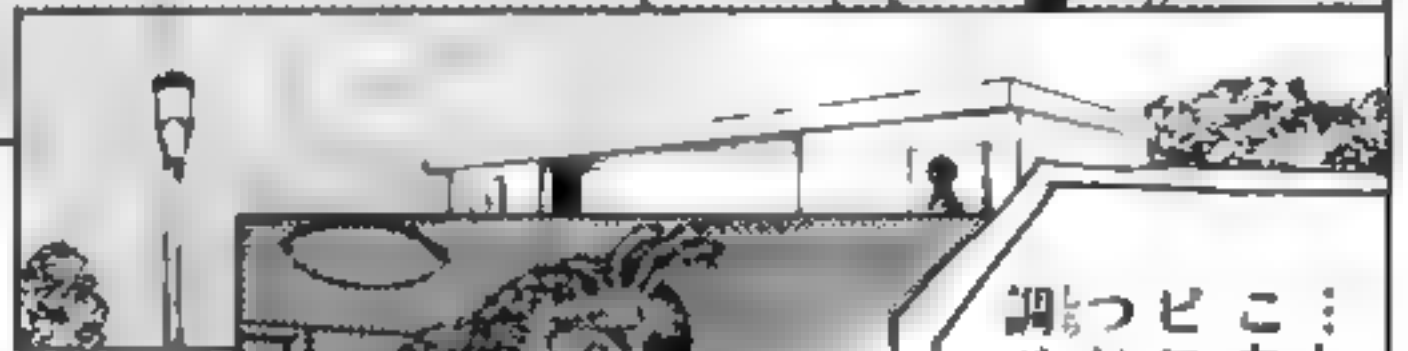
超  
さ  
れ  
て  
る  
！

先<sup>さき</sup>  
を



…しかし  
ピコン星？  
聞いたこと  
ないぞ…

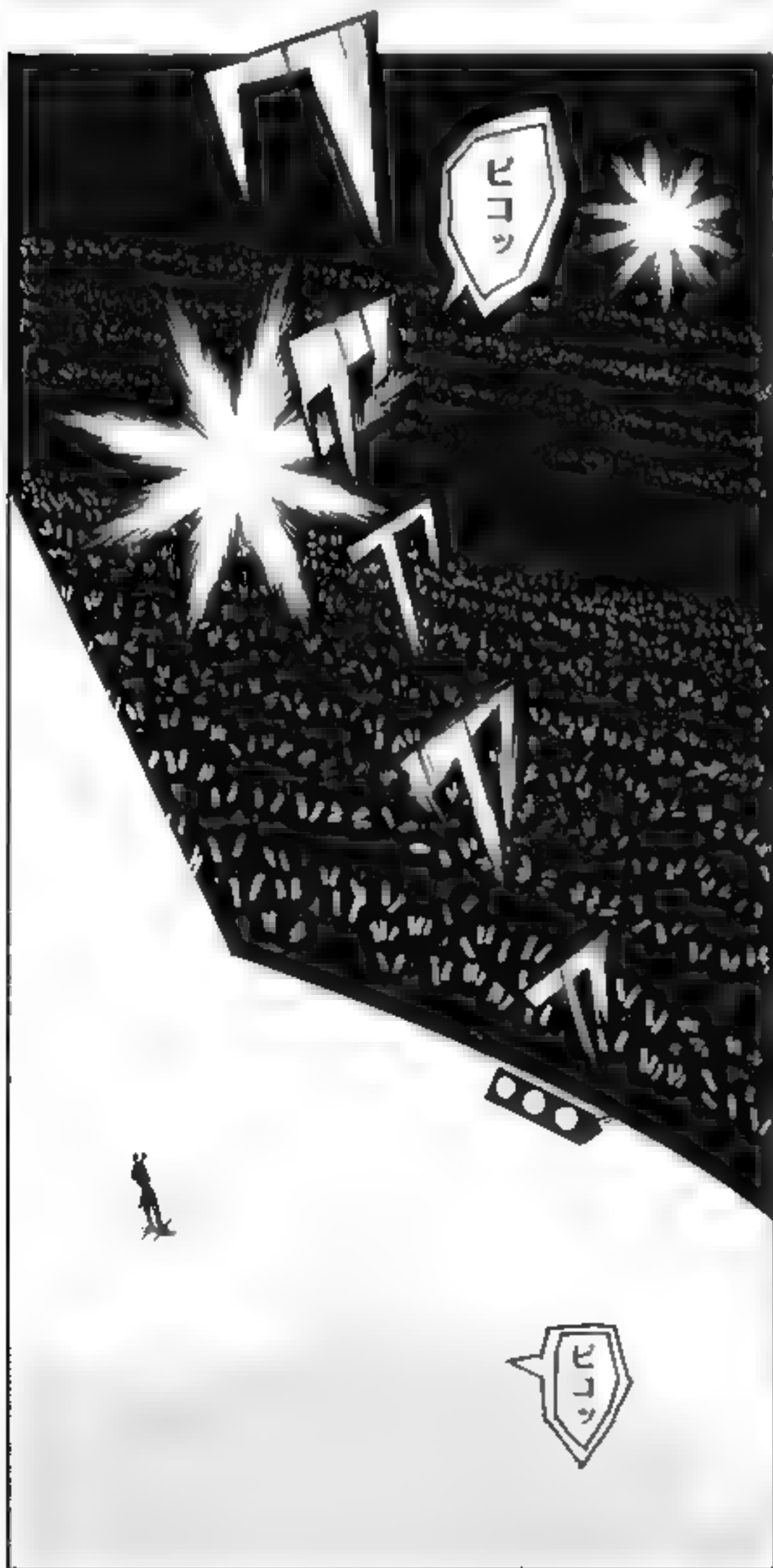
我々の他に  
地球に目をつける  
星があつたのか!!



…わかった  
こちらでその  
ピコン星に  
ついて  
調べてみる

タムボ  
お前はしばし  
大人しくしていろ

他星の支配権の  
横取りは  
銀河法違反だからな







ムムムム

おるわおるわ  
おろ  
愚かな  
ちきゅうじんども  
地球人共よ



はるぴ

よび  
よび

さあ  
かとうせいぶつども  
下等生物共  
喜ぶピコ!

聴く  
ピコ!

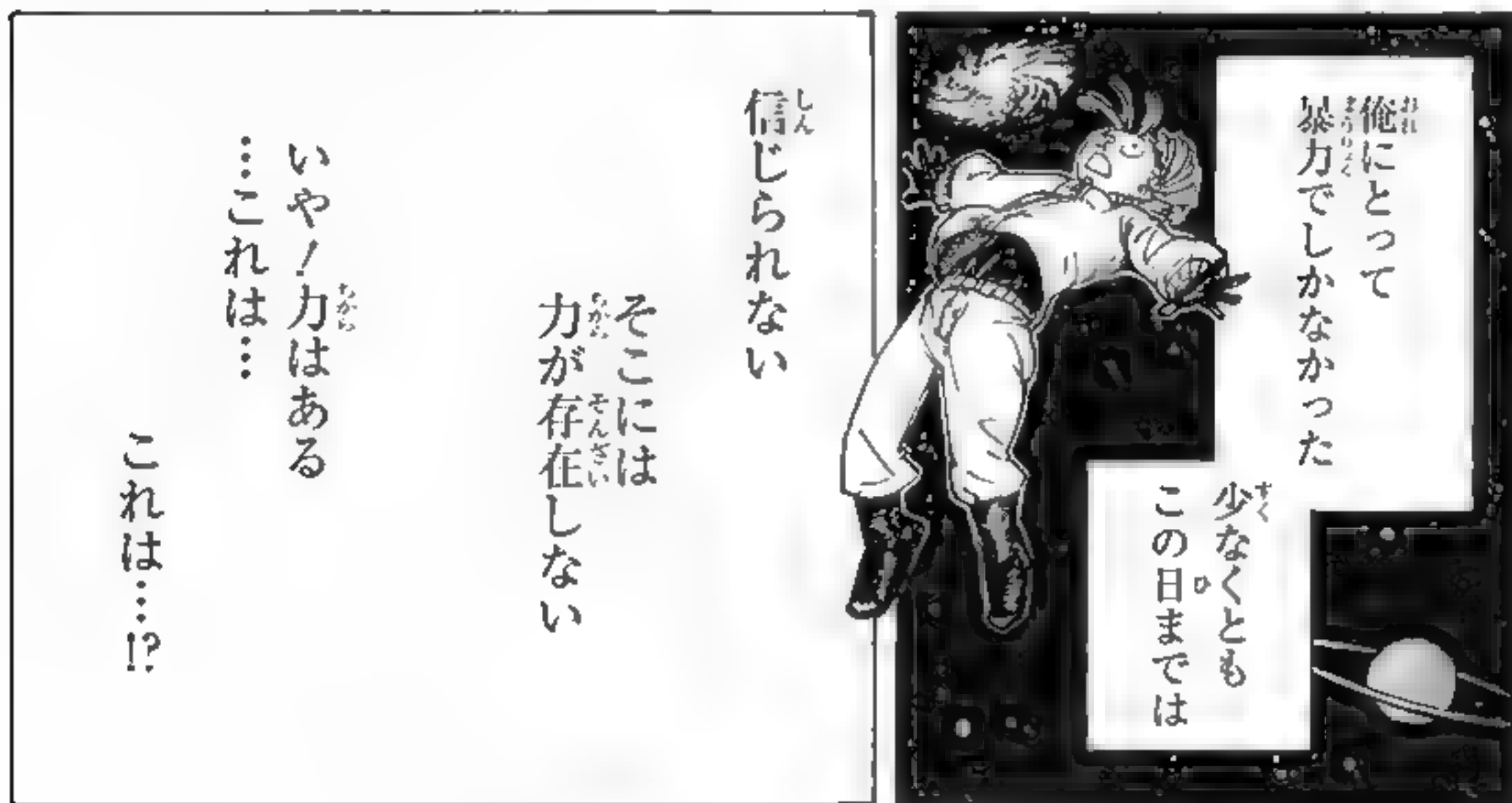


あたしの  
歌をっ!!!

鏡遠視透



またこの  
はるぴの支配を受けに来たピコか——ッ!!!





……なんなんだ

タルボ

すまない  
ピコン星の  
ことはまだ  
何も……

いいんです

え

もう  
解りました  
から

ピコン星人は

最高の  
征服者  
だと



地球は  
ピコン星人に  
譲りましょう

が

俺はまた帰る  
ワケにはいきません

何…?

ピコン星人の  
征服のノウハウを  
解明しないうちは

帰れません

そうだ

今の宇宙は  
弱肉強食の  
時代

ゴオオオオオ

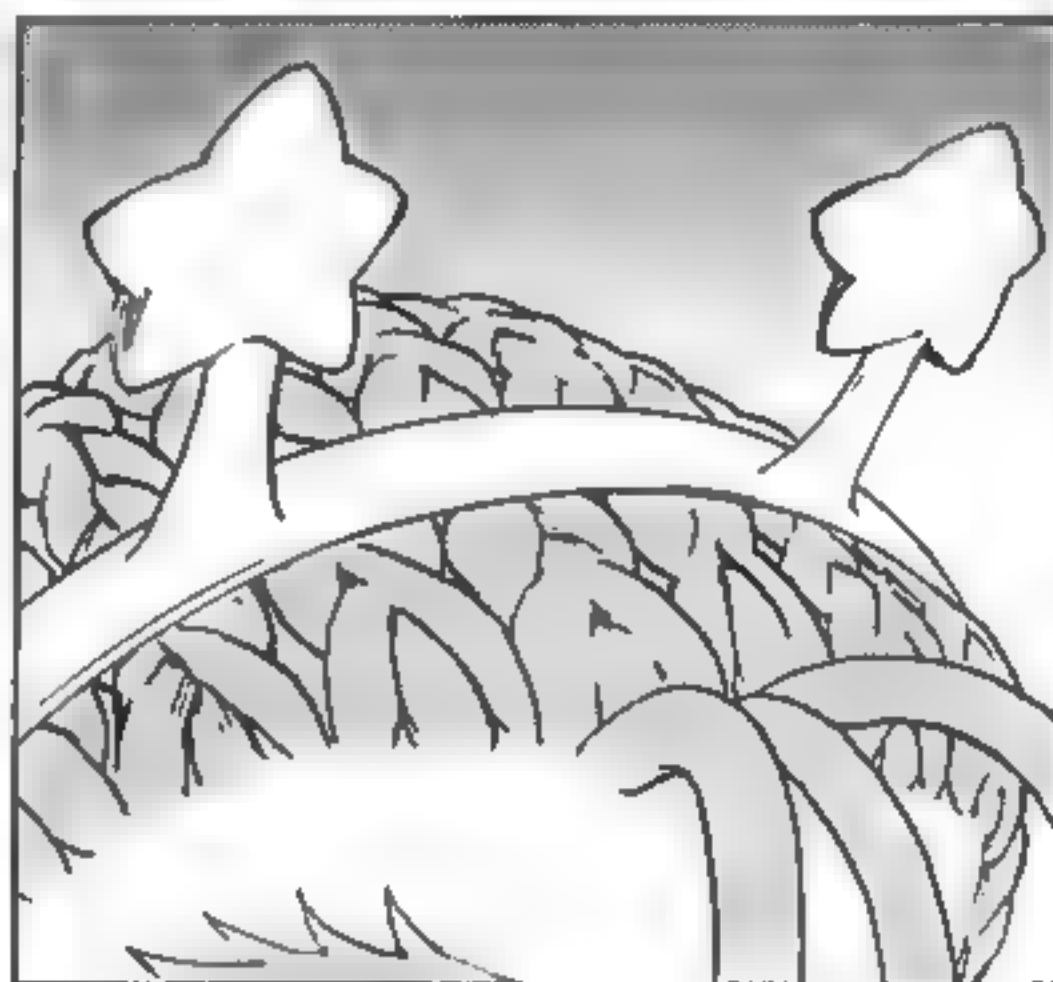
敵を知るのは  
あたりまえ

だから

これは仕事だ

やるべき事が  
沢山ある





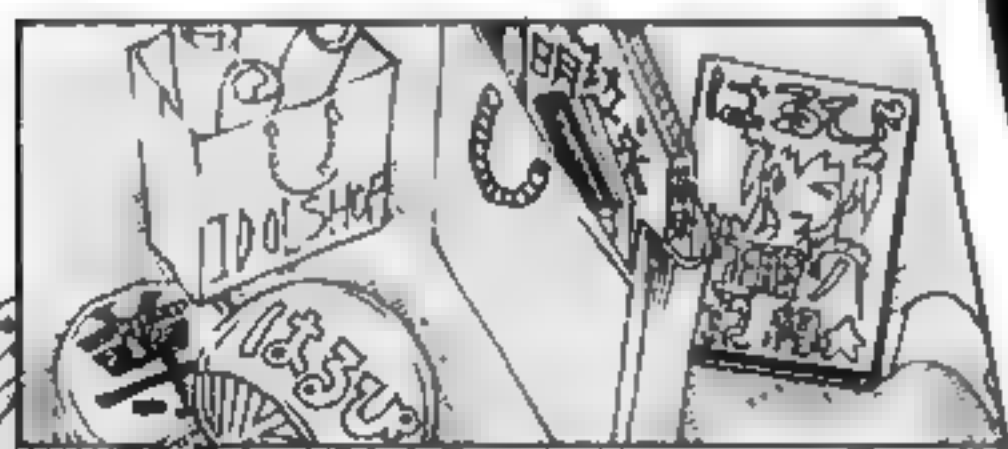
洗脳音波の記録を  
買い集め  
ひたすら  
耐性をつける

好評発売中!!

ジャンプSQ.RISE次号は7月発売予定!



# ジャンプSQ.RISE



奴に  
たどり  
ついた

そして  
遂に俺は



ぜったいに何か  
絶対<sup>ぜったい</sup>に何か  
タネがあるハズ  
なんだ

この力俺も  
必ず  
会得<sup>えとく</sup>して  
みせるぞ！

俺<sup>おれ</sup>は

征服者<sup>せいふくしゃ</sup>  
なのだから！！



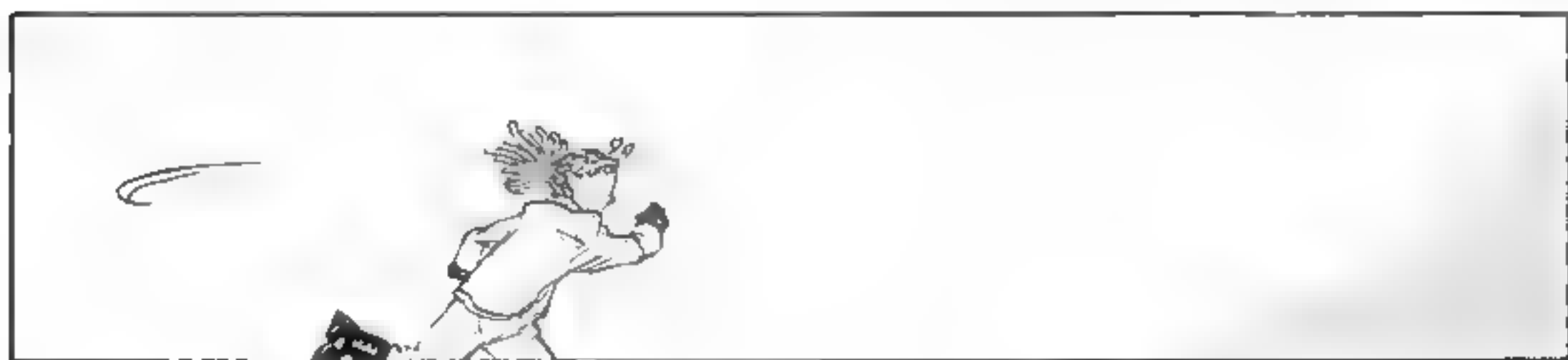
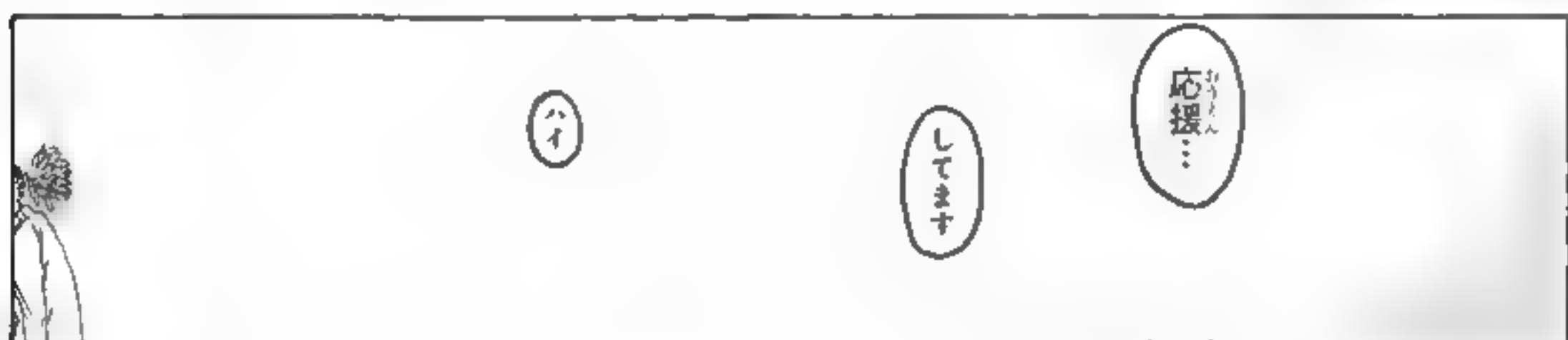
せいげんじかん  
制限時間  
1分<sup>ぶん</sup>です

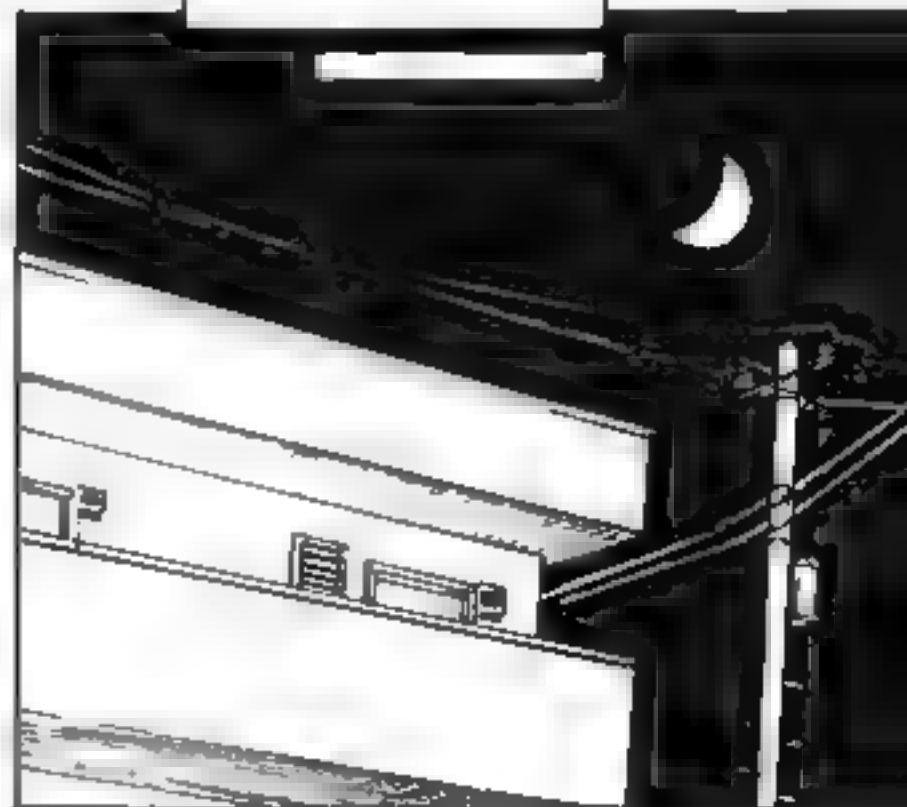
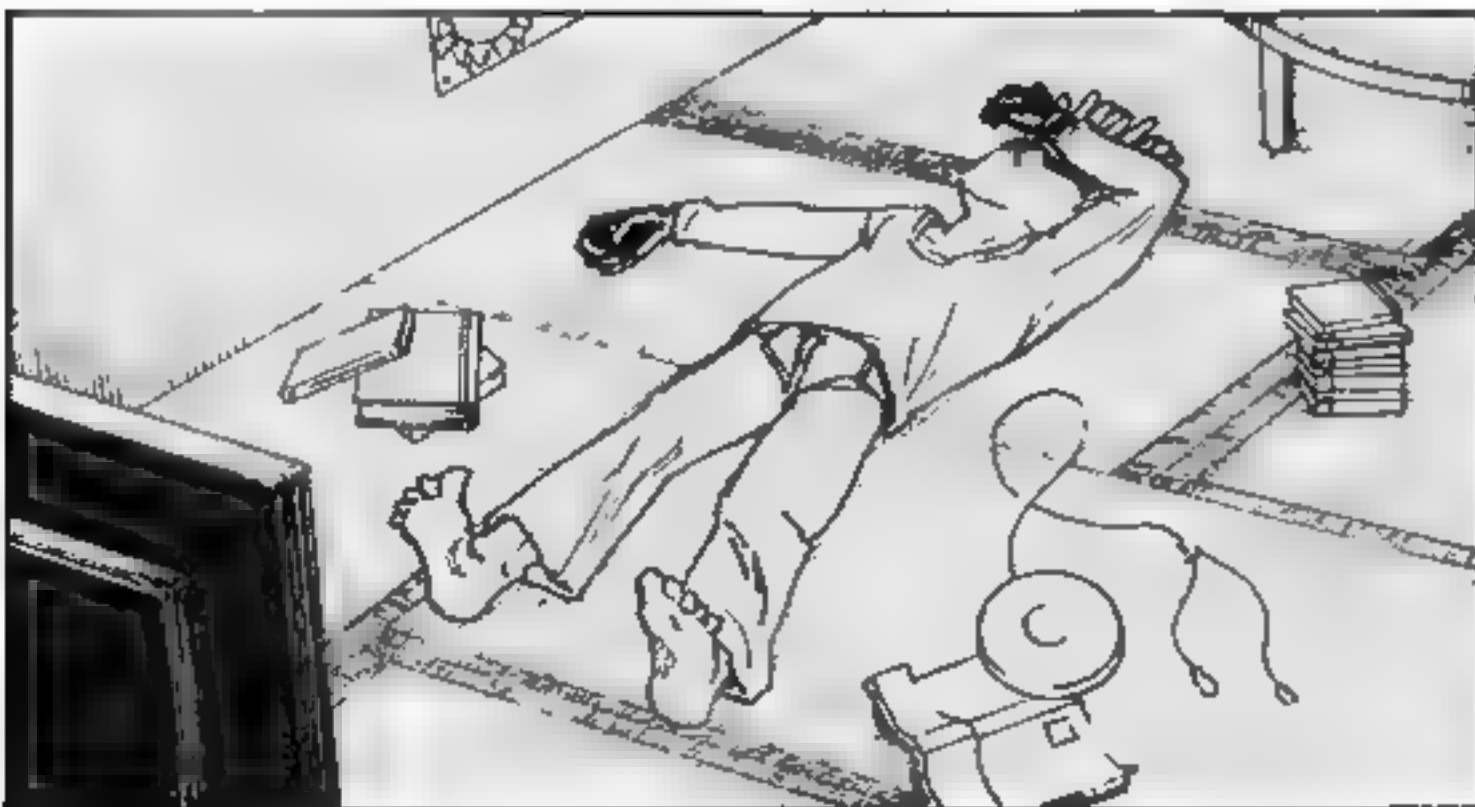
はてさてどうなるか













JUMP  
SQ.  
6月号

特報!!

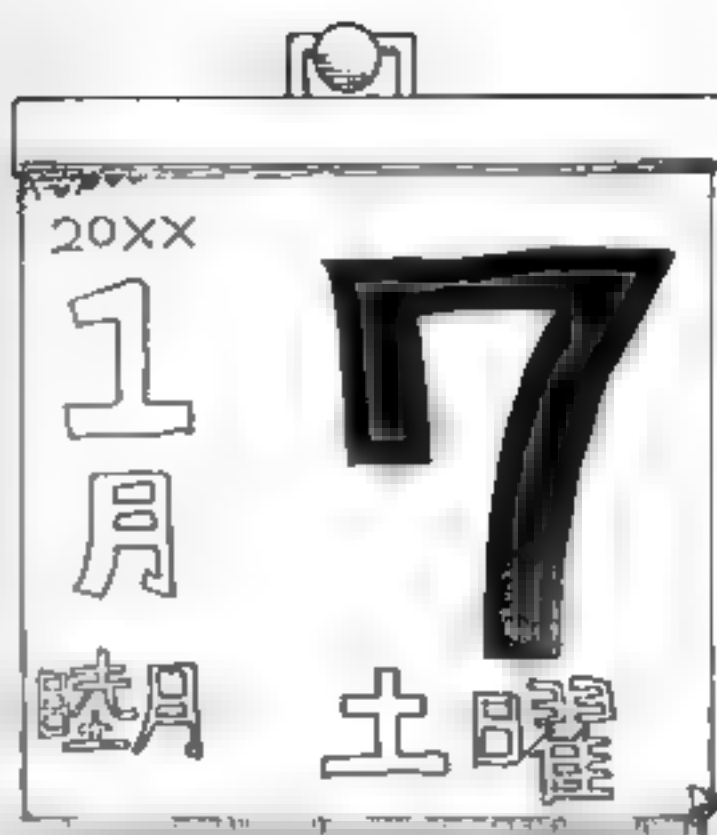
TVアニメ2クール目が好評放送&配信中! センターカラー『憂国のモリアーティ』



おれ  
俺は  
けっきょく  
結局

それはい  
て手袋  
外したかった  
:

ちきゅうじかん  
地球時間にして  
ねんたいざい  
一年滞在した

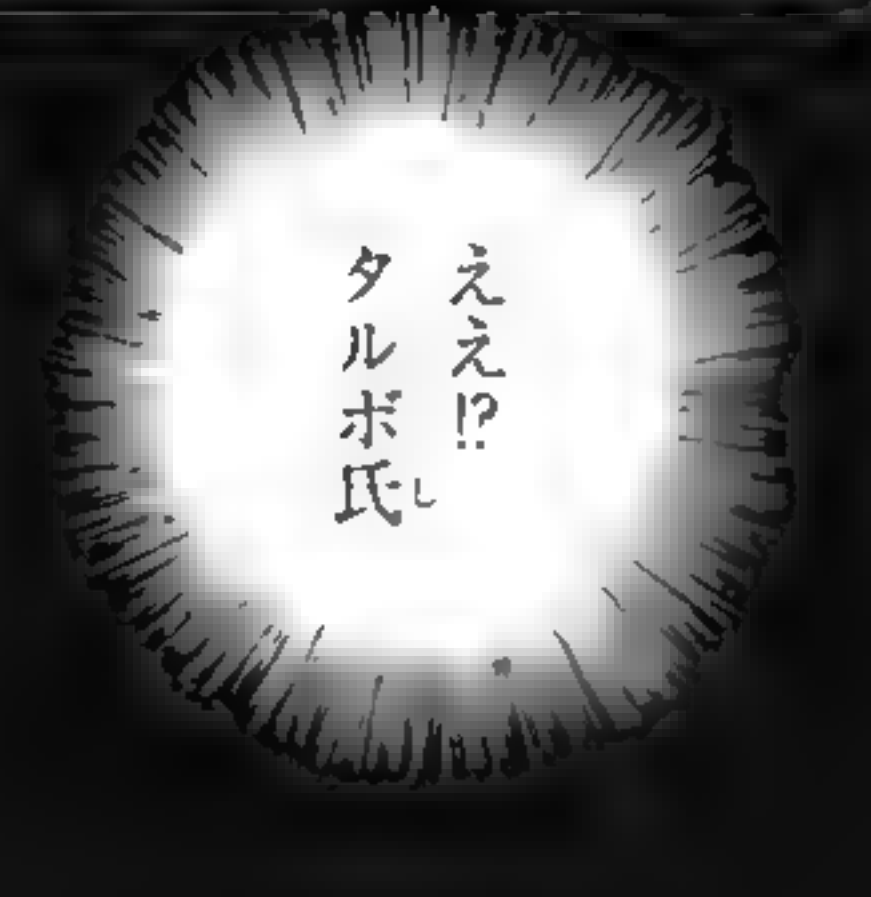


ちきゅう  
地球での生活の  
せいかつ  
勝手がわかって  
きたころ

いへん  
異変が

あらわ  
表れはじめた









いやでも  
なつかしいですね  
く好きだったな

さいきんなに  
最近何  
やっていますか？

さあCD  
出してんじやないのか

ランキング  
入らない  
だけで



ピコン星は  
存在しない  
のか？



いやさ  
実は思ってた！  
宇宙人の設定  
キチ——つて！

しかし彼女が  
残した功績は  
大きいですよ？



設定……





今度こそ  
歌番の  
仕事  
持ってくるって

言っ  
て  
まし  
たよ  
ね  
社  
長  
オ  
!

いや  
しか  
しね...



最近  
は  
音  
楽  
番  
組  
も  
め  
っ  
き  
り  
減  
っ  
て...

あ  
た  
し  
出  
ま  
す  
よ

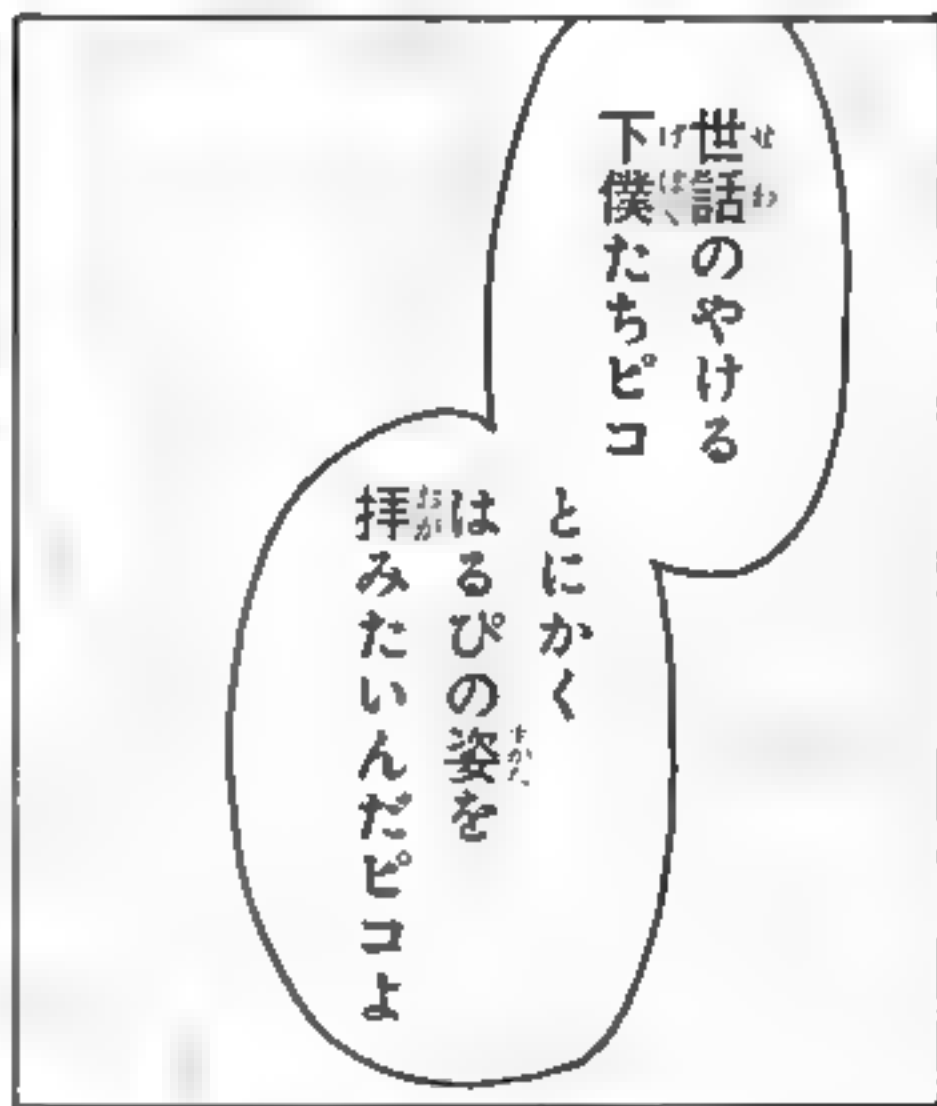


萌  
染  
...



そ  
う  
い  
う  
こ  
と  
な  
ら  
...

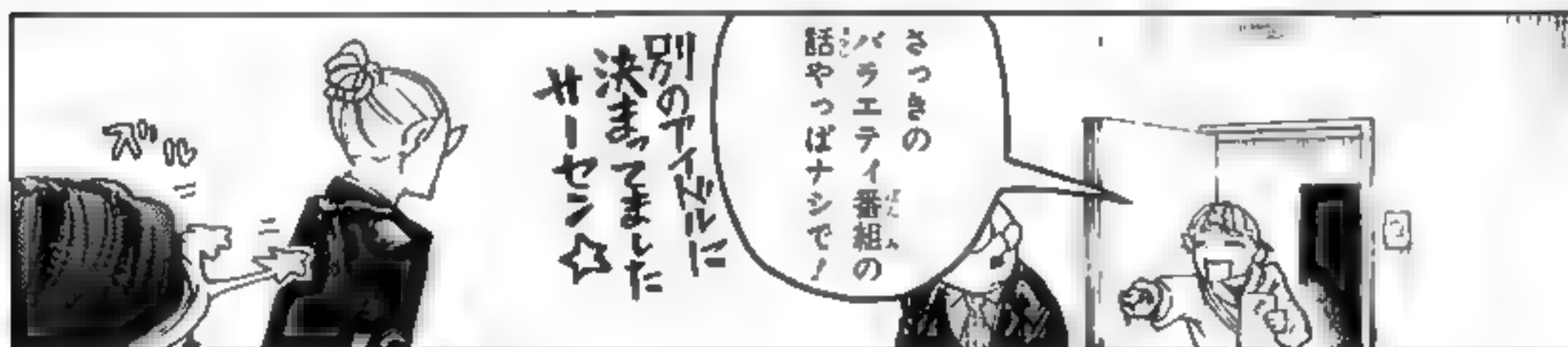
ガ  
タ



世  
話  
の  
や  
け  
る  
下  
僕  
た  
ち  
ピ  
コ

と  
に  
か  
く  
は  
る  
ぴ  
の  
姿  
を  
拝  
み  
た  
い  
ん  
だ  
ピ  
コ  
よ

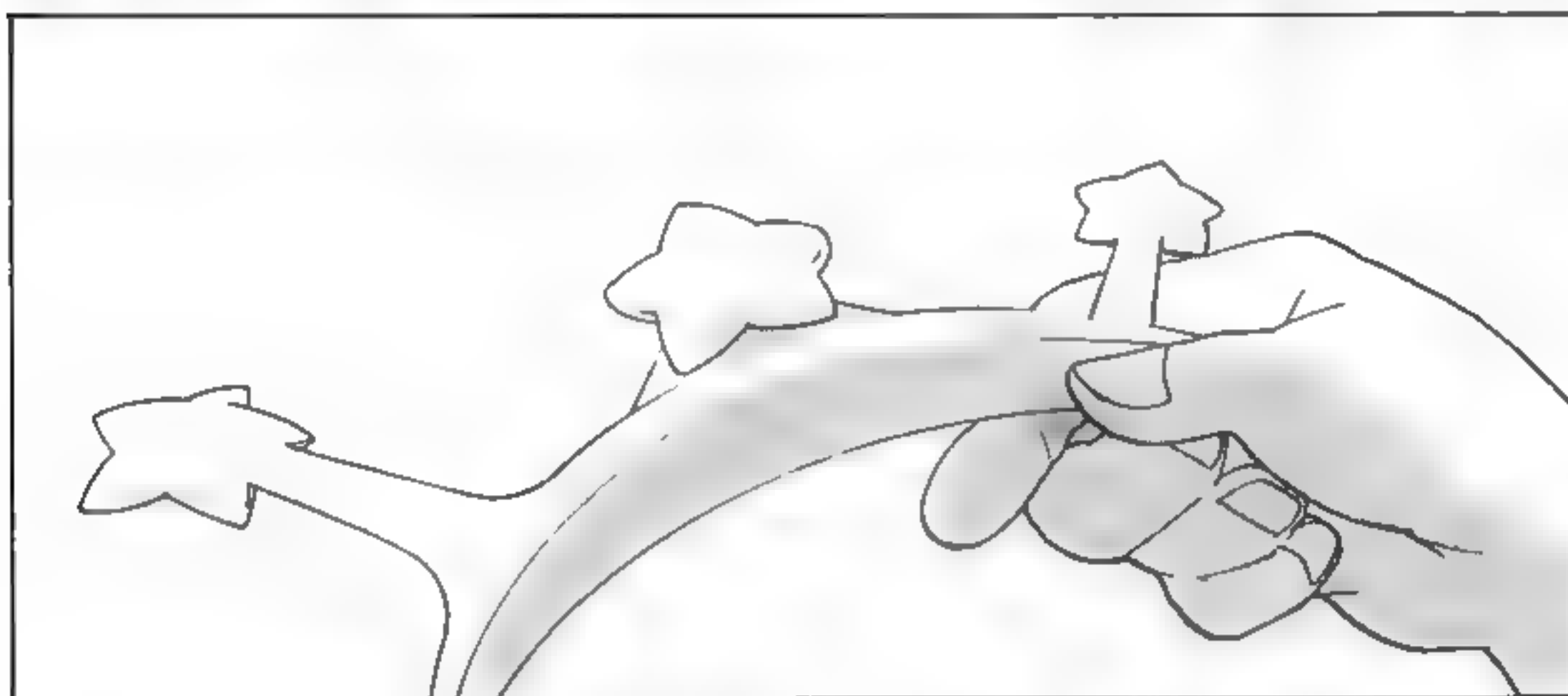






あたし  
絶対自分  
らしく  
いるね！

じゃあ  
約束するよ  
ママ！



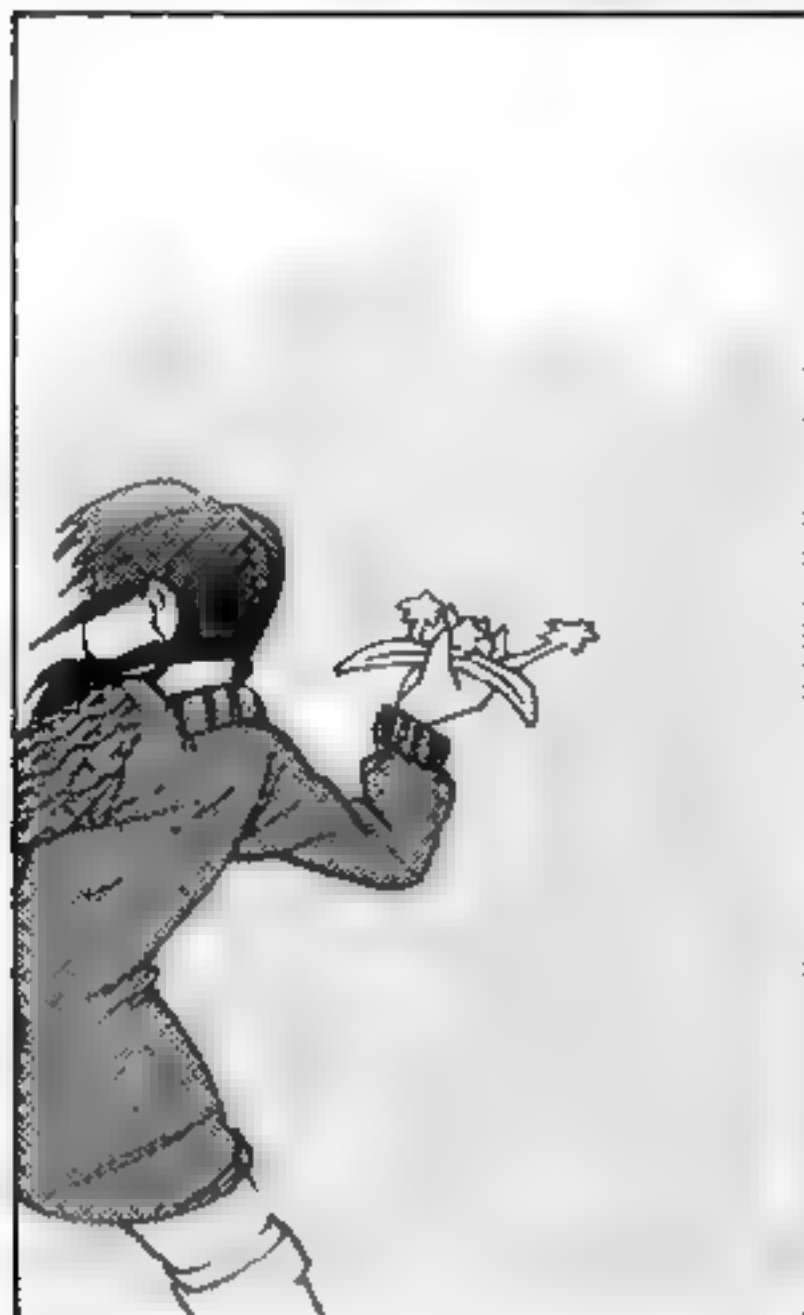
ファンが  
いるなら  
そんなことは  
どうでもよく  
なるのね

けど

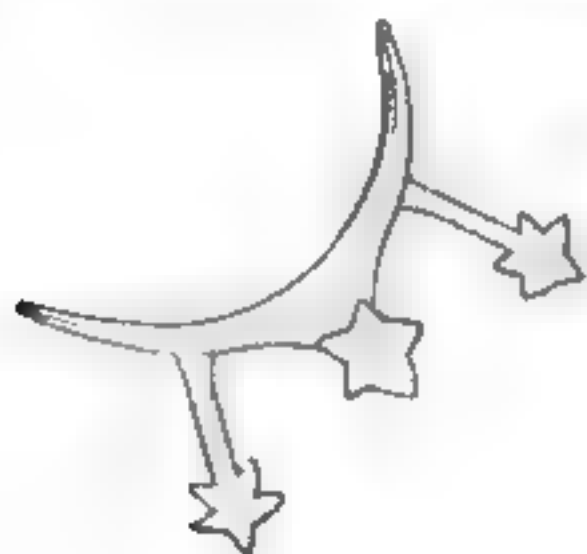


たしかに  
大人のいいなりだった

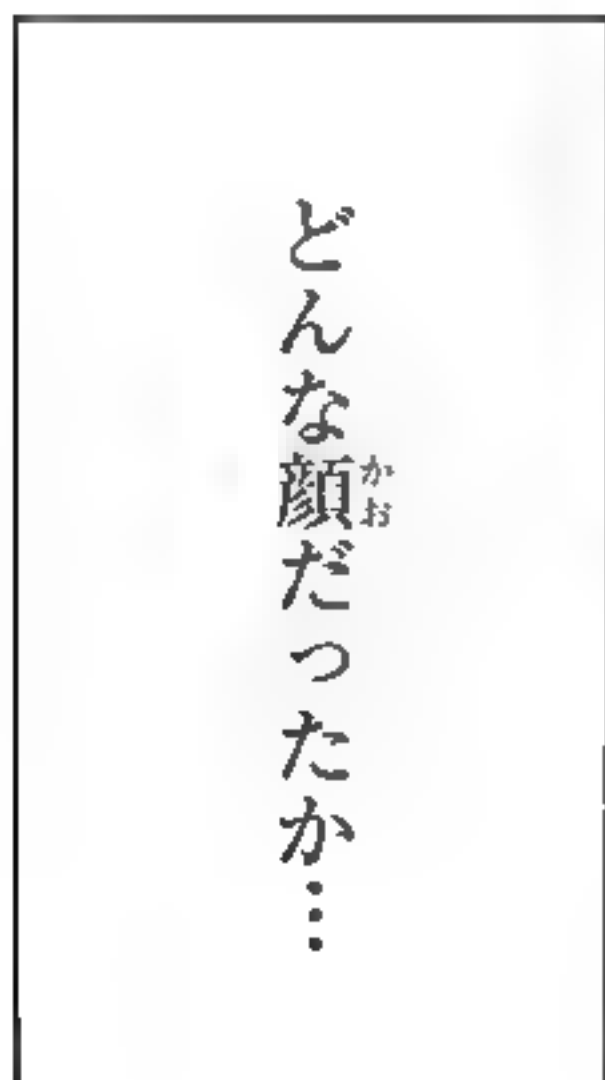
ピコン星だつて  
大人が言い出した  
設定



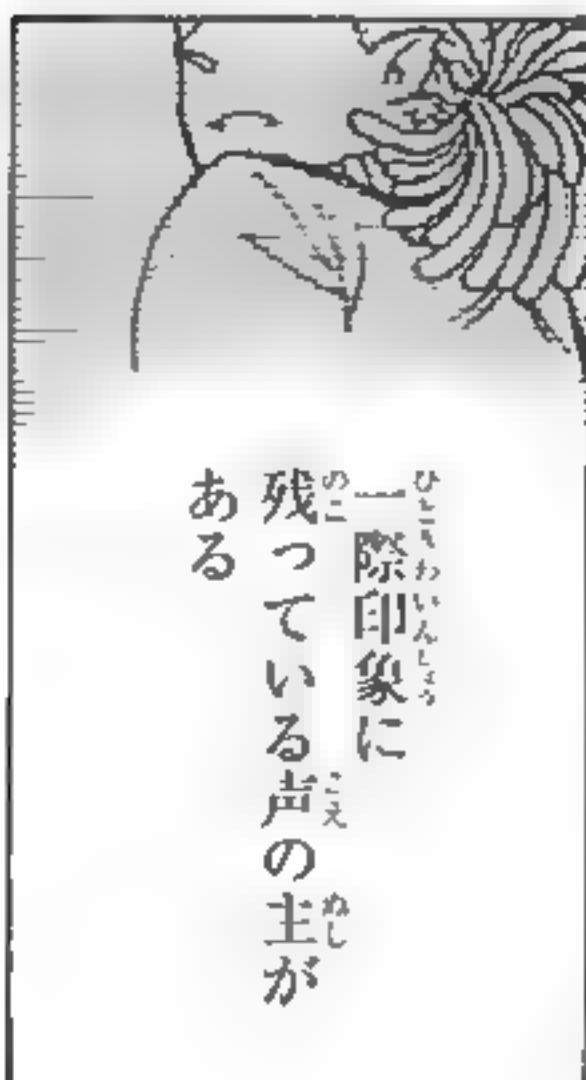
あつそのファンも  
もういないのか



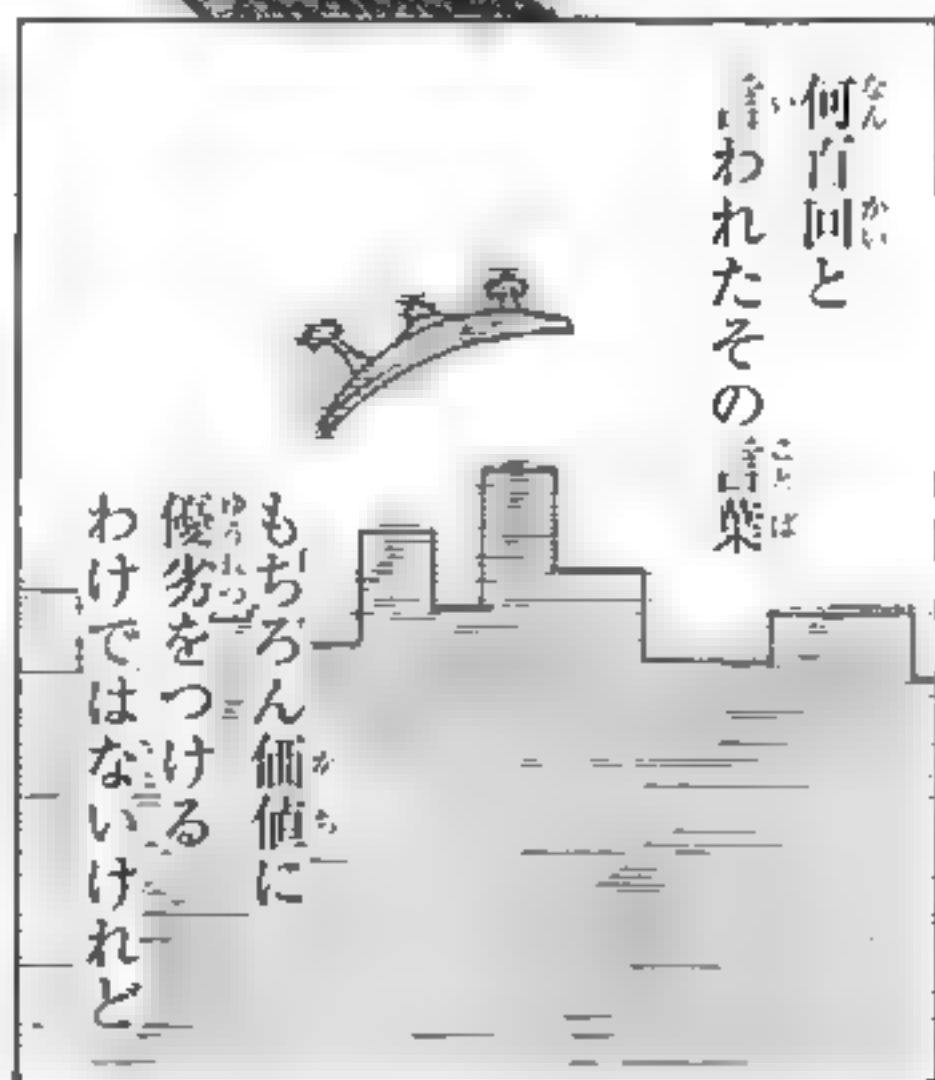
大好きです



どんな顔だったか…



一際印象に残っている声の主がある



何百回と  
言われたその言葉

もちろん価値に  
優劣をつける  
わけではないけれど



銀河征服系アイドル☆はるぴ

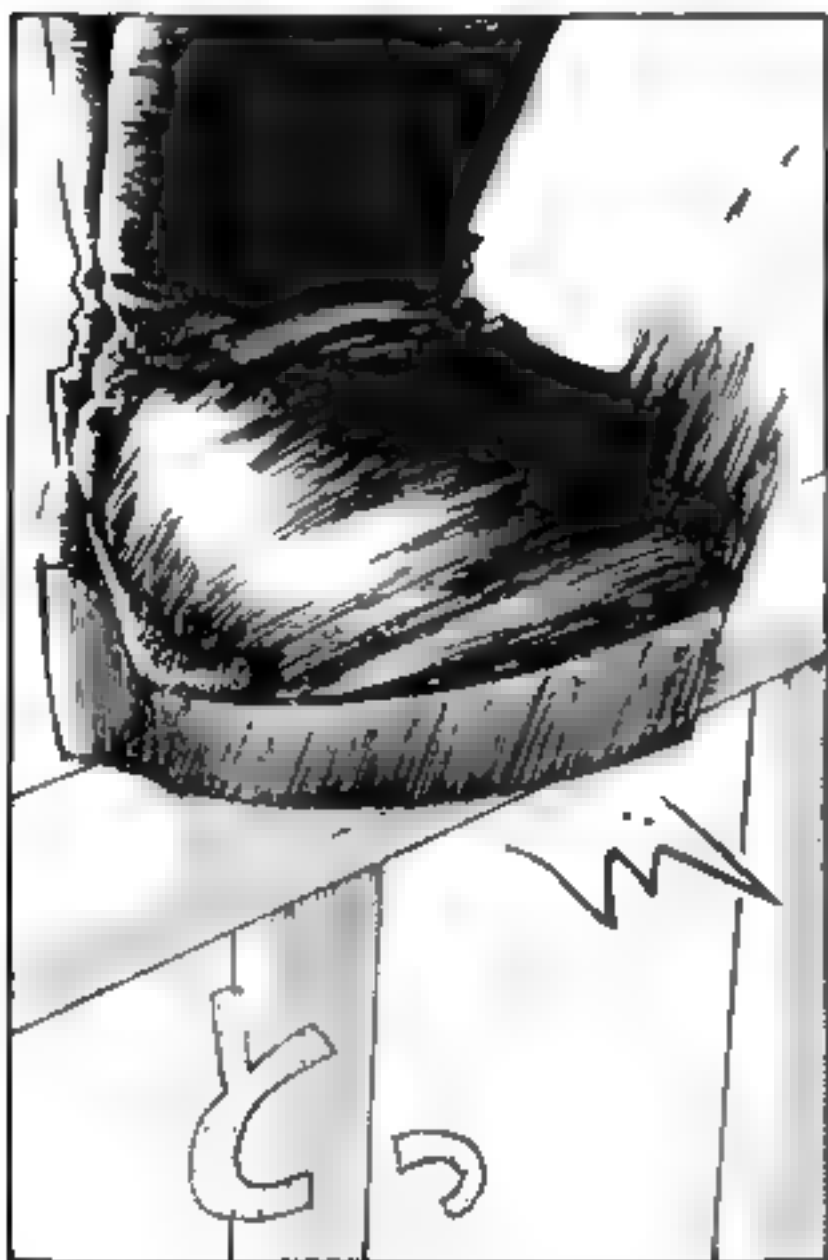
JC  
JUMP  
COMICS

血界戦線 Back 2 Back

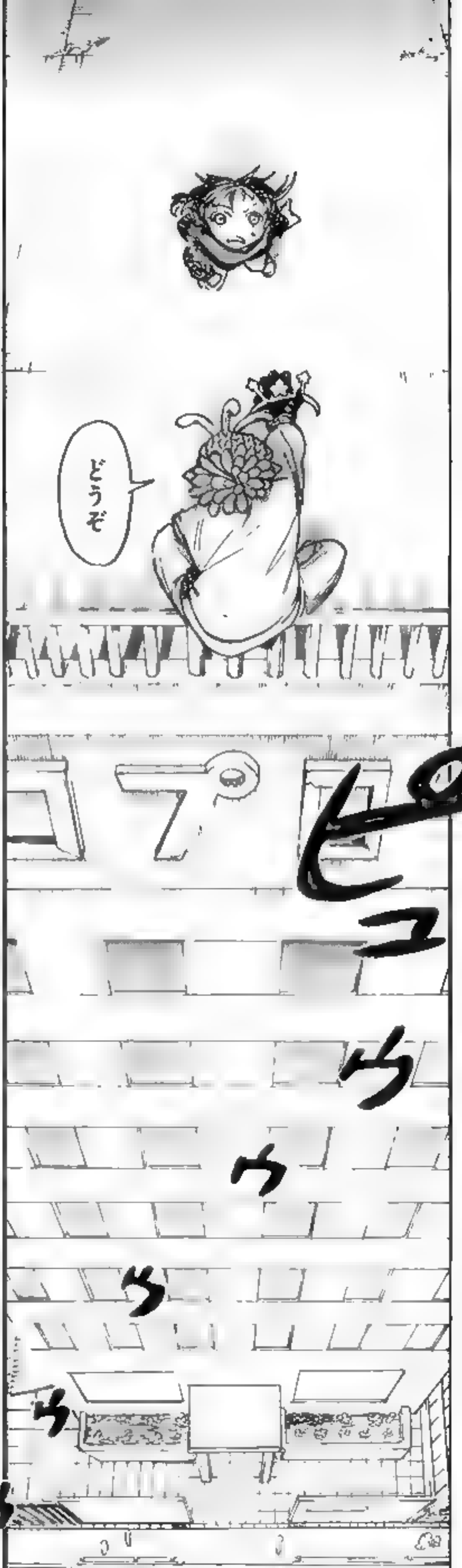
8 巻まで 内藤泰弘

世界崩壊救助隊・カロブス人達が闘死され、H.L.中に  
災厄降り注ぐ!! 佳境を迎える大乱戦の「災厄黙示録」!!

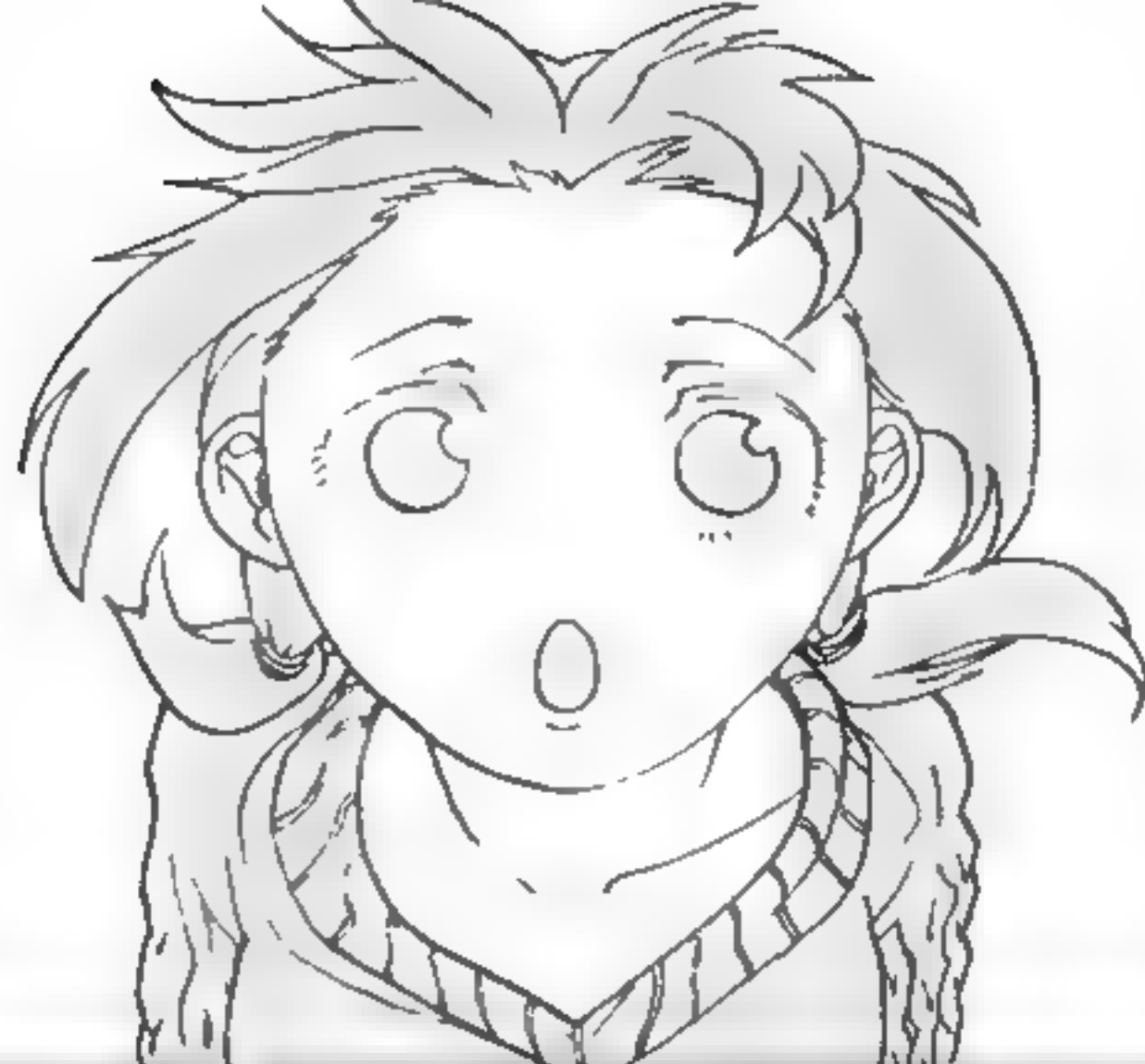
好評発売中!!



ジャンプSQ.RISE次号は7月発売予定!



あ



思い出した

この人だ



握手会の…

答えは  
決まってる

だってあたしは  
はるびなんだから…

けど  
からかわれてるだけかも



そ…

それは…





無い<sup>な</sup>!!

そんな星は無いと判明したぞ  
タルボ!!

お前は  
だまされて  
いたのだ!!

遅くなつて  
すまない

!?

聞こえるか  
地球人共!!

これより  
グングン星に  
よる

地球征服を  
開始する!!

わわわわ



それは駄目だ



なぜなら  
彼女の  
知るかぎり

最も  
優秀な  
征服者  
だからです!!

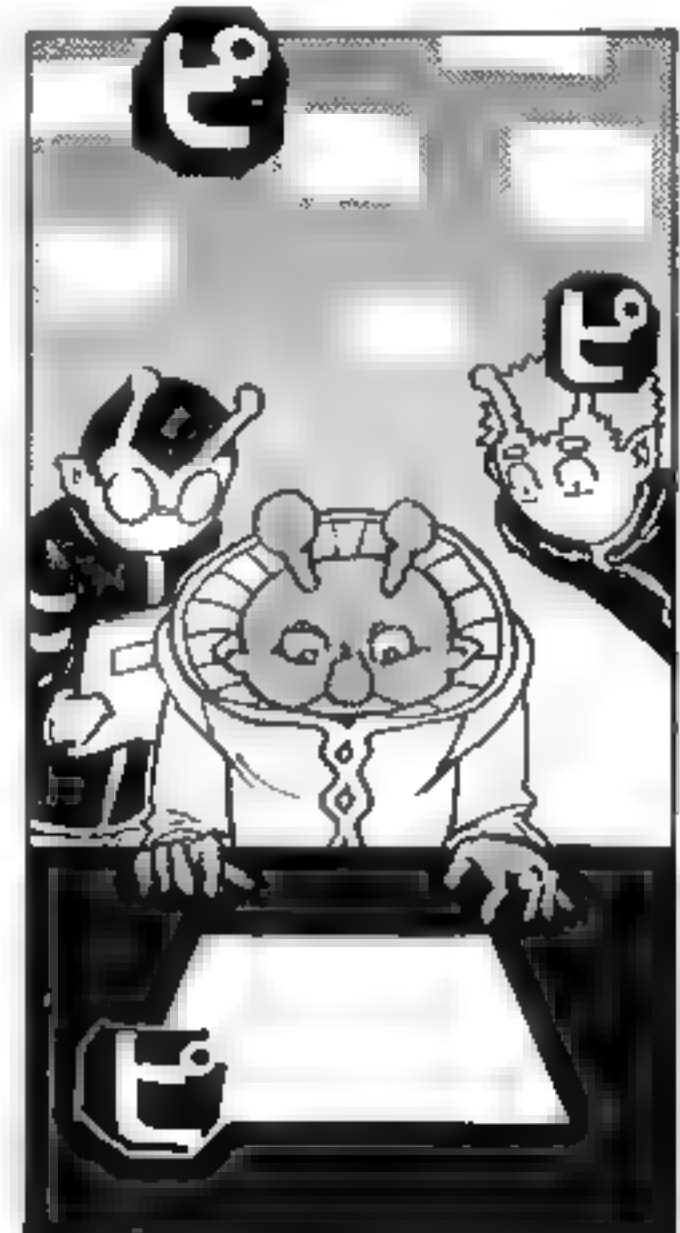


ピコン星は  
あります



何を  
言っ  
て  
いる?

ピコン星は  
無いと  
今  
言っ  
たろう



ピ

ピ

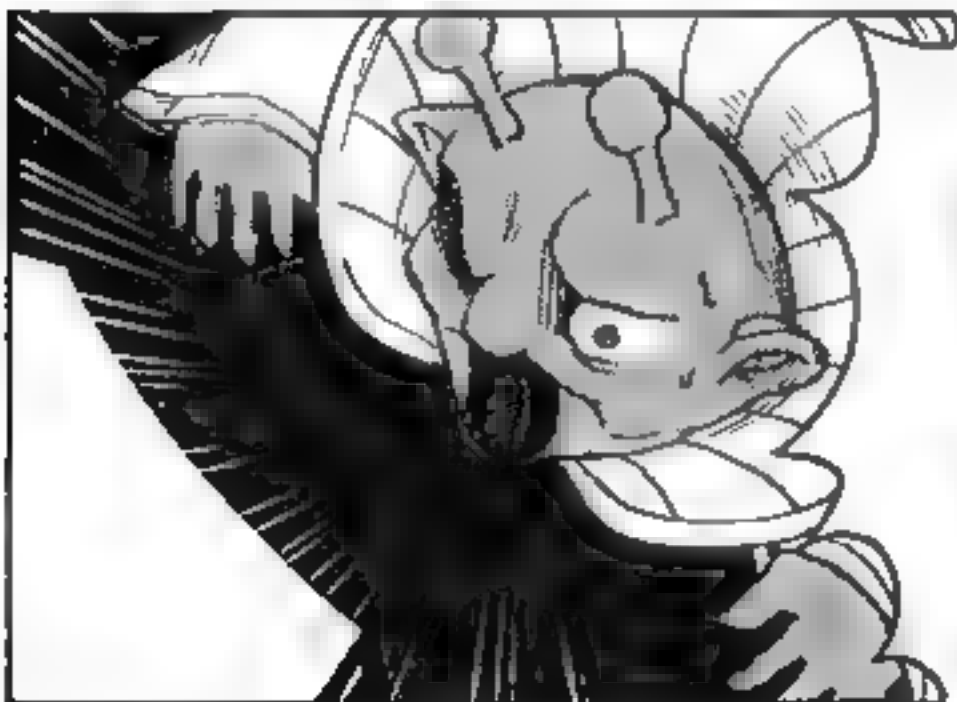
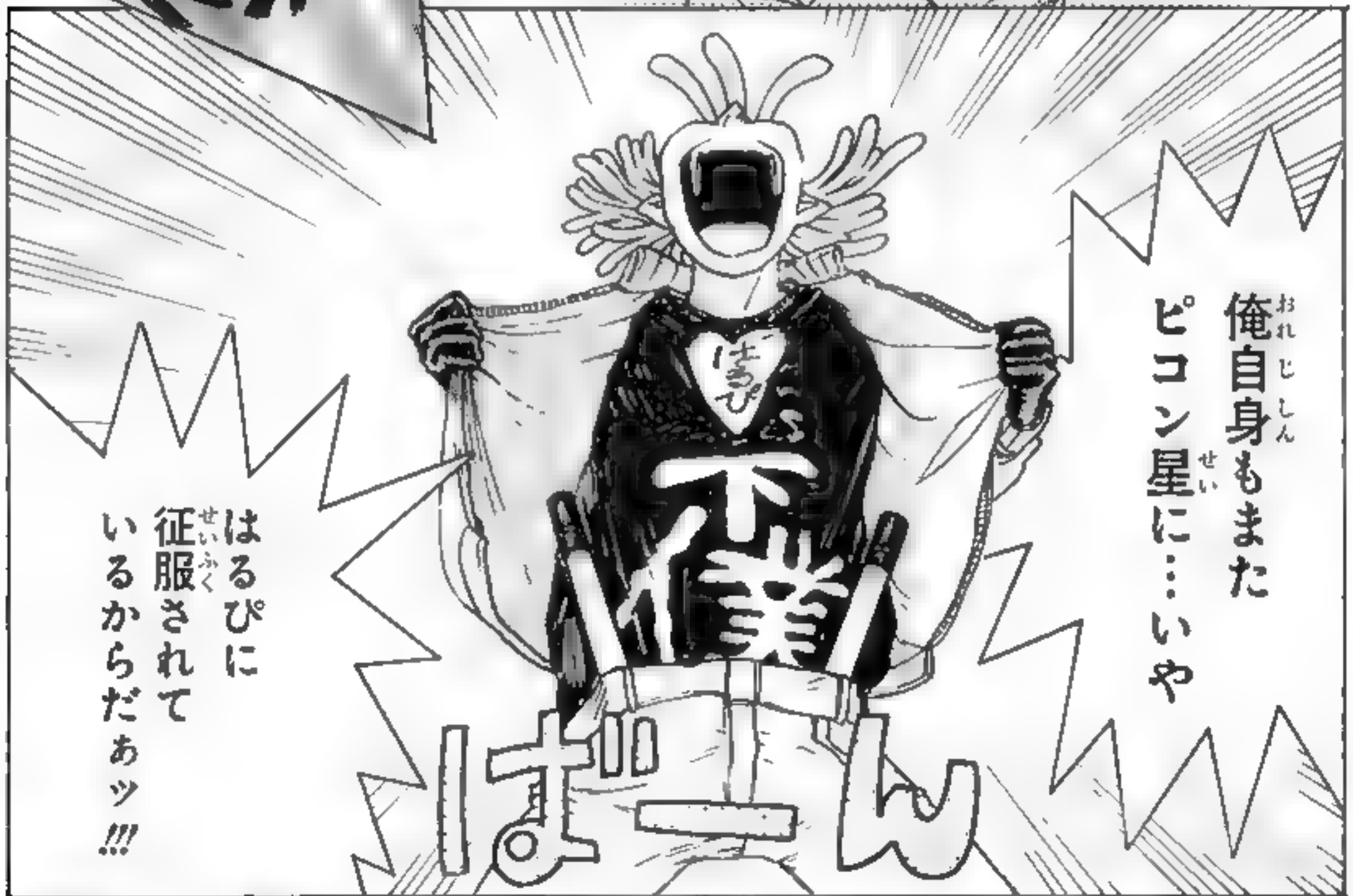
ピ





ジャンプSQ.RISE次号は7月発売予定!





!!?







暴力による  
征服しか知らな  
かった俺にとって...

歌と

躍りと

笑顔による  
支配は  
衝撃的だった

何より  
衝撃  
だったのは

征服下に  
あるはずの  
人間たちが皆  
笑顔だったこと

こんなにも  
幸せな気持ちに  
なれるということ

俺は  
これからも

はるぴに  
征服の  
ありかたを  
教わりたいん  
だよ



あたし  
征服者  
やめるの

大丈夫よ

これからも  
たくさん優秀な  
征服者が  
現れるわ

その子たちも  
きっと

歌も  
踊りも  
上手で...

若くて  
笑顔が  
かわいくて





だから起お

おっしやあああ

早っ!!  
はや

はっしや  
発射

バ  
カ  
ッ



キミが  
いる限り

ピコン星は  
存在するんだよ



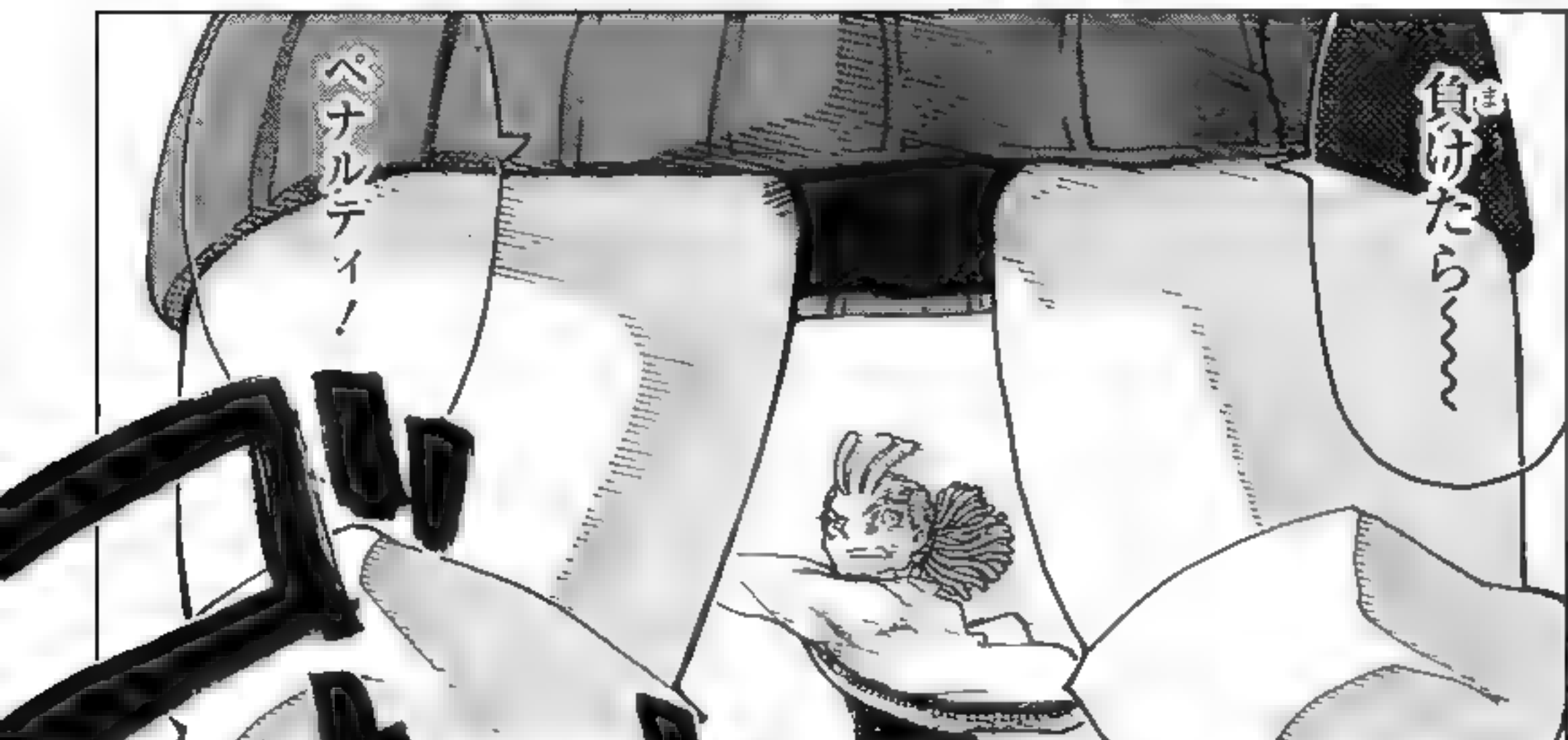
大した奴だ  
タルボ

しかし

時間の  
問題だな

負けないで!!



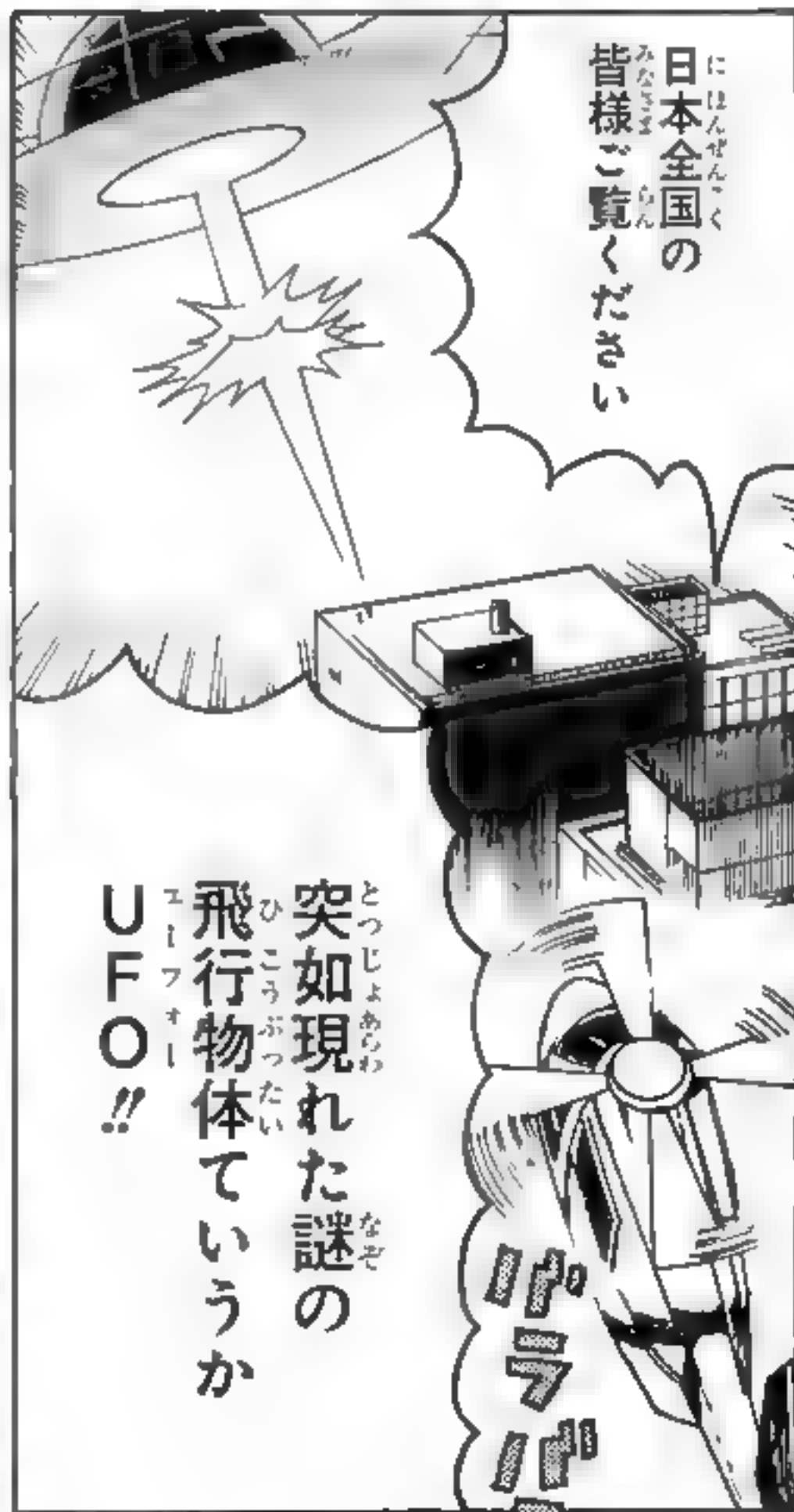
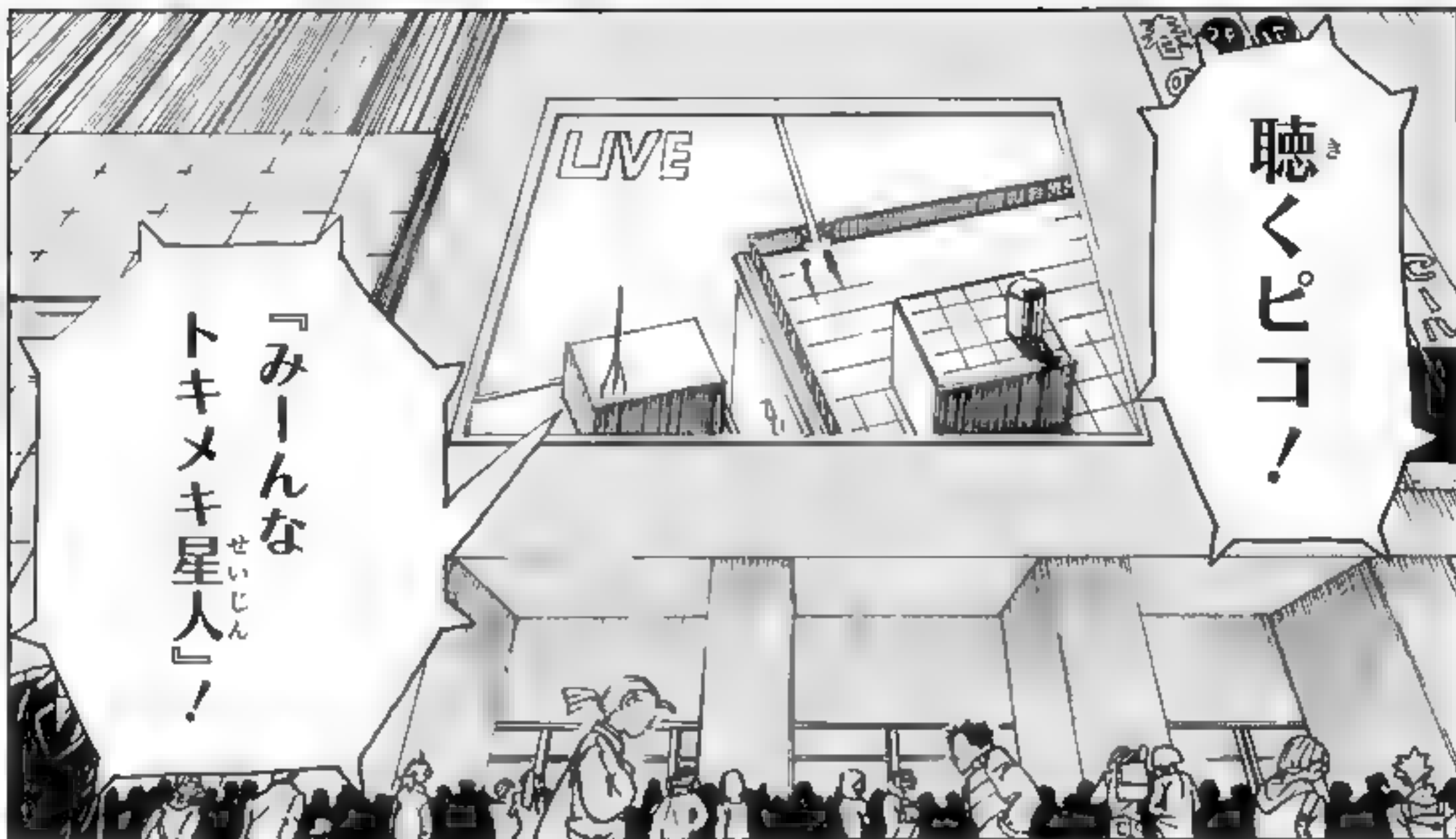




JUMP  
**SQ.**  
6月号

**特報!!**

特別付録「憂国のモリアーティ」JC14巻掛けかえカバー/ウィリアム&シャーロックver.



ながほし  
流れ星なんか待ってられない

いまかな  
今すぐ叶えて  
ほしいのPLEASE

はるぴだあああ

ツ!!

はるぴ



機体  
26% 損傷!!

ハイ...  
負けましたね



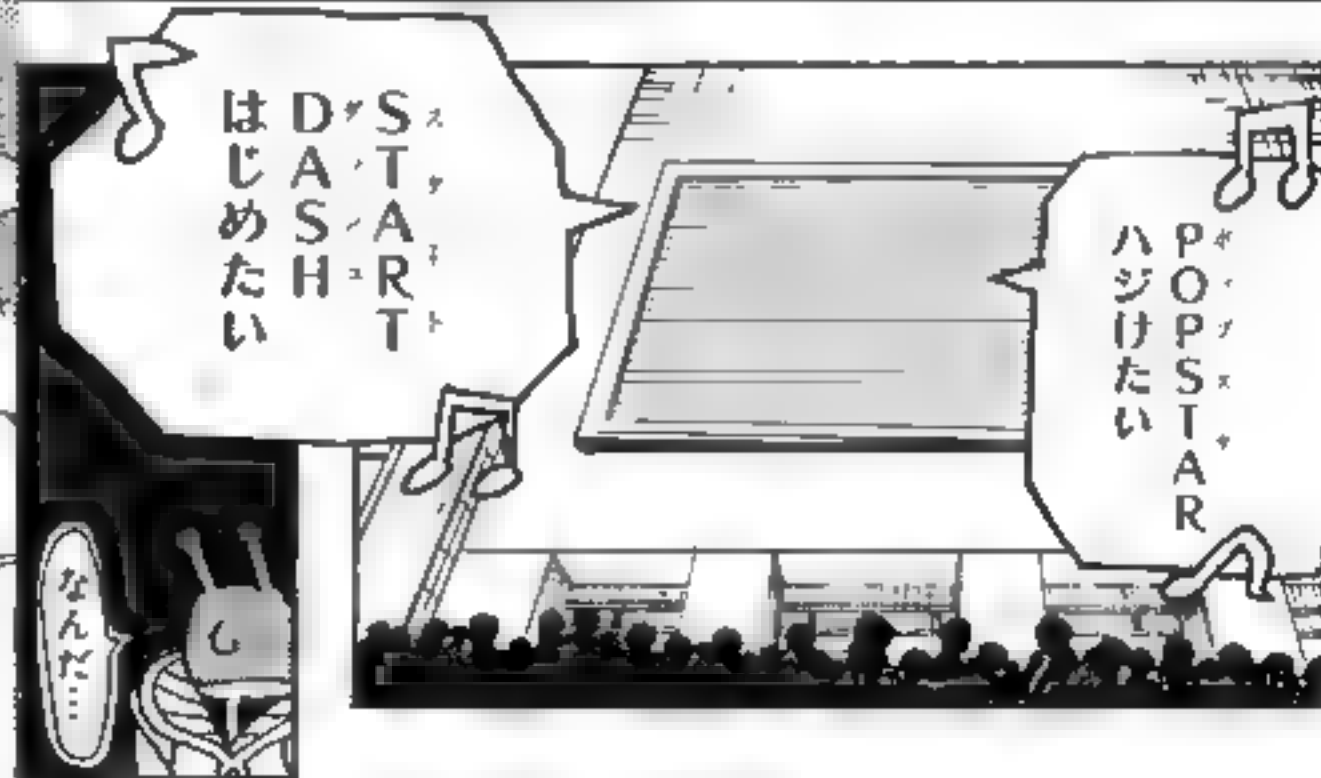
絶好の  
チャンス! かまし  
たりなさい!



夜なんて  
待つてられない

撃ち  
まくれ!!

ねえ本当は  
気づいて  
るんでしょ?



D☆S☆T☆A☆R☆T  
はじめたい

なんだ...

なんだ  
この  
光景は...



☆<sup>ひか</sup>  
るでしょ

逃<sup>まが</sup>  
いでしょ

けど

ヨソ見<sup>み</sup>  
しちゃイヤ  
なの〜

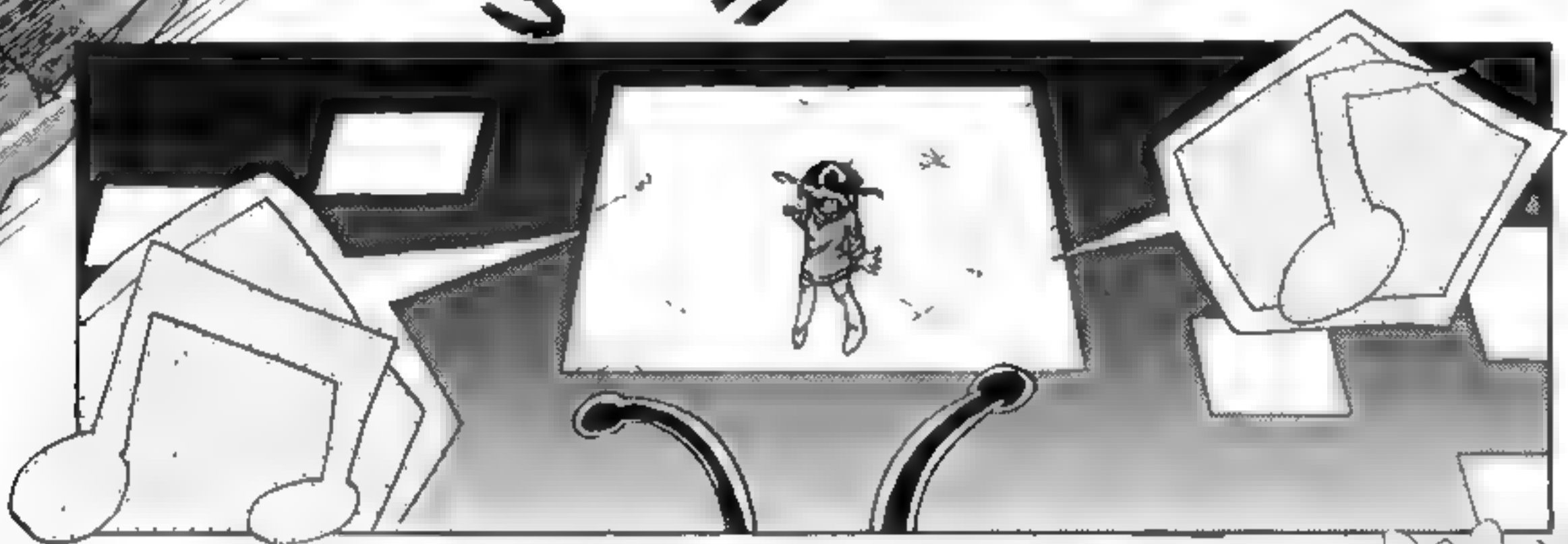
ゴォォォォ



L'LOVE  
LOVE  
LOVE

FINAL  
LOVE  
STALLING

変<sup>へん</sup>な動<sup>うご</sup>きで  
女<sup>おんな</sup>を守<sup>まも</sup>って  
いる——!!

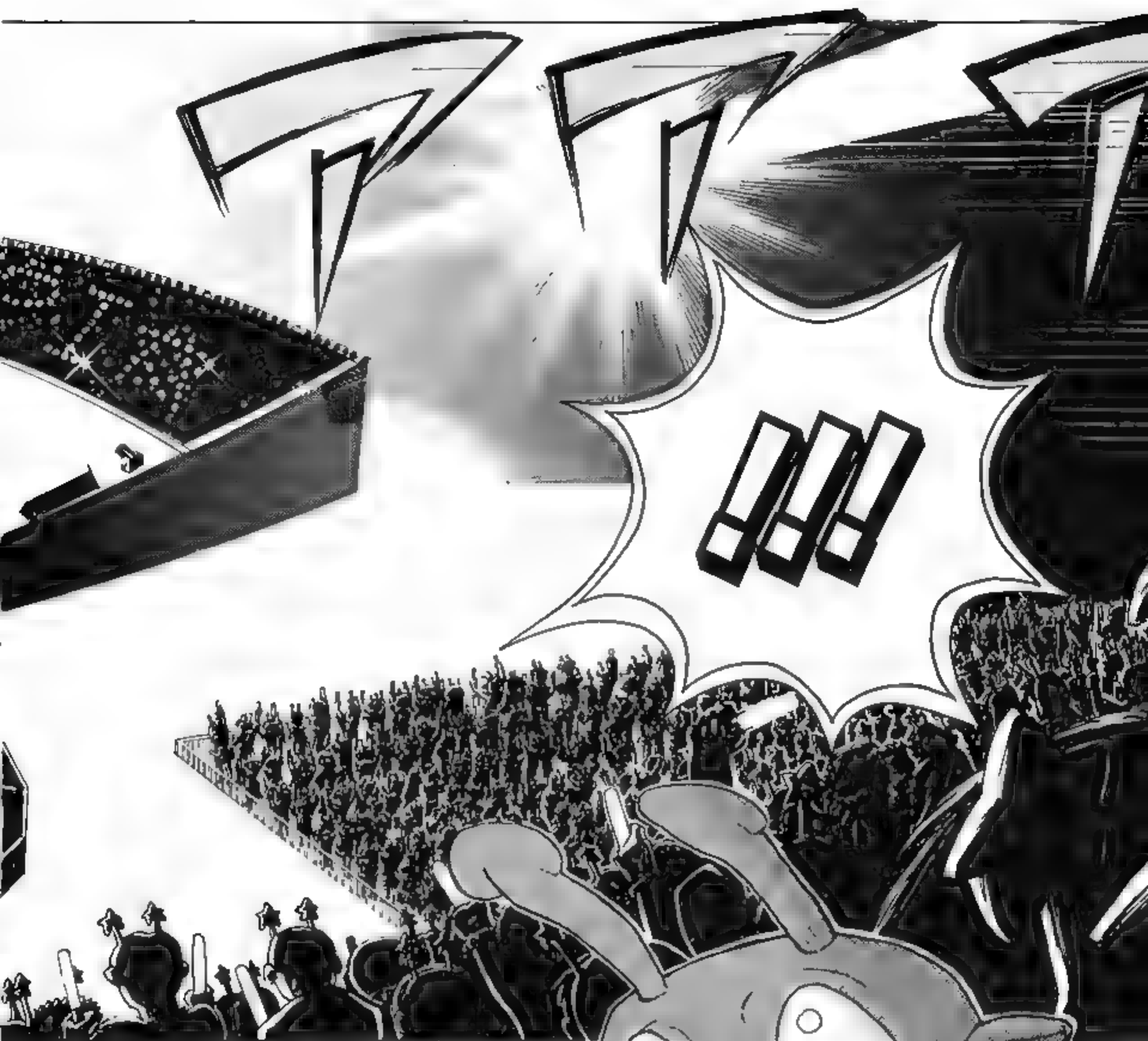




おっ  
かん



超人気御礼巻頭カラー「ダークギャザリング」絶体絶命!!旧「水門編」が恐怖の臨界点越え!!









**ジャンプSQ.RISE次号は7月発売予定!**



アレは  
最高の  
征服者だ…!!

愚民ども  
仕上げて行く  
ピコッ  
ッ



愛が

ピコッ  
ッ



両手を天に  
突き上げて!!



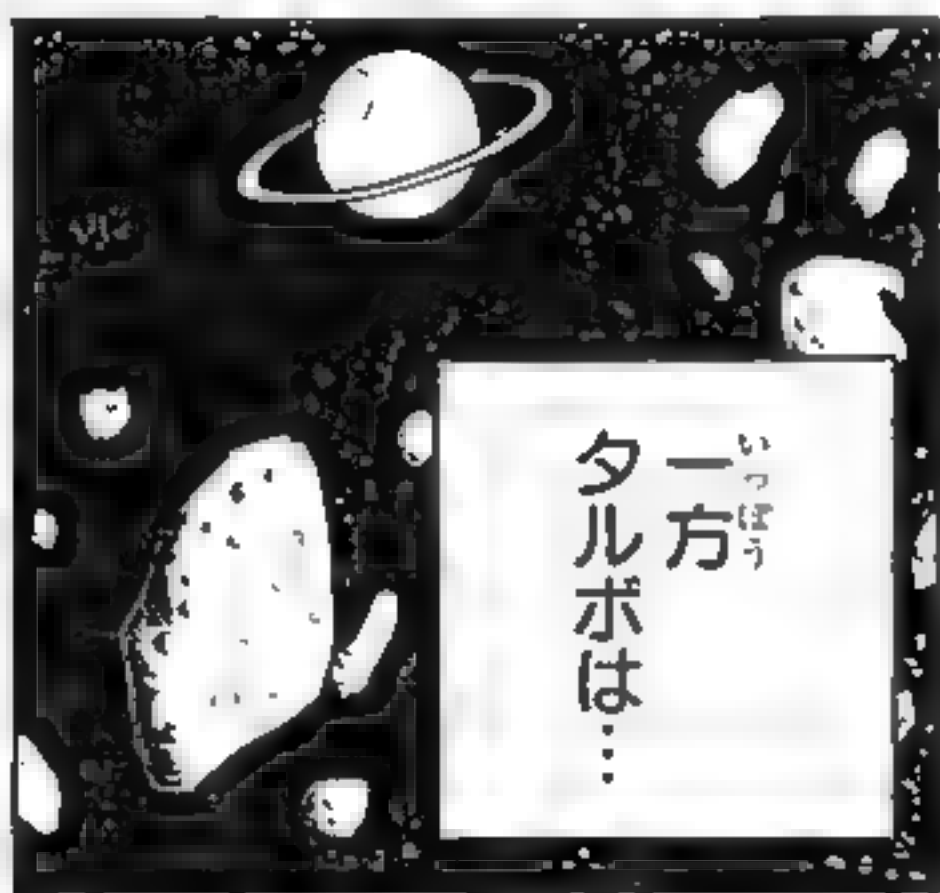
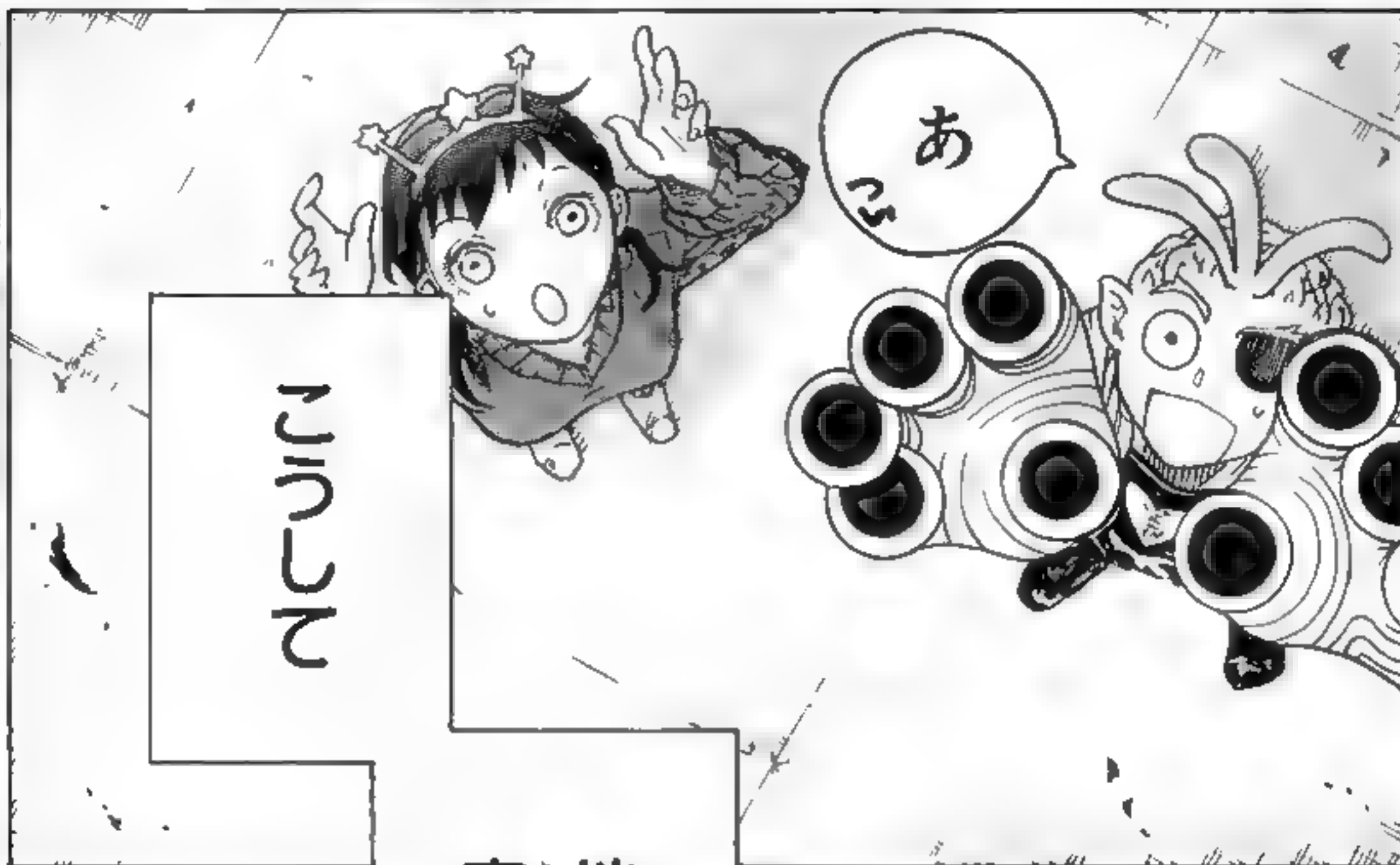
勇気  
も!?

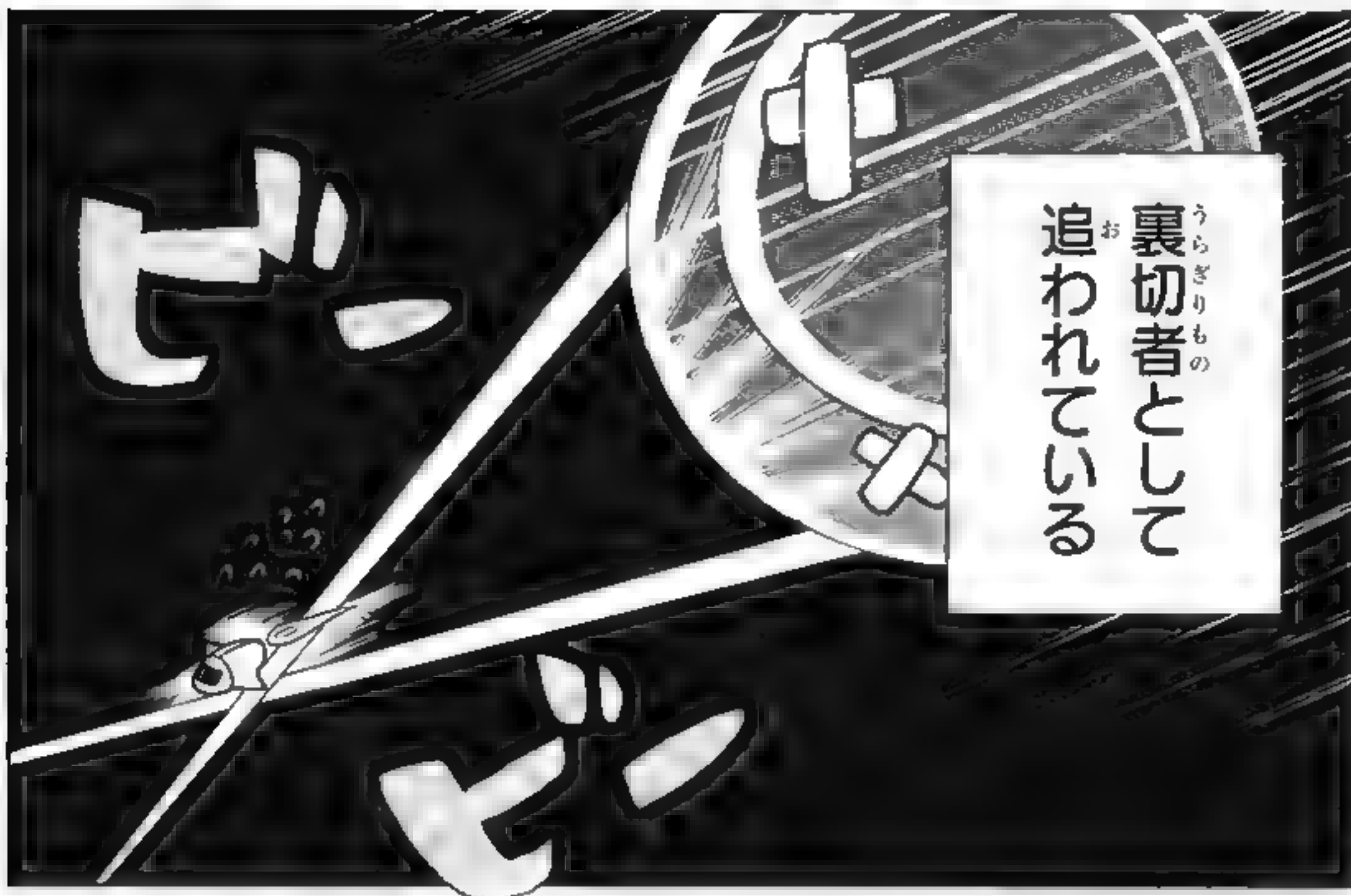
宇宙まで届け!

我に  
つづけ!!









うらざりもの  
裏切者として  
追われている



荒れてるわねー  
宇宙も

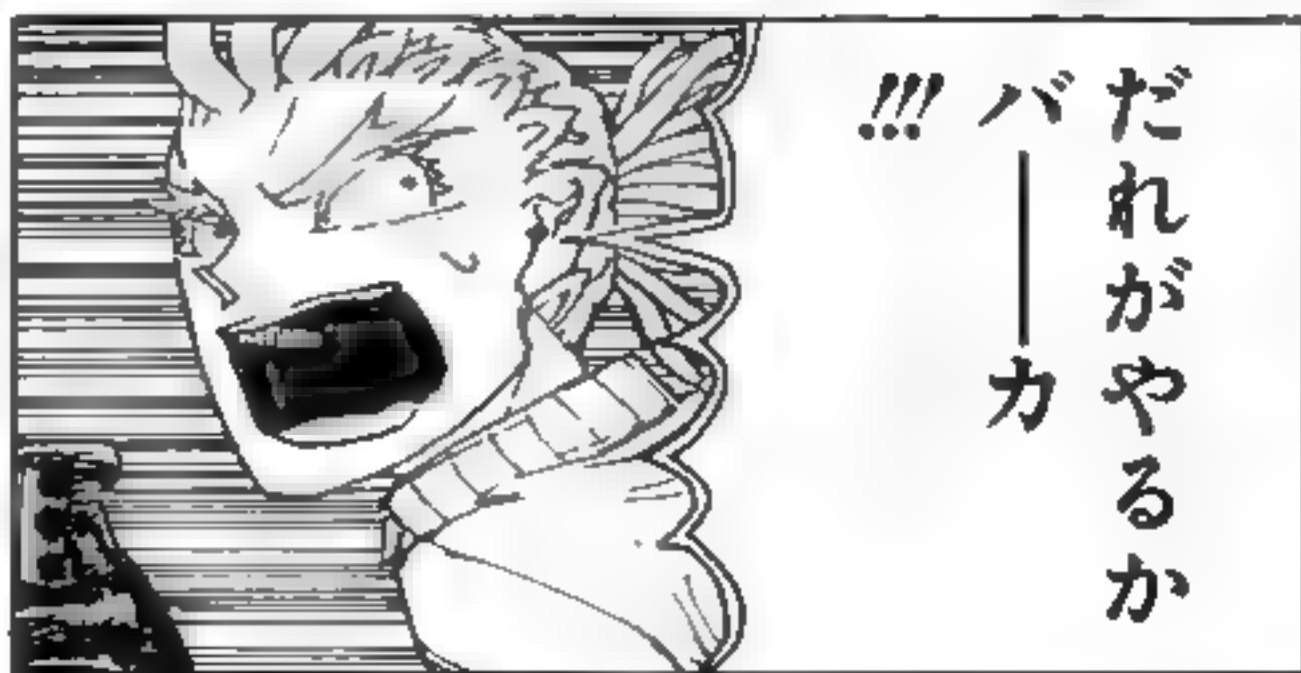
はるぴ

やっぱり  
地球に  
戻った方が  
いいって!!

危ねーよ



はるぴグッズ  
献上すれば許してやる  
つつとろーが!!



だれがやるか  
バ——カ  
!!!

時は19世紀末、大英帝国最盛期。シャーロックホームズ最大の宿敵・モリアーティ教授の語られる物語——!!

好評発売中!!

ジャンプSQ.RISE次号は7月発売予定!

い  
行こう！本物の銀河を統べに！  
ほんもの  
ぎんが

いいのよ  
地球は

…ずっと  
はるぴは  
おも  
思ってたの

はるびの  
スケール  
規模は地球じゃ  
おさまらないピコ

めざ  
目指すは  
宇宙征服ピコ！

てつだ  
手伝ってくれる  
ピコね☆

はるぴが  
隣にいるう〜

うわ  
うしぎうしろ//  
造ってきてるよ



JUMP SQUARE  
**RISE**  
ジャンプスクエアライズ



おいクロ!!



ああっ!!!

【ブラックアローと私と...】



ほら今日くつ下一緒じゃん!!

マネすんなよ!!



何だ?

お前コレ見ろ



くらえこちよばし攻撃!!

ちょちよつとそれだけはやめろごめんごめん!!



恥ずかしいから脱げよ!!

君が脱げよまず先にこのくつ下を買ったのはぼくだしおそろく今日君より早く起きて履いたし頭も君よりいいし

なにを〜コ?

奇才<sup>さいし</sup>ギャグ作家<sup>さく</sup>が贈<sup>さづ</sup>る、異色<sup>いしき</sup>青春<sup>せいしゅん</sup>観<sup>かん</sup>察<sup>さつ</sup>戯<sup>ぎ</sup>話<sup>わ</sup>19P!!

# ラブ・アクト

熱<sup>あつ</sup>視<sup>し</sup>線<sup>せん</sup>…!?

清楚<sup>せいしよ</sup>ガール<sup>ガール</sup>の

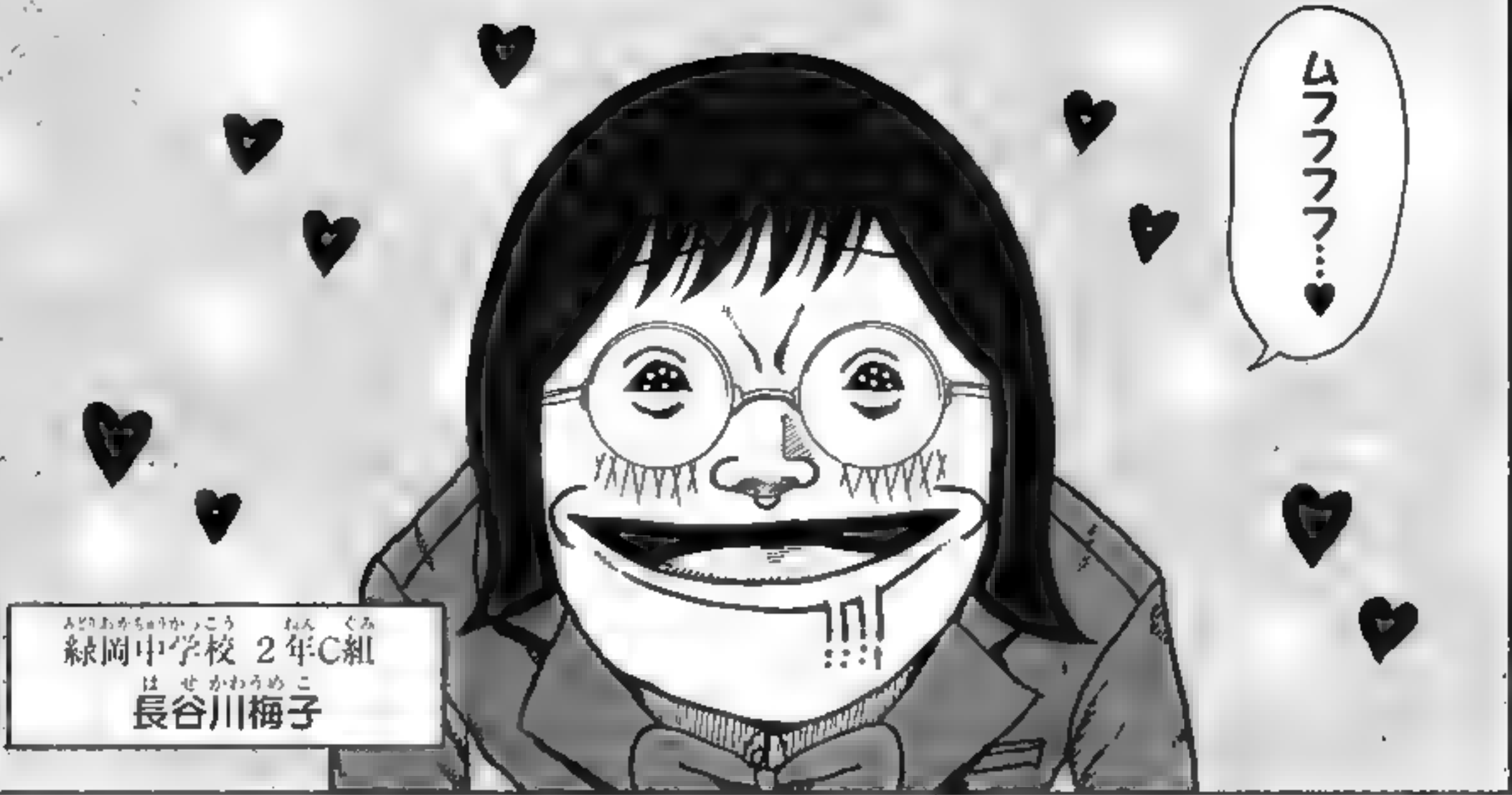
爽<sup>さわ</sup>やかボーイズ<sup>ボーイズ</sup>を捉<sup>とら</sup>える

# 私<sup>わたし</sup>と…

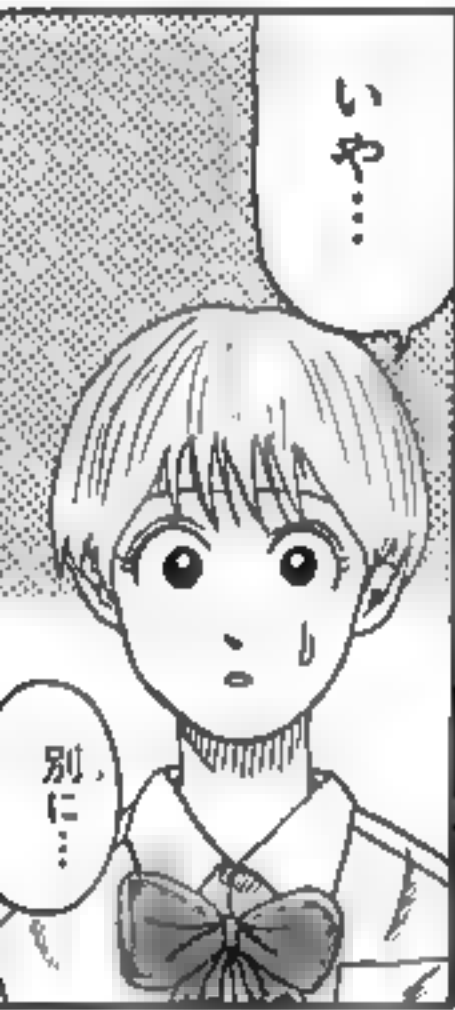
SHIMA Presents

しま





みどりおかしなこころ ねん ぐみ  
緑岡中学校 2年C組  
は せ かわ り め こ  
長谷川梅子



あのねもう一回説明するわよ！  
2人が好きなドラゴンボールの亀くつ下がたまたまかぶっちゃって  
恥ずかしいから脱げ脱げってケンカしてる状況ってかわいいすぎるでしょって話よ

うくん…

何かわいかわからん…

あの…  
いつも思ってたんだけど  
かわいいって  
長谷川さん  
あの2人の事  
好きなの…？

……！！

別に…  
好きとかじゃ  
ないわよ…

ブラアロの  
2人は私の  
“オアシス”なの

オアシス…？

つまり私は  
2人のファンなの

小5の時いつも一人で  
学校へ行くのも  
嫌になった私を  
いやしてくれたのが  
ブラアロの2人だったの

2人の楽しそうに  
わちゃわちゃしてる  
姿を見て私は  
心がいやされたわ

そして私は2人を  
見たいがために  
学校へ通ったのよ

まあ男性を  
性的な目でしか  
見えない松山さん  
にはわからないと  
思うけど

何それ!!

性的限定じゃ  
ないわよ私!!

だって松山さん  
男子の前でだけなぜか  
声質が異常に  
かわいくなるもんね

そんなに女子に嫌われるタイプの  
女子だったの私って!!

ガーン

私はブラアロの2人に  
いやされただけなのよ

でもさ  
もし2人と  
付き合えると  
したらどっちとか  
ある?

愚問ね

まず付き合うとか  
発想にないから

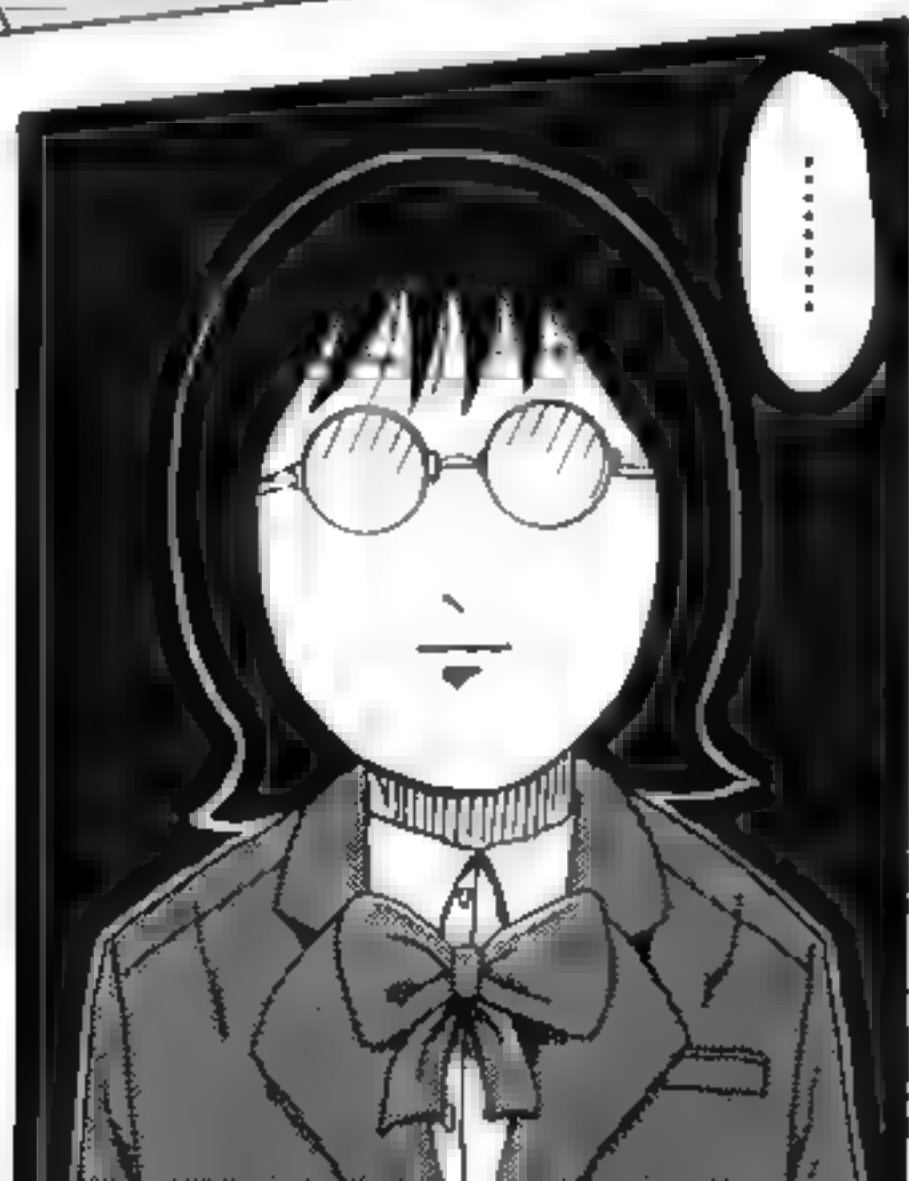
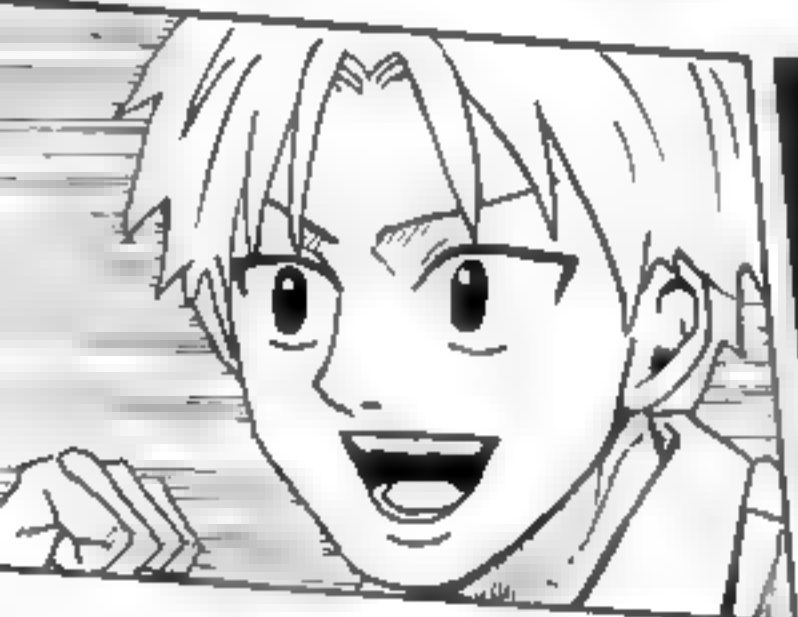
じゃあブラアロの2人が  
付き合ってる人とか  
いてもいいの...?

虫の事か?

虫...!!?









ええ!?



えっだ  
大丈夫!?  
死んだ!?

どうしたの!?



きれんしてる!!

ピョッ

ピョッ



あの近さは  
ダメだって...

いや横通りすぎた  
だけだよ!!



強すぎる光は時として  
人を蝕むのよ...

何そのどこかの  
長老がいいそうな  
セリフは!!

大丈夫?  
ほら保健室  
行こ!!

ズル  
ズル

ズル  
ズル



泣かないで!!

ああブラアロの  
バスケットだった...!!



...じゃあ負けた方が  
好きな子に告白な!!

ええ!?





そして私が  
マネージャーの  
彩子さんと  
松山さんは安西監督

私そんな名監督の  
要素ないよ！！

ちよつと長谷川さん  
スラムダンクの話は  
もういいから早く  
帰ろうよ

いやちよつと待って  
松山さん！！

今ドラゴンボールで  
ブラアロに似てるキャラ  
考えてるから

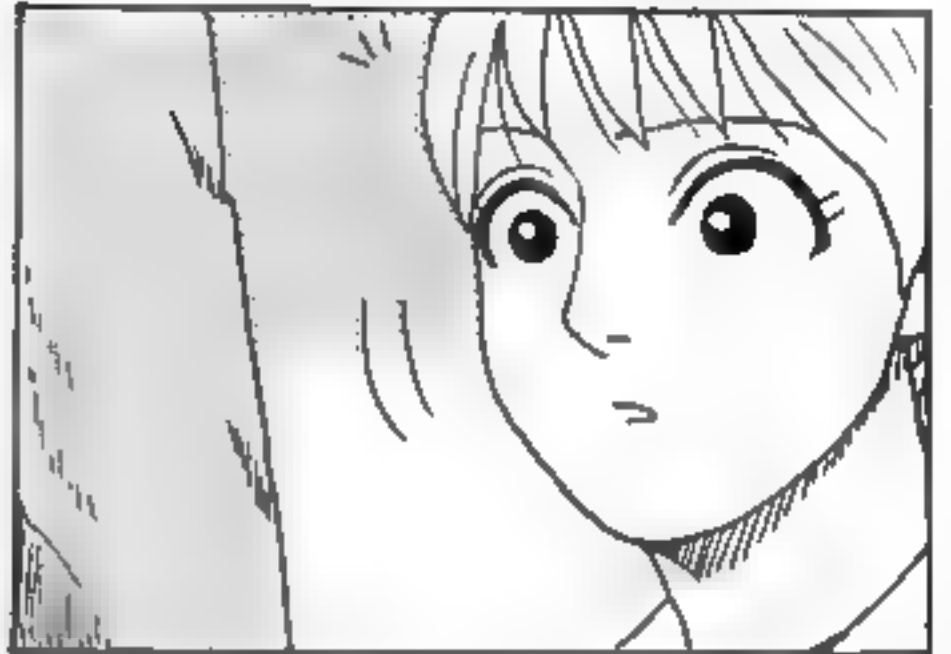
そんな事  
家で考えてよ！！

もういい  
私帰るから！！

ちよつと待って  
松山さん！！

一緒に帰ろ！！

むじきか！！







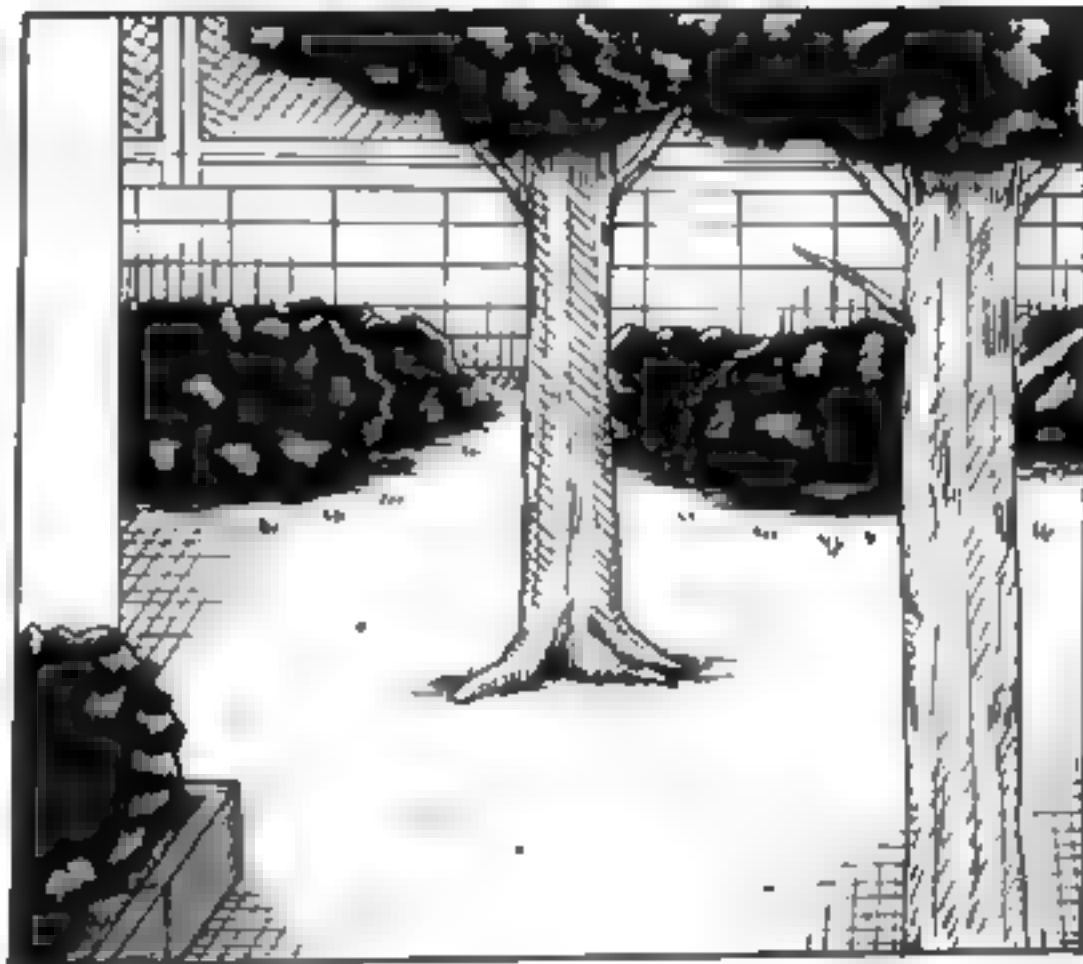
長谷川  
さん…



私先帰つとくね



…何ですか  
話って…?



ええ…!!?

あの実はぼく  
松山さんの事が  
好きなんです!!



ぽくと  
付き合っ  
て  
ください!!

ええええ...!!

私  
どうしたら...



ちよつと  
待った!!

ほくも松山さんの事  
好きです!!

ええ!!?

!?



付き合っ  
て  
ください!!

って何して  
るん  
だよ矢田!!  
聞いてないぞ!!

実はオレも  
好きだったん  
だよ!!

でクロが告白して  
OKでもされたら  
くやしから  
オレも告白するぜ!!

松山さん付き合ってください!!

いやぽくと  
付き合っ  
て  
ください!!

いやほくの方  
こそ付き合っ  
て  
ください!!

そっそんな!!



どうしよう  
私かわいすぎた  
のかしら…!!  
ブラアロにこんな事  
されたんじゃ私  
長谷川さんに合わす  
顔ないわ…!!

虫め…

松山さん  
ぼくは中一の時  
はじめて君を  
見た時から  
好きでした!!

いやオレの方が  
先に好きでした  
そして好き屋で  
いつでもオレの方が  
断然勝ってます!!

なに…!!

うるせーバカ!!!

ボコ

ぼくの方が  
松山さんを  
好きだ  
!!!!

私のせいで…!!

私は2人が  
仲良くして  
くれればそれで  
いいの…!!

ばれたら  
やられる…!!

オラ  
この野郎!!

ボコ  
ボコ

何だバカ  
この!!

ヒイ…!!

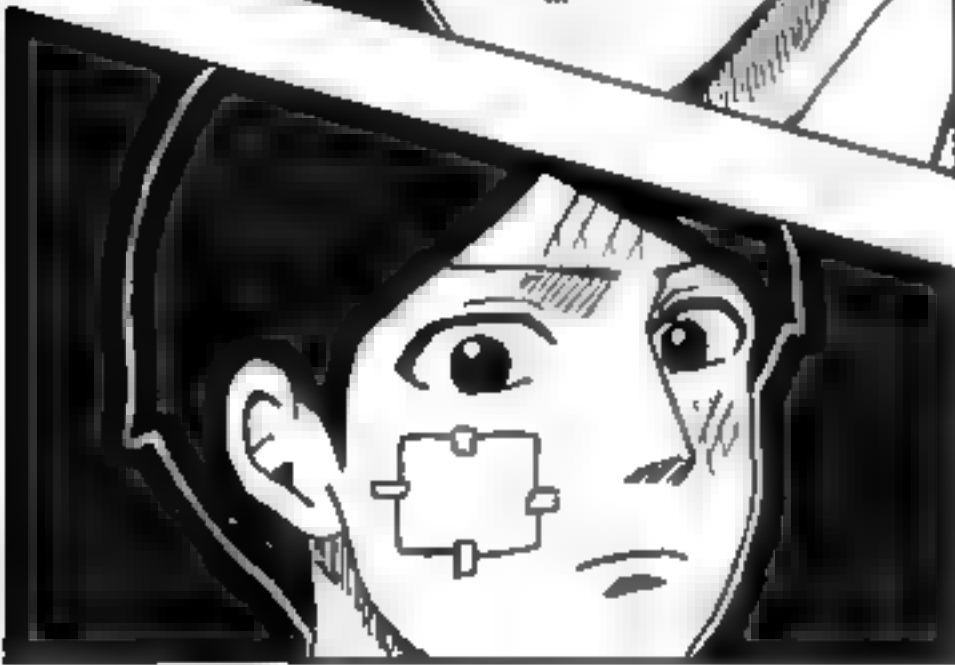
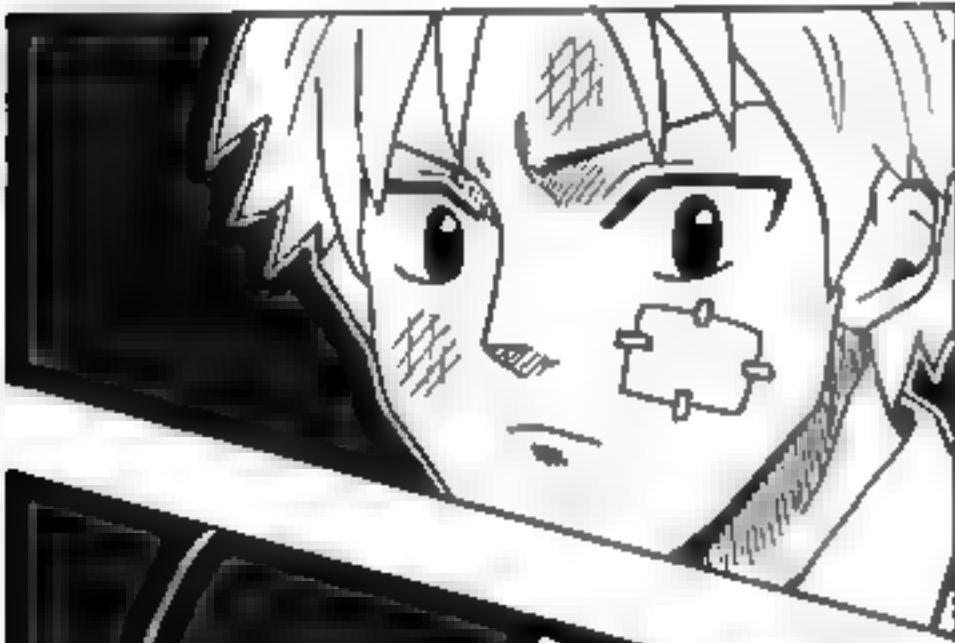
私もう  
知らない!!

ボコボコ  
ボコボコ

タタタタ







いったいどうしたの  
かしらあの2人…  
松山さん理由は  
何か知ってる…?

ええっと…  
わかんないけど…

もう一回聞くんね

理由は  
知ってるよね

虫さん…!!

びゅんびゅん!!

ごつごめん  
なさい!!  
見てたの!?

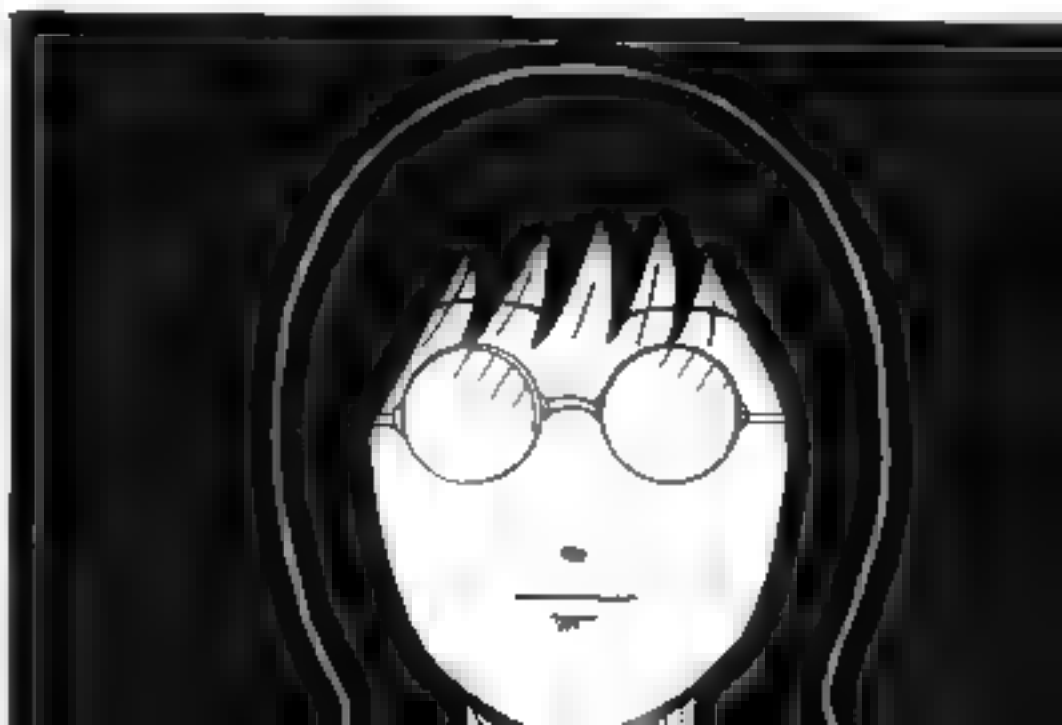
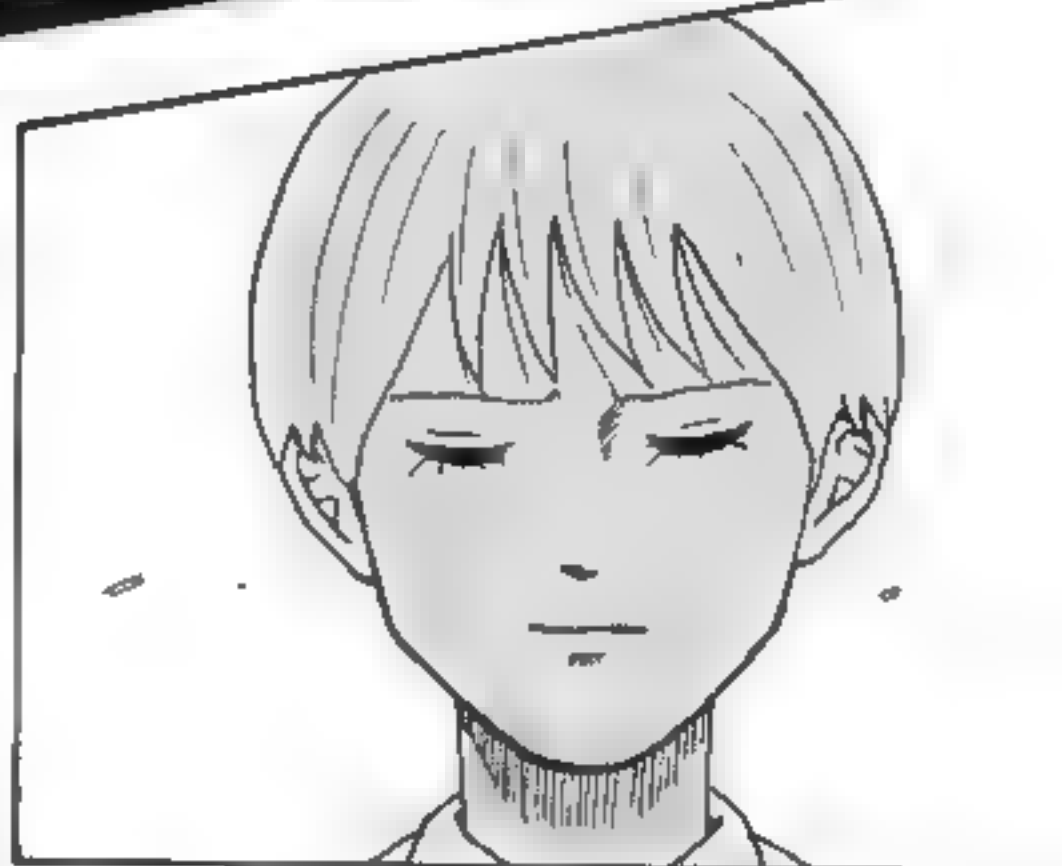
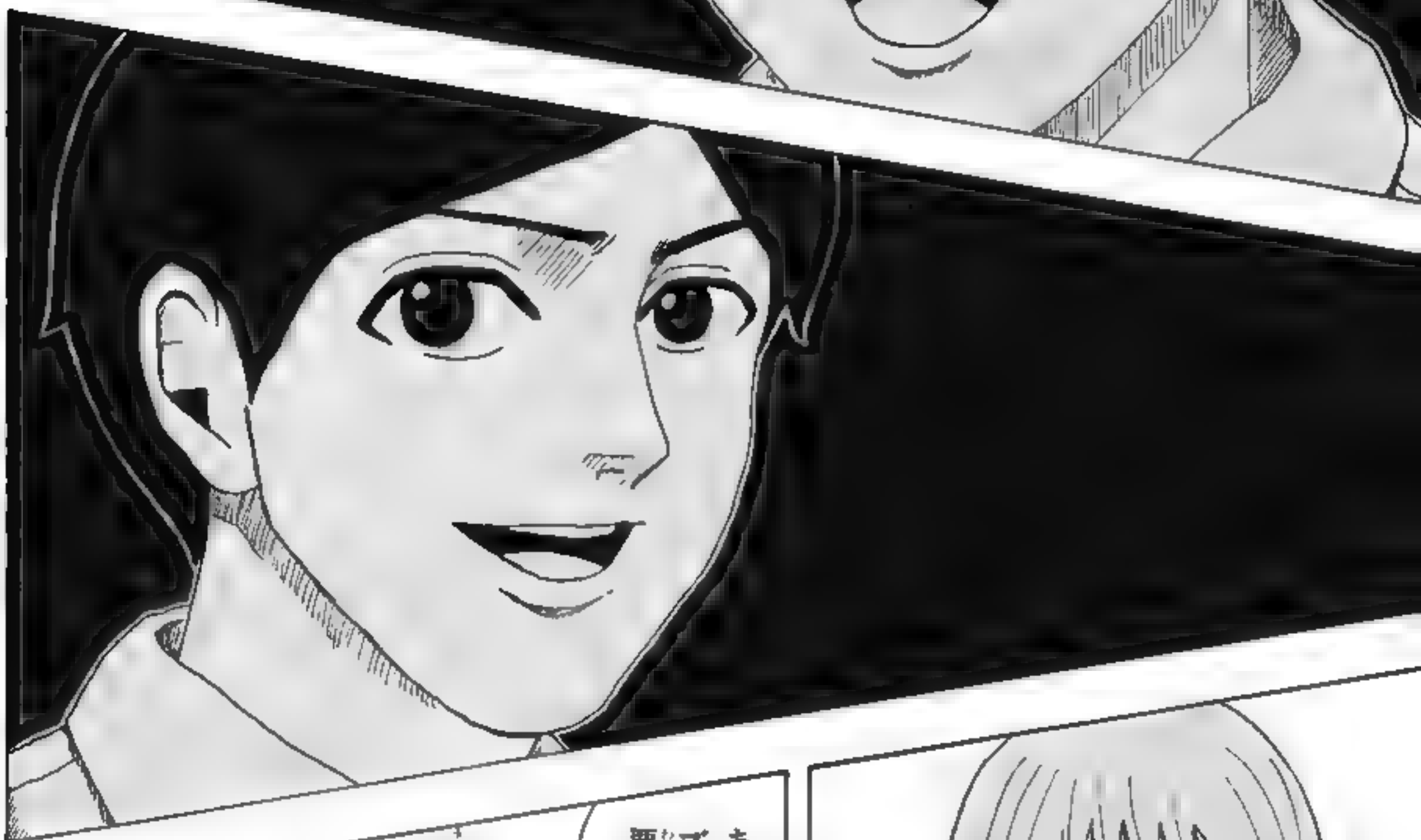
まさか身内に  
虫がわくとはね…

……で  
どうするの?

松山さんは  
黒崎さんと  
矢田くん  
どっちを選ぶの  
……?

え……





松山さんって中々  
頭いかれてるわね

ちよつとやめてよ  
そんな言い方!!

いかれ具合は  
お互い様でしょ!!

まあね

ねえ  
ブラアロの  
2人まだ  
仲直りして  
ないかな

どうだろ

カッ

カッ

フッフッフ…!!

何?どうしたの  
そんなに笑って…?

だってあの2人  
めちやくちやケンカ  
してるのにくつ下の柄  
一緒なのよ…♡

ホントだ…

ブラックアローと私と…おわり

あとそれにはある、噂、日誌…

JUMP SQUARE  
**RISE**  
ジャンプスクエアライズ



それらは生命体<sup>われわれ</sup>に  
まるで神<sup>かみ</sup>の仕業<sup>しわざ</sup>が如<sup>ごと</sup>く  
奇怪<sup>きかい</sup>で奇妙<sup>きみょう</sup>な  
影響<sup>えいきょう</sup>を及<sup>およ</sup>ぼす

命<sup>いのち</sup>を巡<sup>めぐ</sup>って  
それ<sup>それ</sup>は人<sup>ひと</sup>と相対<sup>たいたい</sup>す

人<sup>ひと</sup>はそれらを  
畏怖<sup>いふ</sup>の念<sup>ねん</sup>を込<sup>こ</sup>め

「否神<sup>かみもどき</sup>」と称<sup>しょう</sup>した

神秘を前にもかく人間を紡ぐ幻想奇譚57p!!

『天目・あめのま』『チャンシーヤ』の俊英が登場!!



かみもとき

神か人

生命を

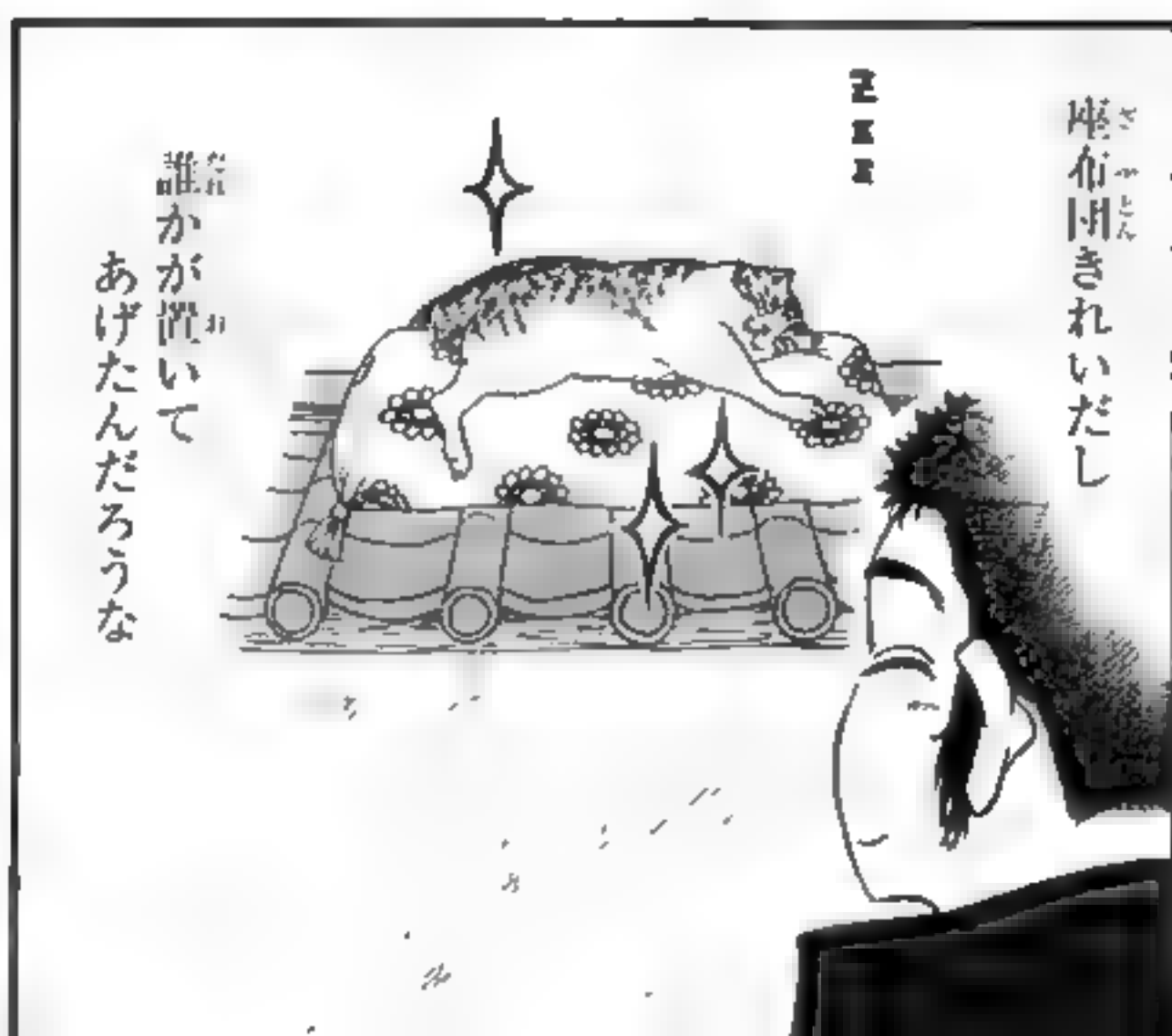
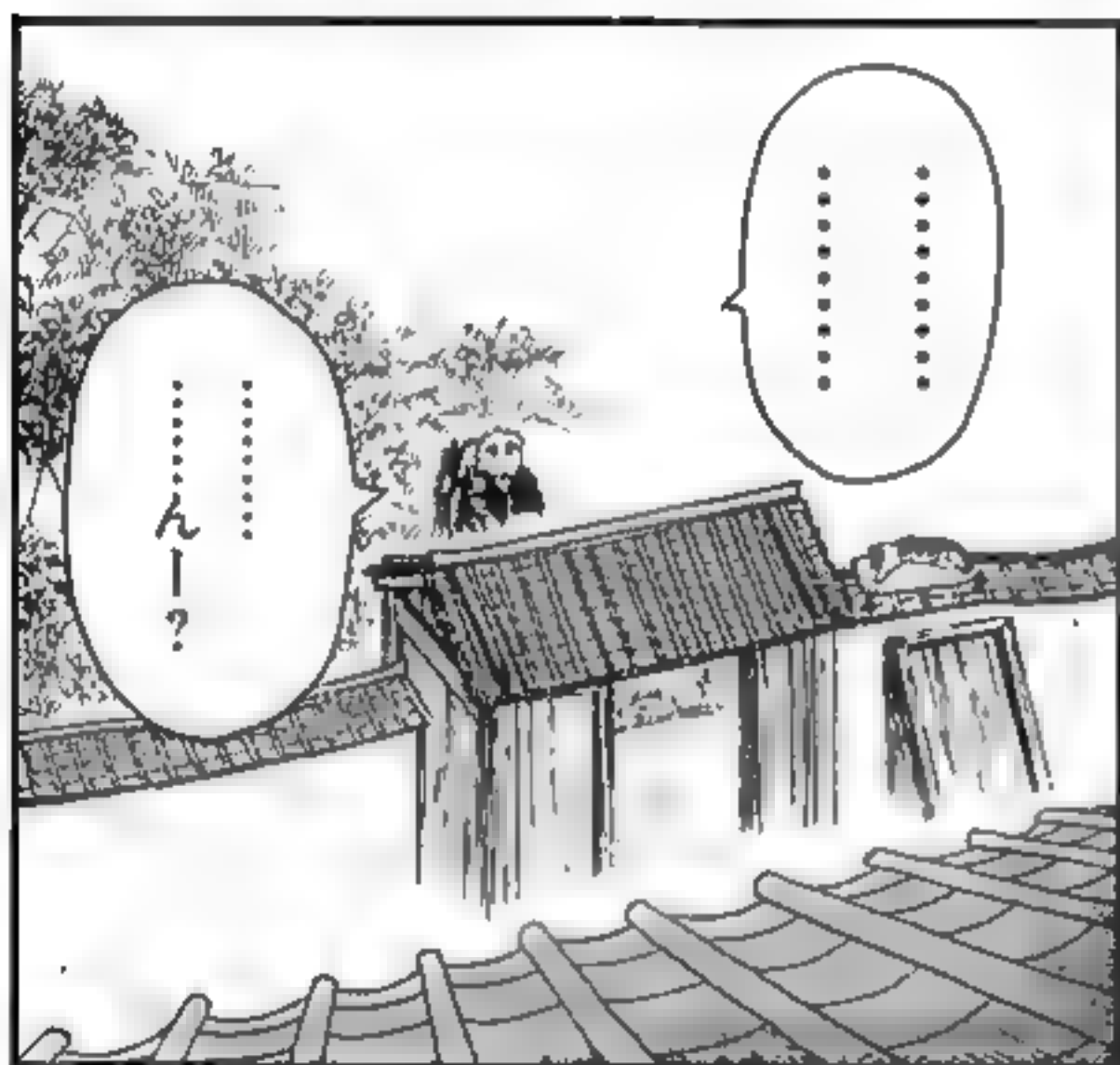
表すは

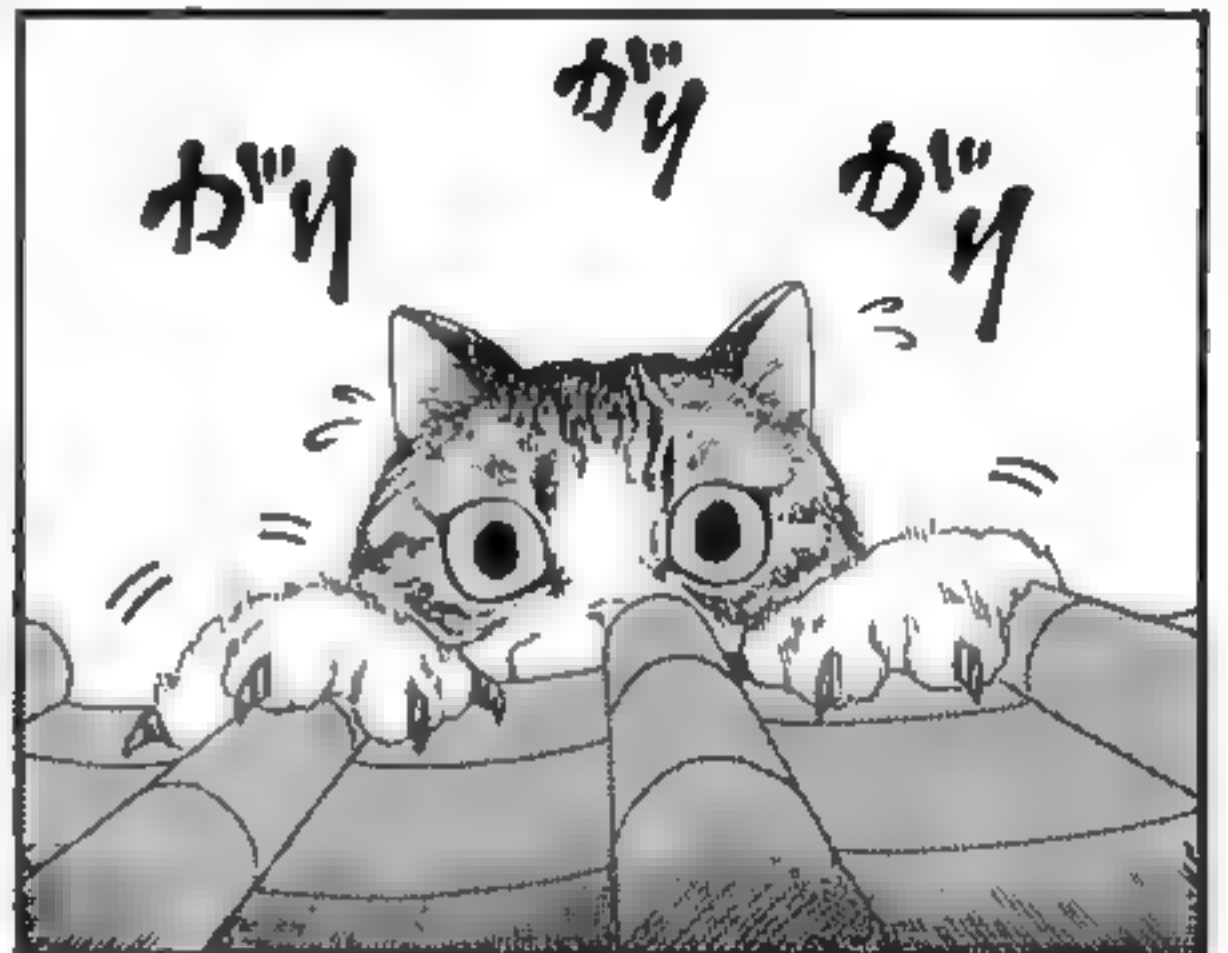
大河 鄭



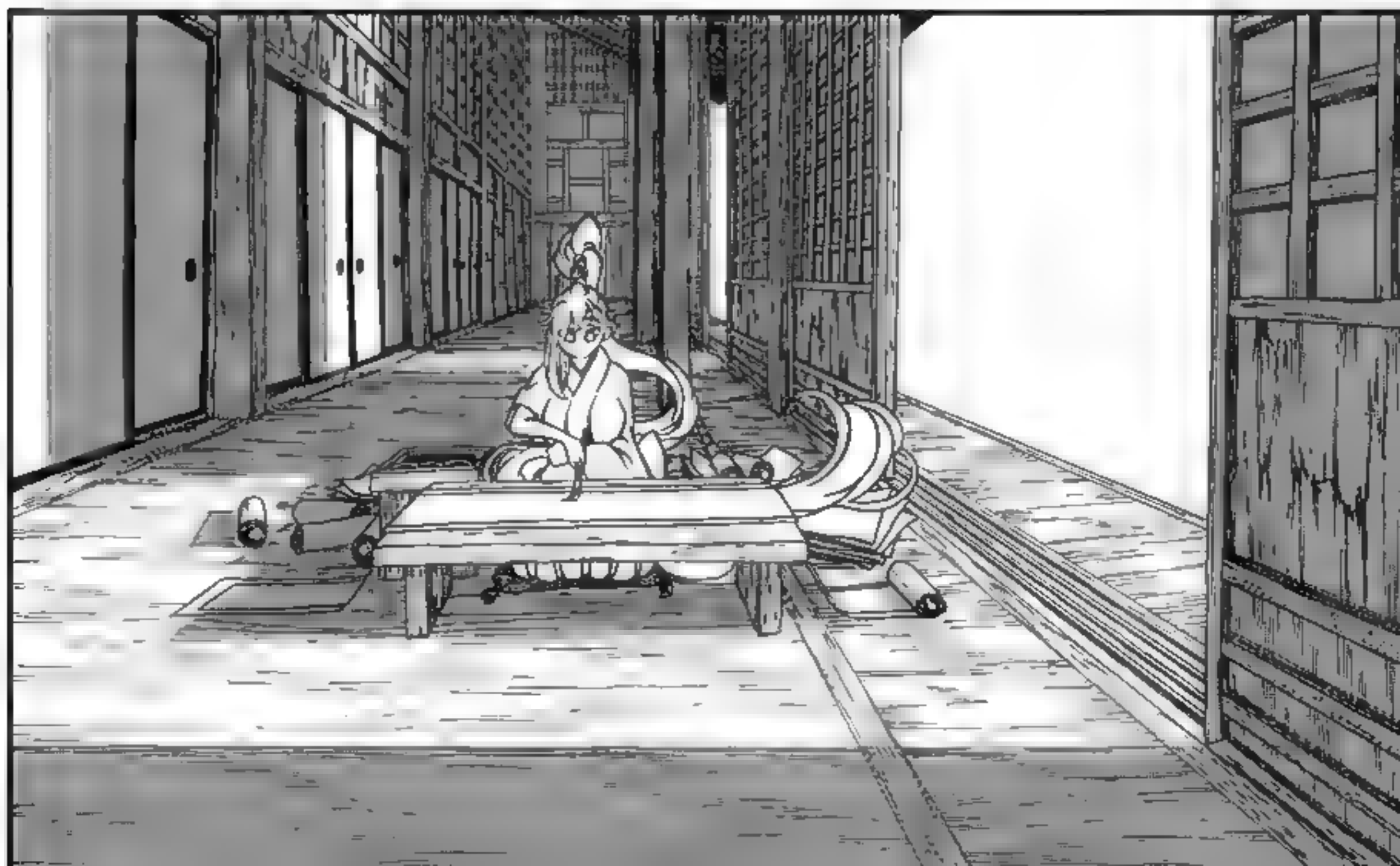






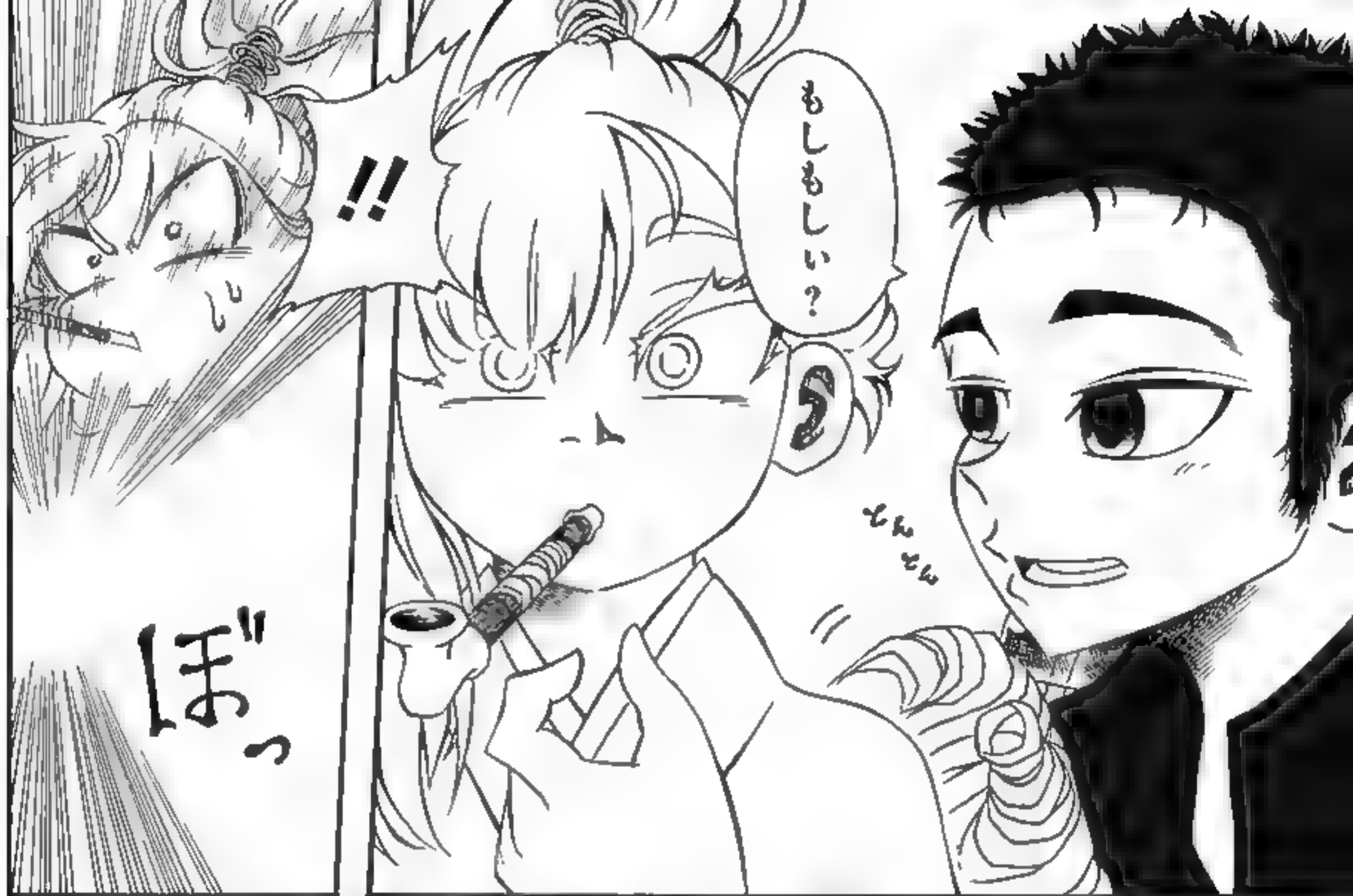












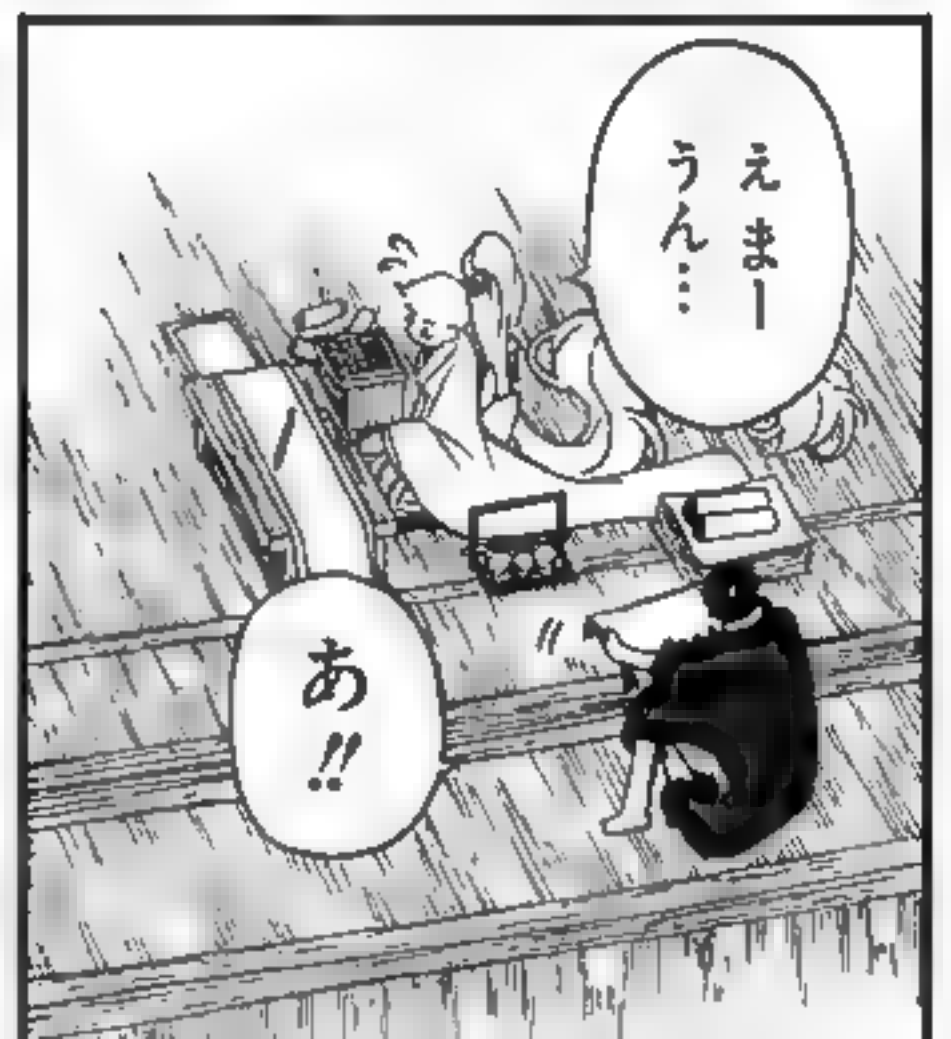
んおわああああああ!!

やっちゃったあ!!

いやおお  
お前なんだ?  
いつの間につ!!

勝手に人様の家に  
入り込んでえ!!









絵師の家系なの

そしてこれから作りあげるものを描き記録する

人が作りあげたもの

ん



私の家は



修業中？

あ  
えーと……



そうか……  
そのための  
修業か



私はその  
百三十一代目当主に  
なるのよ



この猫の絵  
もらっちゃだめかな？

なんだが  
気に入っちゃった

だめえ!!

あーもうそれ  
返してえ!!



へー  
そうか……

あいやだから  
あんまり見ないで



ある晩ばん

ぽぽッ



いつものように  
描かいていた時とき



ふと集中が  
途切とぎれたの



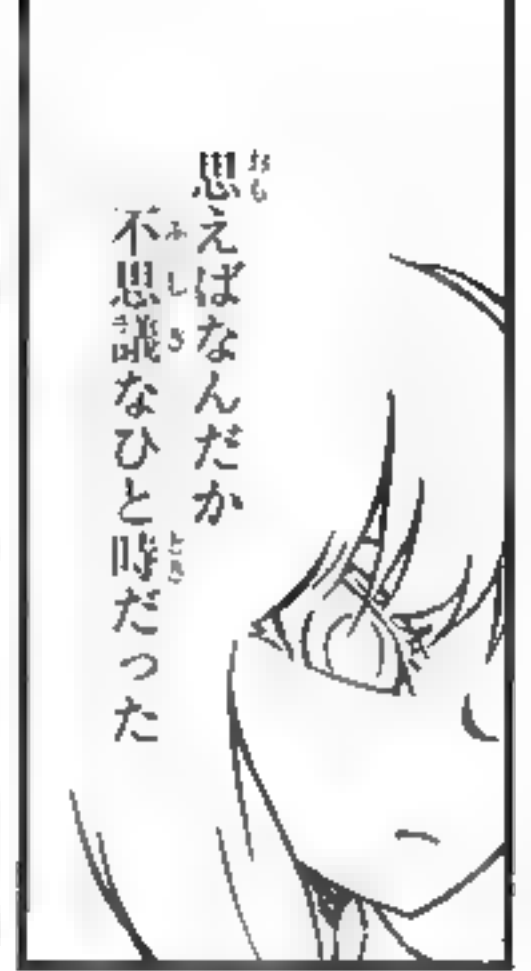
いん



一瞬で  
消えちゃったけど







思えばなんだか  
不思議なひと時だった

その時見たものを  
描いたのよ

はい  
それ返して



君の名前  
聞いてもいい？

んえ？

千子之宮  
カヤノエだけど



その髪や肌が

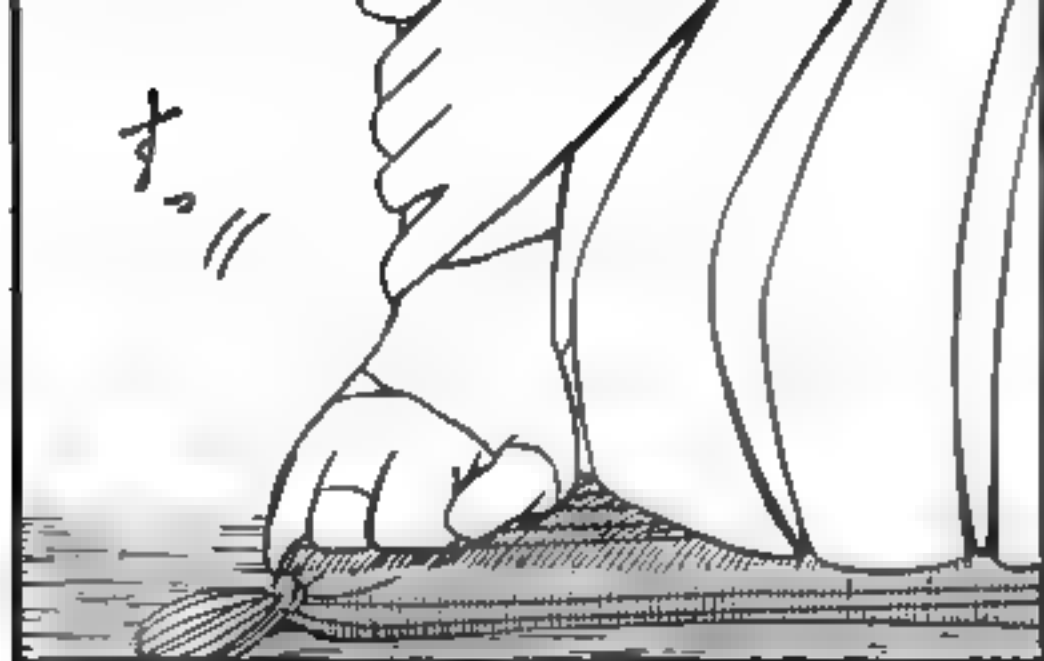
徐々に  
白くなったのでは？

あ...あ...

カヤノエちゃん

ちゃん！

もしかしてそいつを  
見たあとから



…今まで



多くの医者に  
診てもらったけど

みんな口を揃えて  
症状も治療法も  
わからないって言われた



ひび割れみたいのが  
できたり…

延いては  
体のどこかに

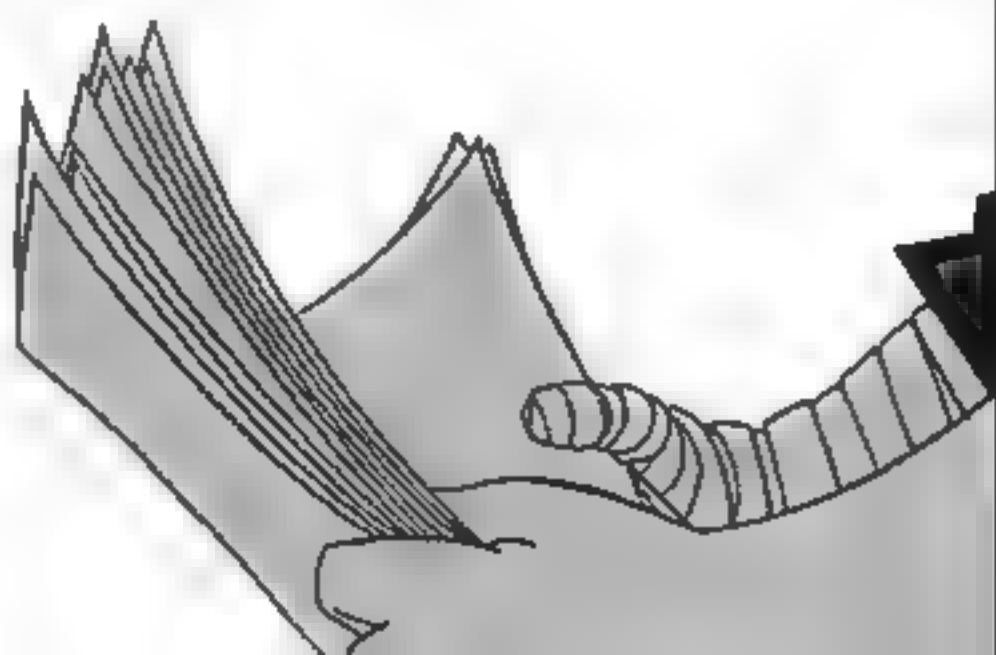


あなたは  
この症状の原因を  
知ってるの？

…それは

君がある晩  
見たと言う

これ…



いい

かみもしん  
否神に  
よるものだ

ん



…ある人は

かみ…  
もどき…?



こうして多くの  
定議が  
論じられるのは

否神が生命体に対し  
奇怪で奇妙な影響を  
及ぼすため

ある人はそれを  
我々の知る概念とは  
異なるものと言う

それを  
生命体と言ひ



君も見て少しは  
感じたと思うけど

あれは今の人間には  
説明できない

極めて不思議で  
謎めいた何かだ

…ただ

これだけは  
言える

否神は  
わたし達にとって

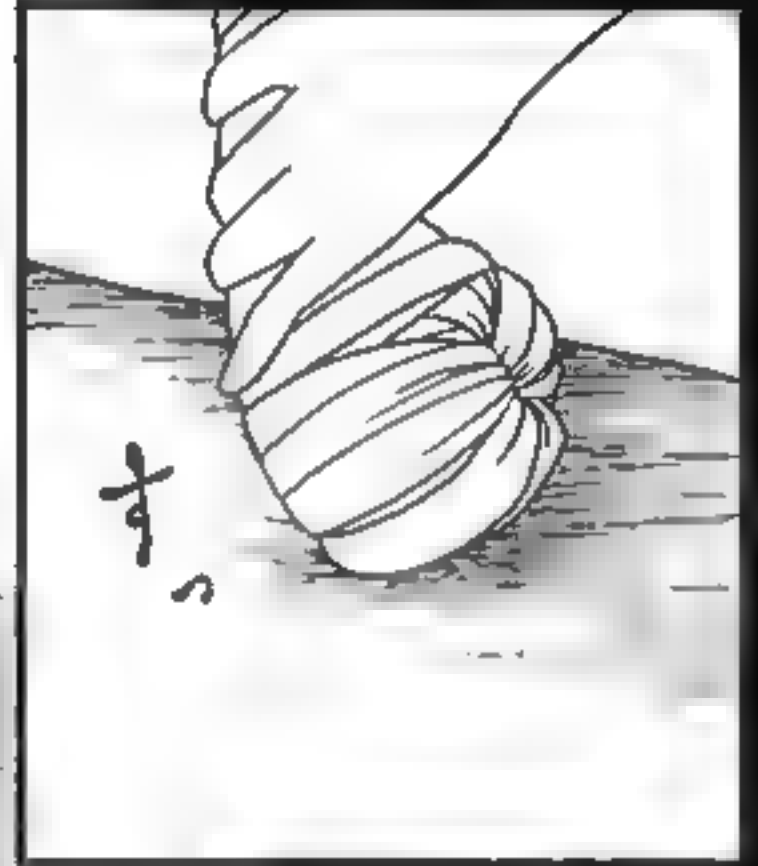
悪だ…

ぎゅ

…そうとしか  
…思えない

あのソンザイは…

つみづか  
罪深い……

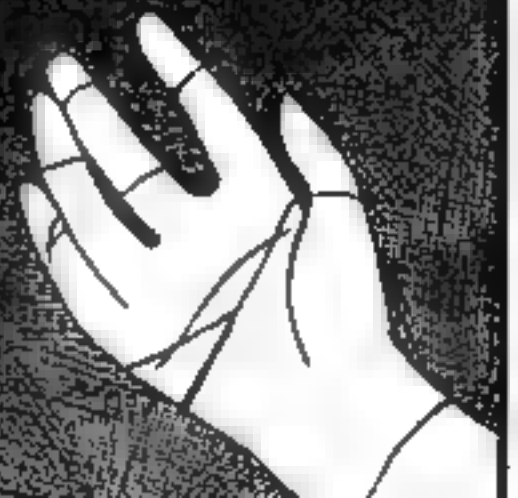


あなたはこの体を  
治せるの？

私は  
どうしても

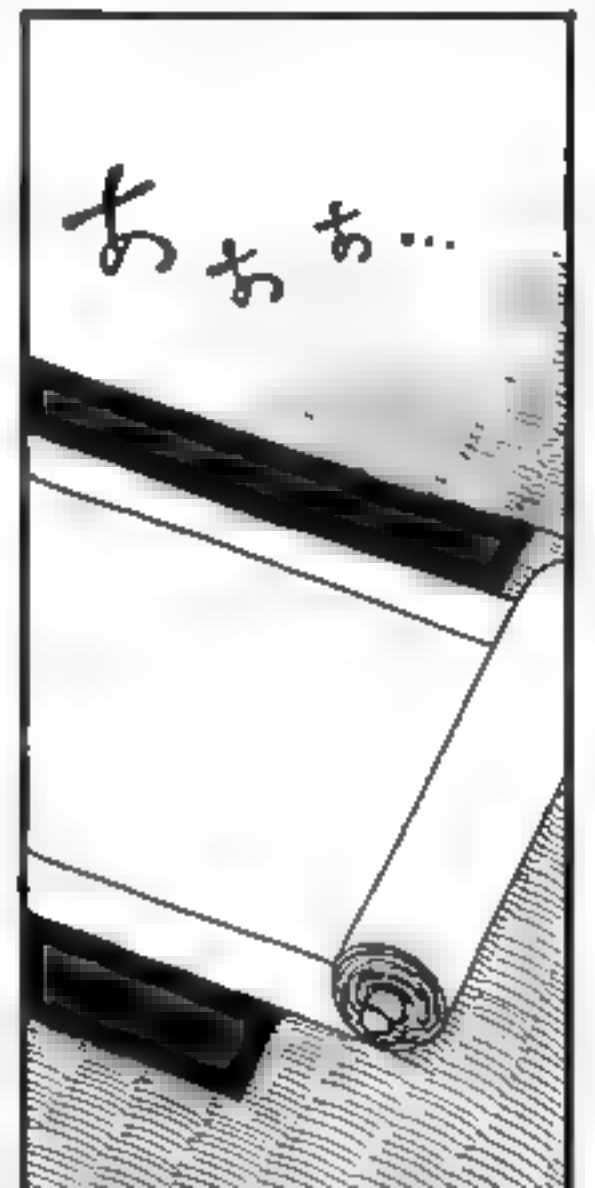
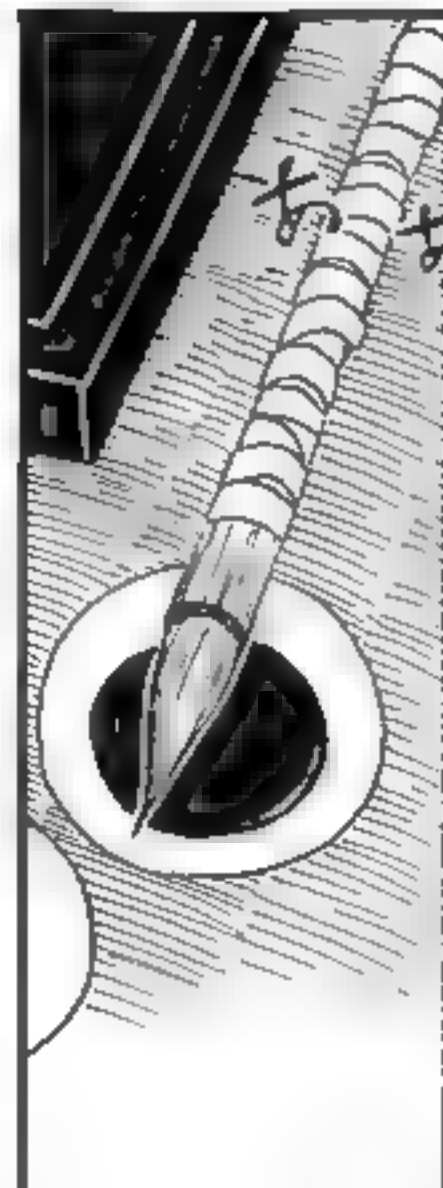
絵師にならなきゃ  
いけないし

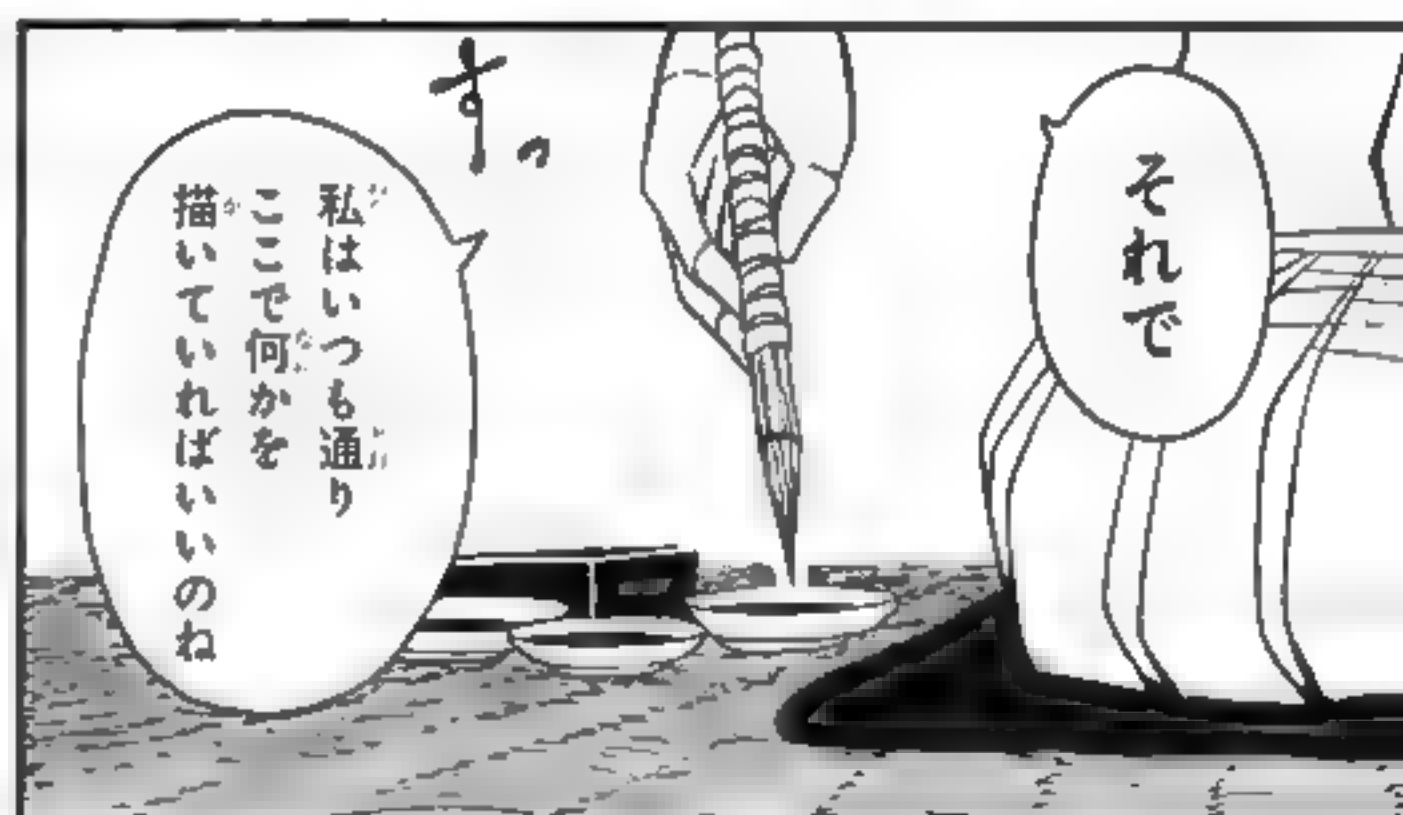
……よく  
わからなかったけど













すめ

イロゾメは  
この世に現われる



けどある  
行為を成す時



んん？

うん…

だから普通に  
探しても  
まず見つからない



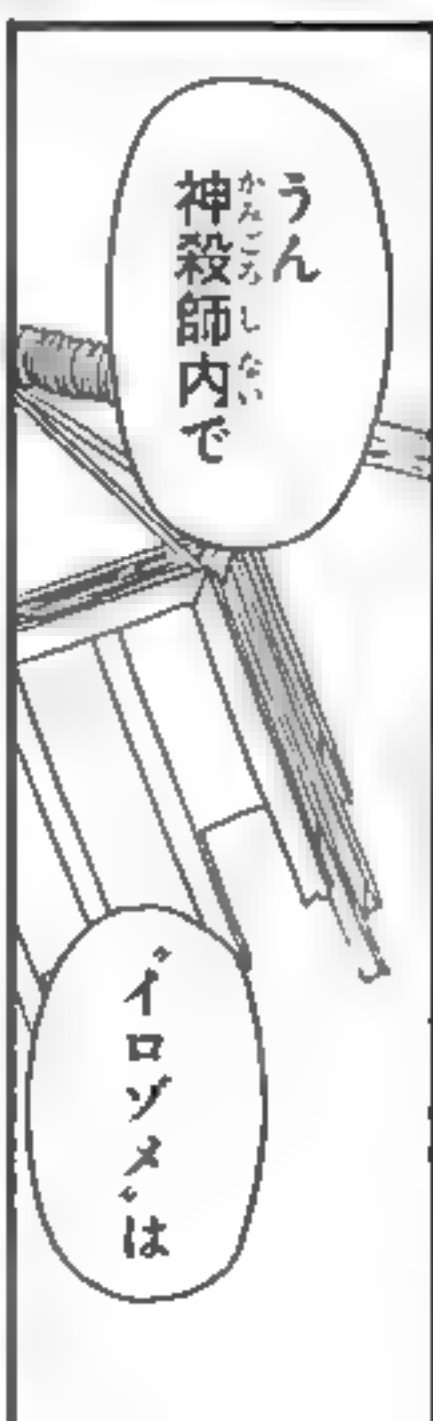
それは

色を奪う対象を  
見つける時と

その対象から  
色を奪う時



生命体の  
色を奪う否神と  
定義しているんだ



うん  
神殺師内で

イロゾメは



色を奪う？



…もし

色が奪われ…

私に色が  
無くなったら…

い…

ん…

イロゾメは

対象の意識が  
周りに  
およんでいない

無防備な  
状態の時に

色を奪う



描<sup>か</sup>いている時<sup>とき</sup>だ



君<sup>きみ</sup>にとつて  
その状態<sup>じょうたい</sup>とは



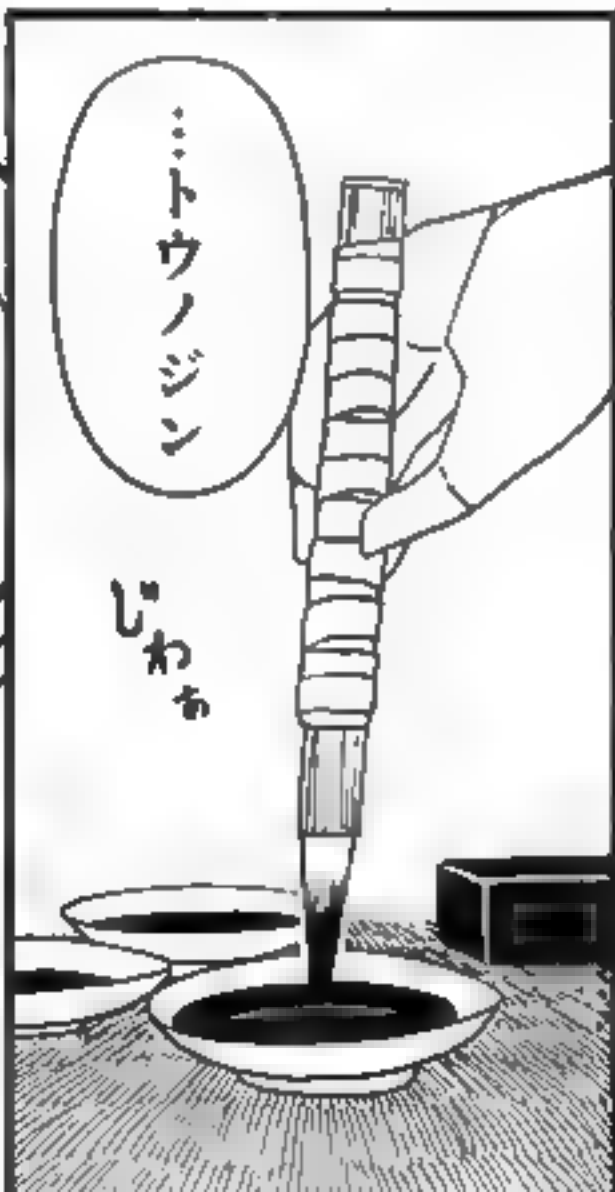
トウノジンだ



そう言<sup>い</sup>え  
まだ  
あなたの名前<sup>なまえ</sup>を  
聞<sup>き</sup>いてなかつたわね

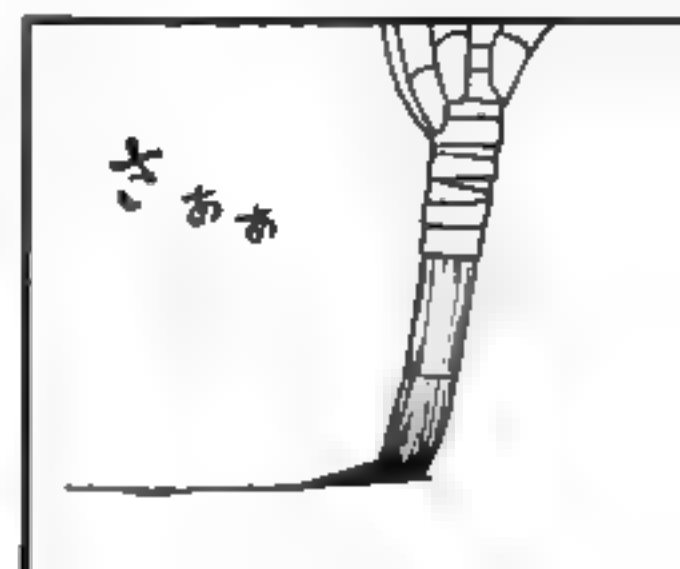
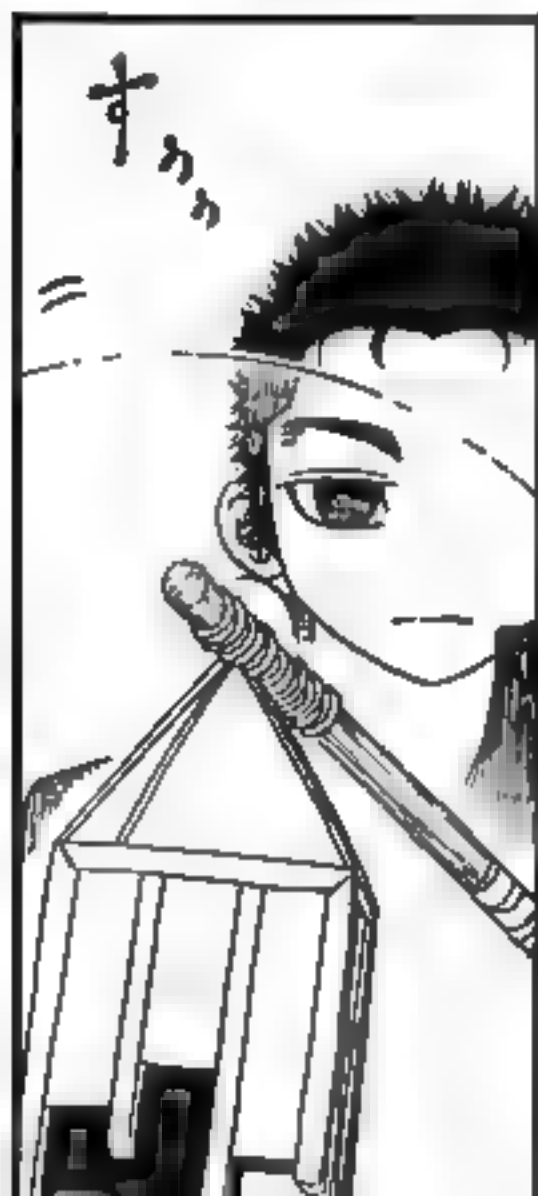
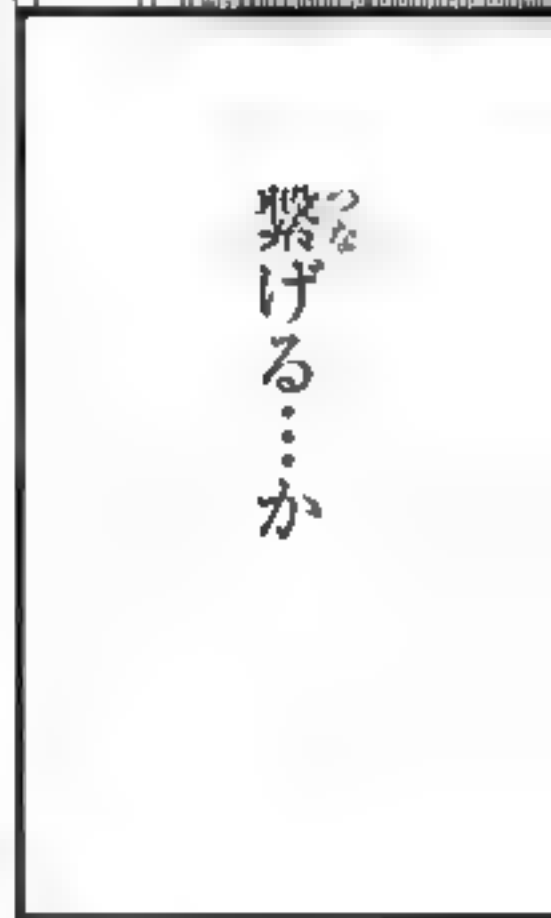


私<sup>わたし</sup>は何<sup>なに</sup>があつても  
描<sup>か</sup>き続<sup>つづ</sup>ける



…トウノジン

じわあ





カヤノエちゃんから  
色が抜け始めた

クイロゾメが  
現われた

だ

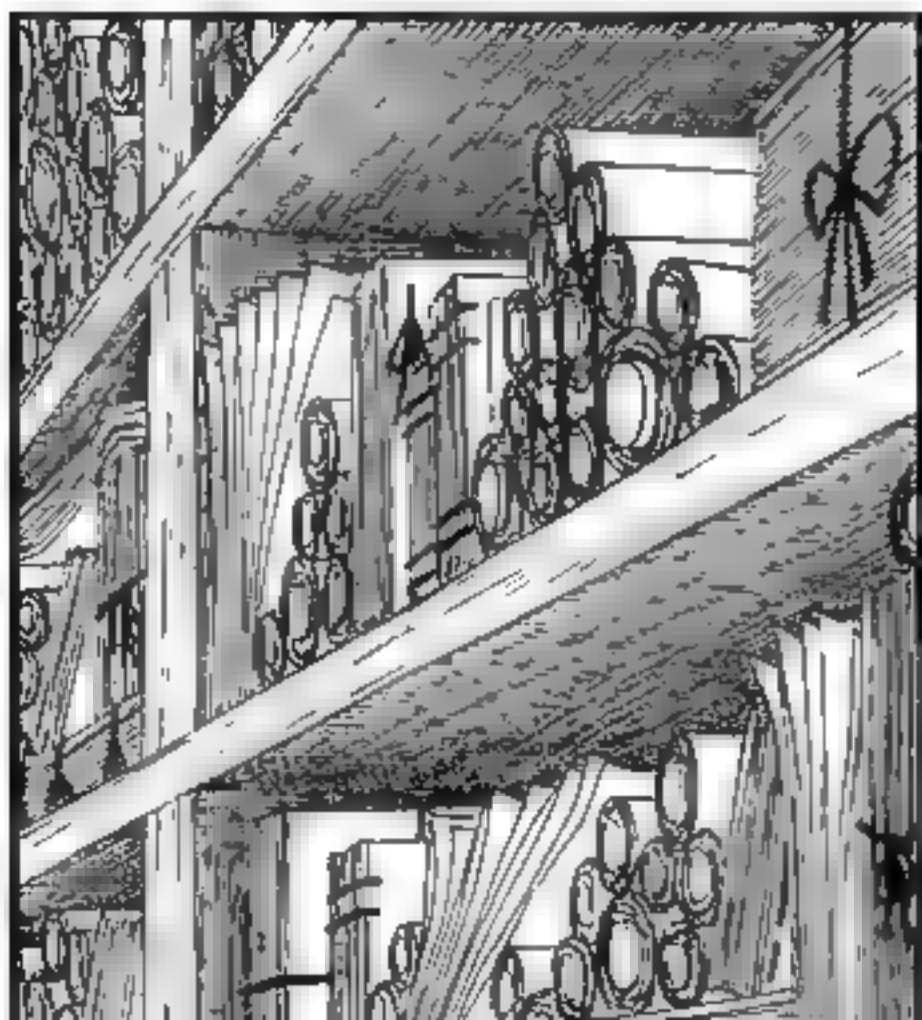
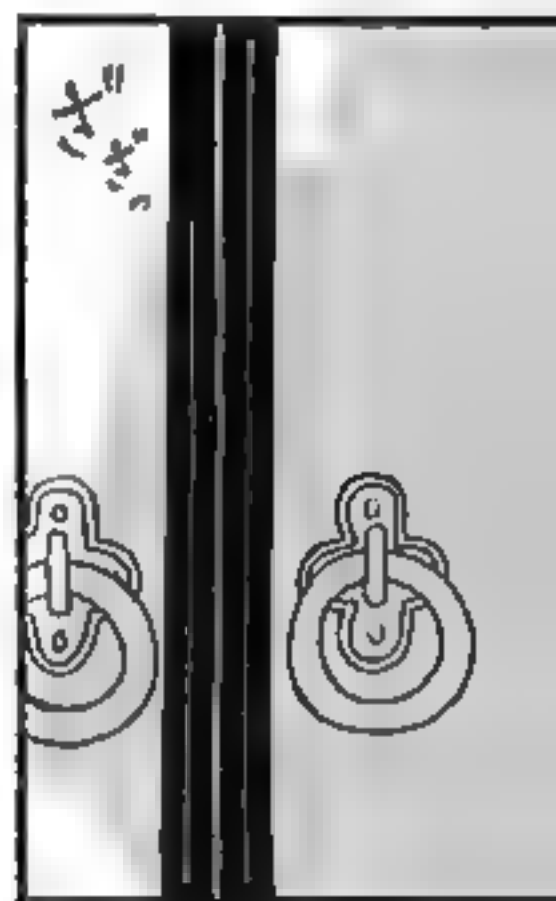
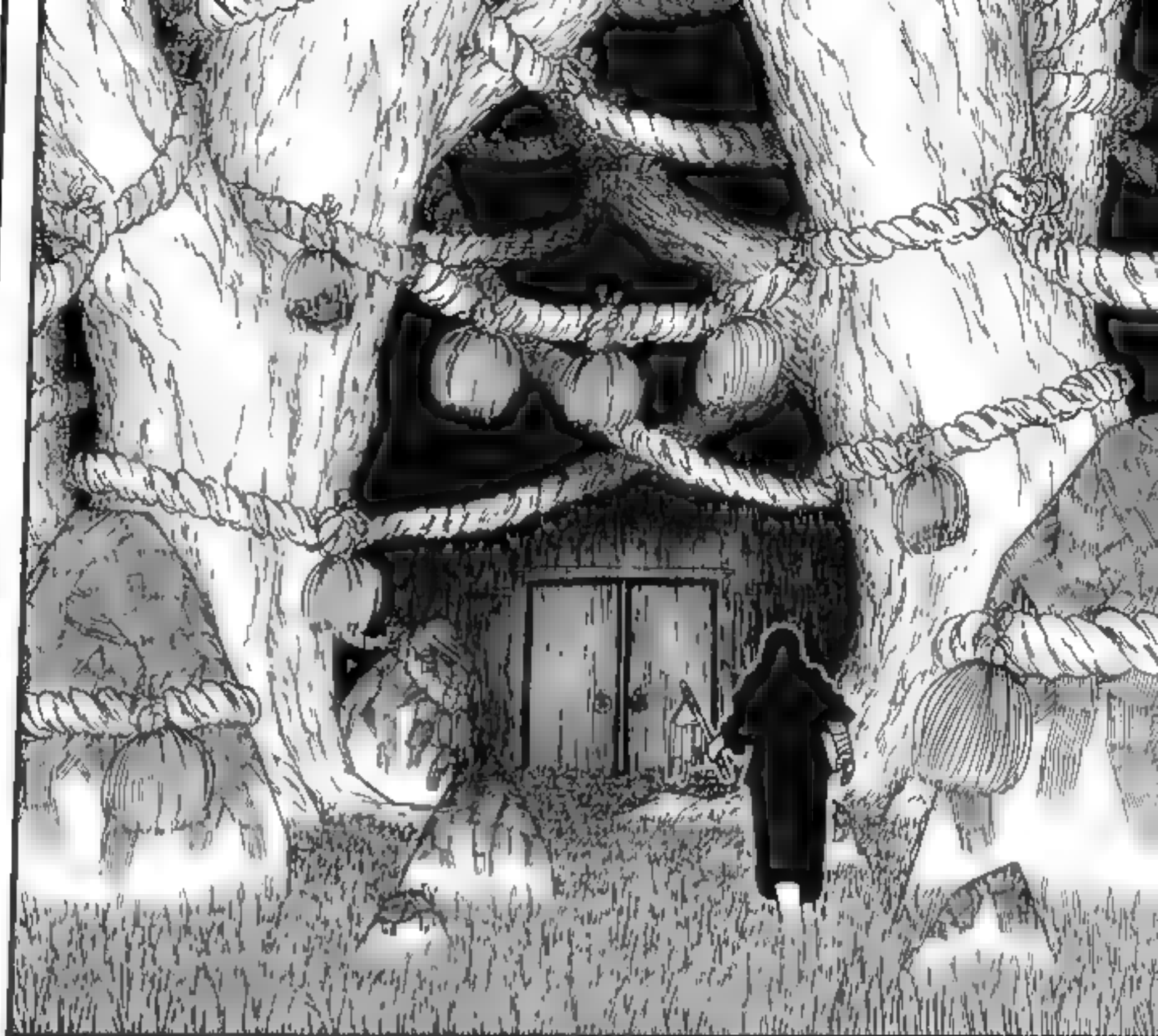
これを追えば  
クイロゾメのいる所へ

たどり着く

…はやく

はやく対処しないと…

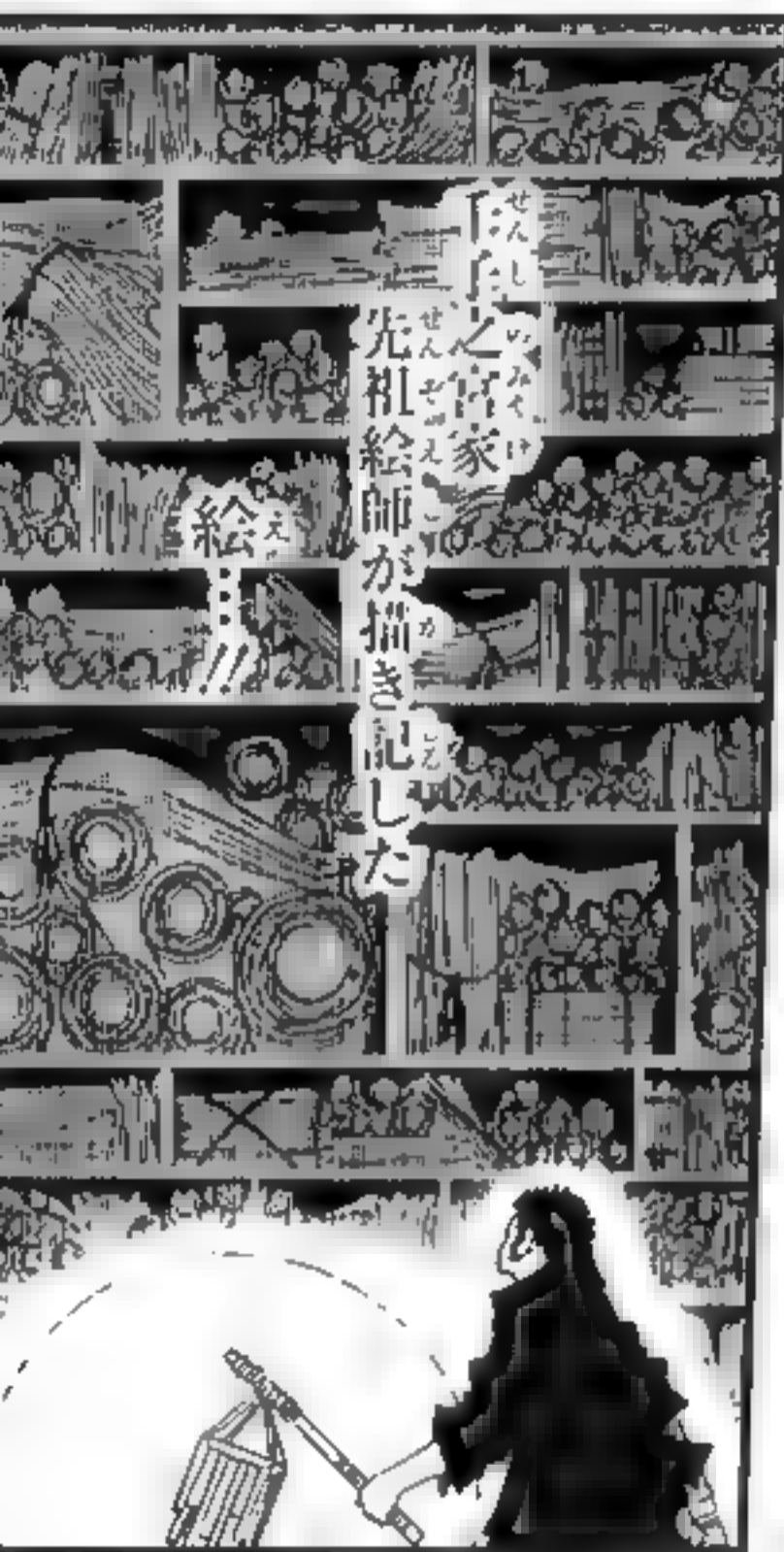
!!







もしかして  
これらは……



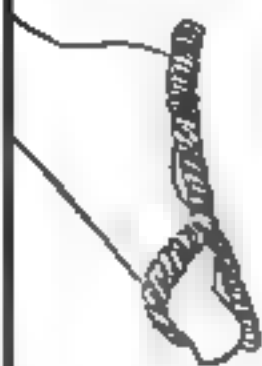
せんせいの家  
先祖絵師が描き記した

人間の歴史が  
ここにねむっているのか



カヤノエちゃんは

これを守ろうと  
していたのか...



ムーン



しんりん  
神鈴が鳴いた

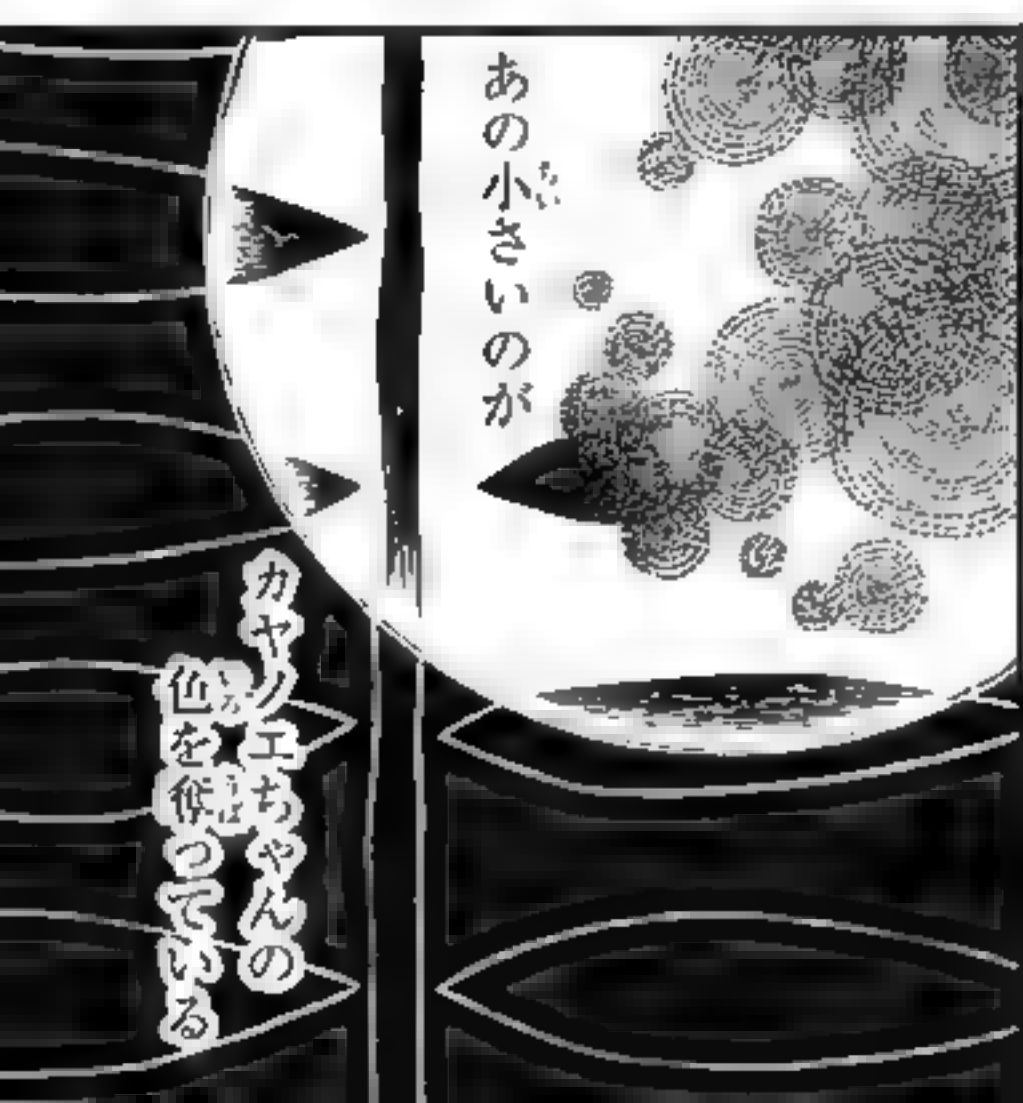
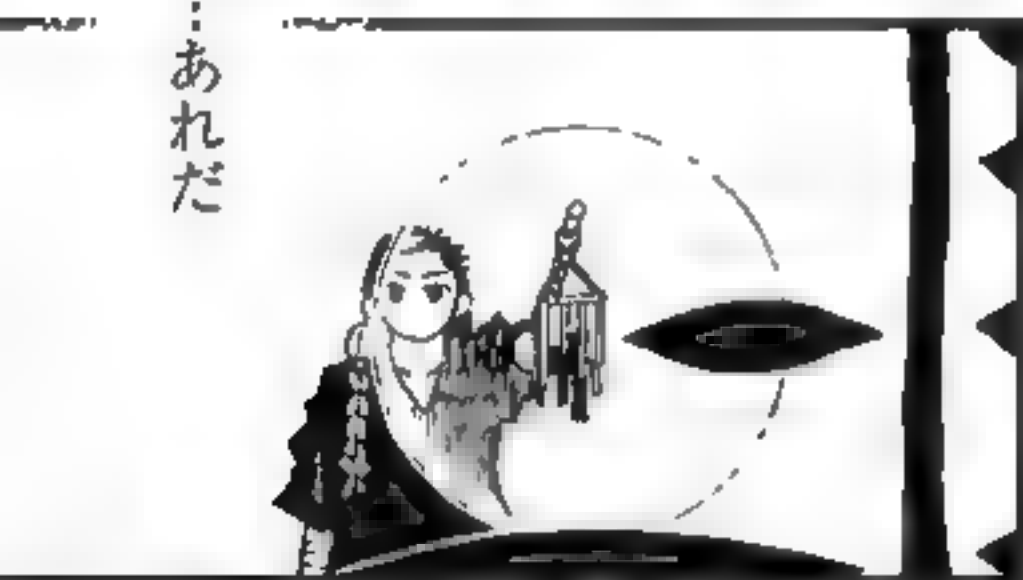
もう  
この近くに...

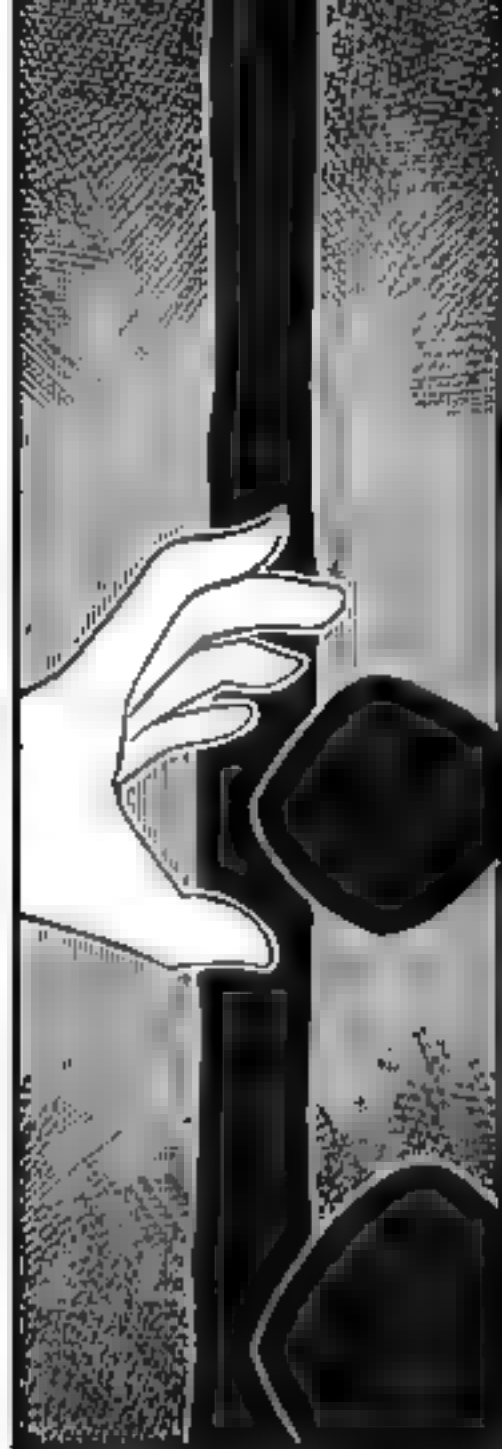


ムーン

ムーン



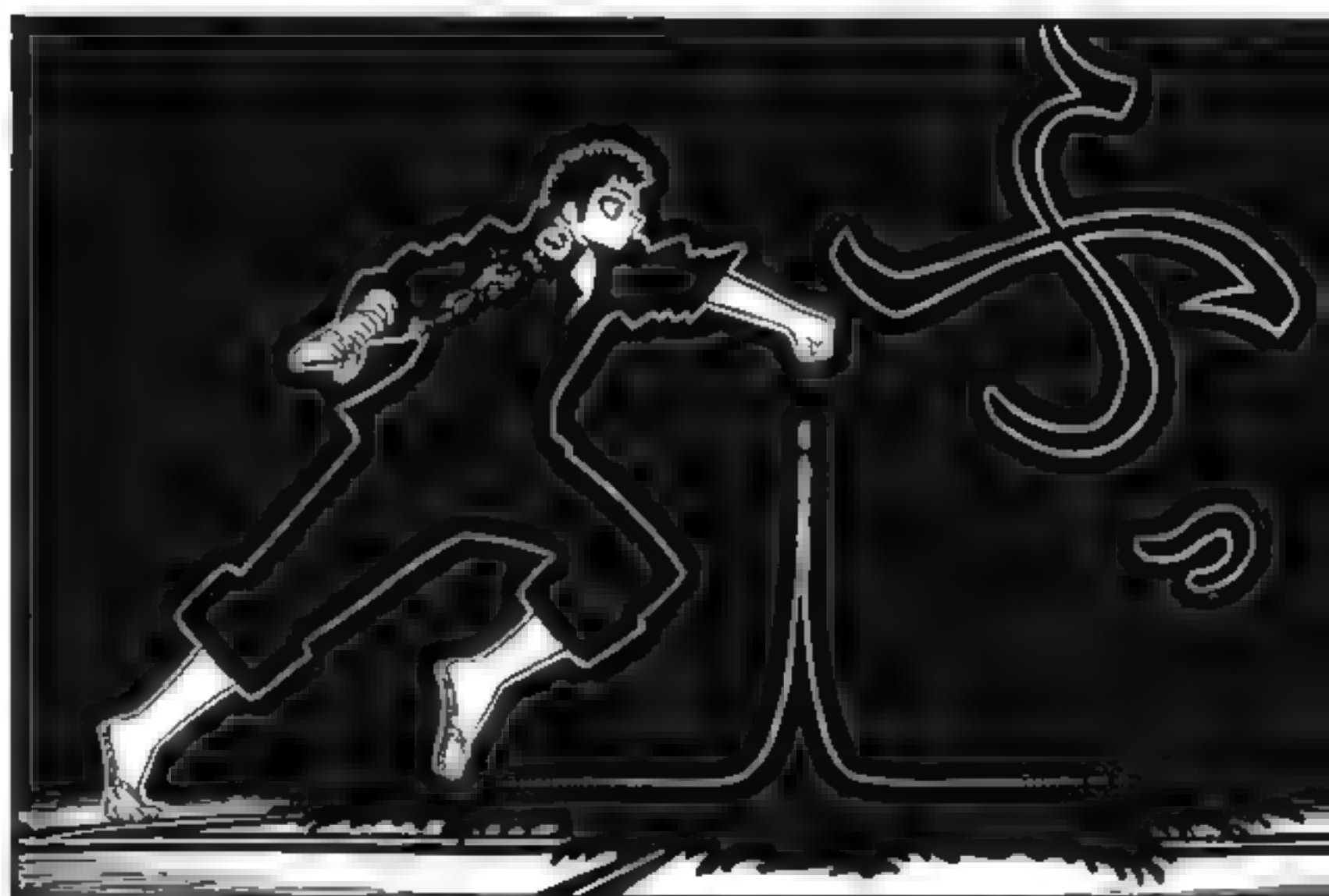




あれを  
取ってしまえば



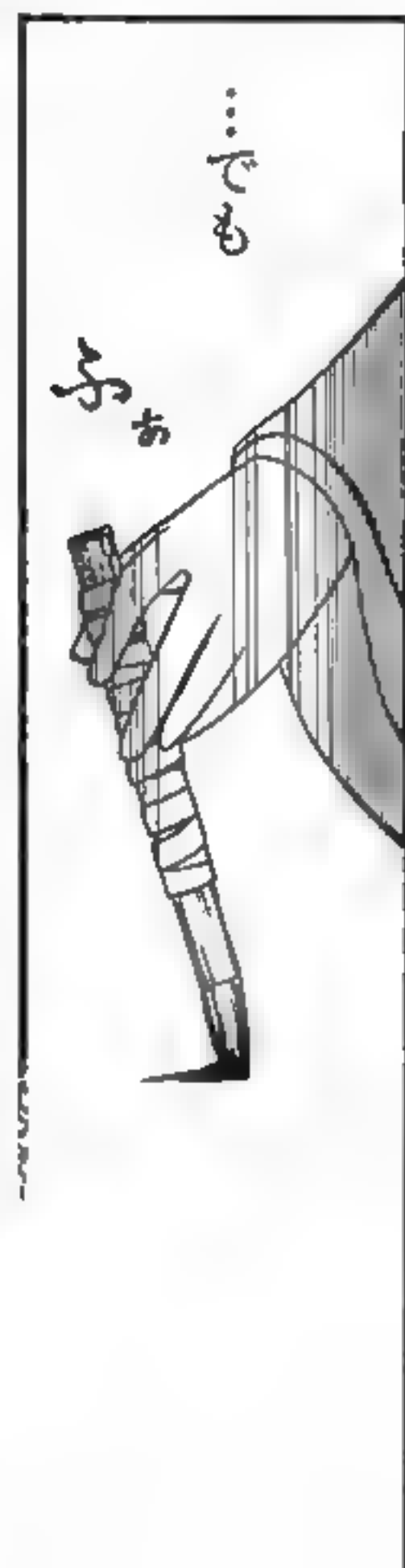
え消えた!?



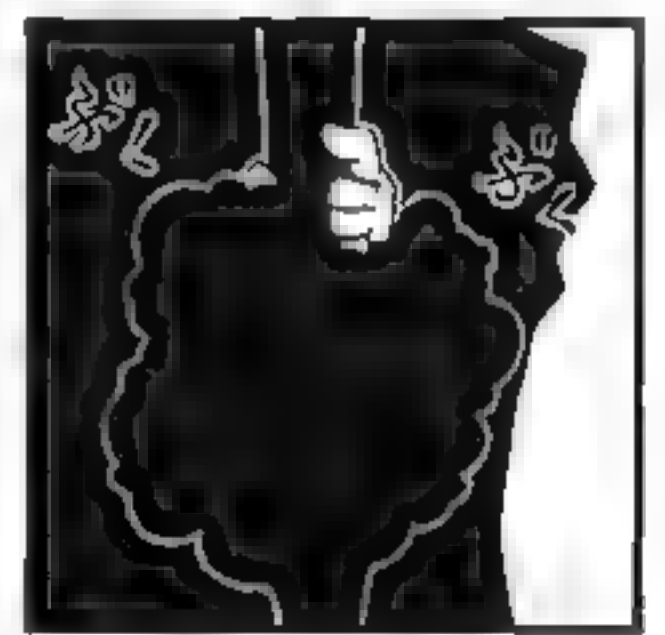
まさか!?













わたしたち  
人間を  
苦しめる



君達<sup>きみたち</sup>はなぜ

いい

きみたち  
君達<sup>きみたち</sup>はそれを  
簡単に壊<sup>こわ</sup>す



必死<sup>ひっし</sup>で  
生きて<sup>い</sup>いるのに

ん

なにかを  
やりとげようと

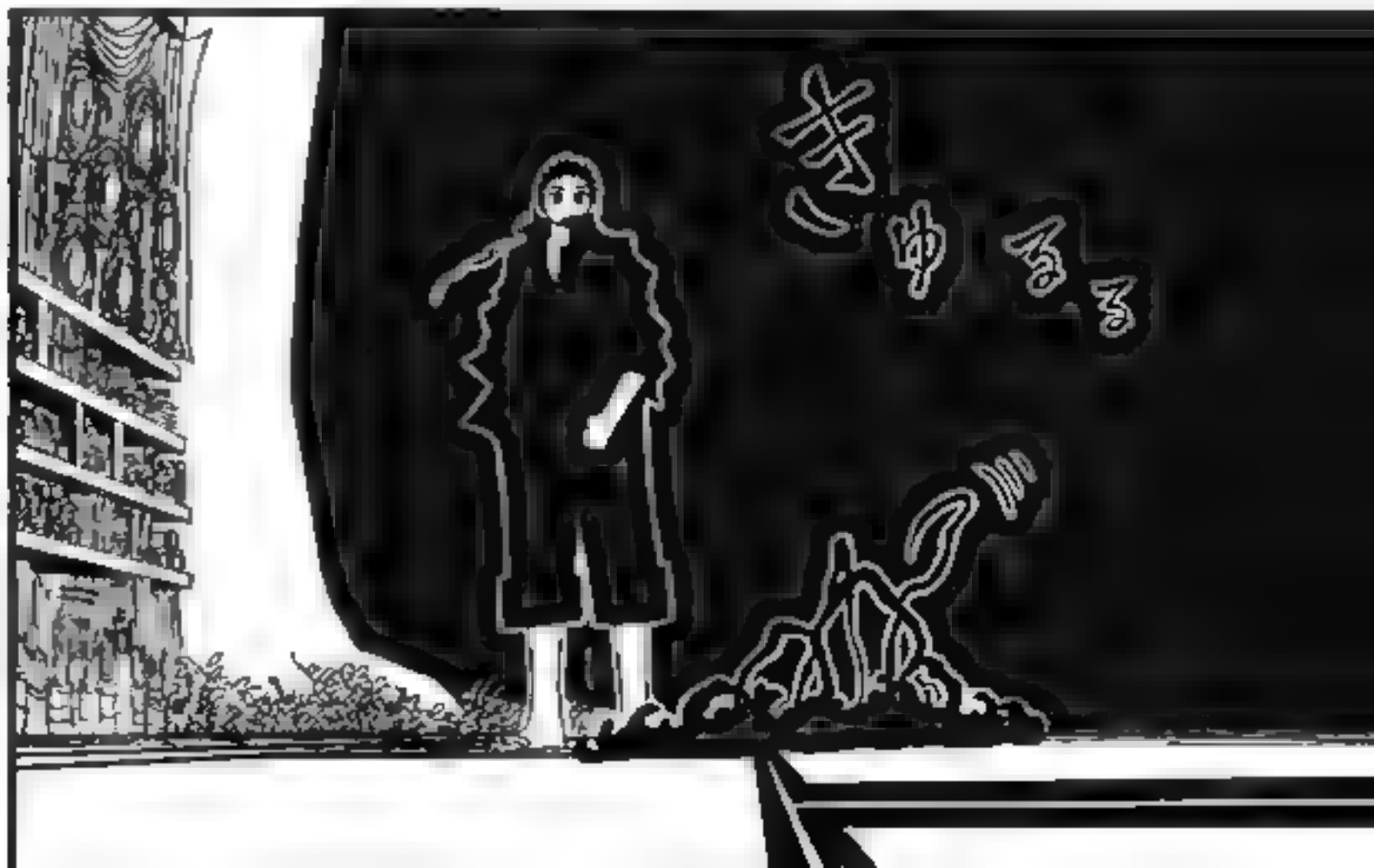


…人間<sup>にんげん</sup>は



なぜ…

なぜ壊<sup>こわ</sup>すんだ



答<sup>こた</sup>えは…

ない…



わかつていた事<sup>こと</sup>…



でも…  
それでも…

知りたいんだ…



わたし達<sup>たち</sup>

春夏秋冬<sup>ひととせ</sup>家が



雷神<sup>らいじん</sup>に

殺<sup>ころ</sup>されなきや

いけない理由<sup>りゆう</sup>を…



なぜ…

なぜ春夏秋冬<sup>ひととせ</sup>家は  
悲<sup>かな</sup>しみを…

受け継<sup>つぎ</sup>がらなければ  
ならぬ…







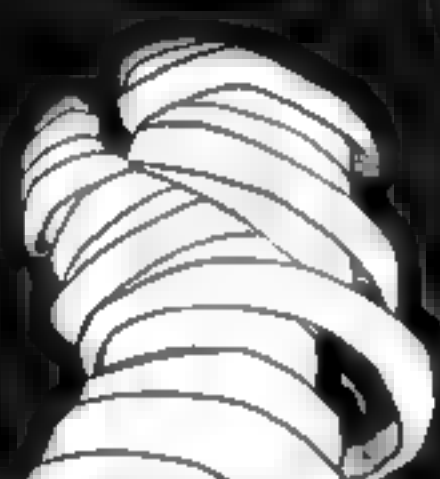
とっ

…だめだ!!

まだカヤシエちゃんの色を  
元に戻してないっ!!



!!それに



わたしもまだ!!



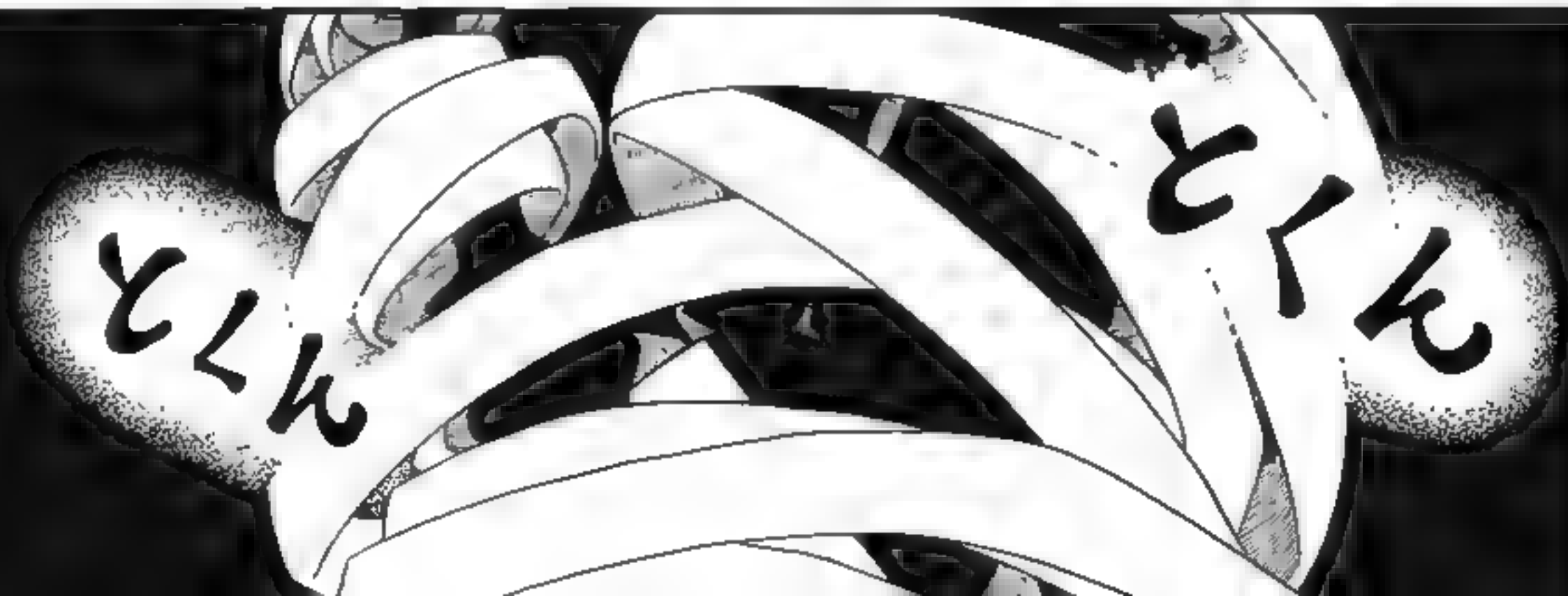
まだ…

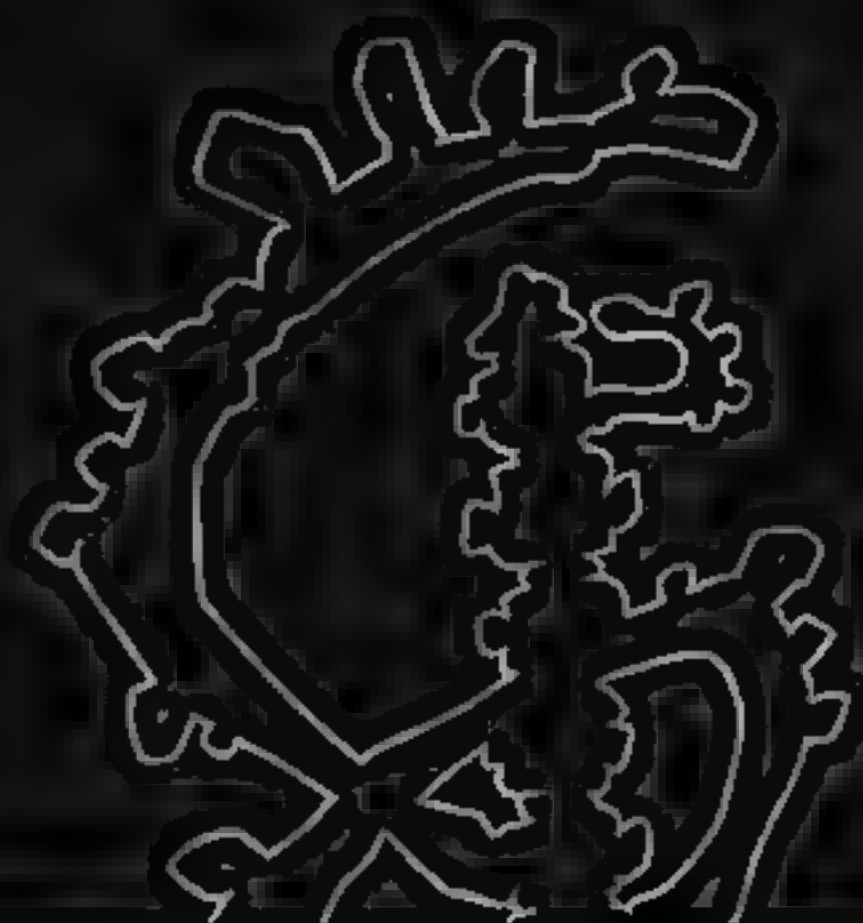
とくん



とくん

とくん





吾神<sup>かみしじん</sup>シンが

奥様<sup>おくさま</sup>を完全<sup>かんぜん</sup>に  
侵蝕<sup>しんじく</sup>しました…

もう…

奥様<sup>おくさま</sup>は…

とお  
父さん…

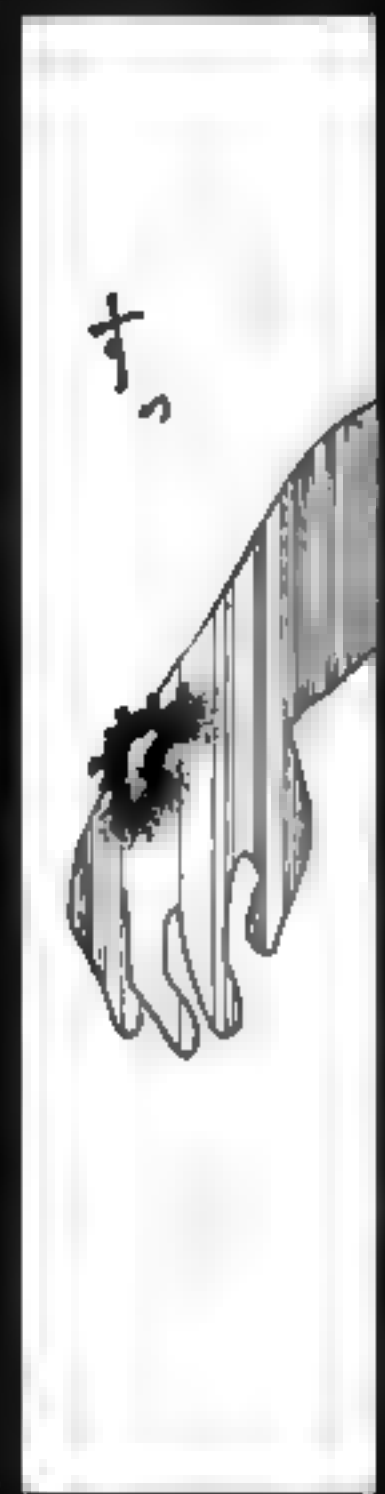
…ん？

づう…



あああ  
いいい

この黒いやつの  
せいで…



すっ

母さんは…  
死んじゃったの？



おん  
おん

おれが神殺師として  
非力だったために  
否神、シンから  
母さんを  
救えなかった…



本当にすまん  
トウノジン

すまん





春夏秋冬家  
三代目の体に宿り

そして子孫である  
我々の体を伝って  
今存在している  
この否神、シン。

寿命問わず  
僅か三十年にも達せず  
我々に死を与える  
シンを

春夏秋冬家  
先祖代々屠る  
方法を探していた

そしておれ達で  
これに終止符を  
打とうと

母さんと  
約束した…

だが結果が  
これだ…

母さんを  
守れず…

息子に  
否神、シンを

受け継がせて  
しまった…

おれは本当に

なにも守れない  
やつだ…

すまん

すまんな  
トウノジン…



日きつと先祖代々

どうやうで悲しんで

きたんだらう

そしてこれから

この悲しみは  
受け継がれていく

す"きん...

...いやだめだ

とめなきや

す"きん

す"きん

ほくが

ほくが  
否神を...



あんなにきや...

すきん...  
000



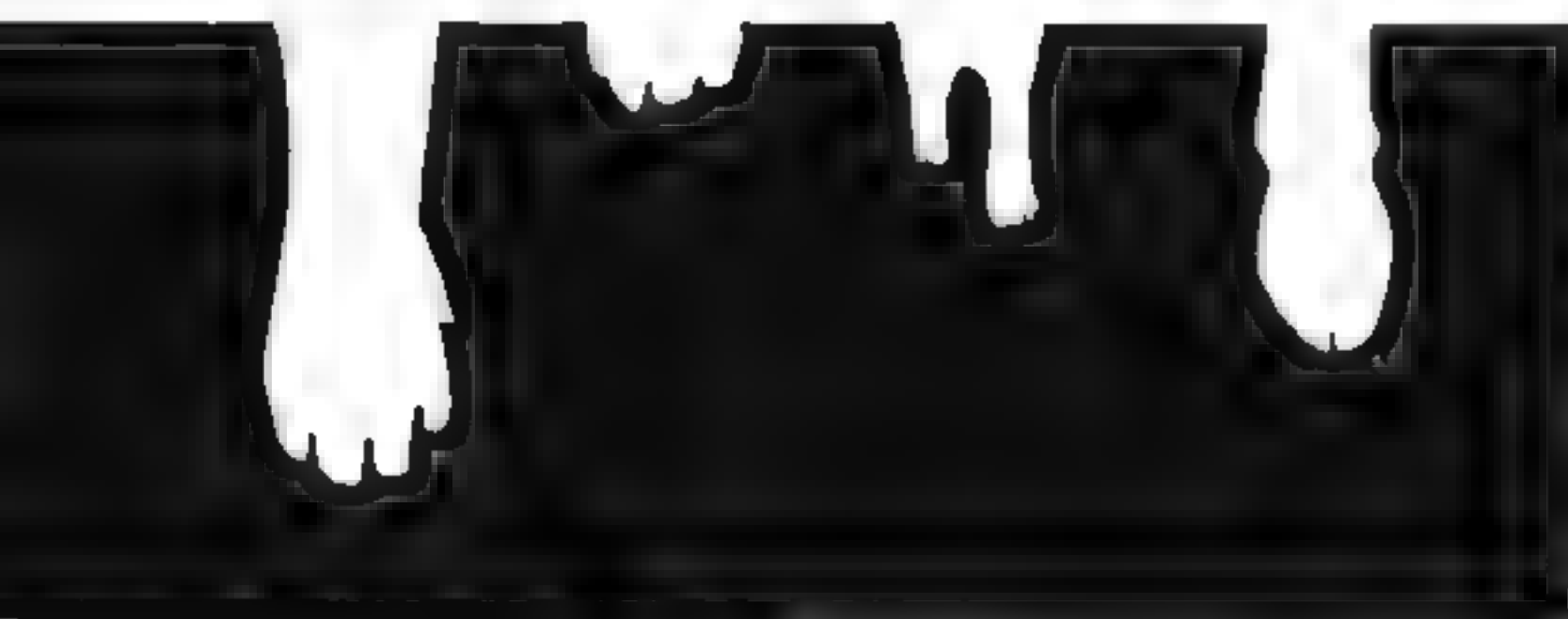
...けど  
見ていたのは

わたしじゃない...

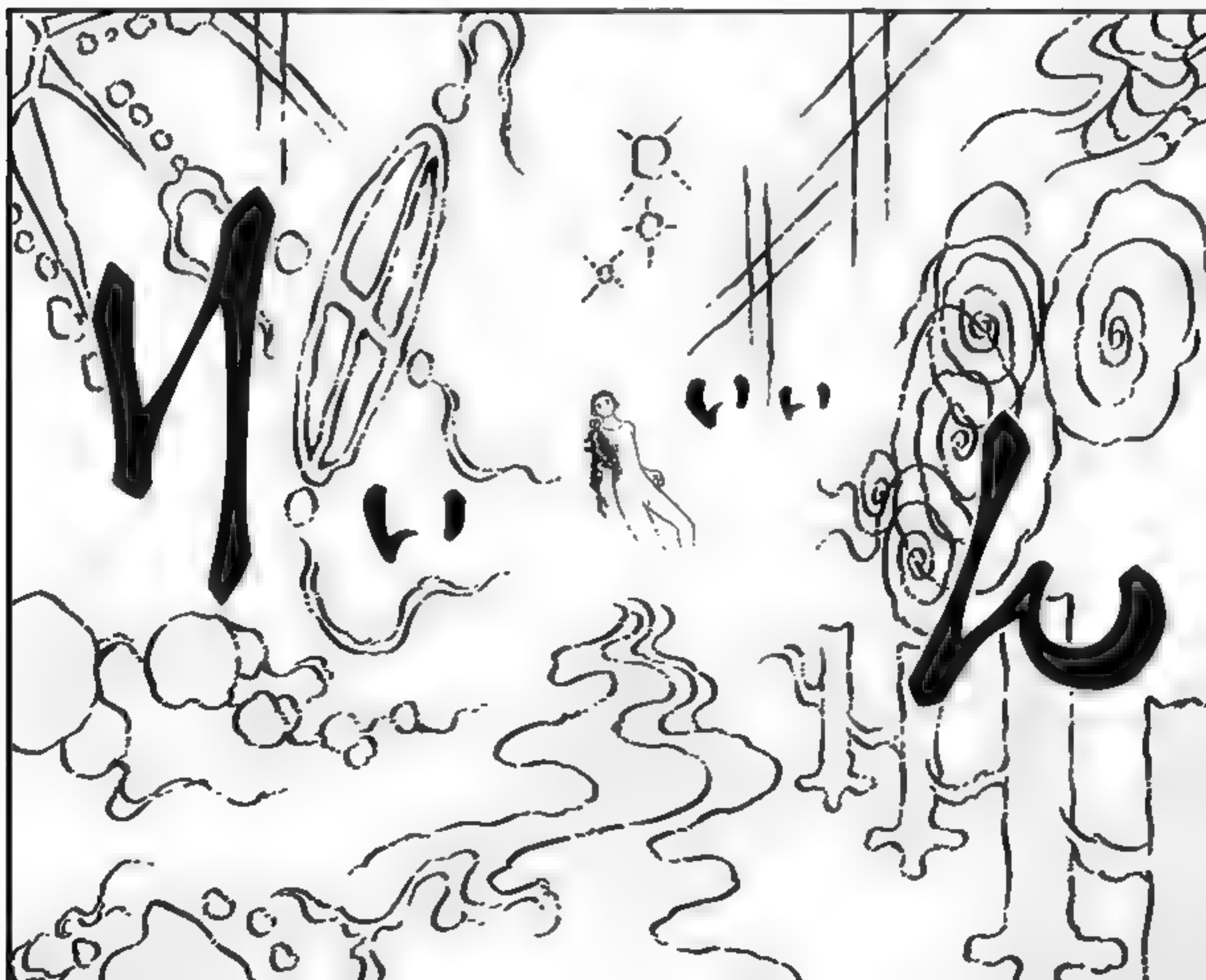
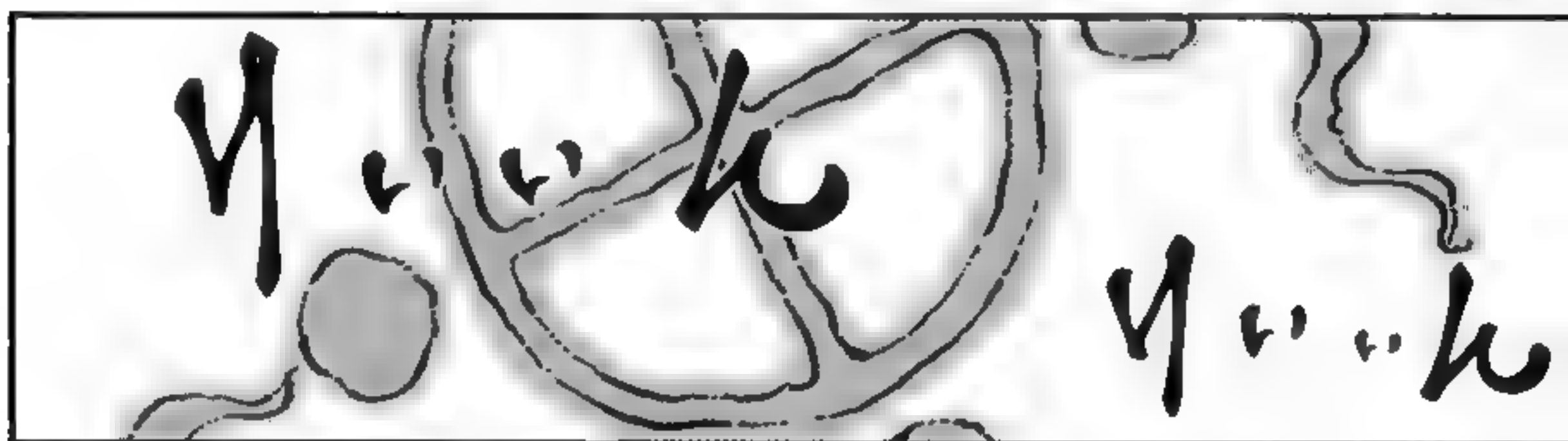
今の  
わたしの小さい頃の...









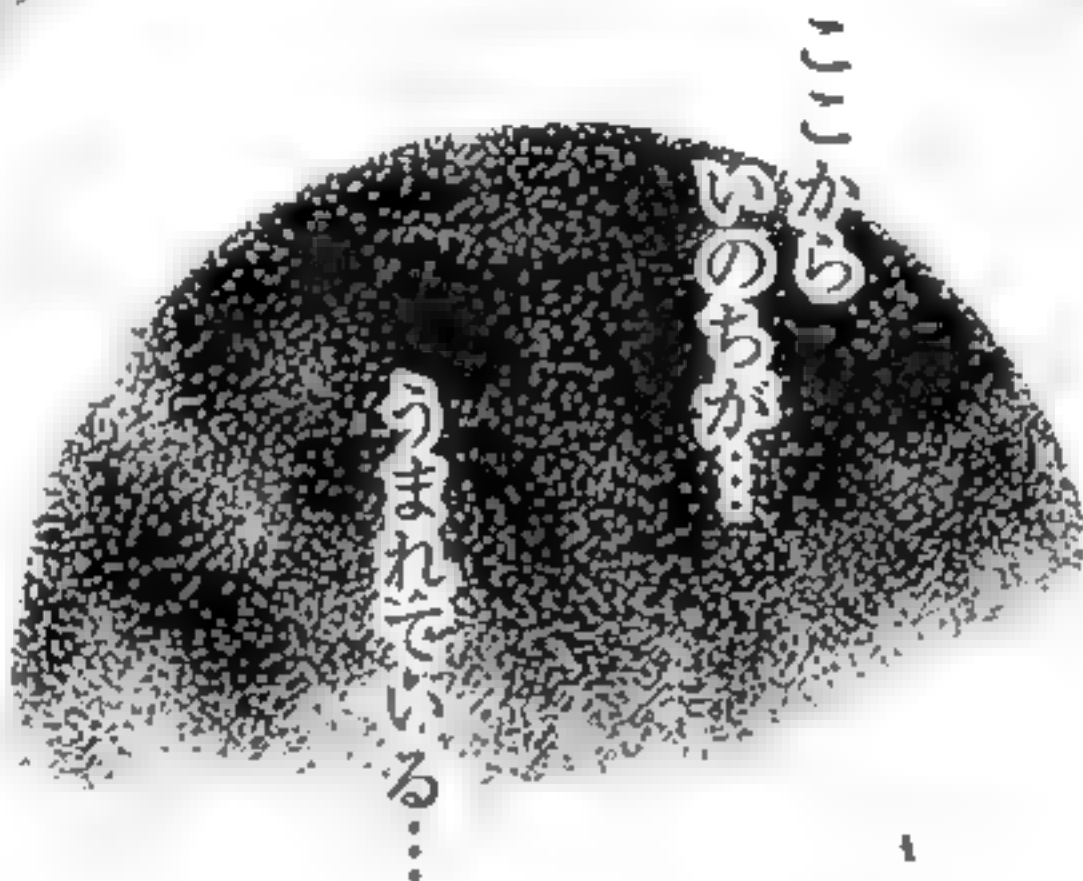




ここから



…いのちだ



ここから  
いのちが

うまれでいる…



…そして



舌神が  
見ていたのか…？



…そうか  
もしかして  
さっきの記憶は…

否神が

わたしをここに...

つれて来てくれたのか...?

Y...ん  
Y...ん

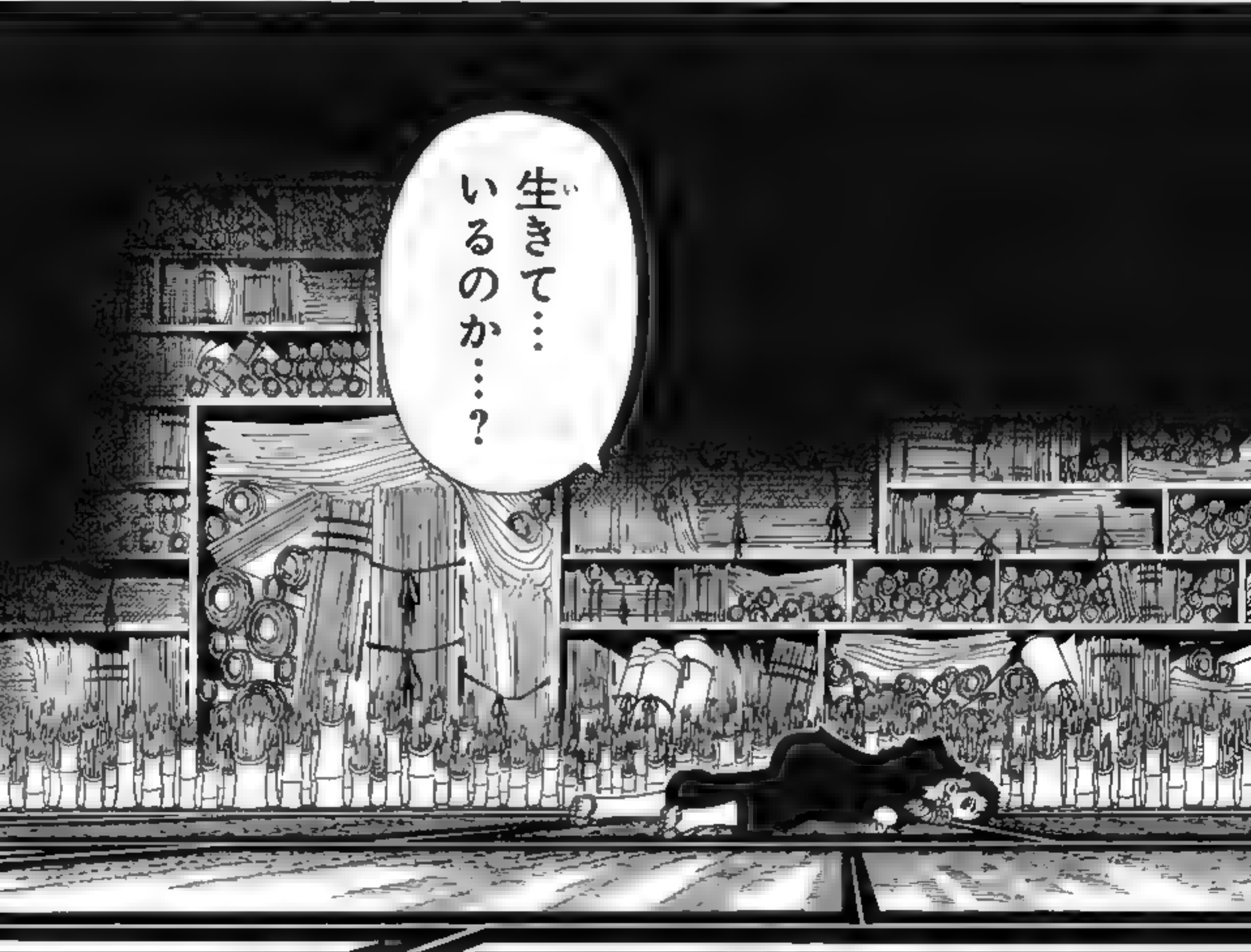
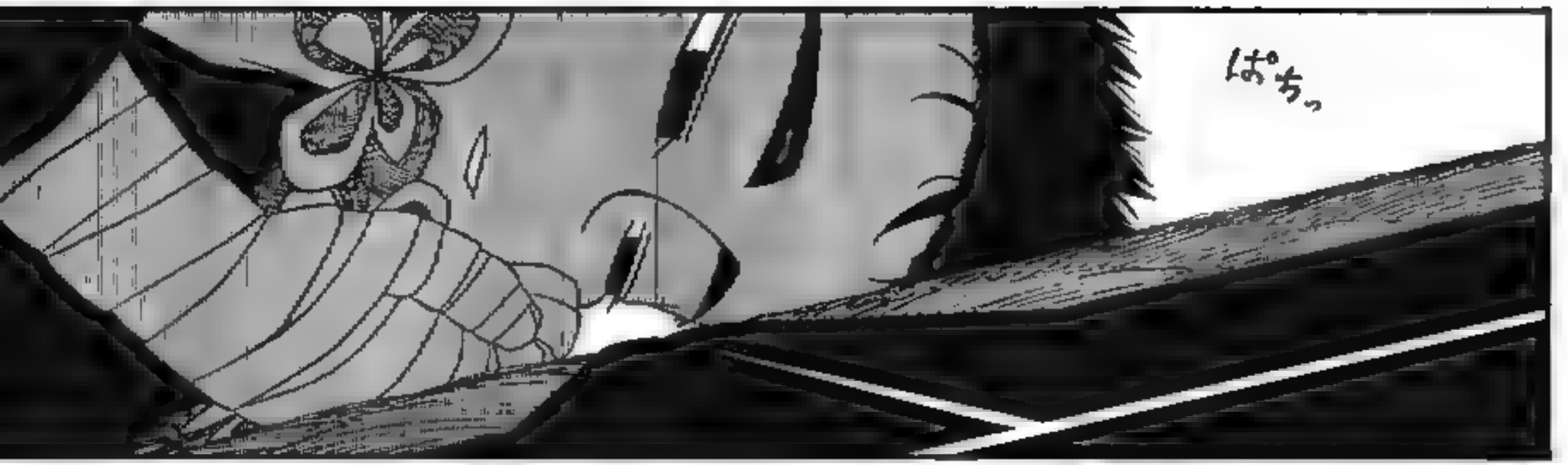
...否神は  
きみたち

わたしたち  
生物と...

おな  
同じように...



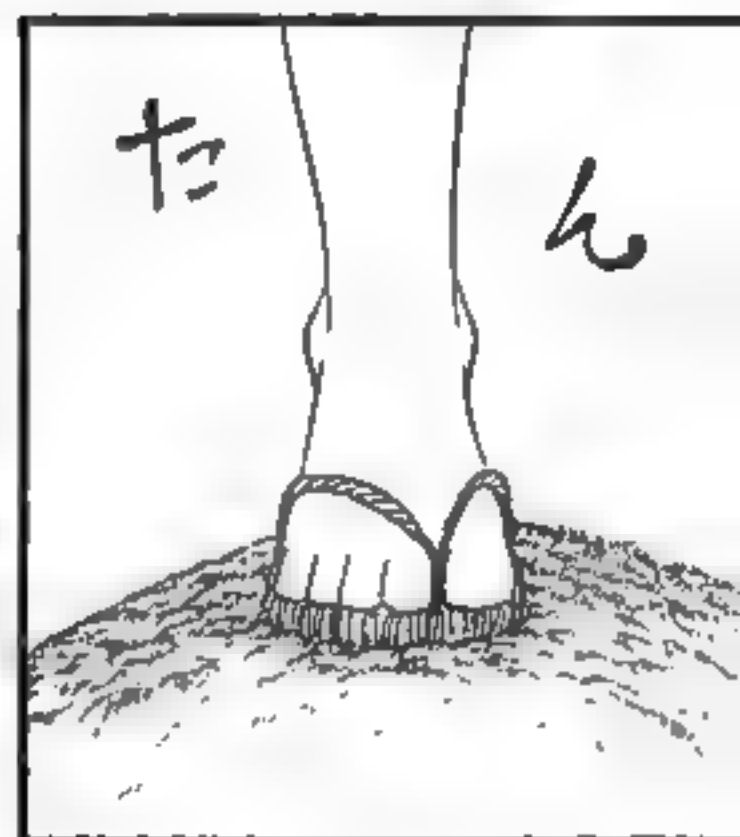
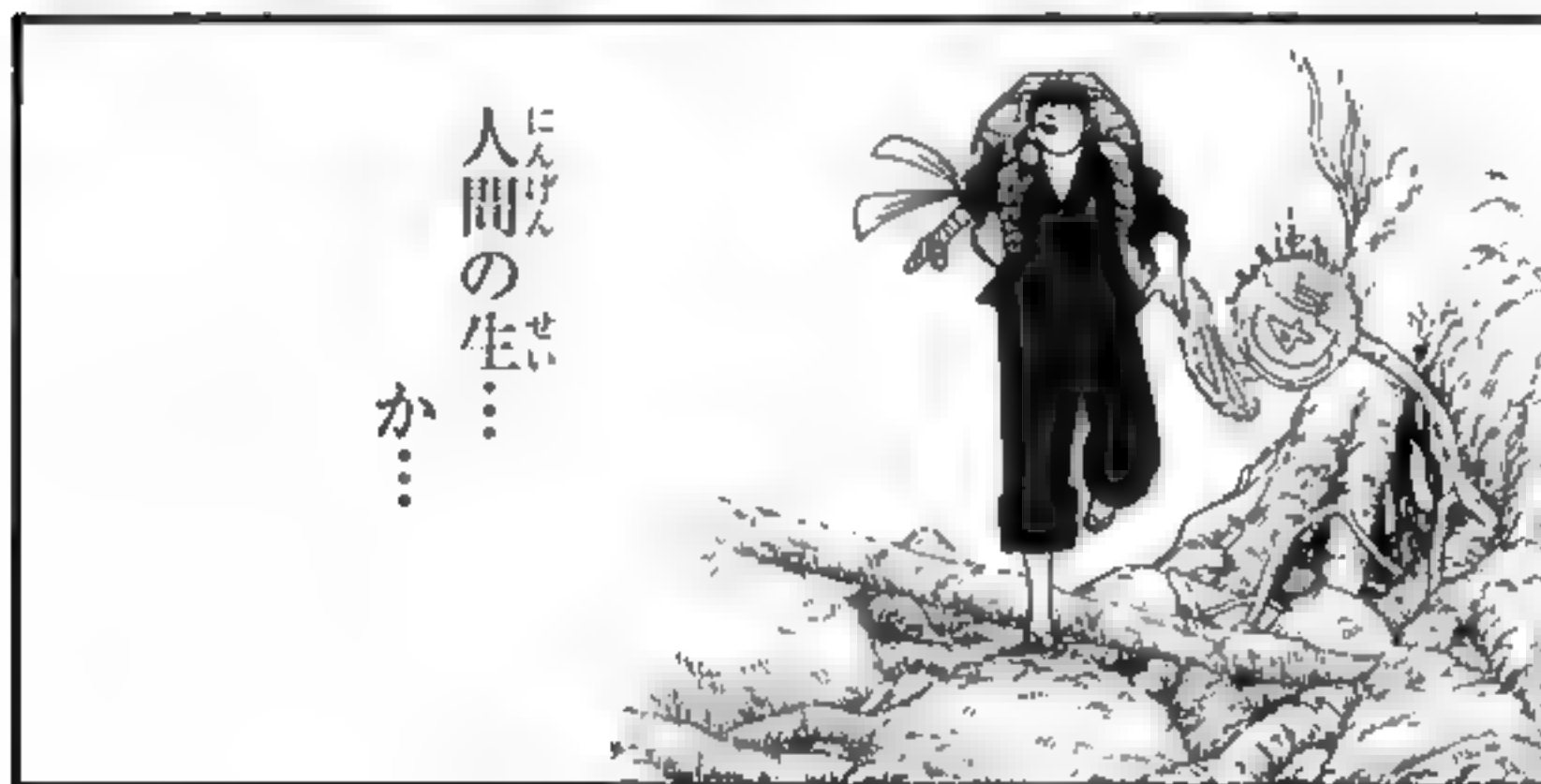


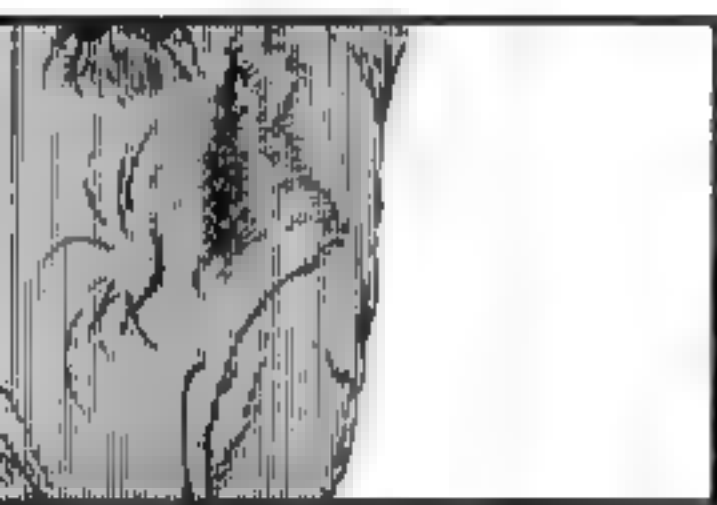


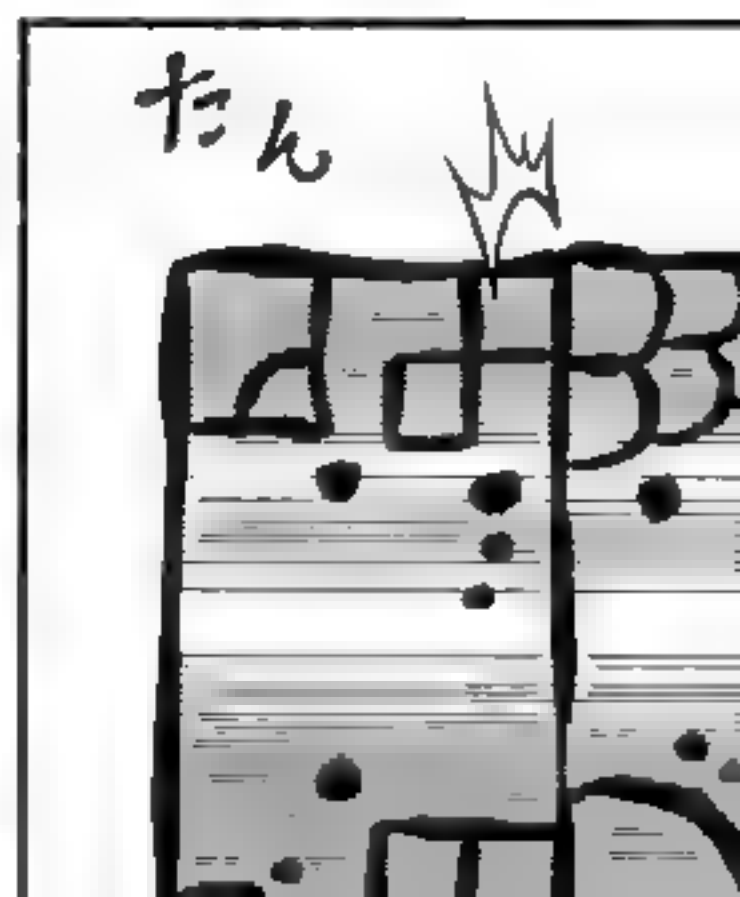
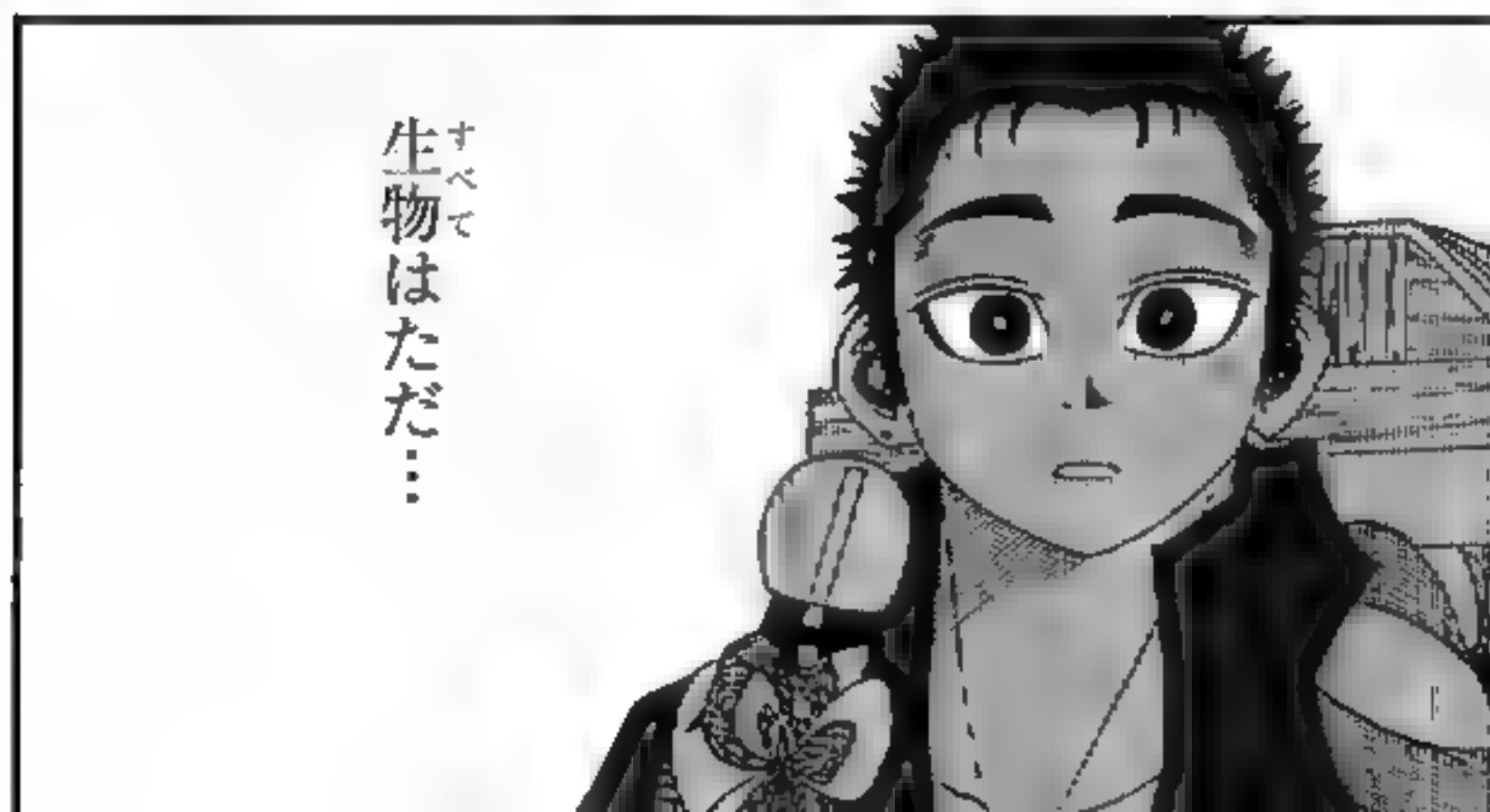
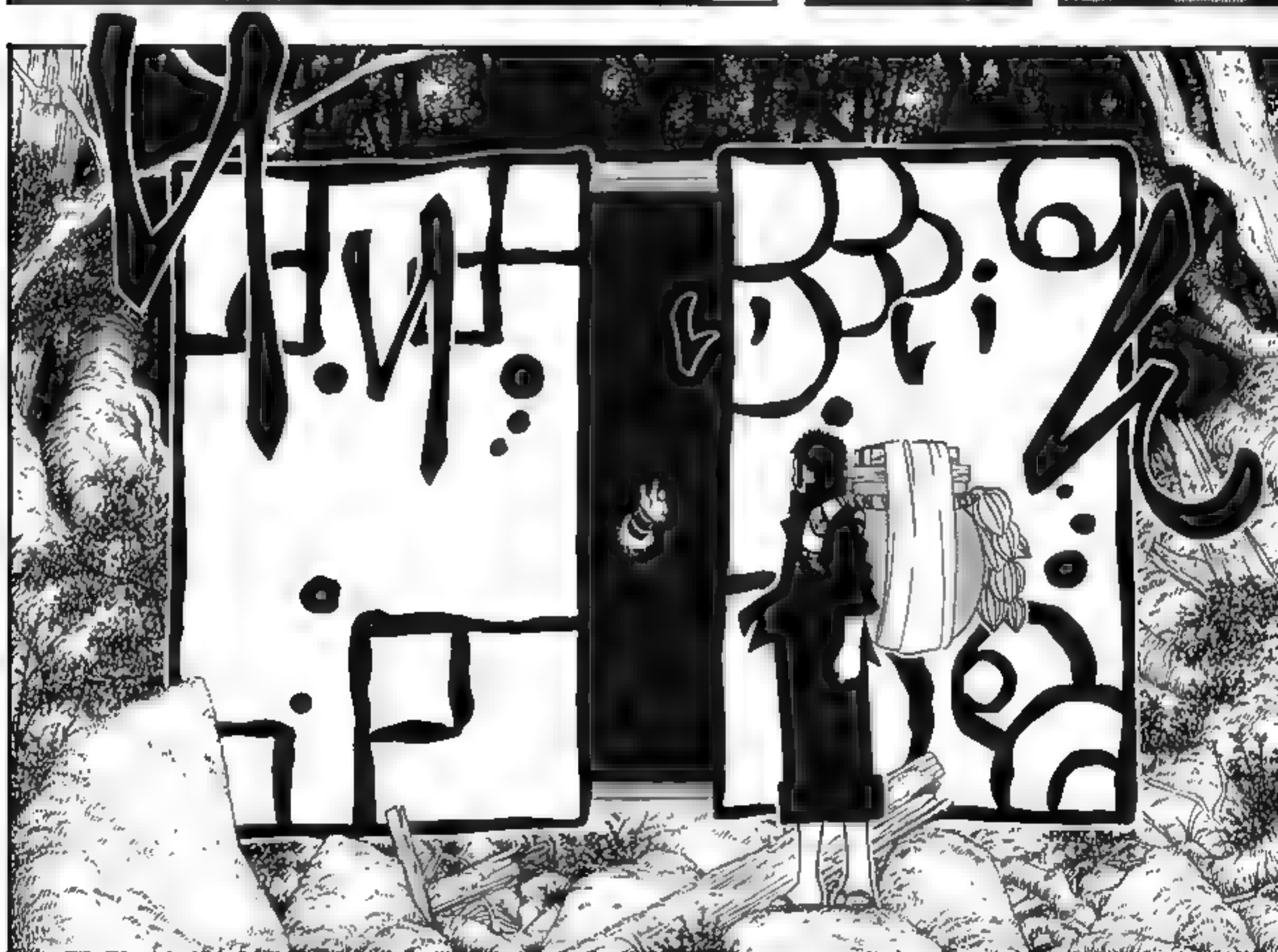








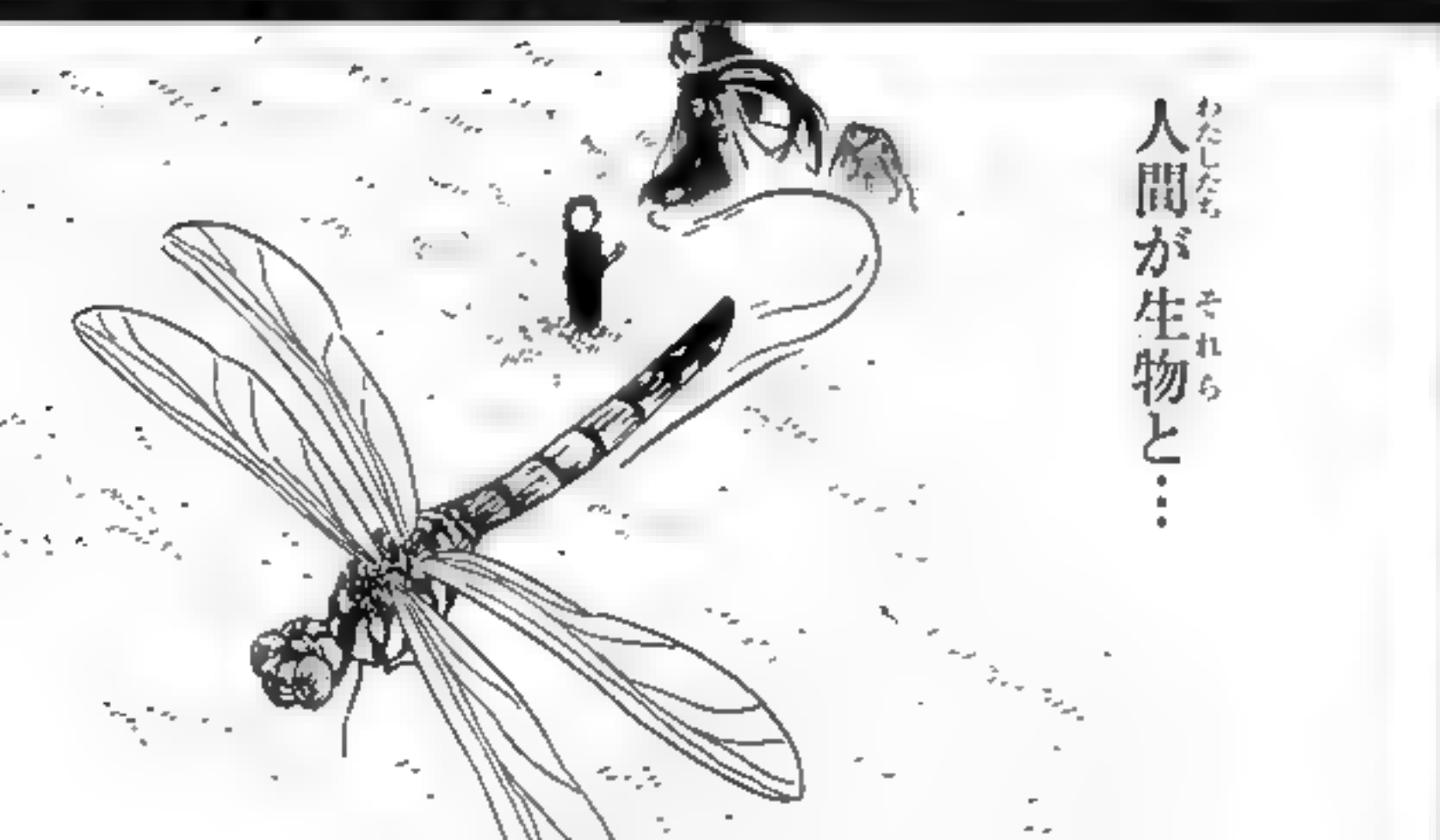








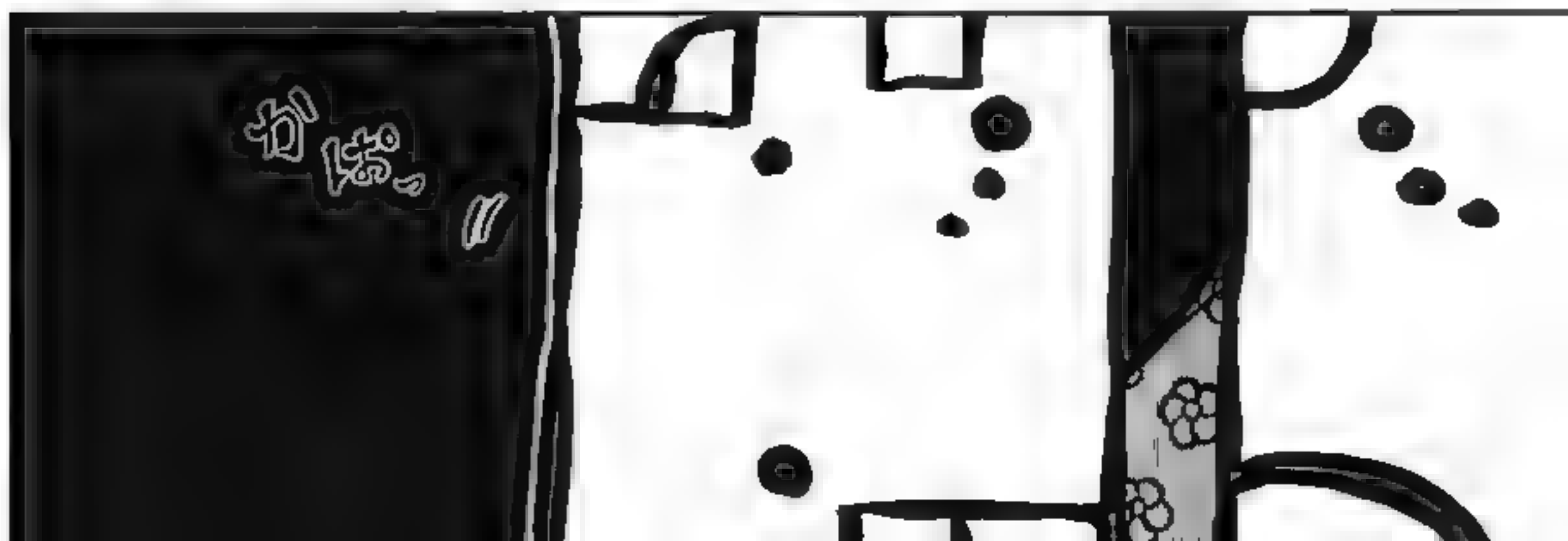
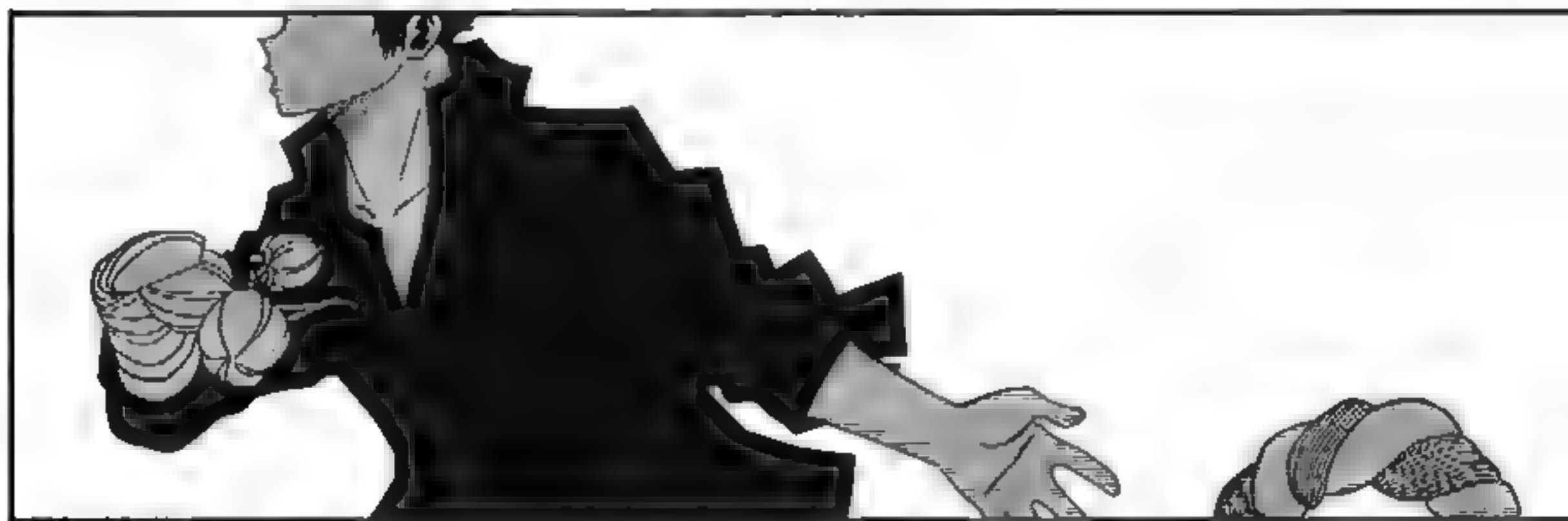
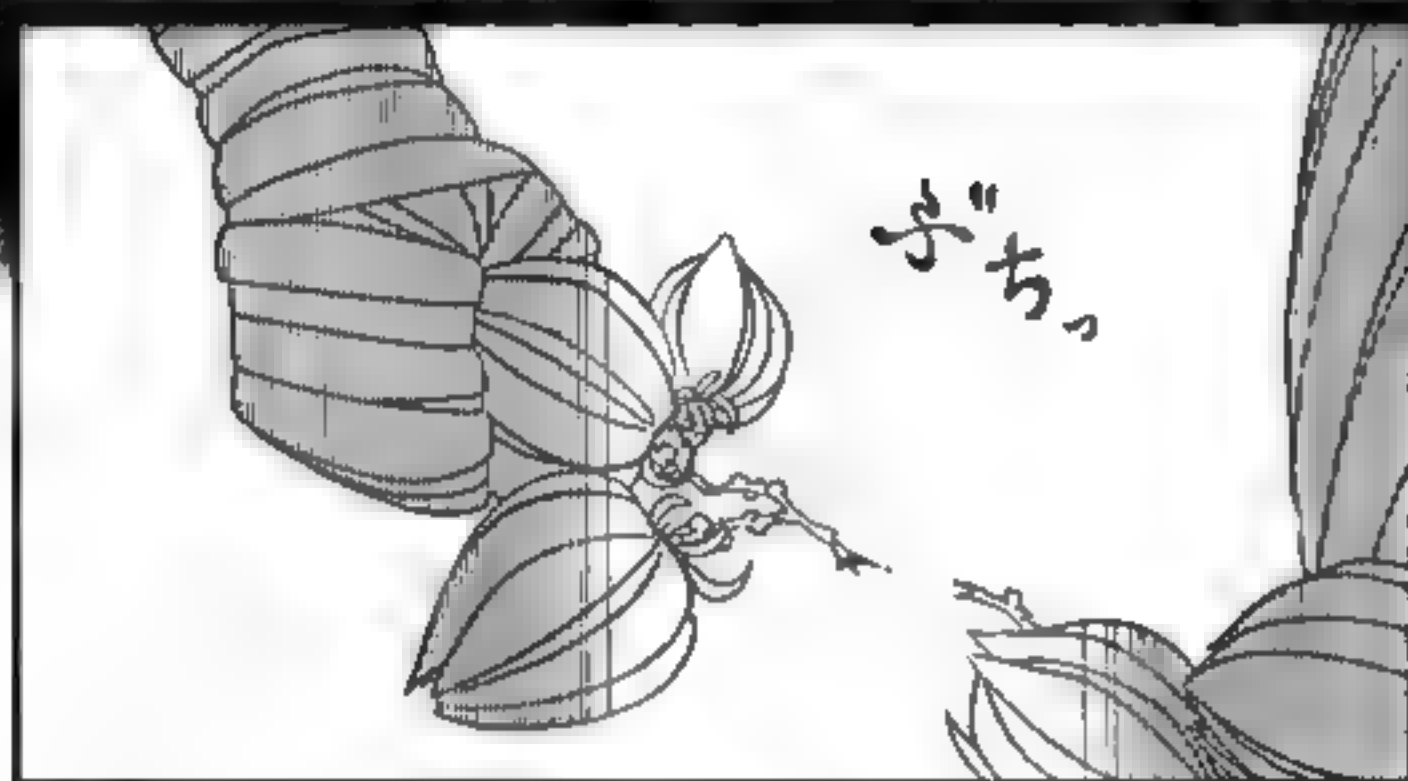
そこに  
いるだけなんだ...

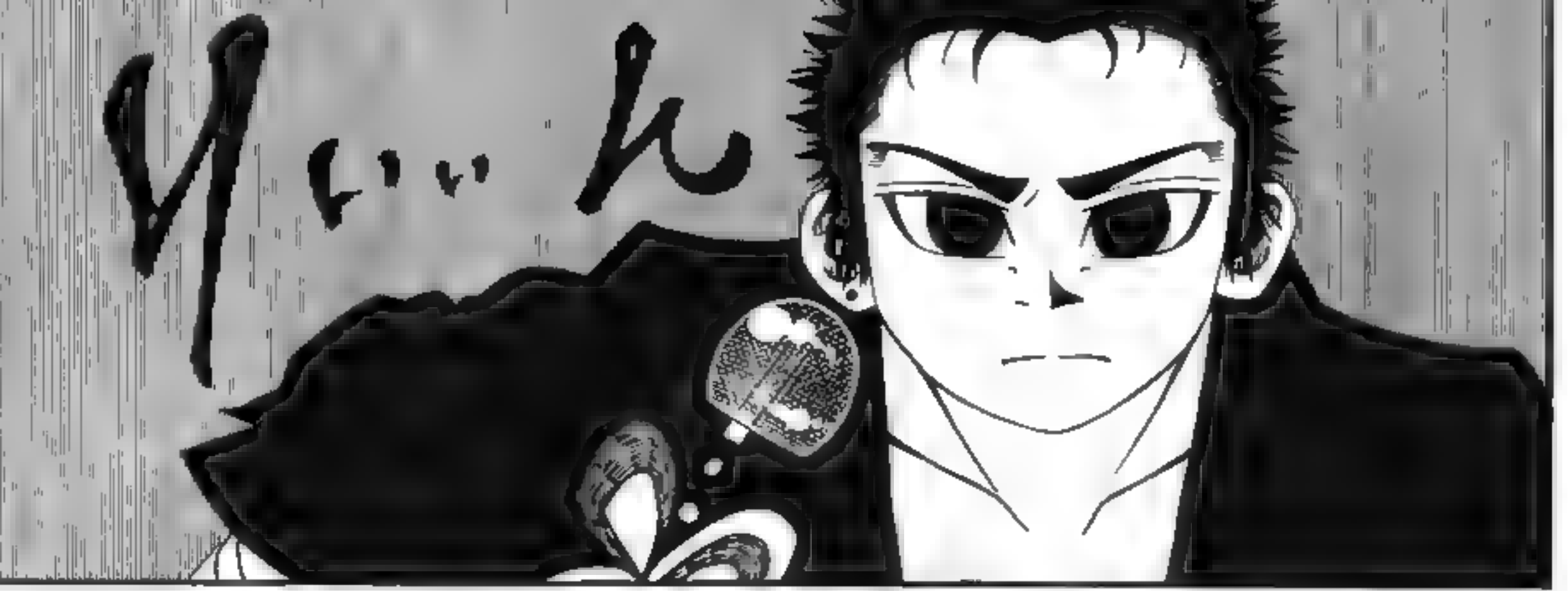


わたしたち  
人間が生物と...



常に  
考えていきな







JUMP SQUARE  
**RISE**  
ジャンプスクエアライズ



ライズ  
新人漫画賞  
受賞P達成で

デビュー!!

伊達くんが  
見づらいなあ……

溝口俊太 Mizoguchi Shunta presents

鶴野の  
玲恩だ!

頼れる  
ポジティブ  
デブとは  
私のことだ!

伊達くんが  
見づらく  
なったのは

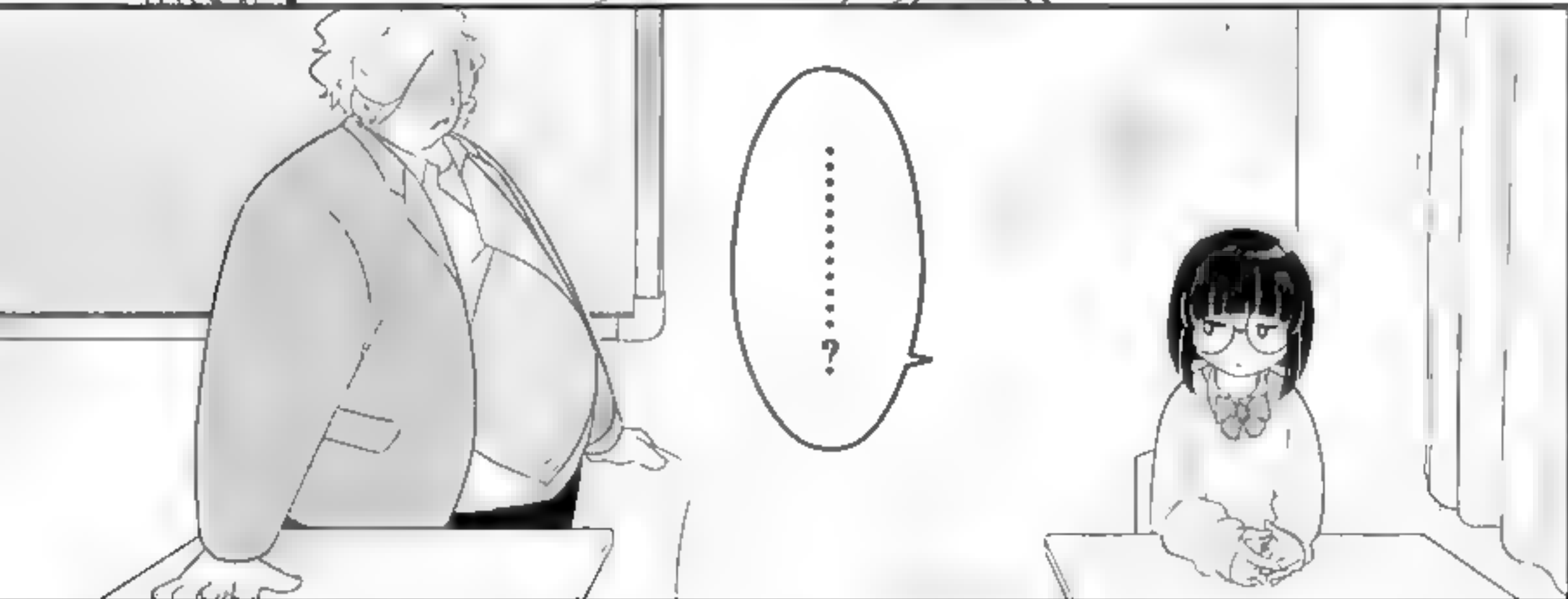
今から  
一週間前

このクラスに  
転校生が来る  
ことになった

鶴野の  
自己紹介を

乙樹高等学校  
RITSU KODAI HIGH SCHOOL





捕野から奇跡的に生還した隅田小隊が隔離観察中に脱走...  
島には4年前の惨劇を想起する緊急事態警報が鳴り響き...?

好評発売中!!



クラスに  
すぐ打ち解けた

持ち前の  
明るさと  
変なキャラ  
のせいか



鶴野玲恩は  
運動も勉強も  
出来なかった

ただ誰よりも  
ポジティブ  
だった



中でも  
伊達くんは  
鶴野玲恩を  
気に入った  
らしく

最近  
常には  
一緒に  
一緒だ

おかげで  
伊達くんが  
見づらくなった  
わけだが

目くじらを  
立てるような  
ことはしない



みみさん!

...そう  
思っていたの  
だが



伊達くんや  
鶴野玲恩は

表舞台に  
いる側の  
人間だ

観客席に  
いる私が

表舞台に  
干渉するなんて  
野暮な話だ











ジャンプSQ.RISE次号は7月発売予定!





わ  
分かった！

わたし  
私かながその恋  
叶えて  
みせよう！



なんで

みみさんは  
準備も心配も  
いらない

私が幸せの  
シルクロードまで  
案内してみせよう

さう  
なる！



やめて！  
鶴野玲恩！  
おいで  
おいで

わたし  
私を表舞台に  
連れて  
行かないで！



わたし  
私は  
観客席から

伊達くんを  
見れば  
それで  
よかったのに

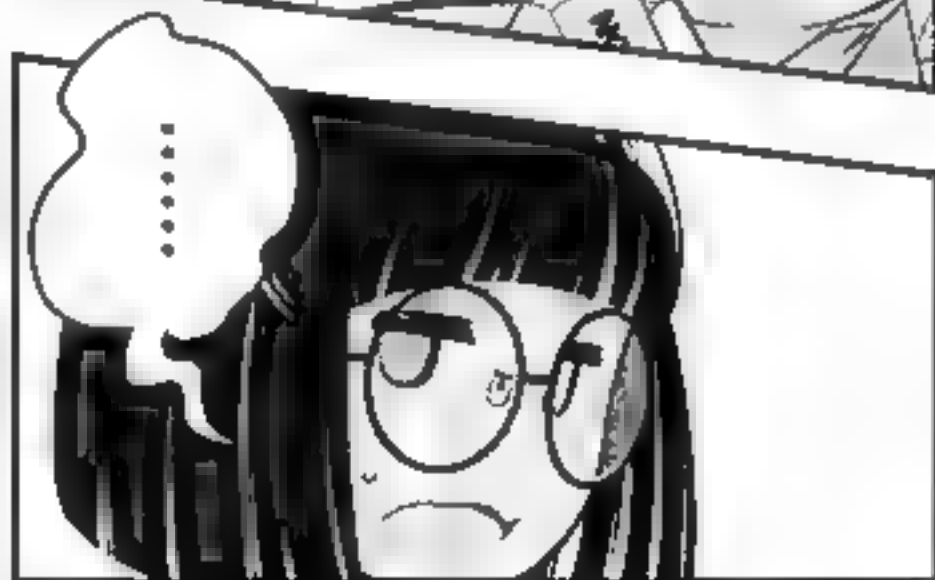




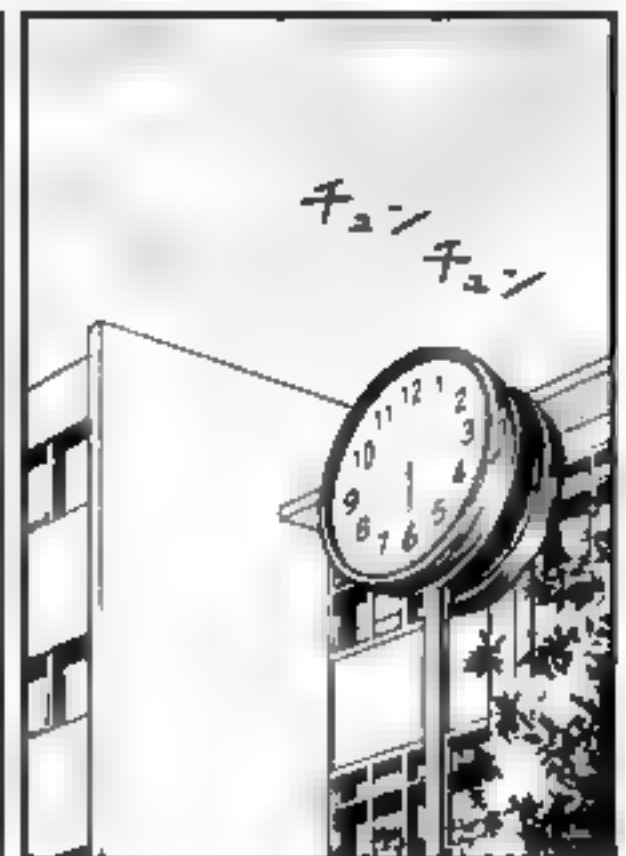




ジャンプSQ.RISE次号は7月発売予定！



# ポジティブキューピット



ジャンプSQ.RISE次号は7月発売予定!





うえっ!!



お今日も  
早いねー

伊達!  
動くな!

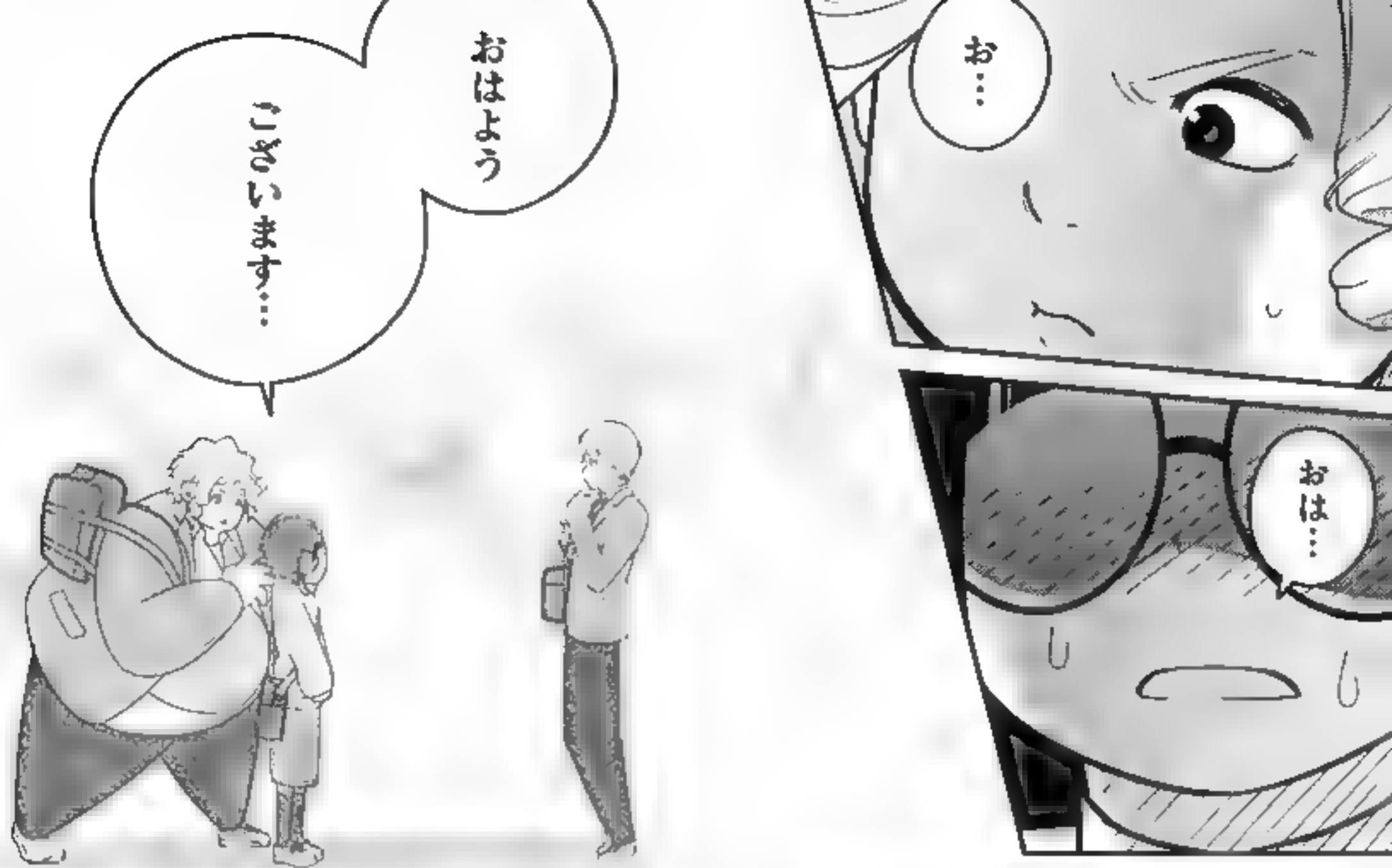
昨日から  
何して

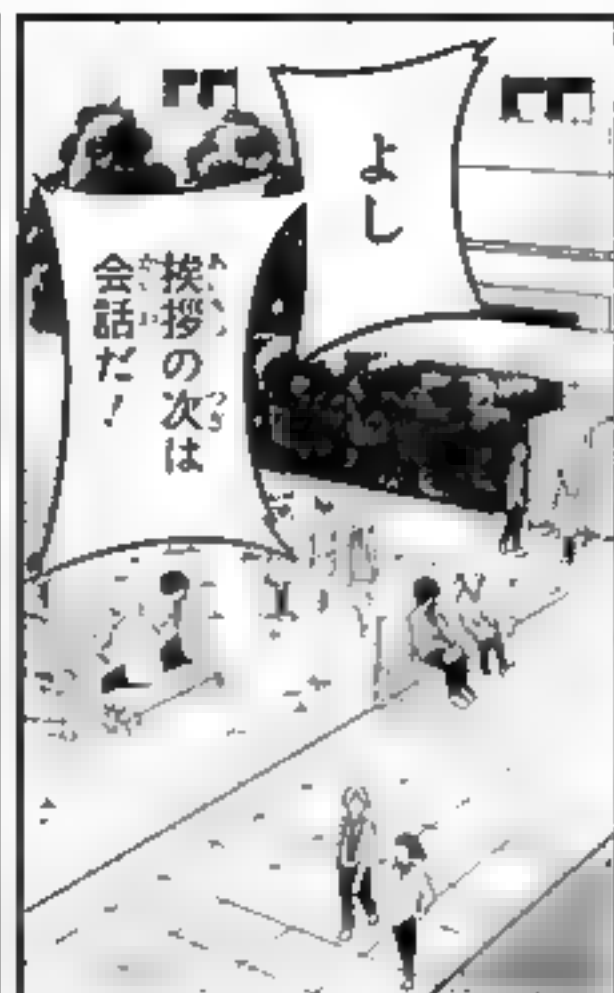


挨拶を  
しなれば  
永遠に  
このままだ

それでも  
いいのか!?

えええ  
!?









鶴野<sup>つるの</sup>くんの  
家<sup>いえ</sup>に行く<sup>い</sup>  
こと!?

そうだ!

もうその10本<sup>ほん</sup>を  
観<sup>み</sup>る準備<sup>しゅんび</sup>は  
整<sup>ととの</sup>っている!

そういうこと  
じゃなくて

なんで  
鶴野<sup>つるの</sup>くんの  
家<sup>いえ</sup>に行<sup>い</sup>かなきゃ  
いけないの!

自分<sup>自分</sup>で  
見るよー!

10本<sup>ほん</sup>観<sup>み</sup>る  
準備<sup>しゅんび</sup>が整<sup>ととの</sup>っ  
ているからだ!

それは  
聞<sup>き</sup>いたよ!

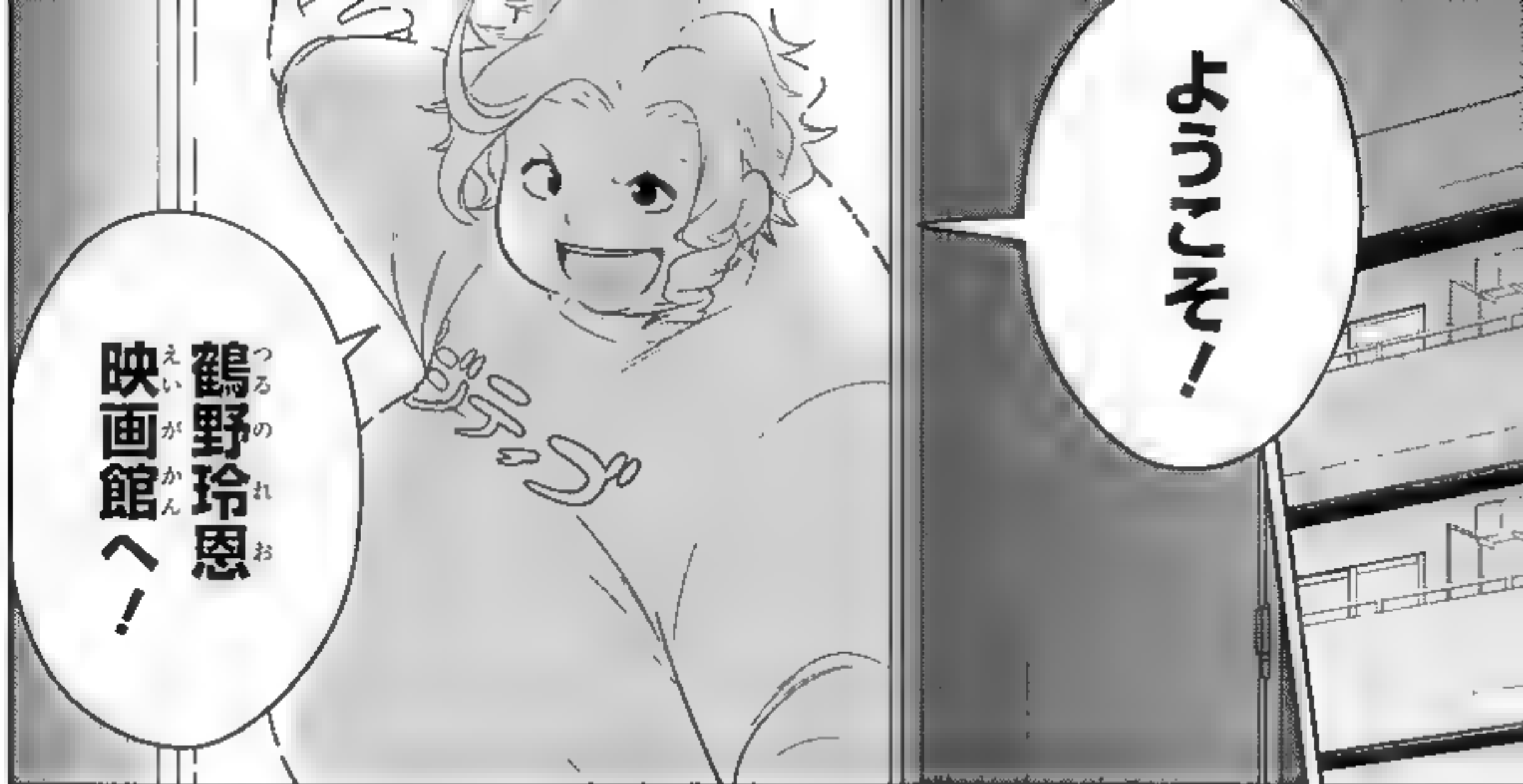
宿泊<sup>しゅくはく</sup>の  
心配<sup>しんぱい</sup>なら  
いらないぞ!

食<sup>しょく</sup>事も寝<sup>ね</sup>床<sup>とこ</sup>も  
準備<sup>しゅんび</sup>は  
整<sup>ととの</sup>っている!

あとは  
みみさんが  
映<sup>えい</sup>画<sup>が</sup>を観<sup>み</sup>る  
だけだ!

なんでそんな  
準備<sup>しゅんび</sup>万<sup>ばん</sup>端<sup>たん</sup>  
なんだよ!

こわいよ!



ジャンプSQ.RISE次号は7月発売予定!

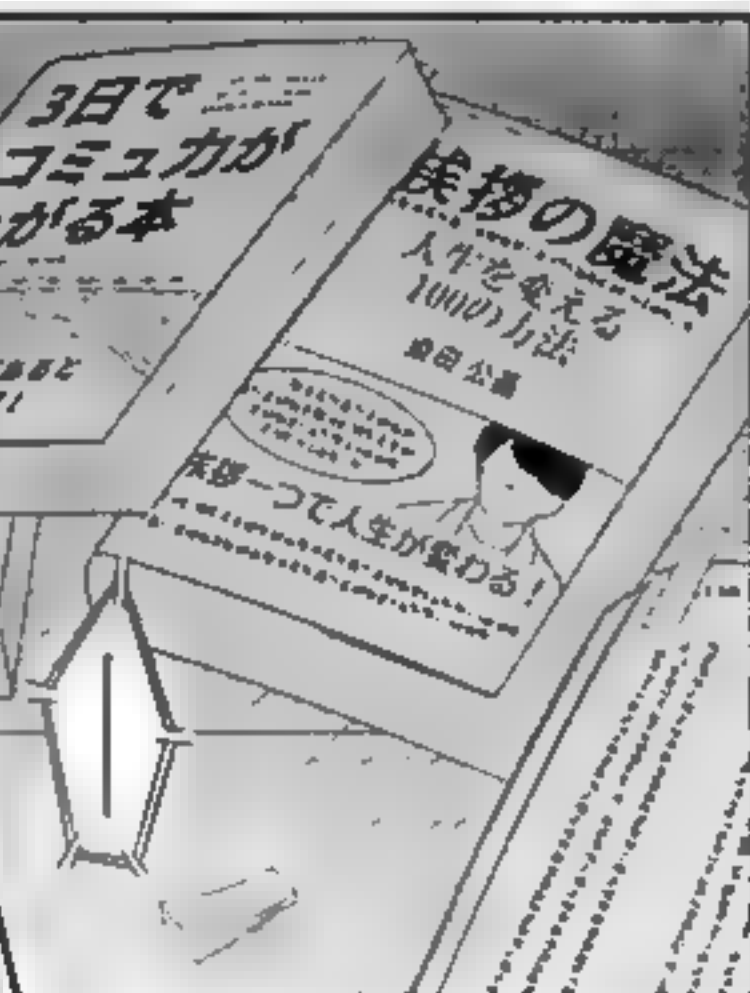
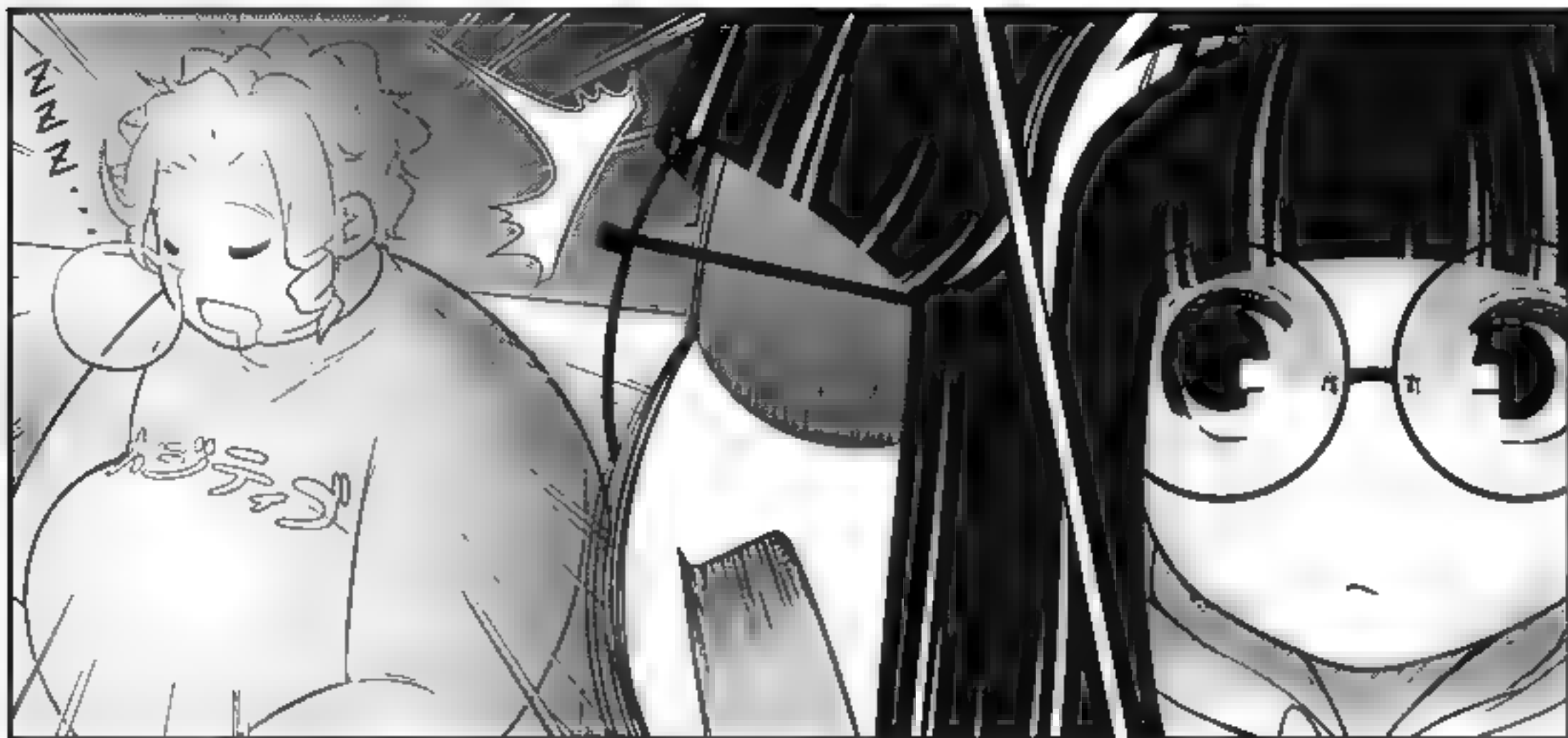






ジャンプSQ.RISE次号は7月発売予定!

# ジャンプSQ.RISE





前に伊達の  
言っていた  
「ゆっこ」見たぞ

結局2泊3日  
ずっと  
映画見てた……

そもそも  
映画見るだけ  
って  
ふってたしね

マジで！

最後は  
号泣して  
しまったぞ

超  
いいよなー  
あれ

ホッ

じゃあ  
「トム&  
レオナルド」は？

見て  
ないな

まああれ  
古いし  
配信ない  
もんない

……あれ？

昨日  
見なかった  
っけ……

そういえば  
みみさん

見たって  
言って  
なかったか？

知ってるの  
日下部さん！

うん  
うん

ホント！？

いやー誰も  
話せる人  
いなくてさー





くさかべ  
日下部  
さん

えいが  
よかつたら  
映画  
つきあ  
合つて  
くれない？



もう  
チケット  
買っちゃつ  
てるし

玲恩は  
心に  
決めてるし



いきなり  
デートに  
なつたん  
だけど!?

さいしょ  
最初から  
この  
つもりさ!

れんあい  
恋愛  
マリオネット  
操り人形よ!

くっ!

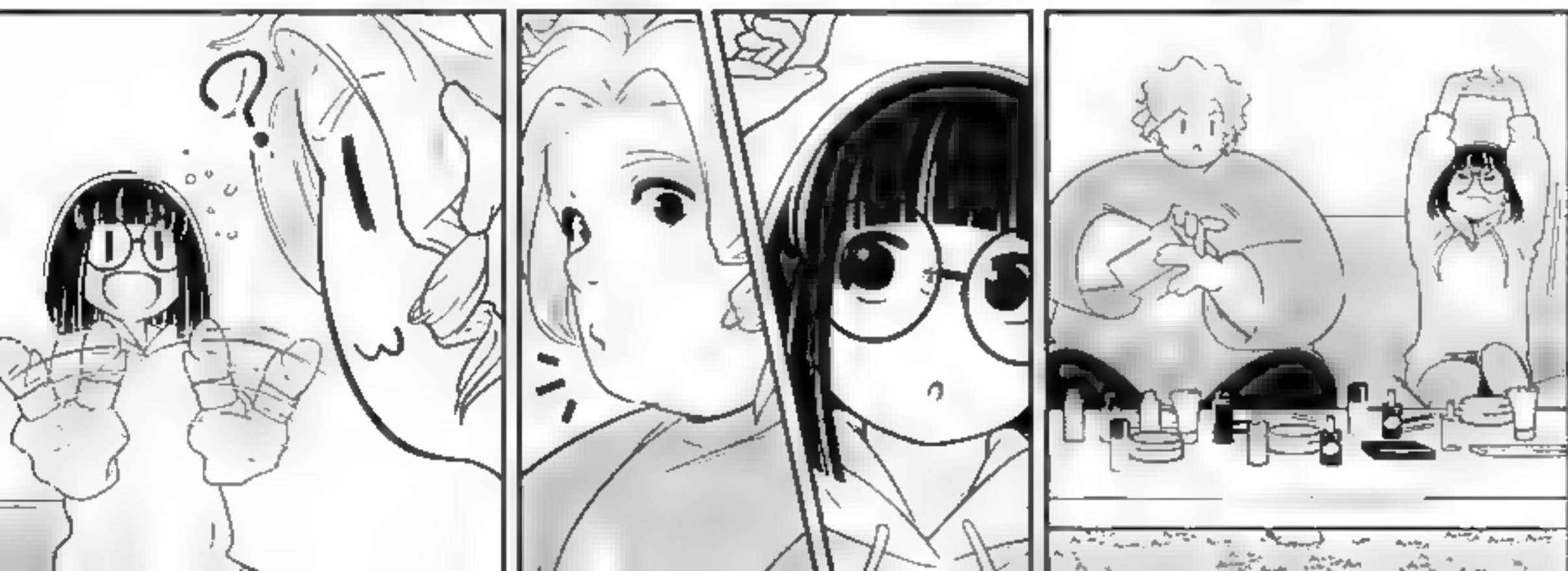


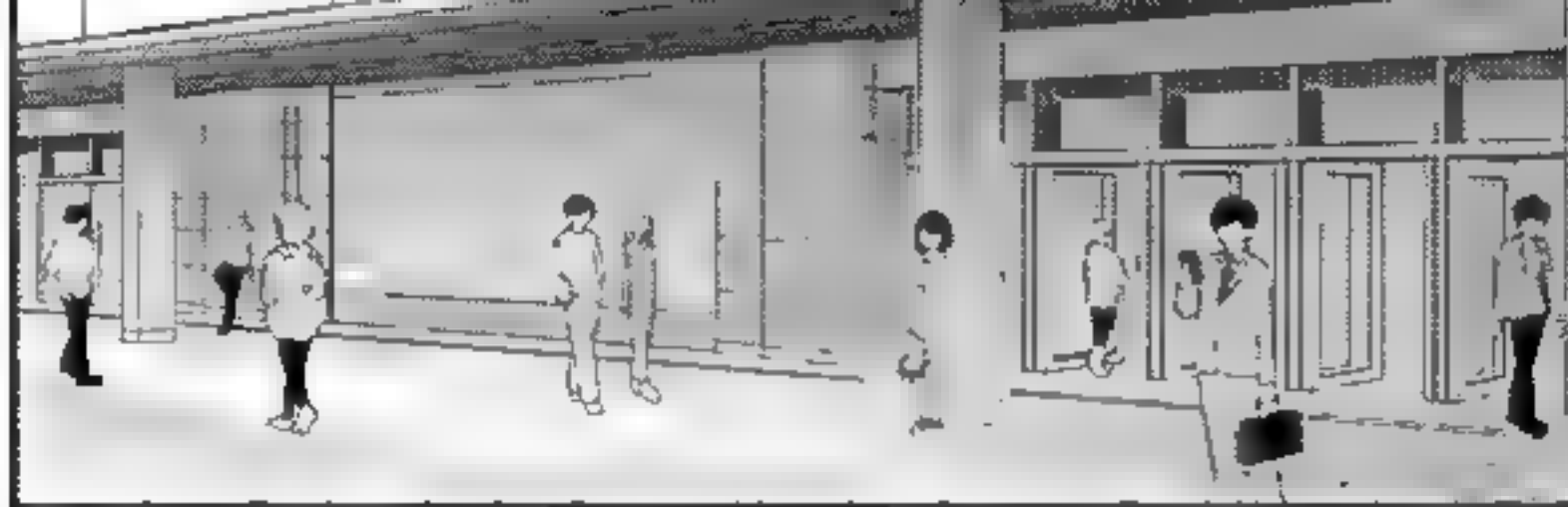
うん...!

細かいことは  
前日にでも  
決めよ

じゃ  
また明日ー







なし崩し的に  
ここまで  
来ちゃったけど

目が  
drop...

もう後には  
引けない

私は  
伊達くんが  
好きだし

鶴野くんの  
頑張り  
を  
無下には  
出来ない



結果は

どうあれ

頑張つて

告白するぞ...!



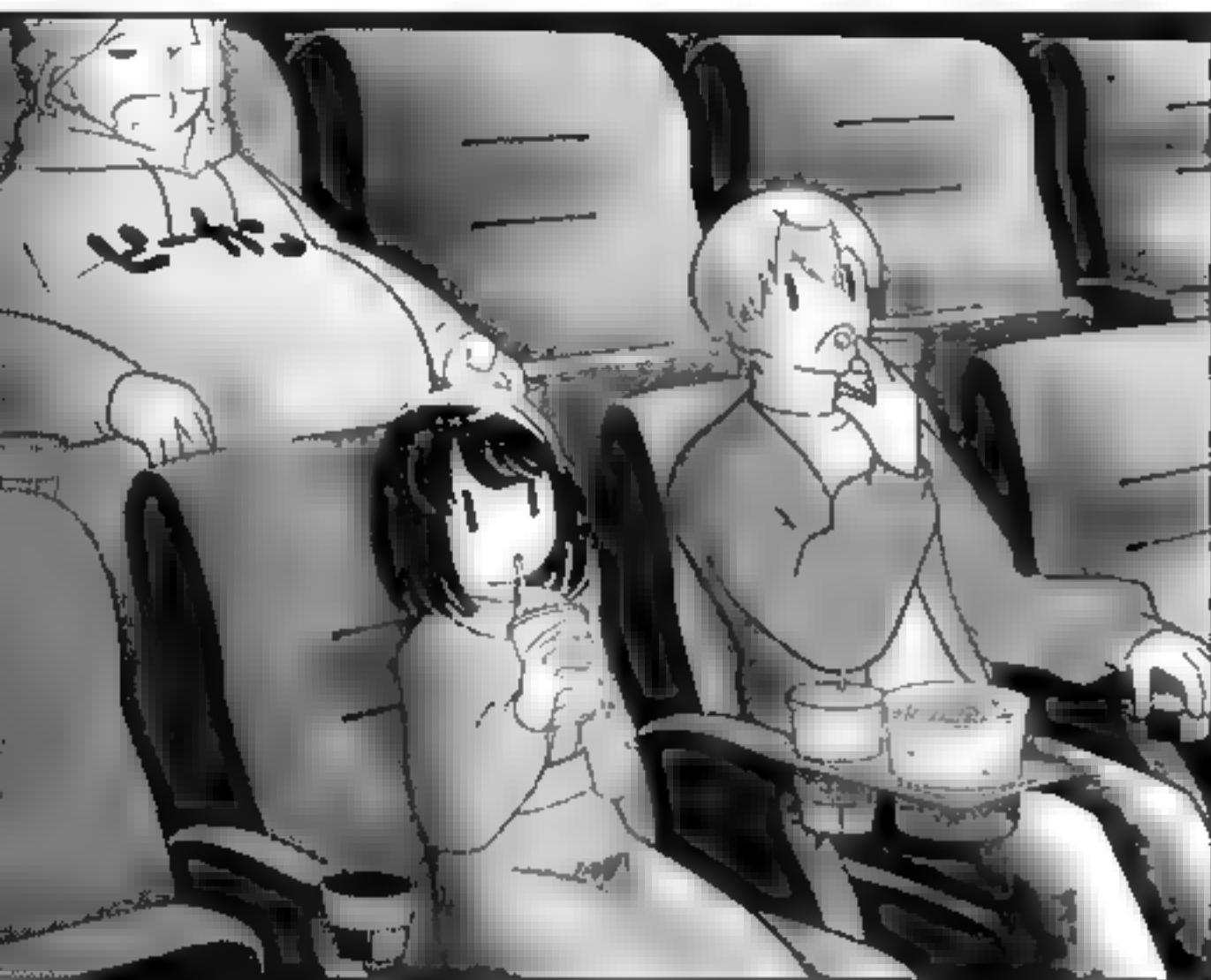
よかった  
日下部さんだ

メガネかけて  
なかったから  
分かんなかった

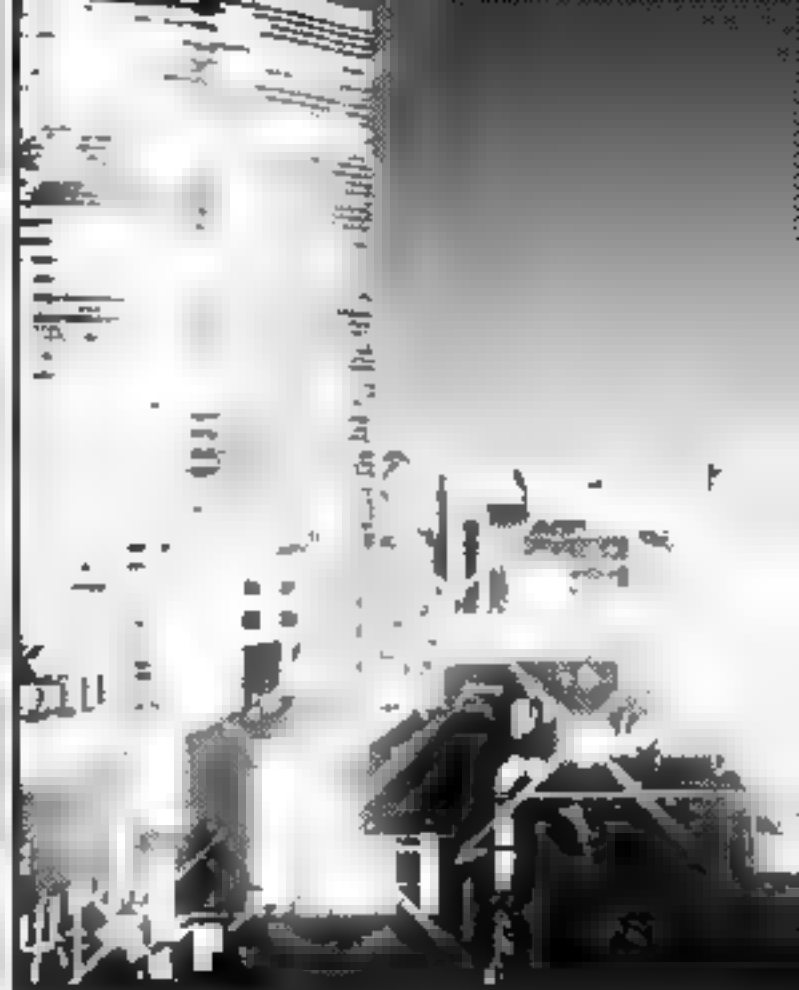
私服  
オシャレだね

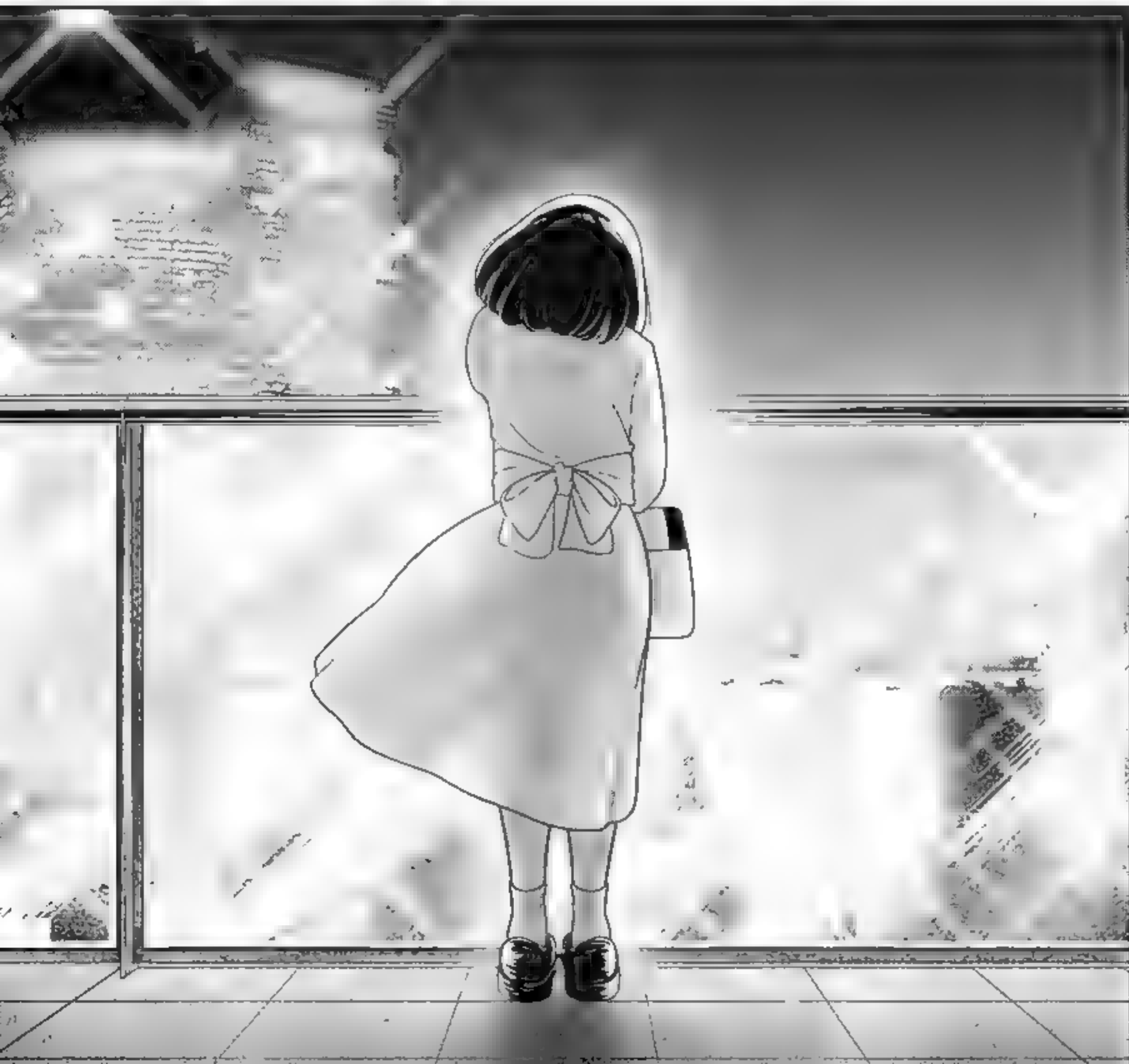


日下部  
さん?







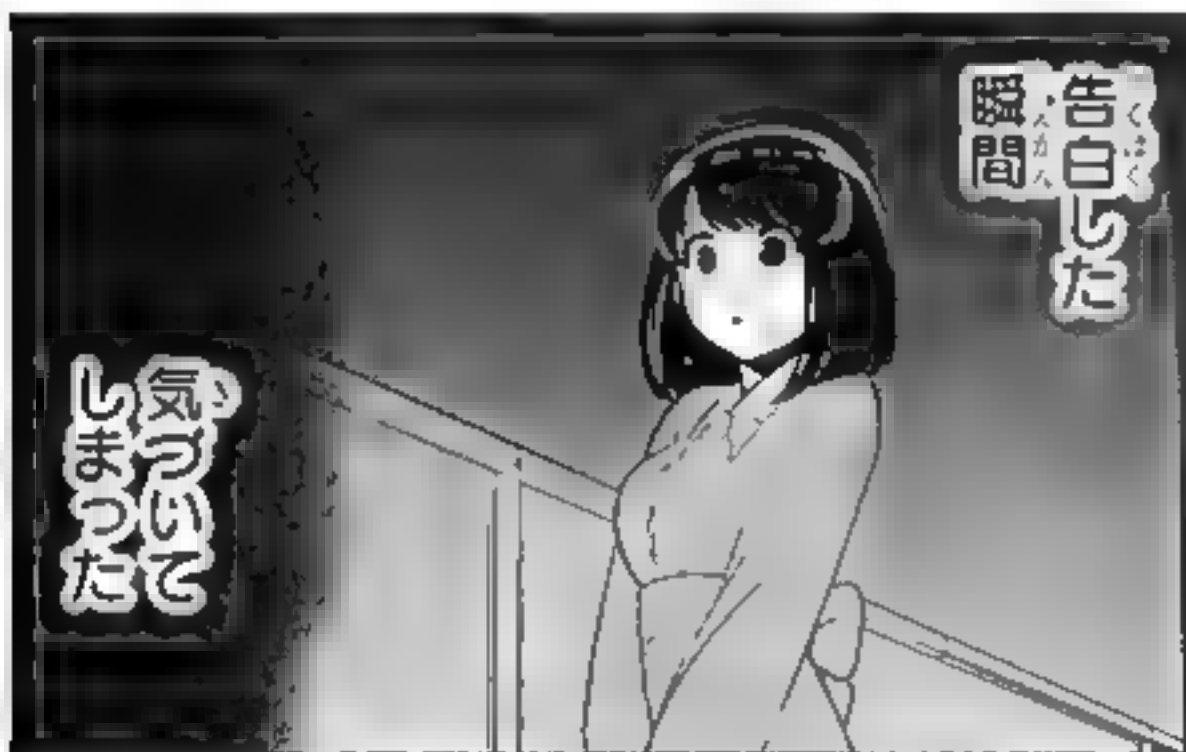




ジャンプSQ.RISE次号は7月発売予定！















私の不手際<sup>わたしふてぎわ</sup>に  
よってみみさんを  
傷<sup>きず</sup>つけてしまった



大丈夫<sup>だいじょうぶ</sup>  
だって!

昨日<sup>きのう</sup>も  
言<sup>い</sup>ったけど  
別に落ち込<sup>お</sup>んで  
ないし

思<sup>おも</sup>えば私<sup>わたし</sup>は  
自分<sup>じぶん</sup>勝手<sup>がた</sup>  
過ぎた

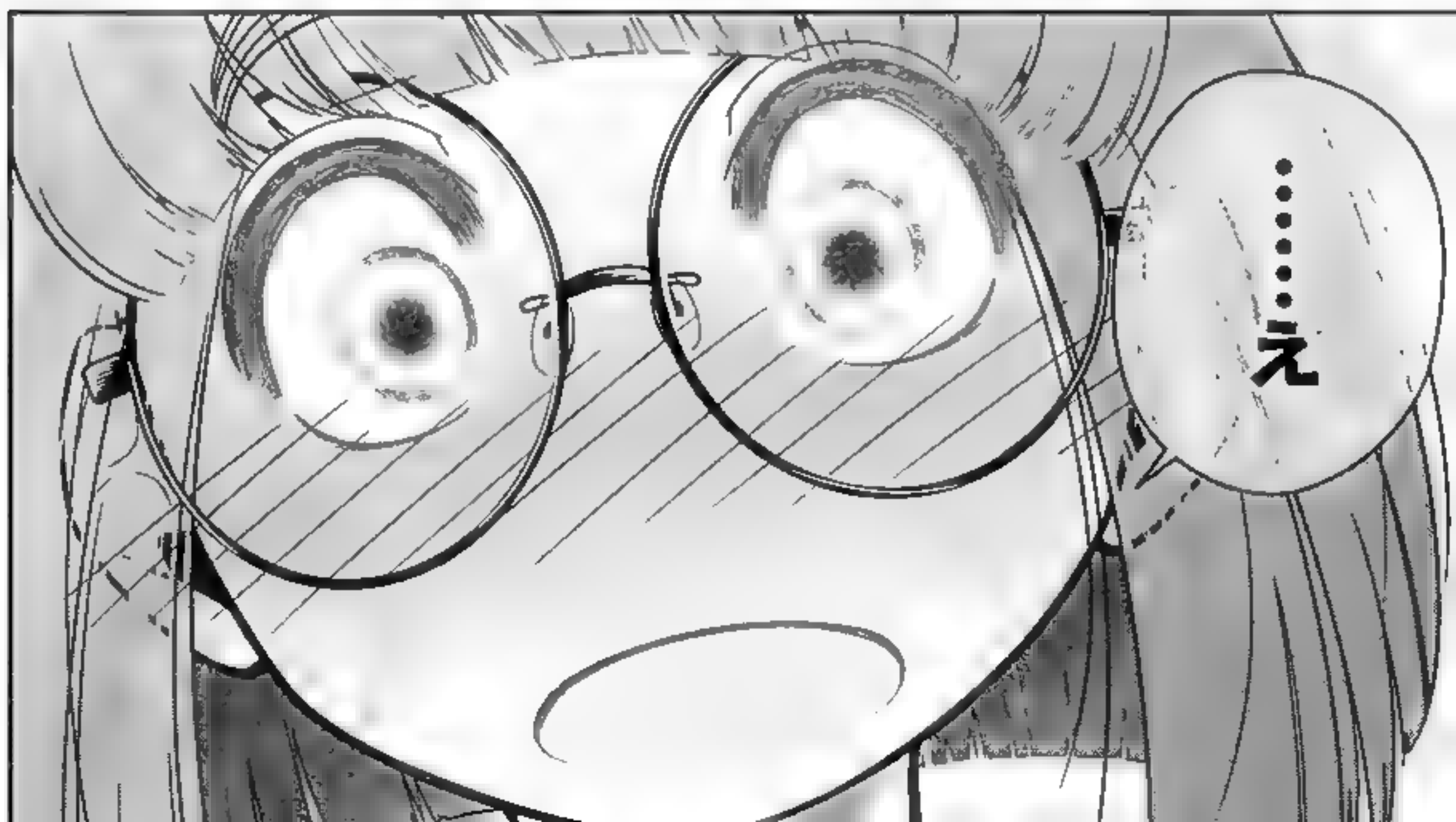
勝手に  
みみさんの  
気持<sup>きもち</sup>ちを  
決<sup>き</sup>めつけ

勝手に準備<sup>いんげん</sup>して  
ひとりで突<sup>つ</sup>つ走<sup>はし</sup>って  
しまっ



そんなこと...

好<sup>す</sup>きだから







いくら謝った  
ところでも  
流れた涙は  
戻らない

かわるなと  
言われれば  
関わらない

なんでも  
良い

せめて私に  
償いを  
させてほしい

ちよ!

ちよつと  
まっつて!

す  
好き!?

いつから...!?



7年前  
から

7年前!?



7年前

私を  
救ってくれた  
あの日から

私の気持ちは  
変わらない



小学校  
4年生  
の時

6度目の  
転校を  
迎えた私は

友達が  
出来たことが  
無かった



引っ越しも  
理由の  
一つだが

消極的な  
私の性格が  
一番の  
原因だった

友達が欲しい  
誰かと  
話したい

でも拒絶  
されるのが  
怖くて

誰にも話し  
かけられ  
なかった



そんな時  
声をかけて  
くれたのが

みみさん  
だった



えへへ...

わたし  
私と  
一緒だ...



色んな所  
行ったん  
でしょ？

友達  
いっぱい  
いるの？

...ううん

全然...



それから  
みみさんと

友達を  
作る本を  
たくさん  
読んだ



...みみちゃんは  
ぼじていぶな人  
好き？



明るい人のこと  
「ぼじていぶ」って  
言うんだって

ぼじていぶだと  
友達が勝手に  
できるんだって

ほんとかなあ...

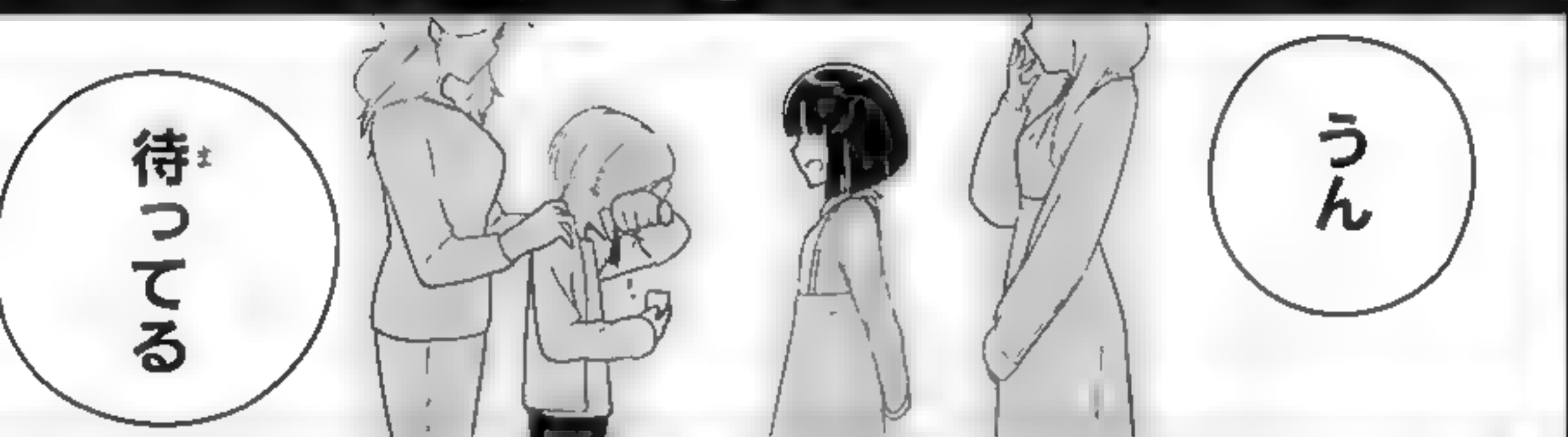






みみちゃんを  
引っ張って  
いけるような

ぽじていぶに  
なるから……!



うん

待ってる



みみさんが  
いなければ私は  
変われなかった

変わった姿を  
みみさんに  
見てほしかった



—それから  
ポジティブに  
なるべく

私は出来る  
限りの  
ことをした

その結果が  
今の私だ



デブーニ

……でも  
変わって  
なんか  
いなかった

ぼくが  
帰って  
来なければ

みみちゃんを  
悲しませる  
ことはなかったの……

鶴野くん!!

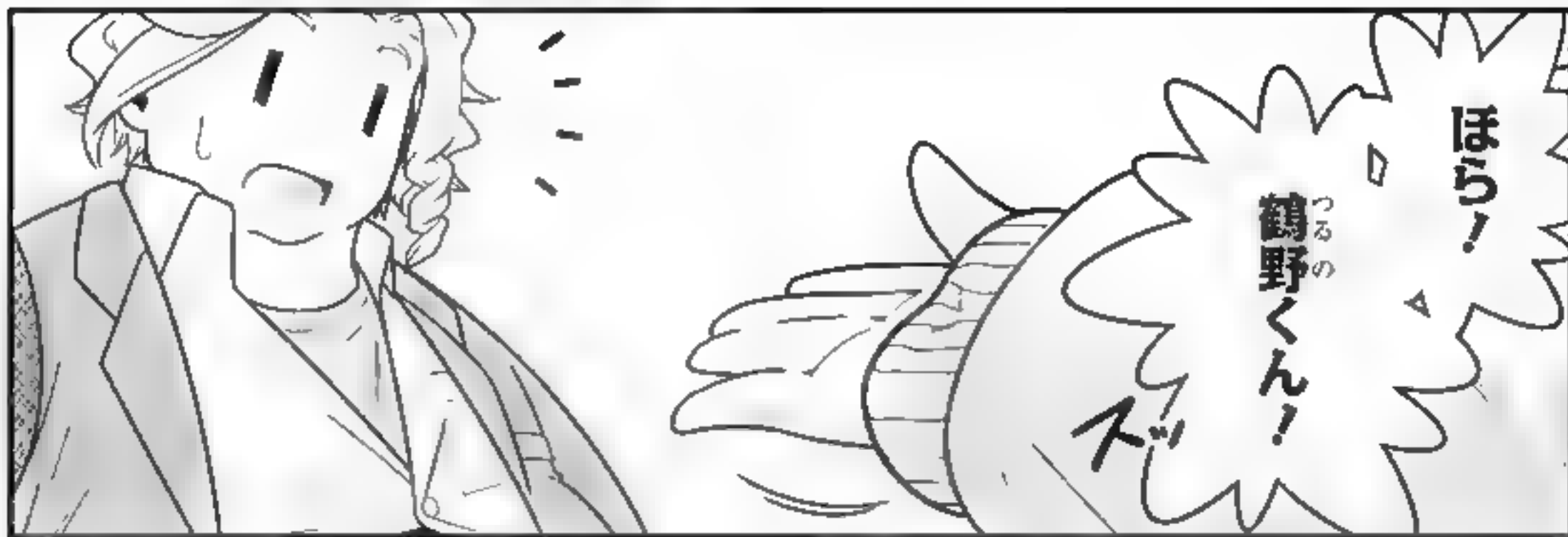


ジャンプSQ.RISE次号は7月発売予定!











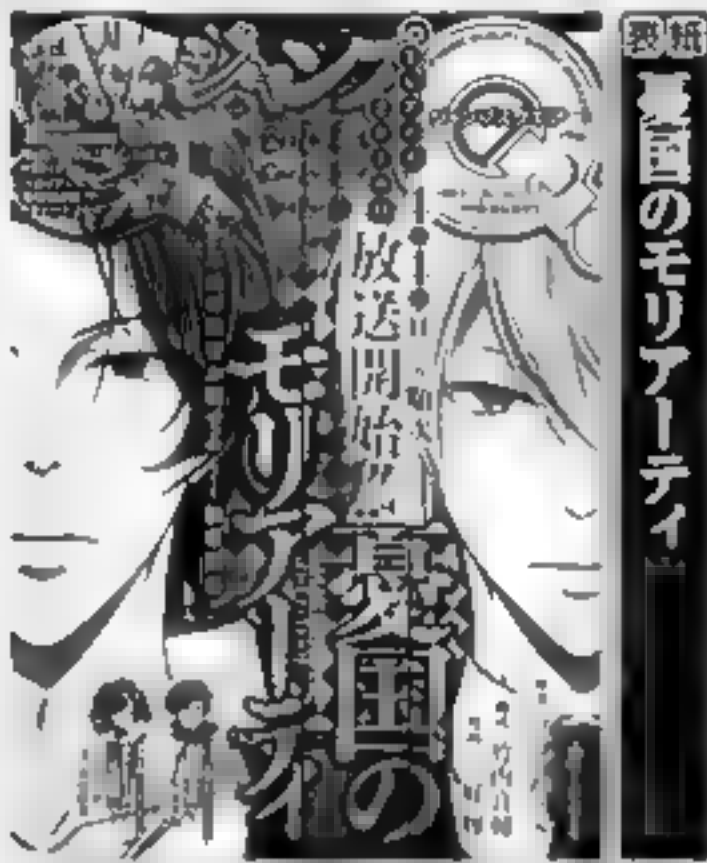
JUMP SQUARE  
**RISE**  
ジャンプスクエアライズ

デジタル版 ならジャンプSQ.

バックナンバーが手に入る!!

「ジャンプ+」アプリでバックナンバーを購入して、これまでのジャンプSQ.をおさらいしよう!

ジャンプSQ.5月特大号



ジャンプSQ.4月特大号



ジャンプSQ.3月特大号

ジャンプSQ.RISE  
2021 WINTERRISEの  
バックナンバーも  
発売中だ!J.C.の続きの  
話が読める!定期購読でもRISEが  
読める! 申し込みは  
こちらから! >>>>>>>

月額500円! (税込)

※バックナンバーの価格は号によって異なります。

アプリ「ジャンプ+」にて受付中!

ジャンプ+

WEBブラウザ Win/Mac: Internet Explorer 11以上 / Chrome, Firefox, Safariの最新版

アプリ対応OS iOS: iOS11.0以上 | Android: Android 5.0以上

左のQRコードから  
ダウンロード!※一部端末、環境ではご利用  
いただけない場合がございます。

# 更なる激戦刮目せよ!!

好評を博した「名勝負選挙」の結果がここに!!

剣心たちの  
名勝負  
厳選収録!!

るろうに剣心  
ジャンプ  
(5/1)発売!!

表紙

## るろうに剣心

—明治剣客浪漫譚・北海道編—

### 和月伸宏

ストーリー協力/黒崎薫

大人気御礼!!

巻頭カラー

ダーク  
ギャザリング

近藤憲一



初の3DCG映画  
制作快調!!

センターカラー

新テニスの  
王子様

許斐 剛



特別付録


「憂国のモリアーティ」  
J・C14巻掛けかえカバー  
ウィリアム&シャーロックver.

TVアニメ  
2クール目  
大好評  
放送中!

センターカラー

憂国の  
モリアーティ

原作:コナン・ドイル(「シャーロック・ホームズ」シリーズ)  
構成:竹内良輔  
漫画:三好 輝





# 続々集う猛者

映画

るろうに剣心 最終章

The Final 大ヒット上映中!

The Beginning 6/4(金)

2作連続全国ロードショー!!

映画公開を記念して...

原作者 和月伸宏 × 緋村剣心役 佐藤 健

スペシャル対談記事も掲載!!

特別  
読切

センター  
カラー

ワークライフ  
バランス  
ブレイカー

原作: 空もずく  
作画: 十森ひこる

センター  
カラー

This  
コミュニケーション  
六内円栄

JC1巻  
(4/30)発売!!

センター  
カラー

めいしす!!!  
トラブルメイドシスターズ  
永田 愁

ジャンプ  
JUMP SQUARE

SQ

6月特大号  
5月1日(土)発売!!  
電子版も 毎月4日 発売  
同日発売!!  
<https://umpSQ.shueisha.co.jp/>  
特別定価 640円(税込)

# CONTENTS ジャンプSQ.RISE

ジャンプスクエアライズ

2021 SPRING <https://jumpsq.shueisha.co.jp/sqrise>

071 山の羊たち 青々井瑞生

201 echo echo 益田学昭

マフティーの奮闘、楽しみ！(益田)

407 善人志望天道ナラク 足立寛希

エセ関西弁じゃないです！私は関西人です！(足立)

459 THE GENTLEMAN BODYGUARD 田中真樹

原稿終わりのご褒美にシンエヴァを見に行きました。すごい喪失感に襲われました。そして母は偉大！(田中)

513 ストーキングアサシン 杉本 洋

ガンアクションを大艦にカット。色々教えてくれたY君F君、ほんとごめん！！(杉本)

593 銀河征服系アイドル☆はるび 吹野 栄

あんまりポイント〇倍デーに特異されるのも考えものです。(吹野)

649 ブラックアローと私と しま

よろしくお願いします！もっと頑張ります！(しま)

669 否神-かみもどき- 藤 大河

見たい映画が近くのレンタル屋さんにほとんどない汗(藤)

727 ポジティブキュービッド 清口 悠太

メガネっ娘が好きです。メガネっ娘漫画を世に一つ増やすことが出来て嬉しいです。(清口)

血界戦線  
Back 2 Back

四巻最終

全巻情報・064

俺、この原稿が終わったら、3Dプリンクを  
買うんだ(死亡フラグ)。(内藤)

003



センターカラー  
NUMBERS  
園見 喝

まさか、SQ.RISE に載せて頂けるなんて。  
本当に一生なにが起こるかかわかんないで  
す！！(園見)

131



センターカラー  
リトルコンカラー  
YOHAN

もう少し見やすい漫画を作るために努力し  
ます！(YOHAN)

261



D.Gray-man

10周年

あらすじ・326

一年かかりましたが大阪原画展が決定しま  
した。コロナ禍で開催の為に奔走して下  
さった全ての方に感謝。(星野)

327



センターカラー  
Mr.Clice  
秋本 治

あらすじ・358

今日のロシア戦車のプラモ買おうとしたら  
超高値/踏めました/笑(秋本)

359



センターカラー  
冒険王ビート

原作/三條 陸 漫画/稲田浩司

デザイン協力/中根勝博

あらすじ・552

久々の新連載、なぜ同じソフビを何体も  
…？といういつもの感覚をまた味わう

553



特別付録

「血界戦線」

Back 2 Back

特製ビッグ  
サイズポスター



LINE はこちらからどうぞ！ @jump\_sq

Twitter はこちらからどうぞ！ @JUMP SQ

【編集】「D.Gray-man」星野 悠  
【血界戦線 Back 2 Back】内藤 泰弘  
【Mr.Clice】秋本 治 「冒険王ビート」稲田浩司  
【原稿デザイン】シマダヒデアキ(ローカル サポート・デパートメント)  
【本文デザイン】ローカル サポート・デパートメント  
バナナ グローブ・スタジオ ビーワークス/フライング  
渡辺 卓二/POCKET/イナズマオンセン/クスグル  
ベイブリッジ・スタジオ 虎見 紀子/SCAT/TORIO  
fabric engine/金魚HOUSE 末久 智恵  
【印刷】共同印刷株式会社

すべての作品はフィクションです。実在の人物・団体・  
事件などには、一切関係ありません。本誌掲載の漫  
画、記事などの無断転写、複製、転載を禁じます。  
万一、誤本などの間違いがありました場合、当社の送  
料負担でお取替いたしますので、ご連絡ください。

INFORMATION

|                                       |         |
|---------------------------------------|---------|
| ●ジャンプSQ.6月号のお知らせ                      | 002-776 |
| ●もう一回剣心展のお知らせ                         | 086     |
| ●新傑作家紹介                               | 067     |
| ●WEB持ち込み募集のお知らせ                       | 070     |
| ●ジャンプSQ.RISE新人漫画賞募集                   | 128-380 |
| ●SQ.作品デジタル版のお知らせ                      | 130     |
| ●SQ.コミックス新刊のお知らせ                      | 132     |
| ●JUMP SHOPのお知らせ                       | 200     |
| ●ジャンプSQ.RISE 2021 SPRING 読者プレゼント      | 280-282 |
| ●週刊少年ジャンプのお知らせ                        | 324     |
| ●第102回手塚賞・第96回芥川賞募集                   | 406     |
| ●少年ジャンプ+のお知らせ                         | 456     |
| ●TVアニメ「ダイの大冒険」のお知らせ                   | 554     |
| ●「ダイの大冒険」新装版のお知らせ                     | 590     |
| ●ジャンプSQ.RISE 2021 WINTER 読者プレゼント当選者発表 | 774     |
| ●SQ.バックナンバーのお知らせ                      | 776     |
| ●SQ.RISE 次号予告                         | 779     |

次号のJUMP SQUARE RISEは2021年7月発売予定!



JUMP SQUARE RISE 2021 SUMMER

JUMP SQUARE

ジャンプスクエアライズ 2021 SUMMER

7月29日(木)発売予定!!

血界戦線

Back 2 Back

▶内藤泰弘

世界の命運を賭け、  
ライブラは戦う!!!!

夏の彩る珠玉の  
物語の数々!!

Mr.  
Clice  
秋本 治

大人気  
冒険王ビィト

原作/三條 陸  
漫画/稲田浩司  
デザイン協力 中鶴勝祥

D.Gray-  
man

星野 桂 物語は核心へ  
迫る…!!!!

▶豪華付録や、厳選された新人読切を多数掲載予定!!







# B3 Drama





Blood  
Blockade  
Battlefront









すべての作品はフィクションです。  
実在の人物・団体・事件などには、一切関係ありません。

